

Microcomputers[®]

41

HARDWARE & SOFTWARE
DEI SISTEMI PERSONALI

SHARP
PC1260-PC1251
BASIC IN TASCA



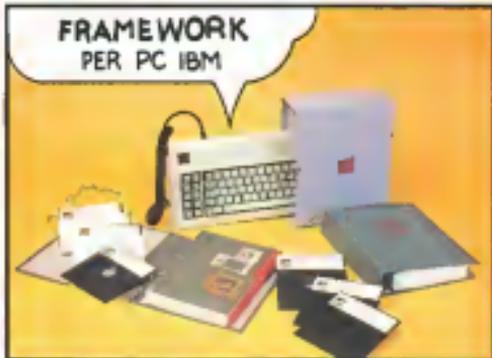
XL 80
SOFTWARE IN ROM
PER C-64



OSBORNE ENCORE
MS-DOS A TRACCOLLA



FRAMEWORK
PER PC IBM



**UN COMPUTER
PER LA DIRETTISSIMA**



*cambia il carattere
alla tua stampante
COMMODORE!*

KIT



Nel mondo dei Personal Computers c'è

telcom PCline

Periferiche per personal computers

Una gamma completa di prodotti per

- **aumentare** la capacità della memoria di massa
- **configurare** reti locali e comunicazioni a distanza
- **realizzare** sistemi grafici
- **aggiungere** memoria e funzioni I/O

- **stampare** a matrice e a margherita
- **leggere** codici a barre e OCR

con i vostri personal computers IBM, Olivetti, ITT, Italtel, Ericsson, Sperry, etc.

telcom

TELCOM s.p.a. - 20145 Milano
Via M. Cavalli, 75 - Tel. 02/4047848
(3 linee r.a. aut.) - Telex 339854 TELCOM I

I prodotti PC Line sono promossi presso tutti i rivenditori di personal computers da:
ARCE - Genova - Tel. 010/41 08 04
DAS/STC - Roma - Tel. 06/25 13 25
DIP - Torino - Tel. 011/55 05 100
LAMEL - Firenze - Tel. 055/25 04 71
NTSL - Padova - Tel. 049/21 75 81



microcomputer



41



86



58



66



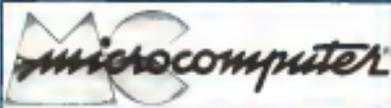
74

- 4 Indice degli inserimenti
 6 Un popolo di sinistroni
Paolo Nati
 8 Posta
 18 News
 26 Stampa estera
 28 Recensioni libri
 41 Il computer ferroviario
Filippo Merello
 46 MCgloch - Passeggiando nel parco
Corrado Gianazzi
 49 MCgloch: recensioni
 58 Osborne 3 Encore
Corrado Gianazzi
 66 Ashton-Tate Framework
Corrado Gianazzi
 74 Sharp PC 1251 e PC 1260
Filippo Merello
 80 Data 20 Corporation XL-80
Tommaso Pastore
 86 Commodore MPS-80: una EPROM
 per cambiare carattere
Bo Anelli, Renato Giacomini
 92 Grafica
Francesco Petrosi
 99 MCcasofacile: famiglie logiche
Tommaso Pastore
 102 Software MSX
Massimo Bergami
 107 Parla più Fortib
Audolfo De Mari
 111 Le basi del Data Base
Gallito/1, uno secondo
Andrea de Praco
 116 L'Assembler dello Z80
Ferruccio Pastore
 119 Via da zero + 64 un file per il video
 (seconda parte)
Tommaso Pastore
 122 Commodore 64
 gestione delle interruzioni
Andrea de Praco
 125 Software Apple
Falder Di Dio
 130 Elenco del software disponibile
 su cassetta o minifloppy
 132 Software Vic 20
Tommaso Pastore
 136 Software Commodore 64
Tommaso Pastore

- 145 Software Spectravet
Maurizio Bergami
 153 Software TI-99/4A
Filippo Schiavarella
 160 Software Sharp PC-1500
Filippo Merello
 164 Software MBasic
Ferruccio Pastore

- 166 MS-DOS
 modifiche al WordStar
Ferruccio Pastore
 169 Gadacomputer
 180 Micromarket/microconting
 191 Microslide
 193 Campagna abbonamenti
 Servizio lettori

I KIT DI



APPLE-minus per aggiungere le minuscole al vostro Apple II

M/1: Eprom programmata per Apple II delle nuove serie (liv. 7 e successive) **L. 30.000**

M/2: Eprom programmata per Apple II delle serie precedenti la 7 + circuito stampato + 2 zoccoli 24 pin + 1 zoccolo 16 pin **L. 40.000**

M/3: come il kit M/2, baseata montata e collaudata **L. 55.000**

Descrizione: MC n. 3 - 4 - 5 - 7

TAVOLETTA GRAFICA per Apple II

Si collega alla zoccolo dei padde dell'Apple II e consente di disegnare sullo schermo in alta risoluzione. È fornito montato, calibrato e collaudato e compreso il piano di lavoro con il menu su foglio di cartoncino plastificato e un minifloppy con tutto il software, sia in AppleSoft sia compilato. **L. 215.000**

Descrizione: MC n. 8 - 9 - 10 - 11 - 13

VIC-TRISLOT per Commodore VIC-20

Si collega allo slot del VIC-20 e consente di installare tre cassette. È costruito da un circuito stampato doppio faccia su vetroresina con fori metallizzati e pinne d'oro in connessioni (già soldati) professionali con contatti dorati per l'inserimento delle schede: predini sul fondo della baseata. **L. 60.000**

Descrizione: MC n. 16

Per acquistare i nostri kit:

il pagamento può essere effettuato tramite carta corrente postale n. 1441-4037 intestata a Techinvidia s.r.l. o vaglia postale. Per una maggiore sicurezza, può inviarsi una lettera con allegato: assegno di c/c bancario o circolare intestata a Techinvidia s.r.l. Infine, può acquistarsi direttamente presso i nostri uffici di Roma o al nostro stand in occasione delle mostre.

N.B. Specificare nell'ordine l'indirizzo il numero di partita IVA e se desidero ricevere le fatture.

INDICE DEGLI INSERZIONISTI

- 14 AG Computer System Via C. Lanzi 101 - 00186 Roma
 94/95 Apple Computer - Milanoflex, #viale Q8 - 20089 Ranzano (MI)
 96 Anania Via Cacciola 5 - 10115 Caviglioglio Veneto
 IV esp
 98/110 Bi Computer Via F. Donatoni 10 - 00145 Roma
 64/65 Casa Italia Via del Indroca 13 - 37052 Boscovigo (VR)
 23 C.F.B. Via Indroca 118 - 10100 Roma
 427 Computi S.R.L. Halibut Court
 Stanley Green, Surrey England
 26 Computek Via L. Libi 100 - 00145 Roma
 20 Computer House Via Ripomato 194 - 20141 Milano
 6/3 Computer House Via Sacchi 20/B - 42100 Reggio Emilia
 46 Computart Via C. Giannini 31 - 00175 Milano (RM)
 91/147 Control Paces Bunde 18-20 - 17100 Livorno
 151 Cosari S.p.A. Antonelli 2 - 00145 Roma
 20 Cosentino Via Alfredo Cecchi 49 - 00199 Roma
 82 Data Base Via E. Legnani, Romana 5 - 20147 Milano
 III esp
 25 DCS - Via Alfredo Cecchi 11 - 00199 Roma
 96/98 Digital Via Vati 20 - 42025 Reggione in Po (RE)
 31 Ditalco Via Fagnola Milano 34/C - 00199 Roma
 135 Eas Computing Via A. Berman 24 - Firenze
 94/97 EduSoft C.so S. Maurizio 79 - 10124 Torino
 Editrice Italiana Software Foro Bonaparte 10 - 20121 Milano
 96/99 ERM Via Rasini 15 - 20125 Milano
 Electronic Devices Via Urbino Comandini 40
 00171 Roma
 37 Elettronica 2000 MK Pirelli C.so Vittorio Emanuele 15
 20122 Milano
 98 EVM Computer Via Marsica 9/A - 50125 Montecatini (AR)
 109 Felice Pagani Via U. Comandini 49 - 00173 Roma
 100 Francoprint C.so Fagnola 19 - Firenze
 31 Franco Mando & C. Editore Via Molino 73 - 37138 Padova
 8 GEMSA Computer Via Dante Alighieri 60 - 00180 Firenze (RM)
 118 Group Computing Via L. Boscovigo 105/107 - 36147 Roma
 35/97 Gruppo Editoriale Jackson Via Bonifazi 12 - 30124 Padova
 98/139 Haden Italia S.p.A. Via S. Zeno 17 - Padova 35
 30100 Padova (PD)
 102/113 IRI Italia Via Fara 75 - 20124 Milano
 27 Ido Via F. Donatoni 10 - 00145 Roma
 96 JCF Via dei Lavoratori 124 - 20072 Cinisello Balsamo (MI)
 24 Jemel Informatica Via Torricchia 3/F - Roma
 105 Macromedia Italy Via Colognola 3 - 20094 Corsico (MI)
 31 Marconi Via Madonna del Vanto - 06012 Cella di Castello (PG)
 25 Mastromoni Via S. Agostino 62/A - 21100 Varese
 Mediterrean Photocopy Via Boncompagni Cervini 75
 00171 Roma
 945 Multimed Computer Via Fagnola 40 - 20091 Col Mon (MI)
 107 Memo Informatica Via Tagliati 2 - 30100 Pergine (PI)
 44/45 Memores Via Cito Milano 14 - 20129 Milano
 136 Meta Import Via Demotio 17/B - 10100 Roma
 20 Micromarket Via Cassanese 34 - 31123 Treviso
 14 Microlog Via Ania 214 - 00125 Anzio (RM)
 96 Nipco Via delle Bellezze 236 - Ostia
 96 NNS MK Pirelli C.so Vittorio Emanuele 15
 20122 Milano
 118 NR Via Corallo 234 - Milano
 115 Olivetti Services Strada Valquano 51 - 10040 Leno (TO)
 91/120
 21/13 Philips F. via 4 Novembre 3 - 20124 Milano
 962 Pura Feature Via di Porta Maggiore 91 - 00145 Roma
 21 Pulmoneri Via Pallas 3 - 28025 Lomello (NO)
 96 Iva Via Aurelio Saffi 14 - 10136 Torino
 71/160
 144 Segi Via Tanaro 12 - 20124 Milano
 96/97 Sidermax Via dei Gracchi 20 - 20136 Milano
 94/5 Signati Via De Vito 83 - 00100 Castro di Asola
 952 Signat Via S. Carlo 16/r - 94129 Catania (CT)
 21/122 SVPS Via Val Cavallotti 3 - 00041 Roma
 7/9 Techinvidia Via Carlo Pasini 9 - 00157 Roma
 101 Tatra International Via L. De Vito 43
 20090 Torrione S/N (MI)
 II esp
 102 Telex Via M. Cervati 75 - 20048 Milano
 29 Tiber Via Madonna del Riposo 27 - 00145 Roma

Due minifloppy

Dysan per te

se ti abboni a

MCmicrocomputer

Dysan

Convenience Pack
2 Mini Diskettes
100% Error Free

Dysan

Professional Support
24 Hours a Day
1-800-4-A-DYSAN

Dysan
514 Flexible
Diskettes

Dysan
514 Flexible
Diskettes

Discover
The Dysan
Difference

Se ti abboni o rinnovi l'abbonamento a MCmicrocomputer, puoi ricevere una confezione di due minifloppy Dysan, singola faccia doppia densità, con un supplemento di sole 3.500 lire. Non perdere quest'occasione!

Ritaglia e spedisce oggi stesso il tagliando per sottoscrivere l'abbonamento pubblicato nell'ultima pagina della rivista.

I minifloppy ti saranno spediti in una robusta confezione a prova di danneggiamenti postali.

I prodotti Dysan sono distribuiti in Italia dalla
Datastore, Via Volturno 46, 20124 Milano

un popolo di smanettoni

Visti da storicisti, gli U.S.A. (leggi ta-es-es) appaiono il paradiso del computer. Anche se prodotti in estrema aridità, negli U.S.A. sono nati e continuano a nascere quei microprocessori che hanno fatto scappare la rivoluzione della macroinformatica, negli U.S.A. sono nati tutti gli standard di fatto del mercato (dall'Apple II al PC IBM, dal Commodore 64 all'MSX, dal CP/M all'UNIX, passando per il Microsoft Basic, l'MS-DOS e lo Smalltalk: da cui deriva il sistema operativo iconografico del Macintosh) negli U.S.A. continua a nascere tutto il software di base a larga diffusione, negli U.S.A. legioni di ragazzini trascorrono le vacanze nei "Computer Camps" ratti e passano il loro tempo a decifrare ed abilitare le hardware diffuse di reti dati nazionali e Computer Bulletin Board locali.

Eppure, secondo alcuni analisti americani, la penetrazione del computer nella vita quotidiana è fortemente ostacolata dal basso livello di alfabetizzazione informatica della popolazione statunitense. E in Italia allora?

Un paio di anni orsono, un mio amico, proprietario di una piccola società di distribuzione, di elevato livello culturale ma umanistico che tecnico e a buon livello di alfabetizzazione informatica, decise di tentare la strada dell'automazione del proprio ufficio. Scelse una macchina di dimensioni non altro adeguate, acquistò alcuni pacchetti ben collaudati e mandò il personale (ovvero le ragazzine che da sola sbrigava più o meno approssimativo tutto il lavoro di segreteria, corrispondenza e contabilità) a frequentare gli appositi corsi. Un anno dopo, ha ricevuto l'out-out della ragazzina o io o il computer (incompatibilità di carattere).

Per nostra fortuna, in Terribondia (la casa editrice che pubblica MCMicrocomputer) le cose sono andate decisamente meglio: dopo una lunga ricerca di macchine e software adeguati, le nostre amazzonette hanno rapidamente acquisito non solo l'impiego delle procedure personalizzate vere e proprie, ma anche quello del sistema operativo e di alcuni "tool" fondamentali: si preparano i loro brani "batch file", "sappettano" nei dialetti in esadecimale per navigare a qualche piccolo "bug" del personale, formano continuamente progetti e rapporti in Malgipian di cui hanno una completa padronanza non solo a livello di impiego corrente, ma proprio a livello di creazione delle macchine, etc. etc.

"Perché ci dice così", si chiederà più di un lettore. Perché sento nell'aria un certo fermento anti-smanettoni, sento sentirsi in alcuni ambienti preoccupazioni per il pericolo costituito da un'eccessiva diffusione dei "maghi del Perl and Poker", vedo proporre package applicativi chiaramente inutili perché facilmente implementabili in qualsiasi dei "tool" (programmi standard come il software elettronico, il data base o il word processor) più classici, vedo rendere computer chiaramente troppo piccoli per l'applicazione cui sono destinati. Tutti iacoboccheri in cui il classico "smanettoni" che ha rivoltato come un pedale il Commodore, lo Spectrum o l'1-2-3 certamente non cade.

Da quando è arrivato in Italia il personal computer mi sono dato che quella degli "smanettoni" è una realtà preconcisa del mercato. Eppure a me sembra il contrario, conosco molti medici che, grazie ad una notevole dimestichezza con la macchina, il suo sistema operativo, ed i principali tool, hanno messo in piedi fior di applicazioni, mi conosco addirittura qualcuno che a forza di preparare software ha cambiato mestiere, e lo stesso vale per architetti, ingegneri, ragionieri, commercialisti. La costante è una sola: i risultati li ottengono sempre quelli che sono un po' smanettoni. Quindi, anche se gli analisti ci predicono un futuro di sistemi operativi sempre più amichevoli, continui ad augurare che, da popolo di poeti, navigatori, etc. etc. quello italiano si trasformi il più rapidamente possibile in popolo di "smanettoni del computer".

Paolo Nati

Anno V - numero 41

maggio 1985

L. 4.000

Direttore:

Paolo Nati

Condirettore:

Marco Marzocco

Ricerca e sviluppo:

Bo Amadio

Collaboratori:

Stefano Berganti, Raffaele

De Masi, Andrea di Prisco,

Valter Di Dio, Renato

Craxioni, Corrado Craxioni,

Fabio Marzocco, Filippo

Merelli, Alberto Monzoni,

Mario Neri, Tommaso

Fornoso, Pierluigi Panzani,

Francesco Pirroni, Gian

Principi, Fabio Schiattarello,

Leo Sotgiu, Paolo Tasso

Segreteria di redazione:

Paola Pagan (responsabile),

Giuseppina Meloni,

Roberta Ruffino

Gráfica e impaginazione:

Roberto Santarelli

Gráfica copertina:

Studio Apice - Roma

Fotografia:

Dario Tasso

Amministrazione:

Maurizio Ruggia

(responsabile)

Anna Rita Frasca

Paola Salvatori

Abbonamenti ed arretrati:

Mario Perugini

Direttore Responsabile:

Marco Marzocco

MCMicrocomputer è una

pubblicazione trimestrale.

Via Carlo Farini 9, 00157 Roma,

Tel. 06/596.659-536

Reperibilità del Tribunale di Roma

n. 278/71 del 21 agosto 1981

L. 12/10/81 Dichiarazione n. 1

Tutti i diritti sono riservati.

Illustrazioni e foto originali, anche se

non pubblicate, non si ritengono

in licenza se non espressamente

permesse da editore o fotografo.

Pubblicità:

Tecnoinforma,

Via Carlo Farini 9,

00157 Roma,

Tel. 06/596.659-536

Produzione pubblicitaria:

Cesare Veneziana

Abbonamenti e il corriere:

Italia L. 40.000. L'estero e paesi del

benioli multimediali (compreso via

avvio) L. 54.000

Annuncio: Giappone: Aso co. l.

L. 120.000 (compreso via avvio)

Ciò previsto a 140.000 (compreso a

Tokushima e il)

Composizione e grafica:

Stef Pizzolli - Via Arco 117

00186 Roma

Stampa:

Gráfica P.F.G. Via Trionfante

di 15 - 00148 Roma (Italia)

Edizione bilingue (italiano/inglese)

Conservazione per la distribuzione

Forma e C. Roma - 7° an

Indirizzo: Via Carlo Farini 9, Roma

1985 - Anno V
maggio n. 5, mensile



Associato USPI

AUDIO e COMPUTER

Hai mai pensato di progettare una cassa,
una rete di crossover, un equalizzatore...?

Allora, oltre al programma, ti serve l'esperienza del progettista

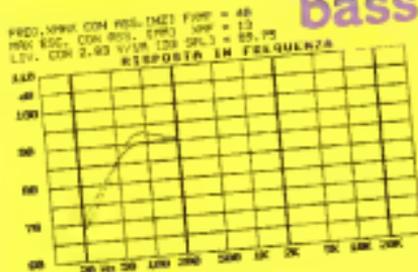
Audio
di gennaio:

bass 64: progettare una cassa con il Commodore 64

-la routine grafica
-esempi d'uso e di applicazione

- Hai i parametri dell'altoparlante?
Zino ti calcola le diverse soluzioni con il CAD (Computer Aided Design) di AUDIO¹¹¹¹.
- Non hai i parametri dell'altoparlante?
Altra routine con il CAT (Computer Aided Test) di AUDIO¹¹¹¹.
- Non hai gli strumenti necessari per i calcoli?
Allora risolvi con la procedura semplificata di AUDIO¹¹¹¹.

.... e tutte le spiegazioni necessarie!



Ogni mese su AUDIO¹¹¹¹ i più qualificati esperti di teoria, prove, ascolti, progetti, autocostruzioni di audio domestico, audio professionale, audio digitale, musica elettronica, effetti analogici e "samples", etc. altro.

AUDIO¹¹¹¹ now e MCmicrocomputer sono pubblicazioni Technimedia
Via Valsolda 135, 00141 Roma - tel. (06) 896654-898526



posta

64 o MSX, in Italia o all'estero?

Carissime redazioni, sono un ragioniere di 16 anni appassionatissimo di computer ed informatica. Già possiedo di un glorioso VTG-60. Ho deciso di passare ad un sistema superiore. Vole le sue prestazioni, avrei tentato di acquistare un CIMF 64, ma prima di tale acquisto vorrei porvi alcune domande.

- 1) Al giorno d'oggi il Commodore 64 può ancora essere considerato un computer competitivo come prestazioni e disponibilità di software, oppure entro breve sarà soppiantato dal nuovo standard MSX?
- 2) La stessa Commodore ha l'intenzione di mantenere in produzione tale modello oppure, dato l'avvento del Plus-4, di abbandonarlo?
- 3) Ho avuto modo di leggere negli appalti di questi relativi alla vendita per corrispondenza l'installazione di una casa distributrice inglese la Robotex Ltd, con offre dei prezzi particolarmente altissimi. Secondo voi si può fidare oppure sono le belle apparenze a nascondere l'imbroglio? Il pagamento deve essere effettuato con carta italiana? In caso di acquisto se poi sono dilungato troppo ma credo che prima di fare un tale acquisto sia molto importante valutare bene la situazione. I miei più sentiti complimenti per la rivista.

Felice Salvo - Belluno

Non è facile rispondere alle tue domande. Proviamo, e andiamo per ordine. Il 64 è a

lett'oggi valido e competitivo sia come prestazioni che, a maggior ragione, come opportunità di rubricare lista compratore dagli MSX? È difficile dirlo anche perché bisogna vedere cosa si intende per "soppiantato". Certo gli MSX avranno adesso e sono tanti, e sono anche loro validi, e ci sarà anche quello perfetto software. Ma il 64 esiste ormai da parecchio tempo, funziona bene ed ha il software. Allora, è molto probabile che nel prossimo futuro si venderanno più MSX che 64 che, si potrebbe dire, ha fatto il suo tempo. Ma non si sa mai anche perché, e passeremo alla seconda domanda, riteniamo più dire con certezza se la Commodore continuerà o osserà la produzione di quella macchina, probabilmente comprerà gli stock di dirigenti della casa. A furia di usare, direi che mi sembra, poco probabile una obsolescenza della produzione almeno a breve scadenza, anche accendendosi che i nuovi nati (C16 e Plus-4, previsti rispettivamente nei numeri 36 e 38/90 di MC) hanno molti aspetti interessanti, ma il 64 continua ad avere da dire la sua per vari aspetti. Per cui, ad esempio, grafica e suono. Per le tue esigenze, ad occhio e croce, lascia perdere il Plus-4 ma dal 1984, il C16, potrà essere il tuo, come lo è l'attuale soprattutto programmare. Il fatto che continuerà programmi (applicativi o di giochi) in commercio, potrebbe essere un'alternativa interessante al 64, rispetto al quale ha un Deas con alcune possibilità in più. Di momento gli sprechi (ma direi che servono solo per costruire giochi), ha una

MC cambia sede

Dal mese di maggio, MCmicrocomputer amplia la propria sede trasferendosi nei locali di Via Carlo Perrier, 9 00157 Roma.

soluzione sonora, meno sofisticata e altre cose che ormai già letto nella prova, ma, ad esempio, la grafica è molto più agevole di utilizzare.

Infine, l'acquisto per corrispondenza dall'estero non è imbroglio, ma è sicuramente più complicato che andare in un negozio e tornare e conoscere la gente sotto il braccio. Per il pagamento, la cosa migliore è che tu ti faccia pagare cosa devi fare restando in una banca e spiegando il problema, è una esportazione di capitale e, come tale, soggetta a precise restrizioni e disposizioni valutarie. La procedura non è particolarmente complicata ma va eseguita con un foglio Deas, con segnare di mettere in una busta i soldi, un assegno o vaganti i francobolli. Valuta il risparmio ma a decidere se quello che spendi in meno vale o la fatica che devi fare in più.

m.m.

GOLDEN COMPUTERS



il primo computer shop di Sassari



TUTTE LE PERIFERICHE E LE ESPANSIONI

Sassari, viale Dante 5
Pomezia, via Dante Alighieri 60 - tel. 06 9122266

Divagazioni filosofiche, con contorno di computer

In un assolato pomeriggio primaverile, ecco, nel suo appartamento laziano, un tipico ragazzo di diciotto anni, alle prese con i tipi e libri di scuola, in preparazione del famoso documento quasi letterario inteso essere il "maturità".

Ma in questa, silenziosa quietudine, improvvisamente si affaccia un'idea filosofica, un'idea di novità che è lui, il personal computer.

«Non è più solo un oggetto inerte, un supporto, che questa poliedrica macchina mi dà il progresso umano, ma è un'idea che si accende, che si muove, che si evolve, che si difende l'unico valore dell'individuo».

Anche oggi in una profumata casa di Italia, un calcolatore nei panni di un fiore, onesto, e dignitoso avvocato, ha addosso la propria divisa in favore dell'ordine, ricchezza, dell'ordine leopardi del "buio del cosmo" o dell'angusto destino che sono tra sé solo accolti generazioni di piccoli pensieri.

Anche in spirito dell'ultimo funzionario, con una buona "maturità", si muove in questo "cosmo" di ordine, dall'individuo che si muove nel suo piccolo.

Ma ad un punto. L'insostenibile si sposta, e

Su **AUDIOREVIEW**
la più qualificata rivista italiana di elettroacustica

**musica elettronica
e computer music**



KIT
di hardware

su AUDIOREVIEW di febbraio, marzo, aprile
e maggio:

MIDISCRIP 64
potente editor-sequencer per tastiere MIDI e
COMMODORE 64

the audio
sav

fastas.
funziona:

the
audio
& bass

su AUDIOREVIEW di giugno:

Interrupt musicali per COMMODORE 64
ovvero come raggiungere il completo controllo del SID

Ogni mese su AUDIOREVIEW i più qualificati articoli di teoria, prove, ascolto, progetto, sistemazione di audio domestico, audio professionale, audio digitale, musica elettronica, dischi analogici e "compact", car stereo

AUDIOREVIEW e MICROCOMPUTER sono pubblicazioni Technimedia
Via Carlo Perrini 8, 00157 Roma - Tel. (06) 899654/899626



Macintosh



Apple IIc



*Ormai si sa:
prima di acquistare
un personal Apple
conviene sempre parlarne con noi.*

bit computers
rivenditore autorizzato APPLE

Roma via F. Sciucchi, 10 - tel. 06 5126700
 Roma via F. Sciucchi, 55/57/59 - tel. 06 5388096
 Roma via Tuscolana, 350/352a - tel. 06 7343380
 Roma via Nomentana 74/76 - tel. 06 8540396
 Roma viale Jona, 333/335 - tel. 06 8170632
 Gaeta Lungomare Gabara, 74 - tel. 0771 470168
 Latina via A. Diaz, 14 - tel. 0773 452385
 Viterbo via Palmanova, 12c - tel. 0761 223877

*il più grande
in Italia.*



ASSOGARFI

Direzione Servizi
 Roma via G. Galvani 33 - tel. 06 5208767

"Infinito", mi riporta all'urto reale dell'oggi, costituito da un acceso dibattito fra religione, tra fede e scienza, e viene messo in affanno alla ricerca delle scoperte ormai fisale di questa insuperabile dialettica.

È forse giusto andare alle radici "teologiche del dato", o è meglio adattarsi nelle mosse e probabilmente vana "postura dell'infinito".

Il risultato, ed il risultato guidano la scelta culturale. In formule scientifiche mi di professione intellettuale scollero, ma anche spiritualmente affresco.

ED ALLORA, CHE FAREMO?
 Una legge deve essere costruita e resterà dal suo filosofo essere.

MA QU, DOVE SORNO?
 Ecco la su qui la solo una volta esperto di parole e parole, con appoggio della guerra del software.

E FORSE QUESTO IL FUTURO DELL'UOMO? o è solamente l'ultimo della fine.

Ma forse è un altro strumento che accompagna la corsa alle sue inevitabili e sconosciute fine, non da ostacolare, non da ritardare, ma da accogliere.

Possibile anche la pura avvertenza l'irraggiungibile gnostico, attraverso l'antico indovinello.

Queste parole per esprimere una condizione di ammorbidimento delle quali lui solo è l'autore, lui solo in visione.

Ed è in questa scoperta visione di "una" che vedo noi, accennati dal destino perdersi in un mare di forme, come gli eroi in un sogno di parole.

IL MONDO È FORSE CAMBIATO MA LA CONSCIOENZA RESTA LA STESSA.

" tutti i problemi della vita risolvono col tentativo di essa ", come Wittgenstein direbbe "è a tutte le domande della stessa risposta: una risposta "problemi dell'uomo non sarebbero neppure affiorati".

Ma riflettendo questo figlio, nel sogno di aver solamente dato fondo ad una ammirazione e disprezzo al mondo di cultura, al quale veniva, senza raggiungere (questo sconosciuto) niente e nessuno.

Ed allora centralmente pure sulla nostra strada, in attesa di ciò che resterà la parola fine a questa disguidata rappresentazione. Giuseppe Martini - Genova

Bentì, è domenica sera e sono le nove e lo quasi, Alberto con la Ferrari è arrivato secondo al Gran Premio del Portogallo e... ma che c'entra? Forse niente, solo che non riesco troppo a capire cosa vuol dire. Ma mi sa, che lui forse a parlare di ammorbidimento.

Solennità del destino perdersi in un mare di forme come gli eroi in un sogno di parole? Ma è semplice (e chiarissimo) la soluzione sta, come quasi sempre, nel trovare il giusto equilibrio, non non si perde nessuno. Che nessuno più negli l'aspetto del personal computer al progresso umano, se è vero che nessuno più lo nega, e sicuramente positivo ma che strettamente detto l'ardito valore dell'informatica può, deve accendere, avere le sue ragioni. Intanto, è un fatto di equilibrio il computer e utilizzeremo, non è tutto, non è l'ultima frontiera di progresso di un'industria di quello che il pare. Ma ciò che una non esiste non ha fatto niente. Ben, negli l'informatica, ma sono sicuro che almeno a Macintosh, quando ha scritto il Pro-



posta

mezzi d'epoca, un word processor avrebbe fatto molto comodo. Corso di spagnolo alla sua professione di italiano e un archivio rapido degli bei nei suoi viaggi di letteratura e fu nel suo studio, riparando e montare tutti e due e... vi date una bella mossa, e meglio per tutti. Per essere uno che vuole e dell'ora più accento che letterario ai numeri pronto l'azienda, e dir la verità. Anche se per altri aspetti sembrerebbe almeno come uno "accidentato pezzo" in piena regola, hai scritto un altro con l'epitrofo... su qui e su qua su sto e su sta l'azienda non va. Oppure nel suo studio e ha ragione la sua professionalità, ma direi di pensare meno al linguaggio del computer e più al nostro?

rum

Motociclisti, cassette e legall

Mi rivolgo a voi motociclisti e vi presento la persona più indicata ad aiutarvi un problema, per cui non ho ancora trovato la soluzione.

La scorsa estate ho realizzato un programma per lo Spectrum 48K dal titolo "MOTOCICLISTI", presentato l'idea da "20 anni del Motociclista", test caratteriale per ogni motociclista, appena sulla rivista XXXX specializzata di Motociclisti, ho però appreso, nella mia versione "incomputazionale", accontentarsi e decidere modifiche quali poterla pubblicare solo da chi può sopportare una rivista specializzata e anche la aggiunta di parte ma di alcuni test di abilità di riflett.

Realizzato di tale sua produzione, da me curata nei contenuti particolari, accorpando il periodo uno "scorso" di presentazioni avuto con il test "Motociclisti", ho pensato di rendere partecipe la redazione della rivista XXXX della mia creazione, inviando il programma insieme su nastro, corredato di la documentazione riguardo i suoi principi e testi legiti.

Penso però che nella lettera che allego, alcuni indirizzi di modulare le visioni il programma, e dotazione non di farne dono, conoscere, oltre a una copia del "MOTOCICLISTI", anche una fotocopia, non esclusiva, di quella lettera.

Agli inizi di Dicembre, un amico mi avvertì che il mio programma era stato inaspettatamente inserito in una raccolta di programmi su cassette, serie TTT, una fra le serie che diffondono il nostro, ebbene forse la più cara, senza che ne avessi ricevuto permesso.

Allegando tale nastro in edicola (occorre anche questo), mi resi conto che nulla del mio programma era stato licenziato o modificato, neppure il mio nome e indirizzo debitamente inseriti in una linea O del listino listino, la cui leggibilità però non avevo provveduto a bloccare (tale è mia buona fede).

L'unica differenza consisteva nel conteggio pubblicitario inserito nella schermata di presentazione, che rivolgevo all'acquisto della rivista motociclistica XXXX. Evitando anche la redazione di XXXX aveva pensato bene di accontentarsi il mio programma in cambio di buona pubblicità presso un tipo di pubblico diverso da quello appassionato di moto ed ai cui indirizzi, come presso i possessori dello Spectrum, è quindi pervenuto un grande numero di persone.

Per chi vuole qualcosa in più....

bit computers

la più grande offerta diretta di computer shop di Roma e del Lazio



**Continua fino al 15 giugno:
PER OGNI MILIONE DI ACQUISTO
UN OMAGGIO FINO AL 20%
offerta non cumulabile**

**FACILITAZIONI-PAGAMENTO RATEALE
MERCATO DELL'USATO**

OFFERTE DEL MESE PER GLI ACCESSORI

Scatole 10 floppy disk 5" 1/2 5F DD	L. 30.000
Scatole 10 floppy disk 5" 1/2 DF DD	L. 30.000
Scatole 10 floppy disk 5" 1/2 DF 2DD	L. 80.000
Scatole 10 floppy disk MAXELL 3" 1/2 5F 5D	L. 89.000
Box porta floppy in plexiglas 50 posti	L. 20.000
Box porta floppy in plexiglas 90 posti	L. 23.000
Software stampante in plexiglas (per 80 colonne)	L. 80.000
Software stampante in plexiglas (per 132 colonne)	L. 70.000

Tutti i prezzi sono IVA esclusa.

**PER ACQUISTI SUPERIORI A 5 PEZZI,
ULTERIORE SCONTO DEL 10%
PREZZI SPECIALI PER STAMPANTI, MONITOR
E MACCHINE PER SCRIVERE**

NOVITA': MACCHINE PER SCRIVERE **IBM**

bit computers

rivenditore autorizzato APPLE - rivenditore autorizzato HEWLETT PACKARD
concessionario IBM per il Personal Computer

- Roma - via Flaminio Domiziano, 10 - tel. 06 5126700
- Roma - Via F. Solati, 55/5750 - tel. 06 6388506
- Roma - via Tuscolana, 35/35b - tel. 06 7942980
- Roma - via Nemorosae 14/15 - tel. 06 858296
- Roma - viale Jorio, 33/33b - tel. 06 8770632
- Genoa - Lungomare Cadorna, 74 - tel. 0771 470168
- Lazio - via A. Diaz, 74 - tel. 0773 490280
- Viterbo - via Paternovola, 12c - tel. 0761 223977

Genova Service
Roma - via G. Cesare 33 - tel. 06 5298417

4800040



Che cosa ha in più

Nel mentre, la rivista su cassette di cui sopra, illustrava di un programma gratuito, e quindi otteneva un non trascurabile profitto, il danneggiato era solo io!

Concluderò più del fatto che dal mio programma altri avessero tratto benefici economici, che dal fatto di non avere tratti: personalmente, e non dimenticando di essere stato VOLONTARIAMENTE tenuto all'oscuro di tutto, trovai subito una rassicurazione ma riservata al direttore della rivista economica, facendo notare tutto ciò che avevo fatto, e chiedendo una giusta soddisfazione seppure magari in un piccolo compenso di gestione.

Lo stesso giorno, ma dopo aver letto la raccomandata, un telegramma di quella stessa persona mi comunicava che il Motoletti sarebbe stato adoperato per attirare turisti in uno stand di XXX allestito ai MOVIE SHOW di Bologna. Mi invitava ad "amministrare l'azienda Pirella", ma non mi si accorgeva al viaggio che, per i miei problemi di gestione amministrativa in provincia boiotta, era un'insostenibile onerosità, ma certo non ci sarei andato per SOLO "arricchirmi l'ufficio".

Ne risultava solo che il mio programma era stato ancora una volta adoperato per una incredibile e spregiudicata azione pubblicitaria. Merito però che ero stato avvertito, e ho così potuto avvertire, non sottoposto!

Un amico di ritorno da Bologna, mi disse che il Motoletti aveva avuto un buon successo e che la folla si accalca ai tavoli con i bicchieri di Spectrum insalvabili! Come si grande! Che fu anche confermato dalla XXX del Gennaio 1986.

A questo punto, mio padre, nella città in cui ha sede XXX prima di Natale per questioni di lavoro, andò a parlare di persona presso il direttore della rivista economica di cui mi scrive. Questi, di gestione gestionale, ma di previsto tutto, si mostrò pronto a qualsiasi accordo tra lui, me e la redazione della rivista su cassette XYZ. Gli sarebbe dovuto arrivare però dopo capodanno, ossia la conclusione di quel giorno. Per altro abbiamo avuto successi al proprio meglio momento, tenuto fino a quel momento, che mio padre non poté fare a meno di accettare.

Dopo tanta attesa, e dopo i numerosi tentativi fatti per ristabilire tale equilibrio e "satisfacere" persona che mai più ho avuto il piacere di constatare, mi sono rivolto ad un avvocato che dopo aver letto altri due mesi una risposta di quella stessa persona, attese il mio accetto per passare alle vie legali. In attesa oggi mi trovo nel vivo disordine di voler far vedere i miei diritti, ma mi chiedo se una difficile azione legale, non ostacola o insufficienza della normativa sul diffondere posta, tutto il caso, avere buon fine e ripagare la mia fiduciosa fiducia.

Del resto è un peccato che alle mie prime esperienze in questo sfortunato campo della programmazione, possa il mio oneroso anno venire così presto dissolto, e in tal modo? Qual è stato il mio errore? Troppo fiducia o poco no?

Come prevederemi in futuro da simili incidenti?

Il vostro consiglio certo mi sarà utile, se dato con la vostra grande serietà e discreta competenza e, credeteci, non sono occupanti di rito.

Libreria Prog Personal Comp



Libreria Prog Personal Comp. Foto: M. S. S.

il Personal Computer IBM?

rammi
ter IBM

La Libreria Programmi Personal Computer IBM, per esempio.

Il tuo Concessionario IBM Personal Computer ha una novità per te: la Libreria Programmi Personal Computer IBM.

Sulla Libreria sono disposti i principali programmi progettati per il tuo Personal Computer, programmi studiati proprio per rispondere a tutte le tue esigenze di lavoro nel modo migliore.

La Libreria Programmi Personal Computer IBM è uno strumento utilissimo, che ti permette di trovare nel modo più immediato i programmi firmati da IBM. Puoi guardarli e confrontarli per vedere subito, fra quelli di uno stesso settore applicativo, quale sia il programma che risponde meglio alle tue esigenze.

Ma la Libreria Programmi Personal Computer IBM ti dà anche un aiuto in più: con ogni programma troverai la brochure che lo riguarda. Ce ne sono anche molte altre, che ti illustreranno tutto quello che il tuo Personal Computer IBM può fare e le sue utilizzazioni particolari, come il Vidcotel. Puoi prenderle e portarle a casa, per leggerle in tutta tranquillità e pensare bene alla scelta che devi fare.

E non dimenticare che il Concessionario IBM (gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle) è un vero esperto, che conosce perfettamente il Personal Computer IBM ed i problemi della tua attività. Potrà consigliarti nel modo migliore nella scelta dei programmi e ti illustrerà tutte le possibilità che il Personal Computer IBM ti offre, oltre alla grande versatilità delle sue prestazioni.

Per acquisto, consulenza e servizi, puoi anche rivolgerti al Negozio IBM Centromilano.

Allora, non ti pare che il Personal Computer IBM abbia veramente qualcosa in più?



- Il solo in tuo nome
 Informazioni sul Personal Computer IBM e sui programmi
 Gli indirizzi dei Concessionari IBM Personal Computer della tua regione
 Il ricevimento o dimostrazione pratica di un computerizzato

Nome e Cognome _____

Avv. _____

La tua attività? _____

Indirizzo _____

Spedisci questo tagliando a: IBM Italia
Divisione Entry Systems
Casella Post. 157 - 20140 Segrate (MI) -

IBM

Non è però da dimenticare che ho inviato il mio programma alla KKK senza previo deposito di una copia presso legale, ma anche che il mio nome non è stato più successivamente contraddistinto o associato.

Per una nostra gratuita risposta in privato, fiducioso allego un bello lettera.

Chiedo però facessero un appunto, ho richiesto il 20/7 tre numeri di MD arretrati, pagando regolarmente in anticipo, dopo un mese ho ricevuto i primi due, ma solo ieri, 20/8, ho ricevuto il terzo, le pittole accidenti e con la copertina strappata, certo dopo uno sfortunato viaggio.

A tal proposito, per evitare spiacevoli disguidi e nella event. possibilità di un acquisto successivo, vi chiedo, con una nota più recente, se fosse possibile il pagamento con assegno.

Ovvero la "pessieristica" iniziativa sul MDK.

Corrado Salsi/
Massimo Gandiano Mestre

Lascio stare le vie legali, non vale la pena. I soldi in ballo sono pochi e il tempo che dovrei perdere è tanto. Ma ripeto, mi riferisco alla rivista di motociclisti che, nonostante tu abbia lasciato nell'anonimato nella lettera, ho individuato essendo io il motociclista. Il proprio per questo che dico riprova: i motociclisti (quelli veri, non i cretini che vivono su una nota alla tesi tesi fino) hanno una specie di spirito di affiatamento che spinge a solertarsi sempre quando

qualcuno di si introduce a loro ed il loro strada o trovano per dare una mano se c'è una moto ferma su un lato della strada... possibile che un motociclista rubi un programma ad un altro motociclista? Fermo restando che il suo comportamento è stato qualunque leggere, certifica a teletturare il direttore della rivista in questione, ricordandoti di dire sempre a chi lo risponde chi sei e perché telefoni... Se è bastano, come tu dici, potrebbe anche essere parlo in un periodo parlo solamente "incasinato" (non sarebbe il solo che succede...) E poi c'è un'altra cosa, il (GRATTO) pagamento di un programma, in buona fede, non sul bilancino di una rivista, che mi sembra assurdo che non si voglia rimediare all'errore compiuto nei tuoi confronti.

Praticamente ingiustificabile mi sembra invece il comportamento della rivista su cassette (che, al contrario dell'altra, non ho identifiato). Desidero un programma scritto da un lettore e un fatto non ordinario per una testata motociclistica, mentre riveste perfettamente nella norma, per l'altra. Bisogna questo ovviamente supporre che tu ti sia già rivolto alla rivista in questione senza successo: se non lo hai fatto, che aspetti? Purtroppo spero che non sia questo il caso) e altrettanta ingiustizia l'uso delle riviste in genere, di diffondere programmi senza pagare i diritti ai legittimi proprietari, spesso alla guida della produzione editoria. Di via in Inghilterra, si comprano una decina di programmi possibilmente non importati in Ita-

SINCLAIR
ZX SPECTRUM
16,48 OFFERTE 80K!

SOFTWARE PER MICROCOMPUTER

INVIATA A DOMICILIO PER PARCHEGGIO INIBIBITO
ESCLUSAMENTE IN ACCESSORI, PROGRAMMI, LIBRI

MICRO SHOP

VIA ARONA 24 - 00187 ROMA - S.O.M.A.
TEL. (06) 5761 455 - 456474

lia, si fanno le copie e via, in edicola. E sicurdo perché non è giusto e perché non occorre, perché se un giorno INIBIBITO più produrrà software non ci saranno più programmi da fare. Peggio, se da comprare il libro i rubagiodi, se verranno giocose, i giochi dovranno scriverli da soli.

Infine, per quello che riguarda noi, per motivi organizzativi che non sto a spiegarti non possiamo spedire direttamente: ma se le riviste arrivano sempre destrutturate al postino e ricevono una nuova copia (facci sapere quale è il numero che è arrivato rovinato e se lo riaspedivano) Potevo dirti, sperando di tranquillizzare anche altri lettori, che il numero di copie che arrivano danneggiate è molto limitato.

20.81



COMPUTER SYSTEMS



apple computer

Rivenditore e centro assistenza autorizzato

ROMA - Via G. Lanza 101-103-105 (tra Via Mentana e Via Casale) Tel. 738224-738854

M Iterneta Vittorio Emanuele (lines A) - Via Cavour (lines B)

OSTIA LIDO - Via A. Carabelli 108-110-112 Tel. 5697686
(tra Via Isola Capoverde e Via delle Azzorre)

GROTTAFERRATA - Via Trento 32-34 (Centro dimostrativo)
Sabato aperto anche pomeriggio

800.000 operatori economici

sul tuo personal

Da oggi puoi collegare il tuo personal a Pagine Gialle Elettroniche. Un servizio nuovo ed unico, realizzato da SEAT e SARIN, che trasforma il tuo personal in un grande libro elettronico tutto da consultare. Con semplici comandi in lingua italiana ti permette di avere, sul tuo personal computer in tempo reale, informazioni tecnico-commerciali su oltre 800.000 aziende, selezionandole da una banca dati continuamente arricchita. Con Pagine Gialle Elettroniche scegli così, su tutto il mercato, le offerte relative ai prodotti e ai servizi che più servono alla tua azienda. Una perfetta integrazione tra un sistema capillare di raccolta dati e una tecnologia all'avanguardia nel campo della telematica è alla base del servizio Pagine Gialle Elettroniche, oggi disponibile sui più diffusi personal computer APPLE, IBM, OLIVETTI.

Se vuoi saperne di più, il tuo concessionario sarà lieto di darti ulteriori informazioni.



**PAGINE GIALLE
ELETTRONICHE**

Master Co perchè tutti in gran

Oggi i commercialisti, le aziende piccole e medie, e tutti coloro che hanno il problema di gestire una contabilità ordinaria possono finalmente disporre di una soluzione ottimale: basta avere un personal computer (sistemi operativi PC-DOS e MS-DOS compatibili) e adottare Master

Contabilità, un programma presentato oggi dalla Editrice Italiana Software. È nuovo, ed è all'avanguardia: infatti trasferisce sul personal computer

l'esperienza maturata sui programmi di contabilità per calcolatori di più grandi dimensioni. Offre prestazioni straordinarie, e contemporaneamente si fa carico di tutte le difficoltà di procedura che spesso i programmi complessi scaricano sull'utente. Insomma, è molto potente ma anche semplice da usare.

Così semplice che si spiega da solo.

Dal momento che avete in mano Master Contabilità siete completamente autosufficienti.

Infatti non avete bisogno di un tecnico per installarlo. Inserite il dischetto del programma, seguite le istruzio-



ni, naturalmente in italiano, riportate sul video, e in questo modo il programma si adatterà alle vostre esigenze.

Non avete neppure bisogno di frequentare un corso per usare Master Contabilità, perché vi bastano il dischetto di autoistruzione e qualche ora di applicazione.

Infine, se mentre state usando Master Contabilità vi vengono dei dubbi, o volete controllare l'esattezza di una procedura, vi basta premere un tasto (di volta in volta indicato sulla riga a fondo schermo) per avere una risposta istantanea e mirata, e senza interrompere ciò che state facendo.

Contabilità generale, clienti, fornitori, IVA: Master Contabilità si fa in quattro per voi.

Naturalmente Master Conta-

bilità è progettato per offrirvi una soluzione completa (Generale, Clienti, Fornitori e IVA) e soprattutto integrata.

Questo significa che, per esempio, i nuovi dati che immettete in Contabilità Clienti passano automaticamente anche a Contabilità IVA e Generale, senza bisogno che li battiate ogni volta, perdendo tempo e rischiando di commettere errori.

Tutto ciò vi sarà particolarmente utile se siete commercialisti, e quindi dovete tenere la contabilità di parecchie aziende.

A proposito: avreste mai immaginato che con Master Contabilità potete seguirne fino a mille?

Un grande vantaggio: il saldoconto in linea.

In particolare, con Master Contabilità è possibile ottenere, nel momento in cui arriva un pagamento, una visualizzazione completa e istantanea delle partite scoperte, e procedere con una sola operazione a registrare il pagamento, registrare la con-

Editrice Italiana Software

SOLUZIONI

Contabilità: lo tengono conto?

tropartita del pagamento, indicare la fattura o le fatture cui il pagamento si riferisce e registrare gli eventuali sconti o abbuoni. Tutto questo fa sì che la situazione degli scoperti sia sempre perfettamente aggiornata.

Master Contabilità compila da solo i documenti di legge.

Master Contabilità supporta una stampante da 132 caratteri per riga: è la misura esatta dei moduli di legge.

Quindi, ad esempio, non è più necessario compilare a mano il modulo per la denuncia dell'IVA di fine anno.

Inoltre Master Contabilità compila automaticamente i registri obbligatori per chi si avvale di sistemi elettronici di tenuta dei libri contabili, ed è sempre pronto a stamparli.

Non solo conti, ma anche grafici e testi.

Master Contabilità vi serve anche per analizzare liberamente l'andamento dei vostri affari

Vi basta individuare i dati e le informazioni che vi interessano, decidere come volete

elaborarli, e finalmente trasferirli su un altro programma EIS.

Ad esempio Framework, la cui tabella elettronica vi permette di analizzare i dati criticamente, o di simulare budget di previsione, e finalmente di ottenere grafici, torte, istogrammi.

Oppure Easywriter II, che vi consente di integrare il vostro lavoro con testi esplicativi, note, commenti.

Come tutti i programmi del catalogo EIS, Framework e Easywriter II sono in italiano.

EIS ed i rivenditori vi garantiscono un'assistenza continua ed efficiente.

I rivenditori che distribui-

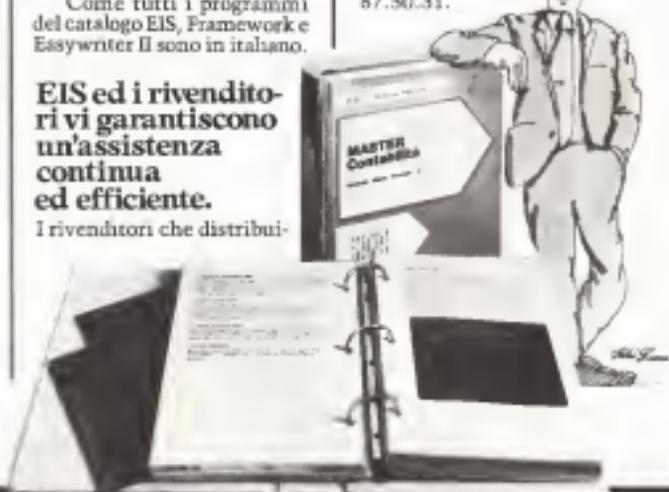
scono Master Contabilità sono stati appositamente addestrati, e possono offrirvi tutta l'assistenza di cui avete bisogno.

Inoltre la EIS mette a vostra disposizione tutti i giorni, dieci ore al giorno, una linea diretta di "assistenza rapida telefonica"; con un tecnico pronto a rispondere ad ogni domanda.

Ma quanto costa?

Master Contabilità costa 1.400.000 lire + IVA presso i rivenditori.

Se volete maggiori informazioni rivolgetevi ai rivenditori di personal computers, oppure telefonate o inviate il vostro biglietto da visita a EIS - Editrice Italiana Software - Foro Buonaparte 48 - 20121 Milano - tel. 02/87.79.83 - 87.50.31.



SEMPLICI AI PROBLEMI COMPLESSI.



J. Soft distribuisce i prodotti Lotus

La J. Soft di Milano ha iniziato la distribuzione a livello nazionale dei prodotti della Lotus, la società americana ora celebre da una pacchia software integrati 1-2-3, Symphony ed il recente software Jazz per l'Apple Macintosh.

Per offrire una assistenza il più possibile completa sui package Lotus, la J. Soft ha già approntato un apposito "tutor caldo" informatico, che si aggiorna a quella già esistente per gli altri prodotti J. Soft. Tutti i corsi e programmi saranno naturalmente commercializzati in veste completamente italiana.

Nel Lazio i prodotti J. Soft sono distribuiti dalla Info di Roma (via F. Donatone 10).

Per ulteriori informazioni:
J. Soft - viale Ercolani 3 - 20124 Milano

Transimage + Entrego = Microdrive per Commodore 64 e Vic 20

La Transimage International espone il Quick Data Drive della Entrego e lo vende al prezzo di 225.000 lire + IVA.

Si tratta di un microdrive che, utilizzato con il software fornito (arriva) fornito dalla Transimage al prezzo di 11.300 + IVA italiana, è in grado di memorizzare 138K di informazioni per ogni cartuccia (a differenza dei 128K ricorsi a disposizione da quelle proposte dalle case). L'ri-



ta, che si collega alla presa d'uscita normal/mente impiegata dal registratore a cassette, è dotata, sul retro, di una presa di registro alla quale può essere collegato un altoparlante microdrive oppure un normale registratore a cassette.

Il vantaggio dell'uso di un Quick Data Drive al posto di un registratore a cassette è evidente: si evita l'uso di una presa di registro e si evita un cavo di collegamento, con un apposito sistema operativo fornito su microdrive — il QDS o Quick Desktop System —, si ottiene di sollecitare le operazioni di scambio di dati di circa 13 volte rispetto al Registratore a cassette, si ottengono prestazioni simili a quelle di un disk drive (braccio sempre rispetto al registratore a cassette, non si può visualizzare le operazioni manua-

di pressione dei tasti Revised, Play e Record. Sempre su cartuccia viene fornito, compreso nel prezzo, l'FMU o File Management Utility, programma che ricrea il disporre dell'ordine delle utility per effettuare passaggio di programma tra i supporti magnetici diversi, non formattati e riscrivibili e per visualizzare la lista dei file su uno o vari supporti. Maggiori dettagli li darà la prova del Quick Data Drive già presente su MC.

Per ulteriori informazioni:
Transimage International S.r.l.
Viale Donatone Tagore, 101 - 00144 Roma
Tel. 06/563488 Telex 423197 TI ROMA I

Computec 85 a Venezia

Dal 14 al 16 giugno avrà luogo a Venezia il Computec '85, manifestazione dedicata ai prodotti hardware e software destinati ad applicazioni tecnico-scientifiche nei settori dell'ingegneria. Scopo del Computec, è non solo informare i visitatori su quanto di più aggiornato si offre sul mercato, ma anche fornire notizie sugli ultimi novità hardware e software destinati ad applicazioni tecniche: la modalità di esecuzione e la presentazione delle relazioni di calcolo e dei programmi voluti con l'aiuto del calcolatore.

Sono previste, a questo proposito, conferenze e tavole rotonde principalmente su temi della progettazione automatica di strutture in reale tempo e degli adempimenti del calcolo alle richieste della banca di normativa CNR sul calcolo strutturale tramite computer.

Per ulteriori informazioni:
INM - Hardware Software Show
Via Zattere 10 - 31018 Padova




52025 MONTEVARCHI (Arezzo)
 Via Marconi, 9/A
 Tel. (055) 98.02.42 - 98.25.13

ESTRATTO DAL N. S. CATALOGO GENERALE COMMODORE 64

GESTIONALI			
CGD012 Contabilità ordinaria	200.000	CMR021 Backup cassette	35.000
CGD002 Magazzino (collegato)	100.000	CV0001 Dischi 3M/DAT/RT	3.980
CGD003 Fatturazione (collegato)	100.000	SW0006 Nelson 801/802	19.500
CRD016 Sistemi C/R multiple	40.000	SW0002 K3 (software disco 2)	20.000
CGD011 Ammortamenti	100.000	SV0112 Microdrive per M1 (10)	30.000
CGD015 Gestione Biblioteca	60.000	SV0003 Convertitore 10 dischi	6.500
CGD007 Gestione indirizzi	60.000	SV0004 Convertitore 40 dischi	29.000
CGD063 Easy script nastro	90.000		
		HANUALI	
UTILITY		CMR060 Guida al CBM64	28.000
CU0022 Pascal Cop/Ed	100.000	CMR051 Sistema operativo CBM64 + SUPERMON	38.000
***** Assembler CBM	06.30.000	GM0024 Periferiche COMMODORE	20.000
CU0029 Item	70.000	SV0025 Segreti del 1541	28.000
CU0042 Simon's Compiler	70.000	CMR064 Corso di grafica CBM64**	24.000
CU0028 Compil. BILTZ	60.000	** Corso di programmi nastro	
CU0023 Linguaggio	120.000		
CU0039 Clone	80.000	HANUOLI PROGRAMMI	
CU0033 Slicer	80.000	CMR068 Wedge 4.0	10.000
CU0034 Pinta Disk	70.000	CMR014 4144/verile	15.000
CU0053 Copy 150	70.000	CMR017 Simon	29.000
CU0043 Turbo Disk	60.000	CMR016 Master	25.000
		CMR019 Extended basic	8.000
HARDWARE		CMR020 Pdf aspeed	12.000
GW008 Programmazione EPROM 164 250.000		CMR023 Easy script	20.000
GW004 Monitor 14" colore con audio cartabla GABEL	510.000	CMR024 Top	15.000
GW006 Intefaccia CENTRONIX	95.000	CMR028 Super base	29.000
GW0038 Copia/imprimer grafica	19.000	CMR022 Clona	10.000

CONDIZIONI DI VENDITA: La consegna avviene tramite Messaggio. Per condizioni di pagamento, condizioni di vendita, si può richiedere un elenco prezzi e altre informazioni. I prezzi sono in lire italiane. Il trasporto è a carico del cliente. Per il catalogo EVM-COMPUTER, si può scrivere a: EVM-COMPUTER, viale Marconi di viale Marconi 9/A, 52025 Montevarchi (Arezzo).

COPYRIGHT: EVM-COMPUTER. Al primo ordine si invia il numero di catalogo EVM-COMPUTER, con cui si può richiedere il catalogo EVM-COMPUTER.

Copione _____

Nome _____

Indirizzo _____

PHILIPS

io il Sistema l'ho trovato...



TI 99 NEWSOFT

L'unica rivista con cassetta per il tuo TI 99-4A

...data found

Tutti i mesi in edicola

Philips MSX Computer



CPU: Z 80
ROM: 32 K (Basic residente)
RAM: 32 K (8000 / 48 K V.
8010 / 80 K V.G. 8020)
Possibilità di espansione della
memoria
SCHERMO: 24 linee 40
colonne
Risoluzione: 256x192
Ingressi: 2 slot MSX



In vendita presso

TECS, una rete di computer in classe

La Tandberg ha ideato una speciale rete, chiamata TECS (Tandberg Educational Computer System) espressamente studiata per l'utente nelle scuole.

Alla rete possono essere collegati sino a 20 PC IBM o compatibili. L'insegnante dispone di un apposito terminale di controllo in grado di monitorare i personali utilizzi degli studenti e può comandare con loro sia attraverso lo schermo del calcolatore che tramite tuffo.

Le comunicazioni possono essere dirette sia a tutta la classe che al singolo studente, quest'ultimo, se vuole, può a sua volta richiamaire l'attenzione dell'insegnante premendo un apposito pulsante. Tutti i computer della rete sono a carico di utilizzo, 200 ore di periferiche, così



o (di stampo, disk drive, plotter...)

Per ulteriori informazioni
scrivete ad:
Philips Prior Center - 00127 Roma

Proteggiamo i floppy con lo Slip Disk

Lo S.M. Disk di Terni produce lo Slip Disk, un innovativa forma di protezione per floppy disk di 5" 1/4. Si tratta, in sostanza, di un involucro di plastica leggerissima che avvolge il floppy, coprendone la fessura di accesso al supporto magnetico. Inserendo il disco nel drive, la protezione scorre lateralmente, fino a lasciare scoperta la fessura: al momento della estrazione l'involucro torna ad avvolgerlo nella vecchia posizione grazie alla forza di richiamo esercitata da un elastico.

COMPUTER HOUSE

di Giovanni Claudio

20131 MILANO
Via Rigamonti 191 (ufficio Internet)
Tel. uff. 02/5031100 - Tel. sb. 02/5030925

Il più grande assortimento di giochi, gestionali, utilità per Commodore 64 - Plus 4 e 16 - IBM 8000 - Sharp 700 e tutti gli MSX e AMSTRAD

PREZZI ECCEZIONALI

Pronta disponibilità del software per i ruoli MSX - Commodore 16 e Plus 4 - AMSTRAD e i programmi firmati Giovanni Claudio



DOVE L'INTROVABILE E TROVABILE CON LA MASSIMA ASSISTENZA ED ESPERIENZA

COMMODORE MSX AMSTRAD SHARP

POSTA ELETTRONICA SU LINEE TELEFONICHE COLLEGAMENTI CON BANCHE DATY CON IL TUO COMMODORE 64 ED IL

MODEM COMPUTER

OGGI E POSSIBILE! ED ECONOMICO! IL MODEM COMPUTER E A PRESA DIRETTA ED E PROVVISIO DI COMBINATORE TELEFONICO

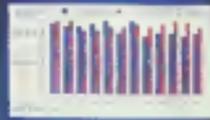
BONDI DISPONIBILI INOLTRE:
... PROGRAMMATORI DI EPROM
... INTERFACCIA SPECTRUM PROGRAMMABILE PER J. JORDISKA
... VASTO ASSORTIMENTO PROGRAMMI PER IBM 80 - IBM APPLE MSX QL - PLUS 4 - C-8 - SPECTRUM

COMPUTER S-R-6

VIA L. D'ADDATO 128 00143 ROMA
TEL. 06 - 8973823 - 898222

Il Grande Sistema

PHILIPS



Peripherals:
Stampante 40 col. VW 000
Stampante 80 col. VW 000
Joystick WU 000

PERIFERICHE

Stampante 40 col. VW 000
Stampante 80 col. VW 000
Joystick WU 000
Monitor monocromatic colore
Disk Drive 3 1/2 INCH
Registrazione D 6600/30P
D 6600/60P



IBM: 02/23600000 (Milano)
02/23600000 (Roma)

Philips: 02/23600000 (Milano)
02/23600000 (Roma)

SOFTWARE

È disponibile una libreria di programmi applicativi, educativi, e per il tempo libero (gioco e avventure)

MSX

il nuovo potente
linguaggio universale

e poi...



Per il lavoro in pratica dell'analogo forma di protezione offerta dalle espander che consentono di 3" 1/2 lo 5 1/4 Disk o senza dubbio un prodotto originale, che può risultare utile negli ambienti di lavoro più difficili.

Il montaggio della protezione è estremamente semplice e richiede soltanto pochi secondi.

Per ulteriori informazioni:
S.M. Dati di Via Sesto Marone
Via Per Costante 22 01100 Tarquinia

Windowmaster, e il PC diventa multitasking

La SVPT ha ricevuto l'importazione di Windowmaster, un nuovo programma che consente di possedere un PC IBM di avere a disposizione un sistema multitasking ogni grado di esecuzione contemporaneamente fino a sette programmi in funzione sullo schermo dell'utente.

Il primo Windowmaster mette in grado il PC di simulare il 3270 dell'IBM, dividendo il tempo della CPU fra i programmi residenti in memoria, e riportare sostanzialmente che con Windowmaster possono essere eseguiti programmi come Lotus 1-2-3, Open Access e Word Star, inoltre può consentire l'accesso al computer a più utenti operanti come MS DOS o CP/M 86. Il trasferimento dei dati fra una linea seriale e l'altra è completamente trasparente all'utente, altro importante caratteristica sono la possibilità di creare grafici con i dati provenienti dalle filetti, di definire testi programmati ed in ultimo la presenza di una funzione di help ridimensionabile in qualsiasi momento.

Windowmaster è in vendita al prezzo di 1.400.000 lire + IVA.
Per il nuovo software scrivere:
SVPT - via del Cavaliere 2 00147 Roma

SVPT

Hardware e software per PC IBM

NOVITÀ DEL MESE

WINDOW MASTER

Esegue fino a 7 programmi contemporaneamente sul vostro computer (IBM o 100%) compatibile. Potrete utilizzare Wordstar, Open Access, Lotus, CP/M 80 ed altri in Accessibile gestione dall'utente.

GENOA SPECTRUM

Nuovo interfaccia e grafica a 16 colori o toni di grigio, 64 K dividibili al video 720 x 348 punti sul video, 132 colonne di testo, compatibile con tutti i programmi, permette la visualizzazione di grafica e testi insieme sul video, INTERFACCIA PARALLELA sulla scheda.

Per ricevere il catalogo completo e ulteriori informazioni scrivere a: SVPT - via del Cavaliere 2 00147 Roma - Tel. 06/2360000 - Telex 02389 SVPT I

HAI UN TI 99/4A?

Possiamo farti:

• Modulo EXTENDED BASIC a L. 592.000
E' incluso manuale in inglese

• TRISLOT a L. 74.000
Installi tre moduli: soltanto quello che ti piace

Prezzo I.V.A. inclusa
Spedizione contrassegno più spese postali
Cassaio in mano

Philipsmaster - Via Puccini, 3
Tel. 039/462317 - 20035 UBSONE (MI)



Magi: per interfacciare una telecamera al Mac

La ditta L. Pirella ha creato il superpacchetto e la distribuzione di Magi, un'interfaccia che consente, in sezione a di una telecamera, di "interfacciare" delle immagini e di trasferirle sull'Apple Macintosh, dove possono essere ritoccate ed elaborate con il MacPaint.

Magi a fianco ed è quadrato una vignetta originale "in diretta" sullo schermo del Mac. In vi-

sualizzazione dell'immagine avviene in tempo reale, grazie alle elevate velocità di lettura e di aggiornamento.

L'intero di Magi rende possibile l'archiviazione di fotografie in originali documenti MacPaint, che, a loro volta, possono successivamente essere inseriti su altre applicazioni. In questo modo si possono stampare testi e foto in documenti stampabili sia con la Image Writer che con la nuova Apple LaserWriter.

Magi funziona sia su qualsiasi telecamera

per videoregistratore ed il suo prezzo di listino è di L. 600.000 + IVA, oppure eleggere varie formazioni telefonando proprio al numero di L. 200.000 + IVA.

Per ulteriori informazioni:
L. Pirella spa
via Genova 41 - 00138 Roma
Tel. 06/7733004

Prova su strada Macintosh

"Come può fare nel suo lavoro un tecnico al computer? Esiste qualche applicazione in grado di soddisfare il suo o i problemi?"

Sono domande che molti professionisti si pongono riguardo all'utilizzo del computer nella propria attività.

La Apple Computer ha deciso di aiutare questi professionisti a trovare le risposte lanciando l'operazione "Prova su strada Macintosh" presso numerose rivenditori, dal 15 aprile sino alla fine di giugno, professionisti e manager che desiderano avventurarsi a disposizione un Apple Macintosh, unitamente a vari software programmi applicativi, per conoscere direttamente le possibilità di utilizzo di questo computer.

Per gli utenti al primo approccio con il computer saranno disponibili delle dimostrazioni interattive, volte ad illustrare l'uso dei vari programmi attraverso esempi reali, mentre chi già possiede alcune conoscenze potrà utilizzare direttamente i programmi integrati, anch'essi costruiti sotto forma di esempi di utilizzo reale.

In ogni momento il tecnico potrà quindi disporre per fornire ulteriori dettagli ed essere specificato, sia anche quali consigli e quelle indicazioni che assistere computer sarà mai in grado di dare.

Per allargare l'invio sino con il maggiore interesse possibile la Apple ha organizzato una serie di corsi per i dealer che hanno aderito ad offrire ha approntato per l'occasione materiale materiale specifico.

I programmi applicativi che verranno utilizzati sono stati scelti dalla più ricca libreria di Macintosh: saranno presentati: Habitat, l'agenda elettronica italiana della Habes System; i data base Mac-CDS della Coreflex; Filevision della Telco Software; OverVIEW della ProVIEW, tutta la famiglia di applicativi della Microsoft, comprendente il celebre tabellone elettronico Multiplan, il data base File, l'elaboratore di testi Word, il programma di grafica commerciale Chart ed il linguaggio Base; il programma di gestione delle attività Mac Project della Apple ed il linguaggio Pascal.

Per ulteriori informazioni:
Apple Computer
Palazzo GI - Milano
20129 Roma MI

Benchmark20 Motorola: un sistema ad alte prestazioni per MC68020

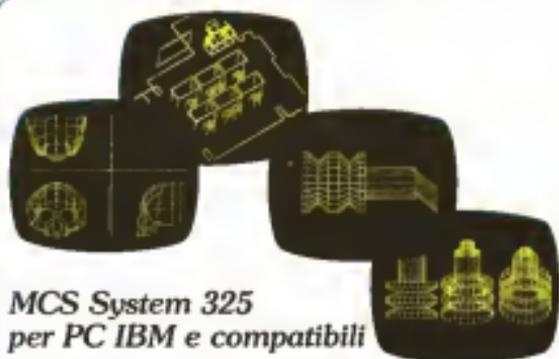
La Motorola Macintosh presenta un nuovo sistema a 32 bit ad alte prestazioni che fornisce a chi usa per la prima volta il MC68020 un potente strumento di valutazione delle possibilità di questo integrato.

Si tratta del sistema Benchmark20, costruito da un microcalcolatore economico VME64 basato appunto sul MC68020, un scheda VER-SABAS di memoria Ram di almeno di 1Mb, e uno chassis a quattro slot completo di alimentazione e di un frontpanel chiamato O20B. I programmi possono essere assemblati e compilati



SVPT

Via Val Castellana 3 - 00141 Roma (Italia) - Tel. (06) 8170841



MCS System 325 per PC IBM e compatibili

È un package di CAD tridimensionale che ha tutte le caratteristiche per lavorare in fase di progettazione in studio ed architetto, ingegneri e medici. Accetta l'input da tavolette bi e tridimensionali, permette di ingrandire, ruotare, trascinare l'immagine, crea proiezioni ortogonali, solidi di rotazione nello spazio e permette di avere prospettive. L'uscita è su plotter HP, HOUSTON, IBM, CALCOMP.

Configurazione richiesta: 128K RAM, 1 disk drive e adapter grafico a colori.

Per ricevere il catalogo completo e ulteriori informazioni scrivere o telefonare a:
SVPT - 00141 Roma Via Val Castellana 3 - Tel. (06) 8170841 - Telex 812586 SVPT I

...e poi ci sono i Monitor

PHILIPS



Per il Computer un TV non basta. **CI VUOLE UN MONITOR**, perché ha un cinescopio ad alta risoluzione, che offre una perfetta stabilità d'immagine.



BM 7502 (fodori verdi)
BM 7522 (fodori ambra)

Monitor monocromatico Cinescopio 12" Schermo da 80 caratteri x 25 righe. Audio incorporato. Risoluzione 920x300. Peda. Collegamenti video CVBS RCA (DIN4) Collegamenti audio RCA (DIN4)

BM 7512 (fodori verdi)

Monitor monocromatico BM compatibile ad ingresso TTL. Cinescopio 12" Schermo da 80 caratteri x 25 righe. Collegamenti video. DIN 6 poli (cavo AV 706) Risoluzione 920x350 Peda.

Philips Monitor. Migliori per definizione.



su base Motorola, quali il VME 11 e l'FX/CR-1000, e trasportate per l'occasione, sul Benchmark 20.

Il Benchmark 20, permette ai progettisti di valutare a tempo di esecuzione ed effetti reali il carico dei programmi d'ufficio e farne la sua compatibilità con le schede VERSAbus per la realizzazione di sistemi applicativi finalizzati alle esigenze del cliente.

Per ulteriori informazioni
Microbit S.p.A.
Via Roma, Sesto San Giovanni
I-00186 - Milano - Italia - S. Stefano 1/2
02/661.4100 - 02/661.4101

Attività grafica e musicale con il Personal Computer: a Barcellona Pozzo di Gotto il secondo Colloquio Nazionale

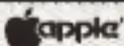
Organizzato dalla Federazione Internazionale di studenti "Corda Futura", l'1 e 2 giugno avrà luogo a Barcellona, in provincia di Messina, il secondo Colloquio Nazionale "Attività grafica e musicale con il Personal Computer".

In questa seconda edizione si cercherà tra l'altro di fare il punto sull'uso del computer come strumento di ricerca grafica, un argomento di particolare interesse soprattutto per le scuole d'Arte.

Una dimostrazione delle possibilità del personal Computer in questo settore sarà data da un mostra di immagini grafiche elaborate dagli allievi del corso di Teoria della Poesia e dell'Accademia Belle Arti di Bologna.

Alla manifestazione collaborano il "Centro ricerche sulle attività umane superiori" (CRAUS Messina - Bologna).

Per i partecipanti F. Biolèlli (sociologo, Università Firenze), G. Bertoli (Conservatorio Musicale Bologna), S. Ciccio (laboratorio), C. Genovese (Accademia Belle Arti, Bologna), F. Guerra (Istituto internazionale, Uster - Roma), C. Maltese (Istituto critico, Livorno - Roma), E. Reucero (scrittore, Uster - Messina), come l'anno scorso si sono anche MCMicrocomputer, rappresentata da Marco Marrazzo. Per ulteriori informazioni si può rivolgere al Prof. Carmelo Genovese (Via Oberdan 15, 40126 Bologna, tel. 051/232596), Direttore del CRAUS di Bologna.



a Messina

C.E.E.

via Industriale 116
tel. 2961958

Macintosh

Apple //c

Apple //e

Software

**Assistenza tecnica
pagamenti rateali**

Nome Via Torrevicchia 3/F 00133003

Telex 420418

Milano - via Nino Bizio, 34 02-9043309

INFORMATICA

Jetset



IMPORTAZIONE DIRETTA

hardware
software
accessori

HARDWARE

- Olivetti M24, IBM, APPLE, AQLIN, DATA GENERAL
- compatibili IBM
- assistenza tecnica

SOFTWARE

- ampia disponibilità programmi pronti
- Personalizzazione programmi

MODEM

con telefono integrato per tutti i computers su normali linee telefoniche come un normale telefono alla velocità di 300/1200 baud tra:
computer - computer
host - terminale
computer - banca dati
portatile - host

MODEMPHONE

un telefono per il vostro computer



LA NOVITÀ L'OFFERTA

del mese



Modemphone
a colori
4000 connessioni



telegiornale
per Commodore
L. 30.000 + IVA

Condizioni interessanti
per grossisti e rivenditori

Quick Disk: un microfloppy Yashica per MSX

La Yashica ha presentato una nuova macchina di massa, veniva per i computer dello standard MSX. Si tratta di un disk drive che utilizza dischetti di formato multiforme (2.8 pollici) corrispondenti a 7,1 centimetri di diametro e di capacità di 128 Kbyte ciascuno.

Il sistema operativo, che non occupa Ram esterna, offre la possibilità di far partire direttamente un programma all'accensione del sistema.

I nuovi comandi di gestione del drive sono ricordati tramite la parola chiave CALL (es. CALL SAVE, CALL QD FORMAT, ...), i più comuni vengono automaticamente associati ai tasti funzione.

Il prezzo di questo microflop è molto accorciato non è ancora noto ma dovrebbe essere inferiore alle 400.000 lire.

Per ulteriori informazioni:
Amis spa
4-0 Yashica 29
00127 Torino



Metromarket importa il joystick Magnum

La Metromarket di Trieste ha iniziato la distribuzione in Italia del joystick prodotto dalla casa Magna.

Il modello base, dotato di due pulsanti di sparo e di pedali in gomma estraibili di tipo a cuneo, che permettono di fissare saldamente il joystick al piano di gioco, è disponibile in cinque versioni diverse: per C16 e Plus 4 (L. 21.500), per C 64 e Alan (L. 37.500), per C 64 con analogico (L. 32.000), per MSX (L. 21.000) e per Spectrum (L. 32.000).



Questo ultimo modello comprende un interruttore tipo Kensington, che consente il collegamento diretto al computer possedere del computer.

Completano la gamma due joystick modello Space, uno con connettore per C16 e Plus 4 (L. 28.500) ed uno con connettore tipo Alan (L. 25.000), entrambi questi modelli sono dotati di impugnature anatomiche, di analoghi e di 4 pulsanti di fuoco.

I prezzi citati non comprendono l'IVA.
Per ulteriori informazioni:
Metromarket spa
Via Euzoeo 54
34123 Trieste

I terminali grafici Tektronix diventano IBM compatibili

La nuova serie di terminali CX 4100 Tektronix, derivata dai 4100, ha ampliato la propria compatibilità con i modelli della serie 5270 IBM. I nuovi terminali mantengono ancora tutte le caratteristiche originali dei Tek 4100, 4101 e 4109 fornendo però una contemporaneamente la connessione diretta on-line con un display controller IBM, il risultato è allineamento a 1/2 inch 5270 1219, una tastiera del tipo IBM, una larga gamma di driver per le periferiche Tektronix.

Con i nuovi terminali grafici a colori CX 4140, CX 4107 e CX 4108 e quelli possibile utilizzare il set di comandi grafici Tektronix PLOT 10 in ambiente IBM. La connessione on-line diretta con i controller IBM 3270 mette a disposizione dell'utente nuove possibilità grafiche per non distaccarsi dalle tendenze tecniche e dalle capacità d'hardware IBM.



Dalla 3M i microdischi da 3,5 pollici

La 3M si ripropone al mercato dei supporti magnetici questa volta con i dischetti da 3,5 pollici (compatibili con tutti i drive che adottano questo formato) conosciuti sul mercato (Apple Macintosh, Hewlett-Packard).

La capacità di ogni disco è di 500 Kbyte e la 3M garantisce l'integralità assoluta contro gli errori dovuti a variazioni di livello sia per la massima riproduzione del segnale in senso di quiete sia per la massima stabilità, ma anche la leggibilità superficiale del supporto garantita con un effetto costante tra lettura e disco, permettendo un trasferimento ottimale delle informazioni in lettura ed in scrittura.

Inoltre il supporto magnetico ad alta densità è protetto da una robusta lamina in plastica rigida che permette di abbinare il dischetto agevolmente a senza compromettere l'integrità dei dati registrati, mentre la bassa abrasività dello superficie magnetica consente una maggiore durata delle testine di lettura/scrittura.

La casa fornisce una garanzia illimitata per i suoi dischetti.

I terminali sono dotati di display a 60 Hz con interfaccia a colori con una risoluzione di 400x400 in una matrice 640x450 e possono visualizzare fino a 16 colori; contemporaneamente supportano le estensioni VT 100 e gli standard di coding e WP Aero X3.04.

Possono molto essere definite dall'utente fino a 64 finestre grafiche e analoghe, utilizzate mediante il servizio di punti di hit multiple. Per finire, oltre alla scansione colorata con abbassato per accenti, i terminali della serie CX sono dotati di alta qualità per loro RS 232-C, di due porte periferiche RS 232-C di una porta parallela del tipo Centronics e possono supportare le copiatrici grafiche a colori Tektronix 4891, 4892 e 4695 oltre al rasterizzatore 4310.

Per saperne di più

Per informazioni rivolgetevi a:
3M Italia S.p.A.
Ufficio stampa e relazioni al pubblico
20196 Milano S. Felice - Segrate
Telefono 02 7545 2985 - 2919



CENTRO ASSISTENZA TECNICA COMMODORE SINCLAIR

Importazione e distribuzione software progettazione hardware

CONTRATTI ASSISTENZA ANNUALI

Centro raccolta: Roma - Via Ardea 62
Laboratorio: Roma - Via Ardea 60
UFFICI: Roma - Via Catalani 31
Tel. 8388956

dall'INGHILTERRA i fantastici computer games MASTERTRONIC

ELETRIZZANTI AVVINCENTI EMOZIONANTI

4 NOVITA' OGNI MESE
del tuo rivenditore di fiducia.



TUFFATI NEL FANTASTICO MONDO MASTERTRONIC!
per vivere nuove emozioni avventure piene di suspense e frenetiche animazioni.

QUALITA'-PREZZO solo £ 7.900 è la grande proposta **MASTERTRONIC** per acquistare tanti amici.

Mastertronic s.p.a. - R.M. Agropoli, 63/8 - 31100 Padova - Tel. 049/833333

ART. ROMA 04/203 ROMA COL. - 04/203/8107

HP Integral

Con ben 5 pagine di testo, più voci di foto, Philip Robinson presenta il nuovo personal computer HP nel Byte di febbraio. L'Integral, che i lettori di MC hanno già visto nelle notizie del n° 46, a pag. 12 sotto il prodotto, coglieva il consenso per un apprezzamento che integrano con la notizia già in nostro possesso. Il nuovo HP pesa circa 12 kg (27 libbre), e viene lanciato come lo stato dell'arte del personal computing. Una delle prove fatte è stata la velocità Integral di un metro d'altezza. Il contenuto si è disintegrato, ma l'interfaccia no. Ecco le compatibilità con il software già disponibile per le altre serie HP: dalla serie 300 (risponde (quasi) tutti i programmi del linguaggio C, dalla serie 85-87) Pascal, i MS-DOS (memorizzati con il modello 150).

L'obiettivo è di essere un nuovo livello di potenza nel campo dei personal, ossia quasi uguale a un mainframe, con questo prezzo. La HP cura di spazzare via tutta la concorrenza. Vediamo se c'è riuscito, nel successo del critico Philip Robinson.

Il personal computer Integral è un sistema completo, del tutto trasportabile, progettato intorno al sistema operativo Unix (versione HP UX 2.1). È da notare che il modello del 5.0, simile in memoria RAM, la altra serie personale sono un display piatto di tipo elettroluminiscente, un floppy drive da 3,5 pollici (con stampante a getto di inchiostro, anch'essa incorporata nel mobile). Come software, l'Integral viene fornito completo del PAM (Personal Applications Manager - gestore di applicazioni personal).

La porta principale è basata sul microprocessore suadad per l'Unix, il 68000 (con clock a 8 MHz), completato con alcune aggiunte: un memory mapper (in pratica un gestore della memoria, che viene suddivisa in banche 16K) per l'Unix — in sostituzione dell'usuale 64K), che realizza il

ciclo di memoria — e un chip grafico della stessa HP. La Ram in dotazione è di 512K, cui viene aggiunto 128K del display. Il display dispone di due slot, in cui si possono usare un scheda Ram da 256K o 512K già in dotazione. Tramite l'espansion box, che entra in uno dei due slot del computer e ne offre 5 in tutto, si può disporre di 30 slot per schede Ram più quella in dotazione per un totale di 5,5 M. Il computer può vedere fino a 7,5 M, che saranno interamente disponibili tramite la futura scheda di 1 megabyte. L'unità grafica, con GPU progettata e realizzata direttamente dalla HP a Corvallis, in Oregon, è un microprocessore a 16 bit, che tra l'altro consente la gestione dello schermo in finestre, il loro movimento e così. La gestione tramite finestre è stata obbligata dall'uso del mainframe per vari programmi, che secondo l'esperienza della HP viene usata anche dai principianti, che trovano estremamente comodo usare più programmi allo stesso tempo.

È venuto anche alla parte del sistema. La tastiera è l'avanguardia di un nuovo standard HP che verrà adottato su personal, portatili e terminali. La sua gestione è interamente a scatto di memoria, perché verrà usata in moltissime parti del mondo (la HP ha una sede nel mercato ai di fuori degli USA). In questa standardizzazione del paese il mercato per altri usi per il nuovo standard, tra cui il tipo fontware, programmi, e così, sono venuti associati nell'ultima metà del display.

Il nuovo sistema come optional, per cui i programmi fanno tutto anche se non si usa il mouse, per il corretto interfaccia con gli altri e altre periferiche come ad esempio tavole grafiche. La HP ha definito un protocollo a parte, per cui molte periferiche della casa possono essere attaccate alla stessa presa.

Il display, nell'unico colore a disposizione, anche, è largo circa 20 cm, e largo circa 10 (8 + 4 pollici), per un formato di 9 pollici, ad una risoluzione di 312 x 235 pixel. Va ricordato che si tratta di un modello elettroluminiscente e NON a cristalli liquidi: attualmente il nuovo prezzo un solo altro esempio di tale display nei computer, quello usato nel Grid Computer. Sebbene la risoluzione di questo componente non sia di distinzione della HP (e i suoi tecnici lavorano a stretto contatto con il cliente).

Un modello feature di integrazione di questo computer è stato anche la stampante a getto d'inchiostro: la famosa ThinkJet (un altro prodotto della casa di Corvallis, con l'ausilio dello slot dell'Integral). Deciso di tipo raket, questa stampante è veloce e silenziosa. La stampa è del tipo near letter quality, in diversi stili, e può andare in grafica B+N. Facilita la presenza di una cornice di copia dello schermo, abilitata dalla presenza del fatto speciale Print: posso sulla tastiera. Un piccolo inconveniente è stato riscontrato nella stampante e la mancanza di spazio per la carta, che quindi provoca un aumento delle effettive dimensioni di utilizzo del computer.

Il disco, come detto da 3,5 pollici, gestisce 716K di memoria. Il segnale drive sembra scattante, e la possibilità di lettura e scrittura è doppia (floppy e hard). Secondo i tecnici HP però, la prova possibile è una scheda della gestione della memoria (Ram o Ram) adottata nell'Integral, sicché la seconda non è stata realizzata perché non sono stati trovati hard disk che si potessero convenientemente interfacciare con il sistema senza compromettere l'ausilio dell'Integral. La versione annunciata in Italia prevede però Winchester aggiunti per una capacità massima di 55 MB.

Per quanto concerne le interfacce, la sola in dotazione è la HP-IB, sostituita dalla stessa HP per la comunicazione di periferiche estremamente di misura, e può essere al tempo di standard internazionale con il nome IEEE-488, quella implementata nell'Integral ha un tempo di risposta di 100 ns. Altre versioni sono disponibili, ma come schede da inserire negli slot posteriori: l'interfaccia l'usuale AppleLink e la RS-232C.

La documentazione si basa sul Personal Tutor, un sistema consistente in un dischetto e un opuscolo, i cui contenuti dovrebbero essere assorbiti in 8 ore, la HP assicura che un ulteriore libretto guida in dotazione, permette anche al principiante l'uso delle prime più possibilità del nuovo computer in soli sei mesi.

Il prezzo di lancio stabilito in America è di 999 dollari (rivalutabili in 30 milioni di lire, con il dollaro in ampia fluttuazione intorno alla 3000 lire) ed, mentre in Italia esiste fissato in 15 milioni, il suo rapporto al tempo deve, un adeguato non appena si consideri l'uso delle tecnologie attualmente allo stato dell'arte. La domanda è: chi comprerà l'Integral? Forse quei professionisti in cui vengono richiesti in via di regola i macchine con MS-DOS su microprocessore a 16 bit. Certamente evita l'addebi e accettabili (ovvero estremamente interessante) la possibilità di portare a casa un sistema Unix. E con i benefici del multi-tasking, HP tenera molti utenti (inappetibile di avere svariate cartacce d'interfaccia, ognuna collegata con una linea di dati, mentre avere in linea lo spreadsheet o il wordprocessor per realizzare una relazione, o cosa voglia-



OGGI C'E'

ISFO

AL COMPLETO SERVIZIO DEI RIVENDITORI

agente esclusivo per il Lazio:

telcom

- stampanti ad aghi **MITSUI**
- floppy **MAXELL**
- stampanti low cost **CP/JP - 80**
- stampanti a margherita **JUKI**
- accoppiatori acustici **NOVATION CAT,**
ANDERSON - JACOBSON
- plotter **YEW, ENTER C**
- digiter **GTCO**
- mouse **MOUSE SYSTEM**

NOVITA':
stampanti **MITSUI** 180 cps
per IBM e compatibili

agente esclusivo per Lazio e Umbria:

J.soft

○ software **J.soft** per Apple, IBM, Olivetti M24 e compatibili IBM



**GRUPPO
EDITORIALE
JACKSON**

○ tutti i libri della casa editrice

RIVENDITORI ISFO:

A.C.S. - Roma (Ostia), via S. Canzachi 100 - tel. 06/5027019
ALFA COMPUTER - Viterbo, via Pallesanova 12a - tel. 071/222677
BIT COMPUTERS - Roma, via Flavio Domiziano 10 - tel. 06/5126700
Roma, via F. Setola 95/137/99 - tel. 06/5205096
Roma, viale Jonio 303/325 - tel. 06/8179032
Roma, via Nomentana 14/18 - tel. 06/566296
Roma, via Tuscolana 350/350a - tel. 06/7943980

CENTRO B. - Roma, via Nomentana 332 - tel. 06/693014
COMPUMAC - Roma, viale E. Franceschini 41 - tel. 06/4503024
COMPUTIME - Roma, via Cola di Rienzo 26 - tel. 06/3681657
Roma, viale Parodi 25 - tel. 06/877129
COSMIC - Roma, via Vespasiano 50b - tel. 06/3581600
Roma (Ostia), via delle Ondine 190/170 - tel. 06/5092066
DELTA COMPUTERS - Gaeta, Lungom. Gabotto 74 - tel. 0771/470169
FIRST SUCCESS - Latina, via A. Diaz 14 - tel. 0775/462206

Il linguaggio macchina dello Spectrum

di Ian Stewart e Robin Jones
Franco Maccari & C. editore
Via Bolognese 26 - 35141 Padova
152 pagine - 17 x 24 - Lire 16.000

Questo volume è una introduzione al linguaggio macchina Z80, espressamente rivolta ai possessori dello ZX Spectrum.

Dopo una breve spiegazione dei sistemi di numerazione binaria ed esadecimale gli autori iniziano ad esaminare l'architettura del microprocessore, cominciando con tempo l'assemblaggio di un programma in modo da poterlo compilare in un file di programmazione in codice macchina e quello in un linguaggio ad alto livello come il Basic. L'importante concetto di stack viene approfondito nel quinto capitolo, che si occupa di una serie di sottoprogrammi. Nei successivi sei capitoli viene approfondita la conoscenza dei vari componenti dello Z80, per non trascurare un'ampia parte della lista dei sottoprogrammi, perché sufficienti a scrivere i primi programmi.

A partire dal dodicesimo capitolo l'opera avanza, in un'ottica prevalentemente pratica, alla serie di corsi programmati, che consentono di ottenere un'originale effetto andando a modifi-



care la memoria video, permettono di esemplificare le variabili proceduralmente e viceversa.

Ai fini di un solo condimento è dedicato il sedicesimo capitolo, che contiene anche un elemento programmatico di assembler. Il capitolo successivo si occupa delle potenti istruzioni di memoria e trasferimento di blocco di memoria, mentre il sedicesimo, l'ultimo, fornisce una serie di utili consigli su dove e come procurare i giusti programmi in Basic sullo Spectrum. Conclusione del volume una serie di utili tabelle di conversione decimale esadecimale, principali variabili di sistema. Ed il tutto di un Massimo Riva.

Nel suo complesso l'opera non manca di un certo valore didattico, purtroppo l'esperienza manca di argomenti ed è a tratti un po' confusa, nonostante la buona traduzione dall'inglese. Abbastanza sorprendente la presenza di una serie di sbagli come: aver fatto male il titolo, che avrebbe potuto essere chiamato, senza alcuna difficoltà, "L'Esadecimale italiano".

Massimo Ruggieri

La Telematica Tecnologie, applicazioni e riflessi sociali

di Michele Mowlhoff
Prima edizione: settembre 1984
Edito da NIS, Nuova Italia Scientifica
156 pagine da cm 24 x 17
Lire 16.000

In una ovvia riforma la grande informazione, la trasmissione dei dati e passato alla fase pratica di cui si sono già resi conto gli utenti di nuove personal computer e un po' meno quelli degli home.

Questo testo offre una panoramica sull'argomento, segnalando i vari diversi suoi collegati. Come dice lo stesso titolo, l'opera si divide in due parti: tecnologia, applicazioni e riflessi sociali. Nella prima sezione l'autore introduce alcuni aspetti teorici fondamentali, senza addentrarsi

I JOYSTICK "MAGNUM"



VG 316/MSX
Per Spectrum 16 e 48



VG 316 AF
Con adattatore per
Commodore VIC 20 e
64 e 128



VG 317
Per Commodore
VIC 20 - 64 e 128



VG 320 MSX
Per tutti gli MSX



IMPORTAZIONE E DISTRIBUZIONE ESCLUSIVA:

METROMARKET spa - Via Economico, 5/a - 34123 TRIESTE - Tel. (040) 73.02.81/2 - Telex 460262

Made in Japan



T1500 Il grande personal

Il Toshiba T1500 ingegneristicamente superiore è il personal computer più prodotto dall'alta tecnologia giapponese.

L'ampio rispetto per il proprio paese e la totale compatibilità IBM PC fanno del T1500 l'unico vero alternativo sul mercato italiano dei personal computer.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Processore	1 ROM 470 KHz
Memoria	2x 256 Kbytes (espandibile a 512 Kbytes o 1 MB)
Video	25 linee x 80 caratteri monocromatico, colore o LCD 640 x 200

Display grafico

Display	2 da 5.1" 380/460 Kbytes
Sistema operativo	MS-DOS 2.1 Basic

T1100 Il vero portatile

Il Toshiba T1100 computer leggero portatile in un unico quadrato (Fig. 4), tecnologia superiore totalmente compatibile IBM PC e ad un prezzo che non ha uguali nel settore dei personal portatili, è il computer di più che si trova ovunque.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Processore	CMOS 8008
Memoria	256 Kbytes (espandibile a 512 Kbytes)
Display	140 x 220 pixels 80 x 25 linee
Display disk drive	5.25" 750 Kbytes di capacità
Sistema operativo	MS-DOS 2.1 Basic



Alta tecnologia.
Bassi costi.
Totale compatibilità IBM

TOSHIBA
COMPUTER

TIBER	Distributore Unico Italia Via Mediceo del Reno 17 00144 Roma - Tel. 06/47491
Questo coupon è valido per il TOSHIBA T1500 T1100	
Nome _____	
Indirizzo _____	
Telefono _____	

PER CBM-64

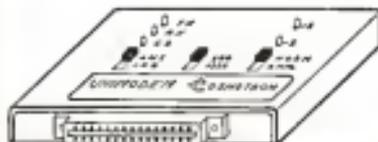
NOVITA'

£ 299.000 IVA COMPRESA!!

COMUNICATE CON UNIMODEM

CARATTERISTICHE TECNICHE:

- ◆ MODEM CON ACCOPLIATORE ACUSTICO
- ◆ 300 / 1200 BAUD
- ◆ FULL / HALF DUPLEX
- ◆ ANSWER / ORIGINARE
- ◆ SEGNALE NORMALE OD AMPLIFICATO
- ◆ SI APPLICA ALLA USER PORT
- ◆ NON NECESSITA ALIMENTAZIONE ESTERNA



- ◆ UNIMODEM E' CORRENTIVO CON VOX/PAUSE E DISCO CARICATO COMPLEVI PROGRAMMI PER LO SVILUPPO APPLICATIVO COME LA TRASMISSIONE E RECEZIONE FILES TESTI O PROGRAMMI
- ◆ E' DISPONIBILE UN PROGRAMMA DI WORDPROCESSOR, CON MANUALE BEN DOCUMENTATO, CHE DISPONE DI COMANDI ED ISTRUZIONI ADATTI ALL'USO CON IL NOSTRO "UNIMODEM" !!!.
- ◆ SONO DISPONIBILI FLOPPY DISK IN BOX PLASTICI PER I VOSTRI PROGRAMMI.

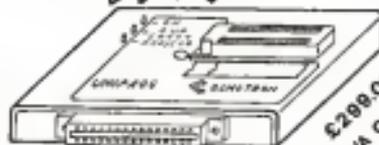
PROGRAMMATORE DI EPROM DA 2Kx8 BYTES FINO A 32Kx8 BYTES !!!

IL PROGRAMMATORE UNIPROG E' CORREDATO DA:

- ◆ MANUALE DI USO CON VASTA DOCUMENTAZIONE
- ◆ CARTRIDGE PORTA 2764/32 (8000 / A000)
- ◆ DISCO CON I SEGUENTI PROGRAMMI:
 - UNIPROG (AUTORILLOCANTE)
 - PROG. AUTO-START
 - UNIPROG 2.0 BDOT
 - UNIPROG C6DO-CFFB
- ◆ UNIPROG NON NECESSITA DI ALIMENTAZIONE ESTERNA
- ◆ UNIPROG UTILIZZA LA USER PORT DEL V/S CBM-64 *
- ◆ SONO DISPONIBILI CARTRIDGE ED EPROM ANCHE PER QUANTITATIVI.

UNIPROG

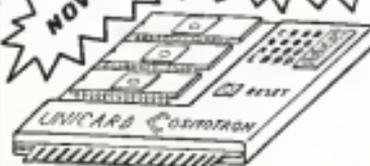
PER CBM-64

£299.000
IVA COMPRESA!!

LA PRIMA SCHEDA INTELLIGENTE PORTA EPROM.....ALLOCABILE IN C000 !!!

UNICARD

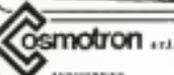
PER CBM-64



SULLA UNICARD SI POSSONO MONTARE CONTEMPORANEAMENTE TRE EPROM 2764 INDIRIZZABILI IN 8000, C000, A000oE000 CON LA POSSIBILITA' DI EFFETTUARE UN AUTOSTART SU UNA QUALSIASI DELLE TRE EPROM; INOLTRE E' POSSIBILE DISATTIVARE L'UNICARD SENZA DISINSERIRLA DAL VOSTRO COMPUTER. IL TASTO RESET CON CIRCUITO DI PROTEZIONE ED UN DIP SWITCH PER CONFIGURARE UNICARD, RENDERANNO FACILI ED INTERESSANTI LE VOSTRE APPLICAZIONI.

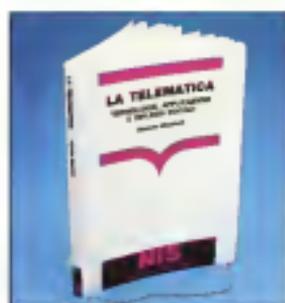
UNICARD-64 CON MANUALE COSTA:

£ 99.000 IVA COMPRESA!!

CERCHIAMO
DISTRIBUTORI
DI ZONA

00190 ROMA, Via A. Casella 45
Tel. 06/8523 799.1
Tel. (06) 874455 851/8500

PER GLI ORDINI INVIARE PARTITA IVA E/O CODICE FISCALE.
MERCE IN CONTRASSEGNO - SPESE SPEDIZIONE A VS. CARICO.
SU VS. SPECIFICHE TECNICHE FORNIREI ULTERIORI PRODUZIONI



si particolari usi e al contempo assicurando una chiarezza sufficiente per tutti i lettori. Evolutamente l'interazione e la personalizzazione sui vari sistemi dell'ipotesi Videotext adatti sfociano nel mondo della fotografia, alla proiezione, all'animazione, oltre alla descrizione di testo, grafica e soprattutto voce.

Nella seconda, invece, affronta una vasta panoramica su reti e sistemi telematici, così come si presentano attualmente, un ritratto ancora la necessaria comprensibilità. Inoltre l'intero terzo capitolo viene dedicato all'analisi delle caratteristiche e delle differenze esistenti tra le trasmissioni analogiche (per televisione, quella del telefo-

no quali i televisori e quella dei computer, che tra l'altro sarà di grande importanza entro breve tempo, data l'attuale conversione delle linee analogiche in linee digitali. Aspetti anche l'interazione a base di dati, televisori e videodischi.

La terza sezione, invece, può essere considerata una vasta disamina tecnica come le altre due, ma una raccolta di opinioni dell'autore, pensata naturalmente motivata, che presentano alcuni effetti collaterali dell'uso delle tecnologie. Parallelamente viene fatta per periodi successivi, ad offrire spunti interessanti per meglio comprendere le nostre fasi del cambiamento della società. Il prezzo, non troppo consistente ma ben giustificato sull'argomento e sulla sua rilevanza stessa, ci sembra appropriato.

Leo Sargo

Tecnologie della microelettronica

di Denis Roddy
Prima edizione 1984
Edizioni Cadenus
Via Emilia Levante 21, Bologna
21 x 13 cm, 226 pagine
Lire 12000

Le continue innovazioni tecnologiche nel campo della microelettronica, che si riflettono sui costi e sulle prestazioni dei dispositivi, sono necessariamente illustrate in questo libro di D. Roddy. L'obiettivo fondamentale del testo è ri-



fiarsi quello di fornire una panoramica, che sia la più completa possibile, sui vari componenti in pregio nel campo della microelettronica e sulle loro specifiche operative. Come appare chiaro in dalla lettura della prefazione, il testo non è proprio come volume di tecnologia elettronica generale ma, più che altro, come complemento ai corsi tradizionali e, nello stesso tempo, come testo di aggiornamento per tutti i tecnici che operano nel settore.

La panoramica degli argomenti trattati è a nostro avviso particolarmente completa, almeno fino al punto in cui si spinge, ed è esposta in maniera chiara e anche in filosofia critica. S.

Chimica con il pocket computer

Salvatore Marsaglia

Questo libro non si prefigge lo scopo di insegnare a programmare, ma di offrire occasioni (tratte dal campo della chimica) di programmazione, a partire dai tassi riportati e illustrati, che toccano temi di termodinamica, chimica inorganica, chimica analitica, cinetica, e spettroscopia.

muzzio editore

Se siete interessati a questo o altri dei libri, compilate la cartolina e inviate a Franco Muzzio Editore - Servizio Mailing - via Makalé 73 - 35138 Padova.

desidero acquistare "Chimica con il pocket computer"

Pagherò al contro L. 14.000 + L. 1.000 di spese di spedizione

desidero ricevere il vostro catalogo generale

nome _____

cognome _____

via _____

C.A.P. _____ città _____



DISITACO s.r.l.

DIVISIONE INFORMATICA
Via Poggio Molino, 34/C
00192 Roma (Italia)
Tel. 06/4310396-8391557

SINCLAIR: linea QL

QL a prezzo imbattibile	-----	-----	-----
1 MB drive + espansione RAM	-----	-----	-----
350 + video cartolina	L.	219.000	
3 MB drive + espansione RAM	L.	259.000	
205 + video cartolina	L.	435.000	
Espansione RAM 256	L.	435.000	
Stampante Brother HW5	L.	485.000	
Monitor 14" media res 480 righe	L.	520.000	
Interfaccia periferica 16-bus	L.	495.000	
Scheda espansione Epson 16K	-----	-----	-----
Software (Bancolex) con utilità	-----	-----	-----

SINCLAIR: linea Spectrum

Quantum 48K PLUS	-----	-----	-----
Monitoriva	L.	119.000	
Interfaccia 1	L.	119.000	
Interfaccia 2	L.	49.000	
Tastiera UK Tri-tek	L.	119.000	
Int'f. progr. joystick 2K Tri-tek	L.	50.000	
20K software 3 cartoni 2K Tri-tek	L.	63.000	
Periferica basculante UK Tri-tek	L.	90.000	
Interfaccia periferica UK Tri-tek	L.	90.000	
Pagina cartolina	L.	21.000	

COMMODORE:

CM8154 OPERTA SPECIALE	-----	-----	-----
Flippy Disk Drive 1541	L.	415.000	
Stampante MPS 502	L.	425.000	
Monitor canon 1701	L.	465.000	
Registrazione dedicato C24	L.	63.000	
Interfaccia computer IBM/4	L.	119.000	
Joystick Quick shot 3	-----	-----	-----
Speziosissimo	L.	39.000	
C16 + Expansione	L.	265.000	
Plus 8	L.	527.000	

EPSON:

Stampante RX 80	L.	370.000	
Stampante RX-100 ET 4	L.	710.000	
Stampante RX 100	L.	1.045.000	
Stampante FX 80	L.	1.070.000	
Stampante FX 100	L.	1.200.000	

MANNESMANN TALLY

Stampante M7 80	L.	556.000	
-----------------	----	---------	--

OLIVETTI

M 24-250 K + 2 disk 300	L.	3.999.000	
M 24-250 K + 1 disk 300 +	-----	-----	-----
hard disk 30 MB	L.	9.799.000	
Con emul. operatore IBM/OS	-----	-----	-----
per MQ4	L.	100.000	
M1000K	L.	1.710.000	

Se tutti i prezzi è esclusa IVA del 18%.

CONDIZIONI DI VENDITA

Il programma deve essere affidato
a firma del cliente o mezzo vaglia intestata
a proprio credito.
Le spese sono a carico del compratore.
La spedizione è gratuita fino a 70 kg.
Le ripetizioni e la ristampa del materiale
di proprietà sono escluse entro il 30 gg.

VENDITA PER CORRISPONDENZA

VENDITA RATEALE VENDITA ALL'INGROSSO

Punto Vendita

Via Messiasucci 26/A - Tel. 8394100

parte di alcuni fondamenti di teoria e viaggio
nel mondo dei microcomputer, dai componenti
fisici in silicio, ai circuiti logici integrati, e
MS-DOS fino alle tecniche di manutenzione: alla
vita del processo di fabbricazione dei vari
componenti e fornendo le relative soluzioni a
cui essi rispondono. Viene trattata anche la
libreria di comandi IBM insieme ad alcune
applicazioni di microelettronica nel campo delle
microonde.

Non manca una breve appendice sulle abbreviazioni di uso più comune del settore.
Torquato Pizzoloni

Commodore 64

La grafica e il suono

1 libro + cassette

di R. Bonelli, L. Pizzoloni, F. Rucchi, G. Valerio
Prima edizione dicembre 1984
Editore: Jackson

Via Rosellini 17 20124 Milano
270 pagine di cui 15 x 21
Lire 34.000

Attualmente, un paio con tre anni di ritardo
nell'editoria inglese ed americana, l'Italia da
computer pare essere senza due libri sulla grafica
e il suono del Commodore 64. Introdurremo
l'argomento ben merita colmare invece, non la
levata complessiva e il suo scarso sfruttamento
di Basic. Tra i tanti libri, però, un posto a
particolarmente questo coordinato dalla dottoressa



di Rita Bonelli, già autrice di altri testi Jackson
sull'uso di computer Commodore, tra cui quello
relativo al Basic. Infatti, mentre per la maggior
parte questi libri vengono semplicemente tradotti
dall'inglese, questo si sembra realizzato
ricordando da sinistra. Gli argomenti infatti
sono per lo più simili. La grafica, il suono, il
colore, gli sprite e TADSR, e vengono trattati
con completezza per un ed elevato livello didattico.
Gli autori non disdegnano di affrontare il
casi argomenti avanzati, come la screen flip, la
selezione dei bracci di Roti e le più raffinate
possibilità del SID, come modulazione ed ampiezza,
modulazione e sincronizzazione (si premono due
tasti e non un profumo una maggior dimostrazione
ma si tratta di opzioni perenni). Tutti i programmi
sono anche in generale molto finalizzati ad
uso scopo, viene mostrato tutto come
esempi, il cui approfondimento e sviluppo è
assegnato al lettore stesso, non si tratta quindi di
una raccolta di programmi di digitale, bene di
un libro didattico, con esempi ben strutturati.

Catagoria, ma ben ponderata e realizzata, la
scelta di far entrare il linguaggio macchina nelle
parti per computer, ha ad libro. Valida l'obso-
leta abbastanza comune, di scegliere al tutto
una casetta con tutti i programmi descritti nel
testo ed inclusa. Ed è bene per fornire anche il
dischetto) cioè, però, parte il prezzo è 34.000
lire, una cifra elevata se si associa che si rapporto
al costo del computer se si riferisce. A
parte questo, il lavoro ci sembra soddisfacente
mente salido e per di più — insomma a nostro
parere — italiano.

Leo Sanga

Commodore 16 per te

di R. Bonelli, L. Pizzoloni, F. Rucchi
Prima Edizione 1985
Editore: Jackson
Via Rosellini 17 20124 Milano
21 x 15 cm, 284 pagine
Lire 55.000

La Jackson ci propone questo libro in un
formato unico non necessario. Viene infatti
fornita insieme al testo una casetta che contiene
la presentazione degli argomenti trattati in 10
di copione dell'opera.

Il libro, che si articola in 284 pagine spartite
tra 12 capitoli e 7 appendici, è una guida all'uso
di uno degli ultimi nati della Commodore: il C
64. Oltre a riprendere gli argomenti trattati nel
manuale originale, fornisce inoltre al compa-
ter — e ad un'appendice, gli alcuni approfondimenti
dei capitoli che servono per introdurre il lettore ad
alcuni delle programmazione, dando le nozioni

Hai esperienze nella
organizzazione dei corsi
di dattilografia, lingua,
informatica ecc? Hai
esperienze nelle vendite
retail? Hai esperienze di
insegnamento?

NELL'ERA DEL COMPUTER PUOI DIVENTARE IMPRENDITORE NELLE EDUCATION PER BAMBINI

Noi ti offriamo tutto il
necessario per
organizzare scuole e corsi
di informatica per
bambini e ragazzi: Know-
How, testi e cassette,
metodi, programmi di
studio, attrezzature,
computers, duplicanti,
addestramento
insegnanti, ecc.

Per informazioni
telefonare ai numeri:
075/8503332-8503317



fondamentale che lo guidavano per nella stesura del suo primo programma.

Gli argomenti trattati sono i seguenti:
Una prima parte introduttiva a cassetta da due cassette, rispettivamente nella lettura e nel video, a cui si succede una descrizione delle potenzialità materiche del C 16: 1 capitolo 4, 5 e 6 sono una guida alla lettura e all'uso del programma scritto, dal capitolo 7 al 9, vengono illustrate le grafiche, ormai sofisticatissime ed il video. I due capitoli che seguono trattano variabili, funzioni ed operazioni avanzate quali l'uso delle righe video e la ricerca degli atomi.
Una descrizione completa del Basic 3.5 e data nella prima appendice, mentre, in quella seconda, vengono fornite informazioni aggiuntive sul C 16 e su alcuni delle sue funzioni.

Tommaso Paschero

Esperimenti di Intelligenza Artificiale

di John Krusch
Biblioteca del Personal Computer
Franco Mazzini & C. editore 1984
Via Boncompagni 26, 00141 Padova
128 pagine - 10.000 lire



Per i tipi di Franco Mazzini sono pensate, in questa libreria, diverse opere di base livello tecnico informativo e divulgativo sul settore dell'informatica personale. Questo testo però merita una menzione speciale per la sua rilevanza ed il suo valore, che si riflettono sia anche all'editore per averlo tradotto con notevole precisione rispetto all'originale americano.

Non s'impedono certo su queste cose cosa sia l'intelligenza Artificiale, se non per ricordare che sotto questa vaga definizione vanno tutti gli studi che si occupano di costruire un



electronic devices

Via Ubaldo Costantini, 49 (Romena, 8 Università) 00173 Roma
Tel. 06-5132394-6132619-2542757 Telex 610248 Eldev-I

LA "FRIENDLY" MAIL SERVICE VENDITA DIRETTA E PER CORRISPONDENZA DIVISIONE INFORMATICA

LINEA C PLUS SCELITE III

ELABORATORI

C Plus II A-48 KByte, tastiera numerica, alfabetica SA, compatibile Apple II	L. 490.000
C Plus II B-24 KByte	L. 170.000
C Plus II C-64 KByte, 2 HD	
(Dual Processor)	L. 490.000
C Plus II D-64 KByte, 2 HD	
(4810 Chipset)	L. 590.000
Ortre 1144 KByte Dual Processor, alfabetico numerico, testi, grafica	
Basic e GPM	L. 490.000
C Plus III C, Compatibile PPO-DOS	L. 590.000
Basic 1 con tastiera separata	L. 500.000

SISTEMI

STARTER I C Plus II A
+ Drive Controller + Drive Unit meccanica (Shugart 2)
+ Monitor Philips 12" TP 300
+ Joy Stick a 3000 tasti ... L. 1.290.000

STARTER 2 C Plus II C
+ Drive Controller + Drive Unit 5"
+ Monitor Philips 12" TP 300 ... L. 1.400.000

STARTER 3 SISTEMA UFFICIO
C Plus II B o C Plus II C + 2 Drive Unit 5"
+ Drive Controller + Monitor Philips 12" TP 300 + Interfaccia grafica per stampante + Stampante grafica a letter quality 80 Colonne 120 cps + carta Word Processing L. 2.790.000

PERIFERICHE E INTERFACCIE

Interfaccia per drive	L. 74.500
Interfaccia grafica per Epson	L. 119.000
Interfaccia parallela Centronics	L. 14.000
PS 252	L. 111.700
Vic card	L. 79.500
MS Ram	L. 92.750
Z 48	L. 82.500
80 Colonne Video	L. 119.000
80 Colonne con Softdisk	L. 181.000
Pci card	L. 103.000
Fath card	L. 87.000
Integer card	L. 83.750
8086 con Software e Manuale	L. 251.000
Word Card	L. 104.000
Ortre Millat 5" meccanica	
Shugart compatibile Apple	L. 400.000
Hard Disk Unit 5 1/4 in. 5 1/4 in. 5 in. con Adapter per Apple e IBM1130	L. 2.900.000
Ortre Slim (azione diretta compatibile Apple)	L. 457.000
Tempore Max 8 1/2 Testi Millitech	L. 228.000

E' possibile anche:
Telecomandi a infrarossi
Sistemi operativi per console word processor (8086) (8088) e (8086/8087)

COMPATIBILI IBM

Sistema C IBM compatibile HARD/SDFT con 8 PC IBM: Personal
C IBM A: Microprocessore 286, 128K RAM grafica colore, doppio drive 5 1/4 380 K80 monitor 12" verde e ambra + pacchetto 5 programmi ... L. 2.100.000
C IBM B come C IBM A ma con drive 380 K e un Winchester 10 MB ... L. 2.500.000

STAMPANTI

Stampante Epson RX80 FIT	L. 395.000
Stampante Epson F88	L. 1.150.000
Stampante Epson FX100	L. 1.040.000

SISTEMI

Stampante Panasonic KX-1081 FIT grafica a letter quality
80 Colonne 120 cps
interfaccia per Apple
Stampante Panasonic Apple
80 Colonne 120 cps
interfaccia software grafica
Stampante PR 80 80 cps grafica bidirezionale, funzione stampa compatibile EPSON 80 XA PT ... L. 840.000

MONITORI

Monitor Philips TP 300 12	
Monitor View	L. 180.000
Monitor Wintaware GTM 2000 12"	
Monitor Visual Master	L. 390.000
Monitor Wintaware GTM 2000 10"	
Monitor View 3	L. 200.000

FLOPPY DISK

SRG 3" cartuccia vuoto	
doppia densità	L. 3.800
SRG 5" doppia faccia	
doppia densità	L. 4.700
80 pollici GIGAFLOPPY, FLOPPY, VEREX	

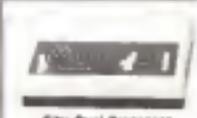
CONDIZIONI DI FORNITURA

Tutti i prezzi sono escluse imposte e trasporto IVA inclusa. Accettiamo ordini solo per conto. Spediteci il vostro Fido o Previa N/A.
Può effettuarsi il pagamento tramite: carta postale, assegno circolare o assegno postale e addebito su conto corrente intestato a ELECTRONIC DEVICES SUI.
Via Ubaldo Costantini 49 - 00173 Roma
P.O. BOX 10000 - 00100 ROMA (ROMA CONFORT)
Incasso con addebito su conto corrente autorizzato. Le spese di spedizione saranno addebitate alla consegna.
Contingenti limitati ed esauriscono in breve.
IVA applicabile su addebito.
I prezzi, relativi ai prodotti, sono in dollari per almeno 30 gg. (una volta passato il 30 gg. il prezzo si rivale grafico).
Per informazioni, per saperne di più o per il n° 06-5132394 - 6132619 - 2542757 (dalla 8 alle 12) (ore italiane).

L.30.000



Registratori di dati per Vic 20, C 64



8086 Dual Processor 0882, 230

SCONTI PARTICOLARI AI SIGG. RIVENDITORI !!

GRUPPI
DI CONTINUITÀ
STATICI
NO BREAK
(ad onda sinusoidale)

STABILIZZATORI DI TENSIONE
ELETTRONICI
POWERSTAB

MEDEL

SETTORE ENERGIA

Dovunque l'energia elettrica
debba essere fornita sempre

*pulita e con
continuità assoluta*

**Apparecchiature elettroniche
appositamente studiate per
alimentare microcomputers e
sistemi di elaborazione dati.**

MEDEL perché da sempre
protagonista nel
settore delle alimentazioni elettriche,
come molti già sanno, produce apparec-
chiature destinate a durare nel tempo

**UN'APPARECCHIATURA MEDEL
qualunque essa sia**

e' per sempre.

Per maggiori informazioni rivolgetevi ai PUNTI DI
VENDITA MEDEL in tutta Italia, ai Rivenditori di
"Personal" e "Microcomputers", o direttamente
all'Ufficio Vendite MEDEL (Sede) Roma



SETTORE ENERGIA

MEDITERRANEA ELETTRONICA srl
Via Bonaventura Certelli, 55 - 00167 Roma
Tel. (06) 62 30 202 - 62 39 331



collezioni: comportamenti che, se guidati da un
sistema, sembrano definiti "intelligenti". L'idea
che si ha ormai è che il più o meno quello di
una disciplina astratta, compicata ed inconsu-
petibile per l'uomo normale, che per realizza-
re l'applicazione non può che basarsi richiede co-
me minimo un VAX/780 programmato in LISP.

Bene, John Kretschin questo del suo libretto
lo vedrà come per realizzare applicazioni di
Intelligenza Artificiale basta solo sapere usare la
propria. In Edizione Notabile ossia il buon
senso fornito da Modre Nature, sfruttando un
simplice personal computer ed il suo stesso natu-
ro. Unico prerogativo e super prerogativo è
saper ragionare le sette saglie e gli prende in
canta: il principale punto d'interesse degli studi
sull'IA, sfiorando ogni concetto dalle semioti-
citate e ciò formalizza della teoria e mondan-
do come, sotto sotto, non sia nulla di complesso.
Ci ricorri, da bravo dicitore, con una chiarezza
tale che il lettore più volte è portato a chiedersi
"Ma è così semplice? Possibile che un tal fatto
qu?" e magari a chiedere perché non si avesse
pensato prima.

Il libro comunque non si limita alla di ragio-
nate di concetto di base dell'IA, ma mette
opportunamente l'accompagna con scrupolo
programmi che implementano di volta in volta
l'argomento del capitolo. In quanto modo il let-
tore può provare in prima persona ad applicare
le tecniche viste. Ogni programma è anzitutto
riformato ad un "vero" programma di
LISP, e ne ricicla la struttura ma non, o veramente,
la complessità, ciò permette al lettore di aver
chiara lo scaltare dell'applicazione semplice
con gli sperimentazione di eventuali varianti
o modifiche. I programmi presentati, tutti
interamente in Fortran, vengono da risultato di
sollievo (vengono in alcuni termini del Se-
minario Informatica 80) e di Kretschin ad un
prezioso di semplice comportamento una a
base sul concetto del General Problem Solver di
horowitz, Evans e Shortes, da un generatore di que-
sto libretto ad un programma di colloquio o apri-
tore di Eka di Wernersheim. Cosa sorprendente,
tutti sono scritti al più in qualche decina di righe
di Basic, per il TRS-80 mod. 1. I lettori non sono
stati tradotti, e così è non sempre nel testo, in
quanto ciò sarebbe stato utile alcune applicazio-
ni per via delle novità di funzione strutturali tra
esplicito ed implicito, ad esempio nei programmi di
dialogo. La struttura dei programmi è coman-
do facilmente comprensibile, e non vengono
adoperare sintassi troppo legate alla macchi-
na program per permettere ad ognuno di provare i
programmi sul proprio personal qualunque
sia.

In definitiva considero questo libretto una
delle letture più interessanti e stimolanti che ci
sono capiate tra le mani da molto tempo a
questa parte, e lo consiglio senza riserve a
chi, nello spirito galileiano, ama indagare e speri-
mentare in ogni campo, e voglia quindi mettere
in contatto il suo anche nel famoso mondo
dell'Intelligenza Artificiale. Una buona tradizio-
ne ed un piccolo intellettualmente favorevole
sono la chiave per la trama, e dovrebbero defri-
nirsi anche contribuire a credere al libro d'ac-
cesso che si sente e che gli suggerisce.

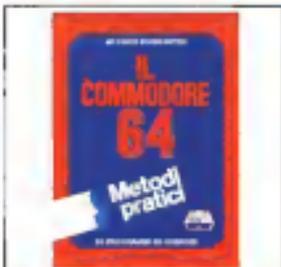
Cornelio Giannini

**Il Commodore 64:
metodi pratici**

di Jacques Bossongter
Edizione 1983

Edizione E.P.S.I.

Distribuzione ETMI
Via Babilonica
20095 S. Giuliano Milanese (MI)
24 x 17 cm
138 pagine
Lire 14000



Il libro che vi proponiamo è edito dalla Ediz.
Editoriale per la scienza informatica ed è la
traduzione dell'opera di J. Bossongter "Four
me utiliser le Commodore 64", pubblicata in
Francia nel 1984. Questo cosa editore ha dovuto,
non molto tempo fa, di un'opera professionalmen-
te nel campo della letteratura, informatica e di
medicina commercialmente per presto e quanto di
tutti a quanto pare c'è ben riuscito, ottenuto
prezzo a se l'attenzione degli utenti di micro e
personal computers, con temi più attuali e quan-
di di già potrebbe ritenere. Il libro che vi pro-
pongo questa volta, infatti, argomenta per il Co-
modore 64 ed è molto a tutti coloro che, dopo
aver conosciuto la programmazione in Basic,
vogliono ora passare alla pratica sfruttando di
una macchina versatile come quella in questo
no. L'autore non ammette la teoria secondo la
quale l'uso del computer si apprende soprattutto
con la pratica ed introduce nel testo circa 50
tra programmi di esempio che hanno lo scopo di
proporre un'immediata verifica degli argomenti di
volta in volta trattati.

Benche possa sembrare stesso in mano di 140
pagine vengono esposti tutti gli argomenti ed
il loro più avanzamento del C 64 e non solo
mentre è scopo della complessità. Diciamo che
esse sono trattati senza fronzoli e a ritmo subito
alla focalizzazione dei suoi problemi. E lettore
deve quindi procedere ad una lettura "metodo"
stipite per mettere ad culture nello spirito dell'
l'argomento e questo il prezzo che si deve paga-
re in vista della completezza dell'opera che, ad
complesso, è presentata come una serie di appunto
seguito da esempi dimostrativi. Ciò la rende per-
tante, in alcuni punti, di difficile interpretazione
Laddi tuttavia subito per chi non è già addetto
nella materia che si tratta e quindi di dubbio
valore didattico. In conclusione diciamo che la
parte più valida dell'opera è rappresentata dai
programmi dimostrativi che possono essere us-
sare discrete trasporre di tempo per chi vuole ap-
prenderla a fare qualche passo in più nel campo
della programmazione, in quanto di teoria ce
l'è ben poco.

Riguardo alla traduzione il libro non è degli
alfabetizzati solo per un recente di problema
già segnalata a suo tempo e livello di italiano
di certo livello (siga "no") per un di
caratter). *Tommaso Pansini*

Novità Jackson

John Scriven Patrick Hill
**COMMODORE 64
A SCUOLA**

Imparare è bello se lo si fa divertendosi, è il messaggio di questo libro scolastico per una divertente, sul Commodore 64.
Cod. 3740 Pag. 182 Lire 18.000

Umberto Barzaghi
**STATISTICA A UNA
DIMENSIONE CON IL C64**

Il primo manuale didattico espressamente studiato per l'apprendimento dei principi fondamentali della statistica tramite calcolatore.
Cod. 3734 Pag. 172 Lire 17.000

Rita Ronelli
**COMMODORE 16 PER TE
BASIC 3.5**

Il primo libro-cassetta sul Commodore 16 per imparare il BASIC sul video.
Con cassetta.
Cod. 4738 Pag. 294 Lire 35.000

Totomac
**IL SISTEMA TOTOMAC
la nuova frontiera del
totoalcolico per C64**

Uomo del nostro tempo, Totomac si affida all'uso del computer per individuare le probabilità meno utilizzate dalla massa dei giocatori, e, avendolo ben presente i principi della selezione naturale, cerca di batterli con tecniche intelligenti.
Con cassetta.
Cod. 3740 Pag. 128 Lire 24.000

Michael Browne
**UNITÀ A DISCHI
per Personal Computer**

Il libro, destinato a lettori con una buona conoscenza di base dell'uso di un calcolatore e del linguaggio BASIC, descrive il funzionamento dell'UNITA a dischi di un personal computer e il significato dei comandi relativi, con particolare attenzione per le diverse tecniche di gestione dei file su disco.
Cod. 3809 Pag. 150 Lire 15.000

Casa Koslowski
**MATEMATICA
E COMMODORE 64**

Un libro per chi vuol saperne di più sulle applicazioni matematiche del C64, per studiare ma anche per divertirsi.
Con cassetta.
Cod. 3750 Pag. 188 Lire 24.000



GRUPPO EDITORIALE
JACKSON

La biblioteca che fa testo



tagliare (o fotocopiare) e spedire in busta chiusa a:
GRUPPO EDITORIALE JACKSON - Direzione Libri - Via Fioricelli, 12 - 20124 Milano

CEDELA DI COMMISSIONE LIBRARIA

VOGLIATE SPEDIRMI

n° copie	codice	Titolo	Prezzo unitario	Prezzo totale
Totale				

- Pagherò controvoglia al postale al prezzo indicato più L. 3.000 per contributo fisco spese di spedizione
 Contante di pagamento con esecuzione del contributo spese di spedizione
 Allego assegno della Banca Allego fotocopia del versamento sul c/c n. 11048200 e voi intestato
 M° _____ Allego fotocopia di versamento su vaglia postale e voi intestato

Nome e Cognome _____

Via _____

Cod. _____ Città _____

Prov. _____

Data _____

Firma _____

Spese riservate alle Aziende di controllo e incasso di fatture

GRUPPO
EDITORIALE
JACKSON

Partita IVA _____

NOVITA'**Chiavi per Multiplan**

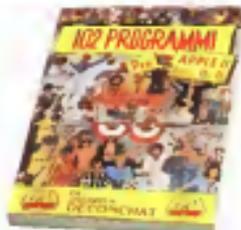
Autori: Jean Louis Maré, Alain Thibault
 Pagine: 136 Formato: 17x24
 Legatura: ed. tasc. ISBN 85 7024 481 7
 L. 10.000 EPSA

di Multiplan è un prezioso programma del tipo "foglio elettronico" molto adatto per piccoli esercizi, lezioni, studi ma anche suggerimenti agli studenti di allenarsi per previsioni di vendita di bilancio ecc. In esso è ormai disponibile per ogni tipo di per sonale computer ad un prezzo decisamente accessibile. Il volume che presentiamo si propone di costituire un utile strumento per insegnare perfettamente il programma stesso, ossia le lingue descrittive e un vasto insieme di funzioni, e di spiegare passo a passo le funzioni, verificando, così, durante l'uso, l'assorbimento di ogni singola funzione, per arrivare a comandarli, necessari e per richiederne alla memoria con ordine le funzioni eseguibili. La presentazione della materia è generale, cioè non legata a un particolare computer.

**MS-DOS passo dopo passo**

Guida pratica
Autore: Alain Pirelli
 Pagine: 118 Formato: 17x24
 Legatura: tasc. ISBN 85 7024 000 2
 L. 10.000 EPSA

La guida è stata concepita come strumento di apprendimento e lavoro per tutti coloro che dispostando di un sistema operativo DOS sul proprio computer, non hanno nessuno approfondire di informatica e si propongono soltanto di far funzionare al meglio la loro macchina sia essa PC, IBM ed i clienti MS-DOS e simili. L'azione è partita dal principio di insegnare l'impiego dei comandi (opzioni) di 51 attraverso numerosi esempi, sempre dai limiti pratici con un computer e relativa stampa. Sempre per semplificare la comprensione del lettore, tutto il programma è stato eliminato i termini troppo tecnici così come con i collegamenti troppo generali che avrebbero potuto mettere in difficoltà. La sola cosa richiesta è una conoscenza elementare del calcolatore.

**102 programmi per Apple II**

Autore: Jacques Descombes
 Pagine: 256 Formato: 17x24
 Legatura: tasc. ISBN 85 7024 268 4
 L. 24.000 EPSA

Insegnare e divertire è il duplice obiettivo di questo libro. I 102 programmi presentati ti conducono al livello ad una completa conoscenza dell'Apple II. Per rendere graduale e facile l'approfondimento, essi sono classificati in cinque livelli di difficoltà, consentendo di assimilare progressivamente le nuove funzioni e, in particolare, di acquisire una padronanza soddisfacente del Basic. Ciascun livello si apre con una presentazione delle istruzioni Basic, con esempi, e i relativi programmi, che sono scritti in AppleSoft Basic e funzionano su tutti i modelli di Apple II.

**La matematica e il personal computer**

V. 1: il Basic, l'aritmetica, trigonometria, equazioni
 V. 2: il Basic, l'aritmetica, approssimazione, limiti, integrazione
Autori: Antonio D. Jakubowicz
 Pagine: 126 e 128 Formato: 17x24
 Legatura: tasc. MASSON ITALIA
 V. 1 ISBN 85 314 0546 4 L. 11.000
 V. 2 ISBN 85 314 0548 0 L. 11.000

La diffusione degli elaboratori personali ha effettuato profonde mutazioni nella scuola di ogni ordine e grado. Una degli insegnamenti che maggiormente può beneficiare dell'impiego del calcolatore è quello della matematica, che al momento si sta profondamente rinnovando a livello didattico sulla base delle nuove conoscenze informatiche.

Nell'area descritta si inserisce l'opera in due volumi di Antonio D. Jakubowicz, dove viene messo in evidenza come gli errori e le approssimazioni caratteristici dell'elaborazione numerica rende necessaria un'analisi attenta del problema al fine di accettare l'errore più conveniente dal punto di vista computazionale. Gli argomenti trattati sono: polinomi matematici, serie, interpolazione, approssimazione di funzioni limiti, derivate e integrali. Ciascun capitolo è corredato con esercizi sugli stessi argomenti di programmi in Basic. Il linguaggio più diffuso sui calcolatori di piccole e pochissime dimensioni.

**Il linguaggio ADA**

Le basi della programmazione
Autori: James Saxon, Robert Frost
 Pagine: 240 Formato: 17x24
 Legatura: tasc. ISBN 85 314 0536 1
 L. 22.000 MASSON ITALIA

Lo scopo del volume è proprio di insegnare al futuro utente, senza nessuna di programmazione, il linguaggio ADA e le basi della programmazione stessa, utilizzando espressioni semplici, esempi e problemi, in modo da far progredire lo studente attraverso i esempi di ogni aspetto del linguaggio. Altro fine non accettato dichiarato dagli Autori è di insegnare al lettore come si debba sviluppare del software da dedicare a un ambiente già pre-costruito.

Caratteristiche principali del volume è la sua impostazione didattica, che si avvale di una struttura di problemi ed esercizi, la cui soluzione viene riportata nella pagina seguente per facilitare un immediato riscontro alle risposte date dai lettori.



Dizionario del Basic

Autore David A. Lien
Pagine 430 Formato 17x24
Brossura cucita ISBN 88 7688 961 1
L. 40.000 E.P.S.I.

L'autore di questo volume si propone di riunire la più completa raccolta di parole Basic e di descrivere la sintassi che i programmatori possono usare per passare da un "dialetto" all'altro. Il risultato è un manuale di lavoro che aumenta moltissimo la vostra capacità di programmazione, poiché contiene gli usi e i significati di tutte le parole che troverete in Basic distribuito in tutto il mondo. Ma l'autore va oltre e affronta il problema della compatibilità, indi fornisce le strategie per convertire i programmi da un calcolatore all'altro. Sia che abbiate un computer assemblato sia un sistema molto potente questo libro sarà per voi un aiuto prezioso.



Il Basic illustrato

Un linguaggio semplice di programmazione
Autore Donald Aleck
Pagine 144 Formato 13x21
Legatura ad anelli ISBN 88 234 9863 X
L. 15.000 MASSON ITALIA

Una carismatica semplicità di questo libro e il modo in cui si presenta il suo contenuto scritto a mano e illustrato come un fumetto. Tale aspetto e un'informazione pratica le fanno di questo piccolo manuale un libro speciale dal punto di vista didattico per coloro che posseggono un piccolo personal.

Particolare attenzione è stata posta nel descrivere un Basic il più indipendente possibile dalla macchina.
A tale scopo sono state accuratamente studiate undici diverse versioni del linguaggio Basic.



Il Basic per tutti

Incoricatore e programista
Autore Jacques Rouquier, Sophie Barbaud
Pagine 160 Formato 17x24
Brossura cucita ISBN 88 7688 961 3
L. 16.000 E.P.S.I.

Preparare a programmare con il "il Basic per tutti" un nuovo lettore di lavoro al vostro computer (Apple, Commodore, etc., IBM, etc.) e cominciare a scrivere alcune istruzioni. Molti rapidamente accolgono le notevoli funzionalità della programmazione grafica, il disegno e il "il Basic per tutti" il computer e sapere ciò che si possono ricavare. Ma non è tutto. Grazie ai numerosi esempi di programmi e al programma commentato ad ogni pagina dell'utente le basi necessarie ad approfondire le vostre conoscenze e a scrivere i vostri programmi di gestione, di giochi e di dati.



Programmare in Forth

Autore Alan Plassard
Pagine 140 Formato 13x21
Brossura cucita ISBN 88 7688 298 3
L. 14.000 E.P.S.I.

Per comprendere il Forth bisogna cercare di fare qualcosa di più possibile dalle risorse proprie con gli altri linguaggi e di aprirsi a concetti nuovi spesso di accendere mente semplici. Lo scopo del libro è non solo di insegnare la filosofia di questo linguaggio all'utente, ma anche di introdurre al mondo computer e studiare secondo il nostro stile i diversi capitoli, non trascurando gli esercizi proposti. Sebbene questa sia prima di tutto un'opera di introduzione, è possibile che il lettore possieda nozioni generali di programmazione e qualche rudimento sul linguaggio macchina per trovarne il massimo profitto da certi sviluppi.



CPM passo dopo passo

Guida pratica
Autore Alan Plassard
Pagine 138 Formato 17x24
Brossura cucita ISBN 88 7688 982 X
L. 15.000 E.P.S.I.

Questo opera si rivolge al lettore desideroso di utilizzare il sistema operativo CPM. A questo scopo descrive con il sostegno di numerosi esempi tutti i comandi di questo sistema e i loro possibili utilizzi. Sembrerebbe preferibile che il lettore possedesse un computer munito di CPM sul quale poter fare della pratica. Le conoscenze richieste sono moderate avere qualche nozione di programmazione generale e conoscere sia i passi del linguaggio assembler (ma questo non è indispensabile).



Modelli di espressione grafica

Autore Jean Pierre Mangin
Pagine 222 Formato 17x24
Brossura cucita ISBN 88 7688 904 4
L. 20.000 E.P.S.I.

Questo libro presenta un insieme di tecniche che illustrano le possibilità delle applicazioni grafiche del calcolatore. Le tecniche sono graduate e mirano a permettere al di lettore come il grafico on-line di inventare la realizzazione di problemi sempre più complessi. Trattando di varie tecniche di gestione, strategie e delle applicazioni, i programmi di espressione grafica presentati sono accolti in Basic. I programmi sono accompagnati dai commenti e sono facilmente adattabili e diversi calcolatori. Conoscendo il modello e motivo di un'analisi di uno o più programmi ed esempi di esecuzione che permettono di valutare l'ampiezza delle sue applicazioni.





La scoperta del Commodore 64

1. Introduzione al Basic
Autore: Daniel Jean David
Pagine: 180 - Formato: 15x21
Numero cartea: ISBN 80 7040 200 0
Lit. 14.000 - E.P.S.I.

Il Commodore 64 è un computer che per molte applicazioni precede tutti i 32-bit e il sempre onnipotente. Questo libro di introduzione copre entrambi gli aspetti e non richiede conoscenze già acquisite. Dopo un'incisione costituita da richiami ai programmi dell'informatica viene presentato il Basic in modo semplice e progressivo. La scoperta del linguaggio è condotta costantemente da programmi per applicazioni: questi saranno il introdurremo i comandi nuovi con naturalezza. Sono trattati in particolare i punti forti del Commodore 64 e cioè la grafica, il suono, il colore, l'alta risoluzione e gli sprite.



La pratica del Commodore 64

2. Periferiche e gestione dei file
Autore: Daniel Jean David
Pagine: 170 - Formato: 15x21
Numero cartea: ISBN 80 7040 201 4
Lit. 15.000 - E.P.S.I.

Dalla scoperta al Soggydiak della spara parte al pratica e alla realtà lavorativa. Questo libro si darà tutto quello che si deve sapere per utilizzare al meglio le periferiche del vostro Commodore 64. Ideato nello spirito del volume "La scoperta del Commodore 64" dello stesso autore, quest'opera contiene numerosi programmi scritti per applicazioni sia personali sia professionali. Un capitolo è dedicato alle tecniche di base di dati e del sistema operativo del drive. Viene anche descritto la programmazione dell'interfaccia RS 232.



La pratica del Commodore 64

3. Linguaggio macchina e assembly del 6502
Autore: Daniel Jean David
Pagine: 204 - Formato: 15x21
Numero cartea: ISBN 80 7040 212 X
Lit. 16.000 - E.P.S.I.

Questo libro si rivolge a due fasce di persone. Una prima è formata dagli utenti del Commodore 64 che vogliono saperne di più sul funzionamento della macchina e quindi imparare il linguaggio Assembly: il libro serve per essi come guida utilissima che li condurrà fino a programmi di un certo respiro scritto in linguaggio macchina. La seconda fascia è formata da coloro che già conoscono l'Assembly del Commodore 64, vogliono approfondire le loro conoscenze sul linguaggio tra macro, sistema operativo e linguaggio macchina.

Le edizioni



masson **editore**

sono distribuite in esclusiva per l'Italia dalla

ETMI



DESIDERO RICEVERE I SEGUENTI TITOLI

M5

cod.	N° copie	cod.	N° copie

VOGLIATE PER FAVORE INVIARMI IL VOSTRO CATALOGO COMPLETO

Nome _____

Cognome _____

Via _____

C.A.P. _____

FORMA DI PAGAMENTO PRESCELTA: TUTTI I PAGAMENTI DEVONO ESSERE EFFETTUATI ALLA ETMI - VIA BASILICATA 20090 SAN GIULIANO MILANESE (MI)

Data _____

Firma _____

Pagamento mediante assegno di assegno bancario o degli assegni e S.T.N.L.
Pagamento anticipato e non-voglio pagare di più - allego copia della ricevuta intestata a E.T.M.I.

Pagamento in contanti o al portatore con l'aggiunta di L. 2.000 per le spese di cartoleria - allego il prezzo di listino di stampa presso il quale è il portatore o il prezzo di listino con il congegno. Copiare tutti i dati a E.T.M.I.



La pratica dello ZX Spectrum

vol. 1 Base operativa e introduzione al linguaggio macchina
Autore Jean Pierre Richard
Pagine 180 Formato 15x21
Brochure cartonata ISBN 88 7548 200 2
L. 20.000 EPSA

Destinato a completare la documentazione di base dello ZX Spectrum, questo manuale affronta tutte le possibilità del Sinclair nel l'ambito della programmazione e presenta L'autore vi espone in maniera accurata passo gradatamente la specificazione di caratteri, le funzioni di array (array), alfabeta (trattamento di testi), l'alta definizione grafica e la potenza di calcolo (sequenze grafici a tre dimensioni, il colore e il suo uso nei vari giochi). Le tecniche di accesso diretto alla memoria e di utilizzo del proprio macchina. I possessori dello ZX-81 troveranno le quattro manovre numeriche programmate trasferibili che possono essere trasferiti tali e quali nel loro calcolatore.



La pratica dello ZX Spectrum

vol. 2 Programmazione in linguaggio macchina
Autore Marcel Besson
Pagine 164 Formato 15x21
Brochure cartonata ISBN 88 7548 200 0
L. 15.000 EPSA

Quest'opera, dedicata alla programmazione in linguaggio macchina, è divisibile in due volumi che abbiamo analizzato la programmazione in Basic anzitutto. La correlazione tra i comandi Basic ed i cicli macchina è stata la preoccupazione principale dell'autore, che potrà progressivamente il lettore alla conoscenza di queste sempre più complesse. I tre aspetti principali dello Spectrum il suono, il colore e l'alta risoluzione sono oggetto di numerosi programmi in tutti i capitoli. A gioco a poco si analizzano le operazioni logiche, il trattamento di interruzioni, l'assegnazione particolare dello Spectrum e la situazione sullo schermo.



102 Programmi per il Philips C7420 Videopac

Autore J. Douchet, V. Gaudin
Pagine 240 Formato 17x24
Brochure cartonata ISBN 88 7638 100 0
L. 20.000 EPSA

Imparare divertendosi è l'obiettivo di questo libro. Tutti i programmi, sebbene complessi e di buona prestazione sono molto curati. Quanto facilita l'installazione della macchina e l'aggiornamento programmi del Basic. Grazie a cinque livelli previsti le istruzioni Basic sono presentate per difficoltà crescente come in un manuale ludico-didattico, i giochi come tali sono utilizzabili senza alcuna conoscenza di programmazione. Ogni programma è seguito da suggerimenti che propongono modifiche e perfezionamenti. Ogni gioco è così presentato: breve scheda regolativa, cartolina e livello di difficoltà, descrizione del gioco, studio dettagliato delle linee importanti di programmazione modo di giocare, istruzioni postali.



La scoperta del PC 1500

Programmazione in Basic
Autore Jean Pierre Richard
Pagine 240 Formato 15x21
Brochure cartonata ISBN 88 7548 214 0
L. 20.000 EPSA

Il libro si rivolge ai possessori del computer casalingo PC 1500 che intendano imparare il Basic. Descritto il ruolo di nove indicatori, si dipanano le prime linee di programmazione. Si passa poi alle operazioni aritmetiche, alle variabili numeriche e alle numeriche e alle nozioni di stampa (in memoria e di ingresso dati). Si entra dunque il dispendio di (base e la crescita a punto e strutturazione del programma). A questo punto si possono già scrivere dei semplici programmi. Si passa quindi a colori e formati più complessi e alle nuove nozioni di loop di trattamento delle stringhe di sottoprogrammi e di andamento



Programmare il Motorola 68000

Autore Tim King Brian Knight
Pagine 180 cartonata Formato 17x24
Brochure cartonata ISBN 88 214 0672 9
L. 20.000 MASON ARBORN WHEATLEY

Gli autori illustrano le varie basi delle tecniche comuni del microprocessore Motorola 68000 e spiegano le caratteristiche di ogni istruzione compresi i trabocchetti e gli imprevisti pericolosi. Vengono forniti molti esempi pratici, gli strumenti per il debugging, le routine di interrupt e i programmi per l'allocazione di aree di memoria. Tutti gli esempi sono stati provati, sono ben commentati e descritti e possono essere usati in programmi più complessi. Il libro sarà uno strumento prezioso per appassionati in genere sia per i tecnici che l'ingegnere parzialmente microprocessore. Non si tratterà della guida di programmazione in assemblee, anche se il lettore deve conoscere la terminologia informatica e le manovre.



Il sistema UNIX

Autore Steve R. Bourne
Pagine 350 cartonata Formato 17x24
Brochure cartonata ISBN 88 214 0666 0
L. 20.000 MASON ARBORN WHEATLEY

Questo libro costituisce un'introduzione pratica e completa per gli utenti del sistema operativo UNIX (suggerito presso il Telephone Laboratories) sia chi non lo conosce ma gli esperti trovando in esso un valido strumento di studio e lavoro. Il prezzo del tutto grande rende possibile utilizzare il testo nelle applicazioni più diverse: dalla ricerca e dalla didattica alla organizzazione di strutture commerciali e governative. L'autore presenta a compendio (in appendice), con ogni il file system, l'elenco di testi e la shell. Un capitolo aggiunto al paragrafo sui canali multiplex del linguaggio C, sintetizza l'aggiornamento legato al sistema operativo stesso. Sono presenti esempi (illustrati i vari capitoli).





Colpitele al cuore



MANNESMANN
TALLY

le stampanti che colpiscono al cuore le vostre esigenze

MT80 PLUS/PC MT85 MT86



silverstar
componenti e periferiche



IL COMPUTER ferroviere

di Filippo Merelli

... 942 da Chieti sull'Alfegale". Non si tratta di un messaggio per fini escorte, ma solo di una comunicazione di servizio che informa l'operatore DCO (vedi riquadro) che un treno si sta approssimando all'area gestita tramite calcolatore sulla linea "Direttissima Roma - Firenze".

Anche se con molta lentezza (dovuta principalmente ad un tunnelino — ma più che opportuno — sistema di considerare il concetto di sicurezza prima di ogni altra cosa) il computer si sta facendo strada anche nelle nostre ferrovie.

L'idea che il tradizionale uomo con berretto rosso e paletta polverosa, come rappresentato da un freddo muccone di sospensori creati integrati in sembrava abbastanza suggestiva, e così insieme con Marco (Mariano) e Dario (Tasso) si sono infilati in una scatola in peltro nella stanzuola

agglomerata della stazione Termini a Roma, da cui si controlla la linea Roma-Firenze (per ora almeno solo fino a Chieti).

Nato da un progetto tutto italiano (ANSALDO), anche se ovviamente con hardware commerciale (Digital) questo impianto permette di automatizzare in modo pressoché totale (dalla disposizione degli scambi all'apertura dei segnali) la circolazione nell'area posta sotto la sua giurisdizione.

Oltre che in modo completamente automatico, in cui il sistema segue uno schema di avanzamento treno fissato in precedenza e che può essere modificato dalle situazioni contingenti, il tutto può comportarsi da "simplex" comando a distanza, consentendo all'operatore di effettuare tutte le manovre necessarie come se fosse effettivamente sul posto.

Le informazioni provenienti dalla periferia (in gergo "cospiranti") sono acquisite periodicamente dal sistema in un tempo massimo di circa 4 secondi, ed in base a tali dati viene preparato il flusso di ordini di ritorno in modo da predisporre con sufficiente anticipo la strada "davanti" al treno intervenuto.

Il limite di 4 secondi tra un refresh e l'altro è stato dettato dalla necessità di non "perdere per strada" treni molto corti e particolarmente veloci che dovessero intrattiarsi sulla linea.

Tutte le informazioni o disposizioni del sistema, dopo una opportuna elaborazione, sono utilizzate per fornire una "fotografia" in tempo reale di tutta la situazione presente in linea.

La quantità di dati da gestire (circa 4000 tra comandi e controlli) ed il tempo di



Quattro diagrammi di controllo di processo che sono stati elaborati in un'azienda di Roma. Nella pagina accanto il PDP 11/70 è in funzione in un'azienda di governo. In alto: il sistema di controllo di processo che è stato progettato e installato in un'azienda di Roma. In basso: il sistema di controllo di processo che è stato progettato e installato in un'azienda di Roma. In alto: il sistema di controllo di processo che è stato progettato e installato in un'azienda di Roma. In basso: il sistema di controllo di processo che è stato progettato e installato in un'azienda di Roma.

reazione richiesta al sistema hanno impostato l'uso di unità di elaborazione della classe Minicomputer con indirizzo sistema operativo molto principalmente alle politiche degli interventi, il tutto in ambiente multiutente. La scelta è caduta su PDP 11/70 della Digital Equipment.

Le funzioni elaborative (figura 1) sono svolte in parallelo da 2 unità generali funzionanti in regime di "riserva calda" (hot stand by), cioè con ingresso collegato in parallelo ed uscite prelevate solo dalla unità che ha in quel momento il controllo della situazione (Master).

Un complesso sistema di protezione denominato "cane da guardia" (Watchdog Timer) opera su a livello hardware impedendo il monitoraggio continuo di alcuni punti "critici" del sistema sia a livello software con opportune routine di auto-diagnosi e permette di disconnettere se una unità di elaborazione abbia un funzionamento regolare o meno consentendo, nell'eventualità, automaticamente il controllo del processo sull'altro esemplare, in un tempo tale da non costituire pregiudizio per il processo controllato.

È inoltre prevista la possibilità di operare in ambiente degradato, nel qual caso le funzioni di Master vengono affidate d'autorità all'elaboratore più efficiente.

Nel caso (assai poco probabile per quanto detto prima) di un fuori servizio generalizzato e comunque possibile in caso di linea dei comandi pericolosa di "emergenza" che bypassano tutto l'apparato ed agiscono direttamente sull'uscita del trasmettitore telefonico lato periferia.

Tra apparati di campagna ad unità di elaborazione è interposto un sistema di teleoperazioni (TO B) che ha il compito di

provvedere al necessario condizionamento dei segnali, alla generazione dei "messaggi" (con lunghezza di parola di 10 bit), alle operazioni di sincronismo ecc.

La visualizzazione dell'intero sistema controllo avviene su una batteria di 6 monitor a colori Barco da 30 pollici di tipo grafico (con risoluzione di 1024 x 1024 pixel) ognuno pilotato da un apposito display controller in modo da sfruttare il dis-



È un'immagine di un sistema di controllo di processo che è stato progettato e installato in un'azienda di Roma. In alto: il sistema di controllo di processo che è stato progettato e installato in un'azienda di Roma. In basso: il sistema di controllo di processo che è stato progettato e installato in un'azienda di Roma.



La sala terminali "Terzo e due" Digital PDP 11 in servizio anche nel particolare: una o più su un unico schermo. Sul retro è visibile il PD 16 di teleselezione che è un pratico sistema che permette al computer di dialogare con i sistemi di controllo delle linee, tramite apparecchiature e vari organi.



logo tra l'unità di elaborazione e le periferiche in uscita.

Nelle rappresentazioni dello stato della linea sono stati utilizzati diversi codici colorati, in modo che un cambiamento di stato viene evidenziato da un cambiamento di colore dell'ente interessato (ad esempio quando un tratto di linea risulta occupato da un treno il suo colore passa dal blu al rosso), un'operazione simile con il numero del treno ed il suo ritardo rispetto all'orario teorico, indica l'esatta posizione dei vari convogli.

Altre due funzioni dello stesso tipo dei precedenti sono utilizzate per ottenere una funzione di "zoom" su una posta periferica consentendo la riproduzione di tutti gli enti di piazzale tassenti, tale rappresentazione è fatta con un simbolismo grafico quanto più possibile uguale alla vecchia tecnica dei quadri luminosi di stazione, al fine di minimizzare i problemi di adattamento da parte del personale di esercizio.

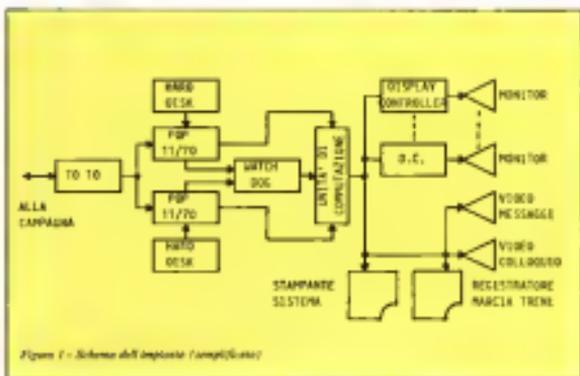


Figura 7 - Schema dell'impianto (completato)

Fette di binario

È interessante conoscere il sistema utilizzato per individuare la posizione di un treno in un certo punto di linea, nonché gli accorgimenti messi in atto per ridurre a valori infinitesimi la possibilità di errore (i margini sono ampiamente inferiori a 10 mila millesimi, praticamente uno zero matematico).

Immediatamente si parte da un sollecamento dei treni fatto ogni 120 metri circa (o suoi multipli in alcuni casi).

Anche quando si tratta di rotaie saldate in maniera continua si operano dei tagli che verranno poi isolati elettricamente (ma non meccanicamente) mediante dei "punti incolati".

I vari tratti così ottenuti (e chiamati "tratti di binario") sono collegati tra loro a trasformatori (con rapporto 1:1) mediante delle connessioni induttive

In ogni sezione di blocco sono poi presenti dei trasmettitori di codice orientati in senso contrario all'avanzamento dei treni di linea che "informano" il segnale accoppiato alla sezione precedente della libertà di via esistente.

Se un certo segnale non riceve alcun codice (perché un treno sul tratto seguente ha circoscrucolato con i suoi assi un circuito di binario, o per qualsiasi guasto) appare automaticamente la condizione di "via impedita".

A questo punto, il semaforo più vicino (e non è uno per ogni gazzonino, quindi ogni 120 metri) diventa rosso e il precedente passa al giallo. Se dunque un treno (o un ostacolo conduttore di corrente) ostruisce il binario, un eventuale treno in arrivo viene bloccato.

Le informazioni provenienti dai vari circuiti di binario della posizione degli

scandali ecc. sono soggette ad un "scrittura" elettromeccanica realizzata con speciali rotte ad affidabilità totale i quali impediscono il verificarsi di condizioni anomale (segnale verde con treno davanti) anche in presenza di eventuali guasti, in quanto le varie condizioni sono ripetute in AND e tutta la logica è del tipo "negativa".

La scrittura in questione impedisce inoltre il verificarsi di comando incorreggibile o sbagliato sia da parte dell'operatore locale che di un eventuale DCO.

In un impianto di questo tipo (Blocco Automatico a correnti codificate) esistono tutti gli elementi di partenza per ottenere un qualcosa di simile tramite calcolatore: basta infatti aggiungere "solo" la parte relativa alla trasmissione dati verso il centro, alla ricezione dei sollecamenti e, il gioco è fatto.

CTC e DCO

Anche l'informatica ferroviaria non risulta priva di sfide che, per i non addetti ai lavori, risultano spesso ostiche e misteriose.

Il termine CTC viene indicato correttamente per identificare un tipo di apparecchiatura che permette il Controllo del Traffico ferroviario in maniera Centralizzata.

In esso quindi tutte le funzioni accessorie all'avanzamento dei treni sono svolte in un unico posto centrale, mentre la periferia ha il solo compito di avvisare l'approssimare di un treno nell'area controllata (Stazione Porta).

Per fare ciò è evidente che l'operatore del posto centrale (Dirigente Centrale Operativo) deve avere conoscenza di tutto

quello che in un dato istante si sta verificando sulla linea.

È quindi necessario che le informazioni relative alla posizione dei treni ed allo stato dei vari enti siano immediatamente tradotte in segnali elettrici e quindi inviate con opportuna periodicità al posto centrale.

I vantaggi di tale soluzione sono evidenti quando si pensi che negli impianti di tipo tradizionale (ad esempio Dirigente Locale) i vari operatori conoscono la situazione di uno o due tratti di linea, per cui, specie in caso di circolazione perturbata, le decisioni prese localmente possono differire anche notevolmente da quelle ottimali che si avrebbero con la visione globale del problema.

Concessionari Memorex Computer Media

COMPUTER MEDIA

10138 TORINO
Via Sassi 37 - Tel. 011/442266 - 441027

CO.FIN

13001 BIELLA (VC)
Via Repubblica, 33 - Tel. 015/30237

GIORGIO BRUNO

18132 GENOVA
Via Col di Lanes, 5/79
Tel. 010/418719

LD&D TEC

20131 MILANO
Via Pacini, 72 - Tel. 02/286677 - 235529

GASPI

20131 MILANO
Via Picchio 1 - Tel. 02/225806

IL COMPUTER

28041 CASALMAGGIORE (CR)
Via Pozzo, 13 - Tel. 0375/41564

DAL CINQUE

31015 CONEGLIANO VENETO (TV)
Via Merlani, 59/A - Tel. 0428/63144

R & S C.O.

35027 MOVENA PADOVANA (PD)
Via Poletti, 8 - Tel. 041/415558 - 926593

CHI-GO

43100 FERRARA
Borgo Antico, 340 - Tel. 052/207404

TRADER LINE

40133 BOLOGNA
Via Bellandina, 12 - Tel. 051/300255

IL CENTRO EDP

47100 SAN LEONARDO - FORLÌ
Via Armetina, 19 - Tel. 0543/72809

INFORMATICA

57100 LIVORNO
Via Scali degli Olandesi, 54
Tel. 0586/30022

RIGHETTI

06100 PERUGIA
Via XX Settembre, 70
Tel. 075/6100672 - 6100226

FRISMA

60127 ANCONA
Corso Carlo Alberto, 12
Tel. 071/899262

MEMORY LINE

00182 ROMA
Via Nomentana, 204
Tel. 06/5020040 - 5320434

SYNCRON DATA

84100 SALERNO
Via Paolo de' Grassi, 14
Tel. 089/241470

BYTE'S HOUSE

90144 PALERMO
Via Vanni Arco, 26 - Tel. 091/291154

è importante scegli

MEMOREX
A Burroughs Company



La nuova computerizzazione dell'apparato CTC - il vide PDP 11 - in azione in un'area senza finestre dell'albergo, con un display a colori che da solo guida l'operatore nel controllo del traffico. Il sistema deve, ovviamente, avere un'efficienza totale.

Fanno da corollario al sistema tutta una serie di apparecchiature ausiliarie che consentono una vera e propria attività tra posto centrale e posto periferico, sia con comunicazione a viva voce tra il personale di macchina e l'operatore DCO, sia (nei treni abilitati) un servizio telefonico per il pubblico via onde convogliate sulla linea di alimentazione aerea con uscita sulla rete SIP.

Il cuore del sistema e comunque costituito dal programma FUNA17, che "attiva" lo stato della linea a valle del treno da arrivare e lo instrada in modo da fargli raggiungere la destinazione prevista dall'orario autorizzato in precedenza sulle due unità a tracci rigidi (rimovibili) di cui ogni PDP 11/70 è dotato.

Tale programma, lungo circa 10 Kbyte, è scritto interamente in linguaggio Assem-

bler, sia per esigenze di velocità (dovendo operare principalmente confronti logici e test di natura booleana) sia perché in tal modo si evita la presenza di macchine da vari Compilatori o Interpreti, a tutto vantaggio della snellezza di operazione.

Degno di nota, nella filosofia del progetto di insieme, è il fatto che l'operatore DCO può in ogni momento sospendere l'autoservizio di operazione in un particolare punto della linea ed impartire quindi dei comandi diversi da quelli che il sistema predisporrebbe se lasciato alla sua "iniziativa".

Attualmente sono allo stadio delle ostensioni che prevedono la gestione della linea in modo di ottimizzare la circolazione nel suo complesso (ad esempio mediante razionalizzazione della fascia ore ritardo globale di linea). **MC**

Teo Rusconi ha appena sfatato la leggenda secondo la quale i floppy disc sono tutti uguali

Difatti sembrano tutti uguali finché non si osserva con attenzione il jacket. Qui termina l'uguaglianza.

La maggior parte delle società costruttrici sigillano i dischi un punto qui, un punto là, lasciando parte dei lembi non sigillati.

Prima o poi ai lembi accadono cose naturalissime: si gonfiano, si curvano, si raggrinziscono... in poche parole si aprono.



Con penne, matite, unghie persino un ragazzino di quattro anni come Teo può infilarsi in quegli spazi aperti.

Naturalmente è un danno enorme perché se si inserisce qualcosa di molle e slabbato nel disc-drive quest'ultimo può incepparsi; si può rovinare la testina e si possono perdere i dati. Questo può accadere con gli abituali sistemi di chiusura ma non con i dischetti Memorex che usa un procedimento esclusivo chiamato "Solid-Seam Bonding".

Con questo sistema ogni singolo millimetro quadrato dei lembi di tutti i dischi Memorex viene sigillato ermeticamente, rendendoli più rigidi e più resistenti.

È un sistema che consente ai floppy disc di sostenere ogni assalto, che impedisce alla testina di rovinarsi e ai dati di andare perduti.

Il che sta a dimostrare che un floppy disc Memorex non è uguale a tutti gli altri: è migliore. E il sistema di saldatura è solo un esempio della cura infinita con cui viene prodotto ogni floppy disc Memorex; sia esso da 8", da 5 1/4" o il nuovo 3 1/2". Questa estrema accuratezza dà la garanzia che ogni disco Memorex è al 100% perfetto.

La prossima volta che acquistate un floppy disc - o qualche continuo - ricordate: non tutti i dischetti sono uguali... Memorex vi mette al riparo da qualsiasi inconveniente.



BURROUGHS-MEMOREX S.P.A.
Divisione Computer Media
Via Carlo Marconi 16 - Tel. 02/80481
20139 MILANO-10

è importante scegli
MEMOREX
A Burroughs Company



giochi

Passeggiando nel piano

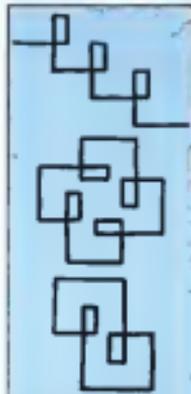
di Corrado Giustozzi

Immaginate per un attimo di trovarvi soli in un deserto, senza carta né bussola, il panorama intorno a voi è desolato e monotono in ogni direzione, e non offre punti di riferimento o altri mezzi per fornirvi un orientamento. Cosa fare? Cominciate a camminare in che direzione? Una a caso, tanto l'una vale l'altra. Questa decisione può sembrare fittizia di un Adventure Game ma è invece tutt'altra cosa, è un modo piuttosto colorito ma non per questo privo di descrivere la situazione in cui metteremo il nostro computer questo mese. Naturalmente non abbiamo intenzione di saggiare un bel lavoro col paracadute assieme al vostro amato PC nel bel mezzo del Sahara, più semplicemente ci occuperemo di descrivere e quindi simulare il comportamento di un ente (persona, macchina, molecola) che si sposti in un piano illimitato in base a determinate leggi. Vedremo come si possono trovare interessanti situazioni analizzando queste "passaggiate" nel piano e scoprendo esotici tonchi affatto banali. Lo studio delle passeggiate nel piano nasce da diverse discipline: dalla chimica-fisica (si pensi al moto browniano) alla teoria dei sistemi, dalla teoria della complessità all'intelligenza artificiale. Naturalmente non sempre le passeggiate sono effettivamente tali: più spesso sono solo simulazioni di processi diversi che possono talmente essere considerati come passeggiate, ossia spostamenti di un punto ad un

altro di un piano o di un reticolo. In questa parotta ci occuperemo di diversi tipi di passeggiate nel piano: ognuna di esse può essere facilmente simulata con un calcolatore dotato di video grafico a media o alta risoluzione, meglio se un plotter, ed un programma che companda le più elementari nozioni di geometria. Tutte le passeggiate che vedremo avvengono in un piano illimitato ed infinito. Questo piano viene generalmente pensato come un reticolo a passo costante, e quindi le passeggiate non avvengono nel continuo ma ad intervalli discreti, naturalmente si assume come percorso unitario quello misurato dal lato del reticolo. La prima cosa che viene in mente di fare (e che non l'ha mai fatto alla mano) è scrivere un programma di vagabondaggio casuale: si stabilisce un punto di partenza nel quale mettiamo il nostro vagabondo e cominciamo a gettare un dado a quattro facce. Se esce 1 spostiamo il nostro vagabondo di un passo verso l'alto, se esce 2 lo spostiamo di un passo verso est, se esce 3 verso sud e se infine esce 4 verso ovest. (Sorpresa per il dado a quattro facce? A parte il fatto che i dadi tetraedici esistono davvero e sono in vendita nei negozi di "giochi seri" ossia basagliani, potete anche ricorrenza il generatore casuale del vostro computer). Se implementate un programma del genere con tanto di grafico potrete ben presto deliziarsi alla vista di un puntolino lantoso che barcolla

qua e là per lo schermo senza dare idea di dove voglia andare a finire. Cosa c'è d'interessante in tutto questo? Può sembrare una cosa da nulla, ma anche in questo semplice sistema si possono scovare problemi degni di nota. A che distanza dall'origine del percorso si troverà in media il vagabondo dopo n passi? Quanti vertici diversi avrà visitato? Che probabilità ha di tornare al punto di partenza? Forse non ve ne sarete accorti, ma questo confuso attaccato nel piano in funzione del lancio di un dado altro non è

che un modello molto semplificato del moto browniano. Possiamo complicarlo passando dal reticolo al piano, ossia concentrandoci al nostro vagabondo di muoversi in tutte le direzioni e non solo verso i punti cardinali. In questo caso la soluzione ad alcuni dei problemi precedenti è nota ad esempio quello della distanza media dall'origine. Ci ha pensato un certo svizzero a dimostrare, nel 1905, che il valore atteso della distanza del vagabondo dall'origine dopo n passi unitari è semplicemente 1 per la radice quadrata di n . Il suo nome? Albert Einstein. — Torniamo al nostro reticolo bidimensionale, e mettiamoci due vagabondi anziché uno solo. Se le posizioni di partenza sono nelle a caso, e ognuno dei due effettua una "passaggiata browniana", finiscono prima o poi per incontrarsi? La risposta dipende da come è fatto il reticolo. Se è finito e limitato da "barriere assorbenti" la risposta è probabilmente no. (Una barriera assorbente è un confine del reticolo. Se un viandante la tocca viene assorbito e la sua passeggiata ha termine). Se il reticolo è infinito ed illimitato allora la risposta dipende certamente se Ann, se entrambi le passeggiate hanno abbastanza a lungo (ossia per un tempo infinito) i due vagabondi si incontrano o no. Il risultato è un numero infinito di volte!



Alcuni esempi di percorsi (effettuati dalla casuale del Logo) in un reticolo quadrato. Uno di essi è aperto, gli altri sono chiusi. Nessuno che si rivela avvolgente sempre nel modello, ma vero.

Come tutte le strutture matematiche, anche la passeggiata browniana in un reticolo piano è suscettibile di ciclicità e generalizzazioni. Possiamo ad esempio pensare ad una passeggiata in un reticolo tridimensionale, ossia una retta graduata: il nostro vagabondo ora tira una moneta e quando decide se fare un passo avanti oppure uno indietro. Deve condurre una serie mostruosa? Per esempio ad introdurre le "catene di Markov" e a mostrarci interessanti agganci con la teoria della probabilità ed il gioco d'azzardo. Quale sarà la distanza attesa dall'origine del viaggiatore dopo n passi? Si dimostra essere circa $0,798$ per la radice quadrata di n . Effettuate la vostra passeggiata casuale sulla tastiera di un processore, partendo dal centro andate su o giù a seconda del lancio della moneta, suonando la nota su cui capitate. C'è la musica risultante? Ritorniamo sulla generazione casuale di melodie in una delle prossime puntate, ed in quell'occasione esamineremo anche perché questa "melodia" è così gradevole da scrivere.

Facciamo invece allo spazio, portando il nostro stesso vagabondo in un reticolo tridimensionale. Ora abbiamo bisogno di un'alternativa, per cui un dado cubico fa il nostro scopo. Se il reticolo è finito è pressoché certo che il nostro viandante passerà prima o poi per qualsiasi vertice, e se è infinito? Ci ha pensato Georg Polyà a dimostrare, nei primi anni venti, che anche con un tempo infinito a sua disposizione il viandante non ha la certezza di visitare ogni vertice.

Ma basta con le passeggiate browniane passiamo dal perfettamente silenzioso al

perfettamente deterministico. Supponiamo pertanto che il nostro viandante non sia più un vagabondo regolare del caso ma un robot rigidamente governato da un programma. Conosciamo con un robot semplice, in grado di comprendere ed eseguire solo tre istruzioni: avanti di un passo, giro a destra, giro a sinistra, ed inoltre in grado di riconoscere l'eventualità di non si ritrova al punto di partenza. Il nostro primo programma è formato da tre istruzioni: 1) Avanti; 2) Destra; 3) Se sei tornato al punto di partenza allora fermati, altrimenti continua con il passo 1). Cosa fa il nostro robot quando obbedisce



Due percorsi alternativi, con il robot semplice, come formato da istruzioni ripetitive.

a questo programma? Analizziamo il nostro linguaggio di passaggio in modo che il robot capisca un'istruzione del tipo *avanti di n*, dove n è un intero. Cosa fa il seguente programma? 1) Avanti di 1; 2) Destra; 3) Avanti di 2; 4) Destra; 5) Avanti di 3; 6) Destra; 7) Avanti di 4; 8) Destra; 9) Avanti di 5; 10) Destra; 11) Se sei tornato al punto di partenza allora fermati, altrimenti continua con il passo 1).

Questo semplice programma per robot passeggiatore sono stati scoperti da Seymour Papert, il noto ricercatore del MIT studioso di intelligenza artificiale. Questo robotino artificiale è stato una delle sue brillanti idee: l'ha chiamata Turtle (tartaruga) e l'ha incorporato nel linguaggio Logo, che abbiamo già visto (e i lettori di MC dovrebbero conoscere bene.

Ma Papert ha fatto di più, ha elaborato uno splendido sistema che si evolve con incredibile complessità a partire da stati iniziali e regole semplicissime, senza che nessuno abbia capito come e perché vengono raggiunte certe situazioni. Un po' il Life della tartaruga, insomma. Al gioco (perché di questo si tratta) è stata data il nome *Worms* ossia Verme. Funziona su di un piano illimitato ed infinito, suddiviso da un reticolo equilatero (ossia in triangoli equilateri). Si piazza il verme in un punto qualsiasi e lo si fa partire guidato da un programma. Il verme funziona come il robot e la tartaruga, solo che



Le scelte del verme di fronte al punto per quanto riguarda il percorso da seguire ad ogni vertice del reticolo.

devota il cammino che percorre in modo da lasciare dietro un solo che segna i tratti in cui è già passato. Il verme è vivo finché ha la possibilità di scivolare sotto, cosa di per se stessa non è un solo scatto in precedenza, ma certo. Naturalmente il linguaggio di programmazione del verme deve essere un po' più complesso di quello del robot, quanto meno perché il verme, procedendo su di un reticolo formato da rette che si incontrano a 60 gradi, si trova ad ogni vertice ben cinque strade possibili: due a sinistra (60 e 120 gradi), una avanti e due a destra (60 e 120 gradi). Se qualcuno di queste strade è già divotata, naturalmente il verme non può sceglierla (lo rappresento esente da istati scaldi) e quindi il suo campo di scelta sarà ridotto. Nel caso

che tutte e cinque le alternative siano occupate allora il verme muore.

Osserviamo che in teoria con un programma composto al massimo da poche decine di istruzioni di scelta è possibile stabilire regole di comportamento per tutti i vermi in tutte le situazioni. In effetti le possibili configurazioni con un verme si può trovare di fronte quando giunge in un vertice sono solo sei: cinque strade e zero cascoli, quattro strade ed un cascolo, tre strade e due cascoli e così via fino a cinque cascoli (caso mortale). Nel primo caso servono cinque regole di decisione, una per ogni caso (ammesso che si voglia essere così analitici), che possiamo ridurre a due sole unificando le due scelte a sinistra e le due scelte a destra, e scartando la strada centrale perché banale. Nel caso in cui ci sia un solo cascolo, la scelta è tra quattro vie, e quindi servono quattro regole. Se i cascoli sono due le scelte sono tre, e così via. Da ogni posizione possiamo anche considerare il numero di configurazioni topologicamente diverse in cui si possono presentare le alternative strada/cascolo, ma anche così facendo non raggiungeremo le trenta scelte. Bene, questo insieme di regole, pur così limitato, conduce a situazioni incredibilmente complesse: percorsi agitati in cui simmetria e disordine si alternano, evoluzioni ordinate interrotte bruscamente da una morte inaspettata, percorsi convulsi che non si chiudono mai e proseguono all'infinito. Alcune simulazioni sono state già analizzate qualche mese fa, ma di momento il verme, ma più o meno avanti poi l'appropriate organizzazione di certe strutture scoperte, lasciando lo spettatore col dubbio di cosa ci sia di casuale nell'ordine e sicurezza.

Terminiamo qui per questo mese, lasciandovi alle prese col Verme divoratore, ma riprenderemo il discorso il prossimo mese. **AM**



apple è leader.

BIT COMPUTERS - Roma, via Flvio Domiziano 10 - tel. 06 5126700

Roma, via P. Setali 55/57/59 - tel. 06 5386096

Roma, viale Jonio 333/335 - tel. 06 8170630

Roma, via Nazionale 14/16 - tel. 06 888295

Roma, via Tuscolana 350/350a - tel. 06 7943080

COMPUTER CENTER - Genova, via San Viscenzo 109/R - tel. 010 981474

DELTRON - Milano, viale Gran Sasso 50 - tel. 02 8300015

IRET - Parma, via Cavallotti 3 - tel. 0521 807274

Modena, c.so Canal Grande 29 - tel. 059 341043

Sassuolo, via Pretorio 65 - tel. 0535 883643

Carpi, via Berengario 59 - tel. 059 685352

Reggio Emilia, via Emilia S. Stefano 33 - tel. 0522 40415

IRPE - Varese, via dei Carantini 1 - tel. 0332 238533

Como, via Caldera 1a - tel. 031 840711

Gallarate (Varese), via Fogoraro 8 - tel. 0331 794566

SERCOM - Bologna, via Berengario da Carpi 8b - tel. 051 441353

SIEL INFORMATICA - Catania, piazza Galates 2 - tel. 095 375222

SISTEDA - Torretta (Riccione), via Volano 5 - tel. 071 850773

SOLUZIONI EDP - Firenze, corso dei Tintori 36/R - tel. 055 245220

**sono i leaders Apple.
Tutti in Computernet.**



associazione nazionale rivenditori personal computers

...dove il cliente diventa leader.

Handic Software

OISAC

Commodore 64

Oisac non è certo uno dei giochi più avvincenti che abbiamo provato, comunque, benché non eccessivamente fantasioso, riesce a coinvolgere sufficientemente il giocatore. Gli Oisachiani sono creature polimeriche che, con la loro potenza, hanno bloccato la via commerciale per l'esperto di Oisac. Noi siamo stati incaricati, dall'operatore di quella costellazione, di raggiungere il centro di controllo di Oisac e di forzare il blocco posto dai nemici. La nostra missione è quindi: "intercettare e distruggere". Essa si svolgerà in innumerevoli difficoltà, attraversabili soprattutto alla capacità dei nostri avversari di assumere qualsiasi forma (robot, fantasmi, ecc.) e si concluderà con lo scontro con l'Astronave Fantasma che mostreranno prima dell'attacco finale di sfilare contro la Base Oisac.

Ma veniamo al gioco.

La nostra astronave è rappresentata sullo schermo, da un esagono luminoso che manovreremo utilizzando il joystick. In schermate successive appariranno gli avversari, di volta in volta con sembianze diverse: il giocatore dovrà cercare di aprire una breccia nell'assetto localizzando e

scendendo — servendosi del pulsante del fuoco — gli aerei. Gli Oisachiani però sono duri a morire: pertanto, per aver successo, il pulsante andrà premuto ripetutamente finché i nemici non accadranno. Ogni volta Oisachiani uccisi si porterà ad uno schermo successivo dove ritroveremo i nemici sotto nuove spoglie e, naturalmente, aumenterà il livello di difficoltà del gioco: un contatore ci terrà costantemente informato sul numero di aerei che saremo riusciti ad annientare.

Come difesa, avremo a disposizione uno scudo protettivo il cui grado di efficacia è rappresentato da una linea luminosa visualizzata in blu nella parte alta dello schermo. Lo scudo non è ricaricabile e tende ad indebolirsi ogni volta che un Oisachiano fuggiasco manca a scara fuori dalla portata delle nostre armi da guerra. Quando lo scudo ha esaurito il suo potere il gioco si interrompe, quindi è importante cercare di far sfuggire il minor numero possibile di aerei: un dalle fasi finali del gioco. Un altro handicap a nostro sfavore: in alcune schermate, in maniera del tutto casuale, apparirà un'astronave fantasma: se non saremo pronti a distruggerla prima che cada dallo schermo,

verrà distrutto tutto ciò che resta del nostro scudo e si interromperà il gioco.

Saperai tutti i blocchi posti dagli aerei, in tutti lo scontro finale alla base Oisachiana che segnierà la nostra vittoria o la nostra disfatta.

Il gioco, pur presentando un tema piuttosto corale, prescinde come impostazione dai soliti schemi troppo spesso sfruttati negli scontri galattici. Infatti, lo scontro col nemico è un "corpo a corpo" dovuto, di volta in volta, andare ad intercettare l'obiettivo a spasso per lo schermo (essendo noi sprovvisti di armi a lunga gittata). La nostra "astronave" è appunto, sostanzialmente, un mirino nell'occhio del quale dovremo individuare il nemico che si muove, dopodiché far fuoco, con velocità, comunque, lascia ampia possibilità di successo. La grafica non è eccezionale, e gli effetti sonori non sono fra i più fantasiosi.

T.P.

Pubblicato:
Handic Software
PO Box 6768
S-26 12 Stockholm
Svezia



**Beyond
MR ROBOT
Commodore 64**

Anche se all'apparenza sembrerebbe trattarsi della solita storia, in cui un orsino e alle prese con percorsi infestati da pericoli, in realtà Mr. Robot ha delle particolarità di effetto in quanto ci permette di costruirne da soli il gioco, componendo, appunto, un editore di giochi.

Nel mondo di Belgioise, Mr. Robot ha costruito dei droidi accennati, i maglieri nel corpo, che hanno brillantemente superato una serie di test. Il nostro compito è quello di verificare le loro capacità, guadagnando attraverso 22 percorsi, coperti di ostacoli e nemici, con livelli di difficoltà sempre maggiori, lungo i quali ci muoveremo utilizzando i ricami di trapezoidi più disparati. Ciascun test si concluderà superato solo se il robot riuscirà a raccogliere tutte le pillole energetiche che incontrerà lungo il cammino.

I nemici sono rappresentati da alieni distruttori per poter sfuggire al loro attacco il droido dovrà raggiungere una capsula di energia che gli farà generare un campo di forza temporaneo con cui aggrediti ed assenerati gli aggressori. Allo stesso scopo possono servire anche bombe e trappole.

Spara per il vetro saranno seccatras alieni della cuccagna, sui quali il robot potrà solo scivolare, scale mobili affibbiati solo per salire, scale e pioli per salire e scendere, magneti per comporre sulla maggiore, nani trasportatori per mac-

vera nello spazio e nel tempo (ma che spesso nascondono delle trappole), cilindri per spostamenti solo verso sinistra o verso destra, trampolini per saltare più in alto.

Per ogni alieno ucciso si guadagnano 500 punti (da 1000 a 5000 se l'occasione viene fatta utilizzando le bombe), 10 punti vengono acquisiti per ogni pillola energetica raccolta, 50 per ogni bomba, 100 per ogni carica energetica non utilizzata, 100 per ogni unità di energia risparmiata al termine di ogni percorso. Non mancano i bonus che danno diritto ad una vita in più: il robot muore infatti il test con cinque vite e ne perdete una per ogni errore commesso.

Ma veniamo all'aspetto più interessante del gioco: premendo il tasto F3 viene attivato l'editore di giochi e noi stessi potremo usufruire della fabbrica di Mr. Robot, dove troveremo tutti gli strumenti e gli strumenti, per costruire da soli i test ed i percorsi da far affrontare al robot.

Gli strumenti necessari sono situati nella parte bassa dello schermo e potranno prelevarli muovendo un opportuno cursore lampeggiante servendoci del joystick per collocare ciascuno di essi a nostro piacimento sullo schermo. Useremo il pulsante del fuoco sia per prelevare che per depositare l'oggetto raccolto. Tra i vari componenti con cui costruire il gio-

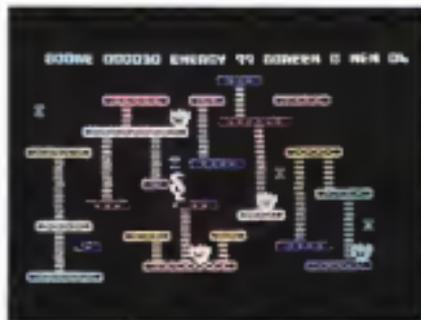
co, troveremo anche una "R" ed una "A" la prima rappresentata un robot e la seconda un alieno.

Sotto a componenti utilizzabili, c'è un menu con quattro opzioni: CLEAR cancella lo schermo, TEST permette di provare la giocabilità del percorso, DISK (solo per la versione su disco) gestisce le nostre schermate, PLAY per giocare con un percorso appena composto. Per poter utilizzare questi comandi bisogna portare con il cursore su quello che interessa e premere il pulsante del fuoco. Infine il tasto F3 permette di tornare alla fabbrica dopo aver effettuato il test di giocabilità.

La grafica è molto semplice e la stessa cosa si può dire della musica. Curiosissimo il fatto di poter partecipare al gioco in maniera non passiva, grazie all'editor di schermate, dà a Mr. Robot una veste di godibilis fuori dal comune. Inoltre, la semplicità d'uso, lo rende molto adatto anche ai più piccoli che con esso potranno dar sfogo alla loro fantasia.

F.P.

Prodotto:
Biosoft
Distributore:
Lato P/E
Viale Mercedes-Merito 79 - 20100 Como
Tel. 031-337278
Prezzo L. 30.000 (T.P.A. inclusa)
L. 35.000 (T.P.A. sebbene)



Handic Software

Q-HOP

Commodore 64

Con fratelli maggiori e con papà cominciamo l'uso del nostro Commodore 64 anche ai nostri fratellini e figli piccini, finalmente, abbiamo un gioco adatto anche per i più piccoli.

Con questa novità della Handic Software ci troviamo immediatamente presentati nella cura di una enorme piramide formata di tanti cubi colorati: il nostro compito sarà quello di saltare su ogni mattoncino della piramide, toccando tutti quelli da cui essa è formata. Man mano che ciascuno di essi verrà toccato cambierà il proprio colore: scopo del gioco è quello di ricolorare tutta la piramide. Ma attenzione, ci sono due nemici all'erta uno che cerca di modificare di nuovo il colore rendendo vano il nostro lavoro ed un altro che cerca di catturare il povero pittore, tutto contento di rubargli il mestiere.

Il gioco si svolge a diversi livelli di velocità, da 1 a 9, ed è proprio questa possibilità che lo rende adatto a tutte le età.

Una preziosa schermata ci aiuterà la velocità con cui si vuole giocare che potrà essere selezionata muovendo il joystick

in avanti, quindi, premendo il pulsante del fuoco, si inizia il gioco.

Nell'angolo superiore destro dello schermo comparirà una serie di valori numerici che rappresenteranno, andando dall'alto verso il basso il punteggio attuale, il punteggio più alto raggiunto, il numero di orese disponibili, il numero di volte che si può sfuggire a situazioni difficili, il livello.

Si parte con una disponibilità di tre orese e, man mano che si procederà ad un nuovo livello, se ne otterrà uno in più, fino ad un massimo di 10.

Come abbiamo già detto, scopo del gioco è quello di saltare su ogni punto della piramide, toccando tutti i cubi, in modo da ricolorarli, e cercando di non scivolare mai giù o di essere catturati dai "folloni". Il livello in cui ci si trova indica quante volte ciascun cubo va toccato: il primo livello basta cambiare il colore di ogni cubo una sola volta, al secondo livello due volte e così via. Alla fine il colore dei blocchi dovrà risultare uguale a quello della cornice. Due folletti, uno giallo e l'altro rosso, cercheranno di bloccare tutto il folletto giallo si muove

lungo tutta la piramide riportando i cubi al colore precedente e potrà essere eliminato mediante cattura, quello rosso cercherà invece di catturarci e, per evitare ciò, bisognerà solamente sfuggirgli. Ma la famiglia dei folletti non finisce qui c'è pare il folletto viola che si presenterà, sempre per ostacolare il nostro lavoro, quando si arpeggia troppo tempo per scegliere completamente.

Il pittore è manovrato con il joystick quando egli si troverà in situazioni estremamente difficili, sarà possibile salvarlo premendo il pulsante del fuoco. In questo modo l'orologio sarà riportato alla posizione di partenza e, inoltre, se durante il suo "lavoro" atterrerà su un cubo lampogeannte riceverà in regalo dei punti ed altri premi nascosti. A livelli di gioco superiori il folletto viola apparirà subito.

La grafica non è eccezionale ma l'effetto cartoonico è senz'altro suggestivo.

T.P.

Pubblicato:
Handic Software
PO Box 4300
2-121/12 Distribute
Zurigo



IL FUTURO CI PRECEDE DI UN PASSO



DATA BASE S.p.A., una delle maggiori e più apprezzate organizzazioni nella distribuzione di prodotti per l'informatica, Vi presenta in esclusiva per l'Italia gli streamers MINI QIC STORE della casa norvegese TANDBERG DATA.

Gli streamers MINI QIC STORE Vi permetteranno le seguenti applicazioni:

- Back up veloce winchester (fino a 66 Mbyte per cassetta)
- registrazione di archivi
- trasferimento di dati
- caricamento dati

Gli streamers MINI QIC STORE sono la combinazione ideale che Vi consentirà di ottenere le più alte prestazioni da tutti i più noti sistemi esistenti sul mercato.

DATA BASE è qualità e servizio

DATA BASE è sicurezza

DB
DATA BASE



DATA BASE S.p.A. - 20147 MILANO V.le Lequani Romana, 5 - Tel. 02/40303 Telex 315206 DAT BAS - Ufficio:
TORINO, Tel. 011/747112-745356 • PADOVA, Tel. 049/772800-772434 • ROMA, Tel. 06/5921136-5911010
• NAPOLI, Tel. 081/650566-5-4.



Firebird THE WILD BUNCH Spectrum 48K

Un'avventura nel selvaggio west, avverte il sottotitolo del gioco, e con un nome così l'chi non ricorda il mitico "mucchio selvaggio") non poteri essere nulla di diverso.

Si tratta però di una avventura differente da quelle tradizionali, in quanto non si svolge attraverso un dialogo col programma: ad ogni diversa situazione il calcolatore presenta una serie di opzioni tra le quali il giocatore deve scegliere.

Vediamo la trama: staccò tornando a casa dopo una buona bevuta al saloon quando uno sparo echeggia da una delle buche vuote della città. Accorrete sul posto e vi trovate di fronte un cow boy inerte, che prima di essere colpito respinse fra le tempore dove il nome del suo assassino uno dei membri del temuto mucchio selvaggio. Antonio il coltello grazie la pistola dell'omicida, senza pensare a quello che fate la raccogliete proprio mentre lo scienfio arriva sulla scena del delitto. Il riccio e stona ovvia vi ritrovate a fuggire nella notte, con le pallottole che vi folgono intorno e, in men che non si dica, vi ritrovate sulla testa una taglia per omicidio.

Per disolpervi avete un'unica possibilità: catturare il vero assassino e consegnarlo alla giustizia.

Venite a sapere che i membri del mucchio selvaggio buizzano quasi sempre per le acese cinque città e vi insistete subito in caccia.

In ogni città potete recarvi al saloon, dallo scienfio, all'arpenteo o all'ufficio te-

legnico. Il saloon è di sicuro il posto più divertente: potete bere per rimettervi in forma (le legi contro l'alcolismo avrebbe qualcosa da ridire, ma questo è l'unico modo in cui nel gioco si possono rigadagnare le forze perdute), giocare a poker per guadagnare soldi oppure ricreare addormentare un membro del mucchio.

La partita a poker è un vero e proprio gioco nel gioco ed ha delle regole un po' particolari: il calcolatore salta le fasi anterie e vi mostra subito la vostra mano finale, a questo punto dovete decidere se vedere, rilanciare o abbandonare. Quando voi ed il vostro avversario avversario decidete di vedere, sullo schermo appaiono entrambe le combinazioni e la relativa distribuzione di rivestono. La partita va avanti fino a che non decidete di smettere oppure l'altro giocatore non si ritira dispiaciuto dalla vostra fortuna.

Se nel saloon vi accorgete della presenza di un individuo sospetto potete arrestarlo e portarlo dai marshll locali, oppure sfidarlo ad un duello al sole.

Nel primo caso dovete prima decidere di quale membro del mucchio vi tratti, e vi può anche capitare di essere informato da uno scienfio sghignazzante che quello non è affatto il terribile Butch Cassidy, ma solo il sindaco della città.

Se scegliete il duello vi ritrovate nella strada principale a fare a postolettate, con tanto di macchina western di sottofondo. La suspense è in pratica una prova dei propri riflessi: appena l'avversario mette mano alla pistola si deve premere un tasto per sparare, pena che si muore l'altro. Il duello è assai pericoloso per due motivi: a parte quello ovvio, vi rischia di

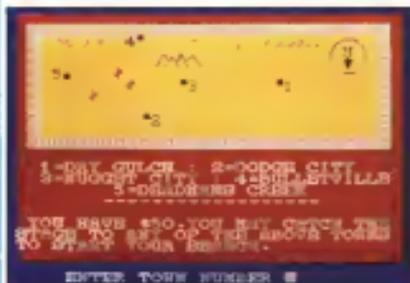
far fuori un innocente, cosa poco consigliabile per chi ha già una taglia sulla testa.

All'ufficio telegrafico il correntabile addetto si dichiara disposto a leggere, dietro adeguata ricompensa, il testo degli ultimi telegrammi arrivati in città. Di solito però sono soldi spesi male, dato che i telegrafanti generalmente parlano della taglia che avete addosso, che non è una novità, e delle ultime maffiette del mucchio selvaggio.

Se avete soldi a disposizione è meglio fare una visita al negozio del paese, per acquistare munizioni e i rivest necessari per spostarsi da una città all'altra alla ricerca del vostro uomo. Durante i viaggi vi capiteranno i peggiori incontri: viaggiatori, banditi, serpenti e chi più ne ha più ne metta. Per sapersene indovino le strade del viaggio si finisce per perdere buona parte delle proprie forze (che però possono essere recuperate nel piacevole modo visto sopra), in compenso non è raro trovare acqua e la delle monete d'oro abbandonate.

Il gioco continua così, passando di città in città, fino a che non vi capita di partire per il grande ranch nel cielo (il nome prematuro) o di essere raggiunto dal arrestato da Charles A. Siringo, l'anziano scienfio dell'agenzia Pinkerton. A meno che, naturalmente, non rinunciate prima ad arrestare il vero assassino? M B

Produttore:
Firebird Software (GB)
Squadroni per l'Italia
Microtronic via Montegrappa 21 - Ancona
Prezzo: 2.500 lire



Hal
HOLE IN ONE
Msx



Il golf è uno sport poco diffuso in Italia, sia per il costo abbastanza elevato che per la rarità dei campi di gioco. Economica e facilmente reperibile è invece questa simulazione per computer MSX, chiamata col nome del sogno di tutti i golfisti: fare buca in un colpo solo.

Vediamo come si svolge la partita: naturalmente lo scopo è quello di mandare la pallina in tutte e diciotto le buche del percorso, lungo 6400 metri, nel minor numero possibile di colpi; si può giocare sia contro se stessi che contro un avversario umano. Ogni buca ha un suo par (il numero di colpi in cui dovrebbe essere possibile portarla a termine), che varia da 3 a 5. Per ogni colpo dato in più del par il punteggio del giocatore viene incrementato di una unità, quindi l'ideale è terminare con un punteggio sul/lo o negativo, non si tratta però di un'impresa facile, tant'è vero che il programma fissa inizialmente il top score a 18, considerato già un ottimo risultato. Per avvicinarsi al green e far buca il giocatore ha a disposizione 14 bastoni, 4 con la testa di legno e 10 con la testa di ferro. Ogni bastone ha una sua portata massima, che va dai 220 metri del legno numero 1, usato normalmente per il tiro iniziale, ai 30 metri del putter. Oltre alla distanza, anche l'altezza raggiunta dalla pallina dipende dalla

mazza impiegata, quindi per ogni tiro bisogna scegliere accuratamente il bastone in relazione sia alla distanza che agli ostacoli che si hanno di fronte.

La prima cosa da fare prima di effettuare un tiro è dunque la selezione della mazza, il nome di quella attualmente in uso compare in basso a sinistra sullo schermo. Per cambiare bastone basta muovere il joystick a vista o indietro, fino a far comparire il nome di quello desiderato, e poi premere il pulsante di fuoco. Scelta la mazza si può passare alla direzione del tiro: la pallina prenderà la direzione del cursore bianco che ha visto, questo cursore può essere spostato su una traiettoria circolare muovendo la levetta a destra e a sinistra. Anche in questo caso si controlla al computer l'avanzata decisione tramite il pulsante di fuoco. Gli ultimi due parametri da fissare sono la forza del tiro e l'effetto da imprimere alla pallina, per entrambi bisogna Muovere, premendo il solito pulsante, la posizione del relativo indicatore al punto desiderato. Dato che il movimento degli indicatori è istantaneo ed abbastanza veloce, per questa operazione bisogna avere i riflessi abbastanza pronti.

Non appena è stato scelto l'effetto, sulla sinistra dello schermo compare la sagoma di una golfista che effettua un pe-

fetto swing e la pallina parte. Quando si raggiunge finalmente il green scompare la vista del campo, che viene sostituita da quella del green visto in punto. A questo punto si può procedere ai vari finali, con la differenza che è possibile utilizzare soltanto il putter e non si può imprimere alcun effetto.

Per dosare i propri colpi al modo migliore occorre tener presente sia il vento che l'inclinazione del terreno, entrambe le informazioni sono riportate nella finestra sulla sinistra dello schermo, assieme alle indicazioni già menzionate e a quelle relative al punteggio, al top score e al par della buca.

Il programma prevede tre livelli di difficoltà, il percorso purtroppo rimane lo stesso e cambiano, invece, la forza massima del vento, la velocità di spostamento degli indicatori di forza ed effetto e qualche altro particolare in grado di rendere meno probabile la possibilità di effettuare buoni tiri. **M &**

Pubblicato
M&Laboratori S.p.A. (Gruppo)
Distribuito per l'Italia
Comet srl
Piazza Dante 19/20
17100 Livorno
Prezzo L. 47.000 + I.P.T.





Lothlorien
REDCOATS
Spectrum 48K

Redcoats è un wargame grafico per uno o due giocatori, che riproduce alcuni fra gli scontri più famosi della guerra d'indipendenza americana.

Per giocare bisogna prima caricare da nastro il programma principale e poi lo scenario della battaglia desiderata. Sulla sinistra sono registrati sei scenari, corrispondenti ad altrettante battaglie realmente avvenute. Le istruzioni danno una brevissima descrizione di ogni battaglia, si tratta purtroppo soltanto di carte bevvisimo sulle circostanze precedenti allo scontro, mentre mancano totalmente le note sullo svolgimento effettivo del combattimento.

Interessantissima è la possibilità di costruire e salvare su nastro nuovi scenari, definiti sia la mappa della zona che la disposizione ed il numero dei combattenti: da questo punto di vista Redcoats, si comporta come un eccellente editor di wargame, anche se limitato a battaglie di un preciso periodo storico.

Cambiato lo scenario appare sullo schermo la pianta del luogo dove si svolgerà lo scontro, sulla pianta si può osservare la disposizione delle truppe in campo, rappresentate da caratteri grafici opportunamente definiti.

Nei combattimenti agiscono quattro tipi di unità: cavalleria, artiglieria, fanti armati di moschetto e fante armati di fu-

cile. Rispetto al moschetto, il fucile ha una precisione ed una portata maggiori, ma richiede un turno per la ricarica ed inoltre è meno efficace nei combattimenti corpo a corpo, in quanto non può essere dotato di baionetta.

Cavalleria ed artiglieria hanno caratteristiche fra loro complementari: la prima può viaggiare più rapidamente, ma è armata solo di scabole e quindi diventa efficace solo nelle cariche; la seconda, al contrario, si sposta molto lentamente, richiedendo per giunta la perdita di un turno per preparare i pezzi al viaggio ed un altro per metterli nuovamente in grado di far fuoco, ma può colpire il nemico da grande distanza.

Le due azioni principali che una unità può intraprendere sono muoversi e far fuoco. Per quanto riguarda la prima il giocatore deve specificare sia la direzione che l'ampiezza dello spostamento, per far fuoco invece basta selezionare l'opzione di Fire e l'unità scagherà automaticamente il bersaglio, in relazione alla sua capacità di tiro ed alla disposizione delle forze avversarie. L'efficacia dei colpi dipende dalla distanza dal nemico e dall'angolo di scostamento.

Un'altra possibilità è la carica; in questo caso l'unità muove velocemente verso il nemico per raggiungere un combattimento ravvicinato, col rischio, però, di

non riuscire a raggiungerlo e di affondare inutilmente.

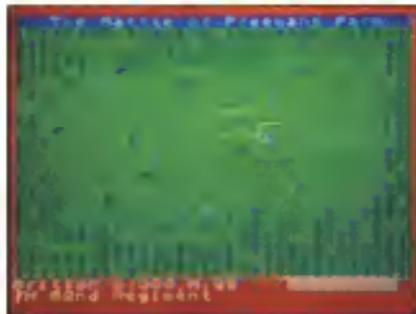
Ogni unità può sopportare la perdita di metà degli uomini, dopodiché si ritira scappando dalla battaglia. Ad ritirarsi predefinita, non necessariamente contemporaneamente, entrambi gli eserciti muovono delle unità di rinforzo, il cui arrivo spetta fu mutare bruscamente rotta alle sorti dello scontro.

Durante il gioco ogni esercito, a turno, azione in sequenza le sue unità, fino a che una delle due armate non è definitivamente messa in rotta.

Per arrivare alla vittoria ci vuole molto senso tattico: chi spara a casaccio, invece di sfruttare le mosse a disposizione per disporre opportunamente le proprie truppe, soccombe rapidamente. Se a fronteggiarsi sono due eserciti armati in battaglia può darsi anche molto a lungo, anche abbastanza noioso che il calcolo loro in certe situazioni ha un gioco un po' più debole e può essere sofferto in tempi brevi. In ogni caso Redcoats è un divertimento originale e sicuramente raccomandabile.

M B

Prodotto da:
M.C. Ludibrio
S.p.A. Park Lane, Firenze
Sviluppati: Claudio GDR





Ascolti
PAIRS
Mex

Immaginate di avere venti carte, a due a due spalmate, disposte su un tavolo a faccia in giù. Ora immaginate di essere un piccolo Pac Man e di dover cercare di trovare le cinque spalmate cercando fra le carte e scoprendole una alla volta, mentre il vostro amico E.T. in lo stesso ed entrambe cercate di non farvi accoppiare dai fantasmi che vi inseguono.

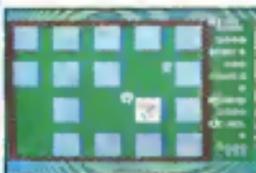
Le regole in pratica le abbiamo già dette: si scopre una carta alla volta e se la successiva fa coppia con la precedente entrambe scompaiono dal tavolo, altrimenti rimane rivelata solo l'altra carta scoperta. Il punteggio valido anche fare coppia con una carta scoperta dell'Inversano, ed è una cosa che capita più spesso di quanto non si creda.

Per scoprire una carta bisogna avvicinarsi con il proprio pupazzo e premere il pulsante di fuoco del joystick.

Trovate tutte le coppie si ricomincia con una nuova serie di carte da disegno diversi. Si può giocare anche da soli, oltre che in coppia, in questo caso si lotta solo contro il tempo ed i fantasmi.

Grafica, suono (la musica di sottofondo è davvero fantastica), originalità della trama fanno di Pairs un gioco veramente eccezionale, peccato solo che la presenza dei fantasmi lo renda un po' troppo difficile per i bambini più piccoli, almeno si sarebbe davvero meritato il titolo di gioco per tutte le età. Pairs viene venduto accoppiato su cartuccia Rom. *M.B.*

Produttore:
AMEV Corporation
Suntorio Matsui, Aoyama Bldg.
5-11-5 Minami-Aoyama, Minato-ku
Tokyo (Giappone)
Distributore per l'Italia: Cines



Accordo Mastertronic-Firebird

È stato recentemente concluso un accordo di collaborazione tra le Mastertronic e la Firebird Software, casa del gruppo British Telecom (società inglese delle telecomunicazioni — l'equivalente della nostra Sip — che è a partecipazione statale). L'accordo prevede la distribuzione della gamma di giochi Firebird, che spazia su Commodore 64, Sinclair Spectrum e Commodore Vic 20.

Attualmente la Firebird è al primo posto delle classifiche con il gioco Booty. I suoi prodotti saranno venduti al pubblico italiano al prezzo competitivo di lire 8.900 IVA inclusa.

Mastertronic: novità per C 16, MSX e Spectrum

Il primo titolo che la Mastertronic dedica al C 16 e l'opportuna versione di Jockpot Vegas, direttamente derivata dalla versione per gli altri computer. In breve tempo finiamo scaglie gli adattamenti dei successi Mastertronic al nuovo computer Commodore, il C 16 e il Plus 4 (per tacere del C 128, completamente compatibile con il 64).

I maggiori successi Mastertronic, come Chiller, Magic Carpet, Formula 1 e Pinders Keepers, finora disponibili solo per il CBM 64, sono ora disponibili anche per lo Spectrum, per questo computer sono inoltre stati realizzati due nuovi prodotti, Apollo 2 e Le avventure di S. Bernardo. Inoltre diversi di questi giochi verranno adattati ai computer che aderiscono allo standard MSX, si prevede una pioggia di software.

The Rocky Horror Picture Show dalla CRL

La Computer Rental, in sintesi CRL, sta realizzando la versione per home computer del notissimo film musicale The Rocky Horror Picture Show, che tra l'altro suggella il successo di Meat Loaf, il gruppo cantante americano di Bat Out of Hell. Si tratta di un'avventura grafica, senza quindi i soliti rognosi testi in (presunti) inglese: basta con schematale complete a dare le opportune indicazioni. Il protagonista può essere sia un uomo (Brad) che una donna (Janet), e comunque deve cercare — oops, non si può dire ancora! — nel proseguire quest'ennesimo successo, la CRL abbonda nell'uso di straripanti termini ad effetto: Rockyhorrorshow, oops, Patsiohorrorshow, lotta lefki e così via.

Al sostegno la CRL affianca le preziose sul mercato inglese del suo nuovo programma per il Commodore 64, Glider Pilot (pilota d'altaria), in pratica un simulatore di volo senza motore: ciò che differenzia questa versione dalle altre è la perfetta riproduzione delle regole di questo sport.

PSS lavora sull'Amstrad CPC 464

Frank 'n' Stein e Battle for Midway sono due grossi programmi di gioco che la PSS aveva realizzato rispettivamente per lo Spectrum e per il Commodore 64: adesso sono disponibili per girare anche sul computer Amstrad, recentemente provato da MC microcomputer.

Il primo è un gioco a mappa con 50 livelli di gioco durante il quale si devono raccogliere le varie parti di corpo umano con cui formare il ciro Frankenstein, sarà commercializzato direttamente dalla Amsoft, la divisione Amstrad che cura la diffusione dei programmi, al prezzo di 9,95 sterline.

Nel secondo caso siamo davanti ad una ricostruzione della famosa battaglia nell'Oceano Pacifico svoltasi nella seconda guerra mondiale, e verrà distribuita attraverso gli usuali canali della PSS, al prezzo di 9,95 sterline.

In entrambi i casi la PSS dichiara di aver ulteriormente migliorato le già ottime prestazioni delle versioni originali, la cosa non deve stupire date le eccellenti caratteristiche dell'Amstrad. *MC*

PER IL TUO COMPUTER

GIOCHI E UTILITY SU CASSETTA!



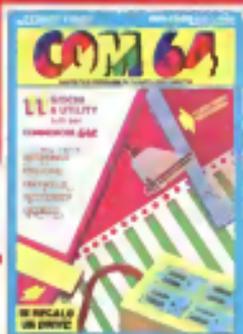
Se hai lo
spectrum

in
edicola

Elettronica 2000



l'hardware



Raccolta
Speciale

commodore 64

UNA FANTASTICA COMPILATION



Il re è morto, viva il re! Nella foto sopra il re è la Osborne Computer Corporation, redenta dalle sue ricche che nell'ultimo paio d'anni hanno portato ad un passo dalla bancarotta e poi in avventurosa controtassa secondo il Capitolo 11 della legislazione fallimentare americana. Ora, senza il suo fondatore-presidente-farone Adam Osborne e con trentacinque soli dipendenti al posto del migliaio ed oltre della fine dell'82, la rinata Osborne Computer Corporation si ripresenta definitivamente ed ufficialmente sul mercato dei microcomputer, cercando di recuperare tempo e mercato perduti.

Al comando della nuova OCC c'è ora uno staff formato da ex-diretti della sezione americana della precedente organizzazione, il cui piano di ristrutturazione della società è stato approvato dalla Corte americana poco più di un anno fa. Il buon re-incefite Adam Osborne, che ha lasciato alla sua compagnia solo il nome, ha invece puntato bene di cambiare un intero settore di attività mettendo su una software house, si apre con tutti migliori di quelli ottenuti con la sua precedente avventurosa imprenditoria, nel frattempo si è anche occupato di fare cultura pubblica alla vecchia OCC con un libro, piuttosto rimborsato negli U.S.A., intitolato più o meno "Ascesa e caduta della Osborne Computer Corporation". Particolare non

Osborne 3 Encore

di Corrado Giustozzi

privo di importanza e che proprio con il risultato della vendita di questo libro il vecchio imperatore ha potuto finanziare la sua nuova impresa commerciale. Nel libro Osborne racconta a modo suo la vicenda della OCC dalla nascita al fallimento, prendendola soprattutto con lo staff dirigente di cui si era circondato, colpevole, sembra, di scelte di mercato e pianificazioni costanti ed errate in modo piuttosto grossolano. C'è da dire che, in effetti, ad un analista retrospettivo la vecchia OCC sembra più una produttrice di... debiti che di computer, la nuova cosa parte invece con un drastico ridimensionamento delle spese e degli investimenti, azioni necessarie per "rinviare" così come in modo da non rischiare il secondo (e definitivo) naufragio. Il piano di produzione con cui essa si ripresenta all'attenzione mondiale pre-vede smantellato il risposizionamento di alcuni vecchi progetti mai portati a termine dalla precedente gestione, i quali fungeranno per

così deve dai rapporti in attesa che siano effettivamente pronte le interessanti novità per ora solo annunciate. C'è da dire che nonostante la loro infelice funzione (con merito questi nuovi prodotti Osborne sono macchine di un certo impegno e di ottimo livello. Come annunciato sulla scorsa pagina di MC, la nuova linea Osborne, disponibile anche in Italia, è articolata in quattro modelli: il vecchio e glorioso Osborne 1, ormai a parco e quindi disponibile a basso costo fino ad esaurimento scorte, l'Osborne 2 Executive, l'Osborne 3 Encore e l'Osborne 4 Vision.

Questo mese ci occupiamo del più interessante fra i quattro: l'Encore, ripresentandoci di tornare a breve si addice su E, su altre e Vision, dell'Osborne 1, naturalmente, non riparlare, ma se volete poter andare a rileggerli la prova apparso menzionato che sul numero 8 di MC (aprile '83). Abbiamo avuto in anteprima dalla Compuator uno



dei primi esemplari risultante commercialmente dell'Osborne 3 Encore, praticamente a sensazione, ed è con molto interesse che ci accingiamo ad eseguire le prove: questo è in pratica l'effetto di stato della nuova Osborne, e merita senz'altro un'attenzione particolare. Non vogliamo in questa sede trarre conclusioni per non toglierli il piacere di leggere la prova, ma se il bisogno si vede dal nostro la nuova Osborne darà filo da torcere ai suoi concorrenti.

Osborne Encore o Morrow Pivot?

Dell'Osborne 3, detto anche Encore, si parlava già nella primavera '84 come di un ultra-portatile compatibile IBM. La presentazione ufficiale avvenne verso giugno, segnando a nota l'annuncio dell'approvazione del piano di ristrutturazione dell'azienda da parte del tribunale fallimentare. I primi esemplari "veri" furono disponibili dopo l'estate, anche se ancora in versione non definitiva ed in quantità limitata. La produzione reale è cominciata circa a dicembre, ma ancora non sono cessati i ritardi al progetto come dicevano in apertura

Componenti	
Osborne Computer Corporation	
4280 Clivio) di Firenze (CA) 96108 (O.S.A.)	
Distribuzione per l'Italia	
Computer srl	
Via P. Fiesolano, 8 - 00119 Roma	
Prezzo (IVA inclusa)	
Osborne Encore 120-01 (128K RAM)	
1 monitori VGA, interfaccia alimentatore, MS-DOS2	4.250.000
Osborne Encore 120-02	
1 monitori VGA, 2 monitori VGA	4.887.500
Osborne Encore 250-01	
1 monitori VGA, 256K RAM	5.100.000
Osborne Encore 312-01 VGA	
1 monitori VGA, adattatore CRT esterno	5.493.000
Osborne Encore 312-02	
1 monitori VGA, 128K RAM	4.600.000
Osborne Encore 312-03 M.E. (monitori VGA)	4.993.000
Modulo espansione 128K RAM	600.000
(per 120-01 e 120-02)	
Adattatore per CRT esterno	275.000

lo stesso esemplare in gesso possono non è ancora "del tutto" definitivo, essendo nel frattempo disponibile un firmware più aggiornato e rimanendo ancora in piedi una perplessità riguardante l'effettiva disponibilità dell'annunciato modem incorporato, come vedremo meglio tra poco. Ad ogni

buon conto l'Encore sembra aver ragipitato, almeno sulla carta, le aspettative iniziali in poco meno di 11 litri d'ingombro per 5 Kg di peso trovando una macchina a scheda "veri" basata su di un 80C86, sistema operativo MS-DOS versione 2.11, da 128 a 512 Kbyte di RAM, 16 Kbyte di ROM, un display LCD da 16 righe per 80 colonne, scorie RS-232 e Centronics, un orologio/calendario interno e perfino uno o due drive ultra-soft per floppy 5.25" 2SD da 360 Kbyte l'uno compatibili IBM. Il tutto realmente portatile in quanto autoalimentato mediante un accumulatore al nichel-cadmio ricaricabile (incluso nel peso) che assiste all'autonomia di quattro-cinque ore. Particolari interessanti e consistenti dal firmware di sistema, che include un programma di connessione ed inoltre consente l'uso della macchina come agenda, calendario e calcolatrice senza ricorrere a programmi esterni né usare i floppy.

Una macchina da manager, insomma, dal tipo attualmente di moda inaugurato dall'HP col suo 110 (previsto sul n. 33 di MC) e subito seguito poi o meno da tutti i costruttori di un certo rilievo.



La serie di tasti F1-F10, il tasto di blocco, il tasto di cancellazione, il tasto di inserimento, il tasto di funzione per la calcolatrice, il tasto di funzione per il calendario.



Senza una linea di 2 metri, due circuiti A zero su linea 1 unico interruttore magnetico. E di serie il lato aperto, con i due drive magnetici. Gli sportelli si aprono applicando una pressione, e il display viene espulso fuori.



E più che essere in testa di cassettoni chiamano il piccolo mistero commerciale che copre l'origine di questa macchina. In effetti l'Encore viene venduto come tale dalla Osborne solo al di fuori degli U.S.A., mentre in patria viene commercializzato dalla Morrow sotto il nome di Pivot. La faccenda sembra poi complicarsi quando si scopre che la macchina viene fabbricata dalla Vadem Corp. di Capotone, come mostrano chiaramente una serie di pressofusione sulla carrozzeria e tutti i messaggi di copyright del software di base. Ecco quindi come stanno le cose: in effetti la macchina viene costruita dalla Vadem, una casa fondata di personale ex-OSBorne cui si deve anche il progetto originale; la Morrow ne ha intrapreso subito la distribuzione nel territorio nazionale, mentre la nuova OCC ne ha acquistato i diritti di commercializzazione nel resto del mondo. Obiettivo primario della Osborne in queste prime fasi è infatti quello di raggiungere e recuperare i mercati esteri che, avendo eluso delle vicende della casa molto meno di quello nazionale, costituiscono un obiettivo commerciale assai più facile da consolidare che non il mercato interno. Per far ciò la OCC si è assicurata i diritti di esportazione di una macchina "di rappresentanza", con la quale intende riflettere la sua immagine all'estero in attesa che siano disponibili i nuovi prodotti ora allo stadio



Il sistema interconnesso di apertura, a scappia non a vista. Ed infine il display, fissato al basso di trovare le unità RS-232C, il circuito e il collegamento libero per il computer relativo al sistema, anche una implementazione



tempo la sintesi. L'OSBorne Encore invece è realizzato al contrario, con una linea piuttosto verticale ad uno sportello accensione in basso che, aggrappato a un "di ponte levatoio", permette l'accesso al display (fisso in posizione verticale) ed alla tastiera, situata all'interno dello sportello stesso. La particolare linea della cerniera stessa, con parte di un lato obliqua, fa sì che in posizione aperta il display non sia perfettamente verticale, ma leggermente inclinato verso l'alto nella presuntibile direzione degli occhi dell'operatore, e nel contempo permette alla tastiera di poggare sul piano solo lungo un bordo in modo da assumere un'angolazione più comoda.

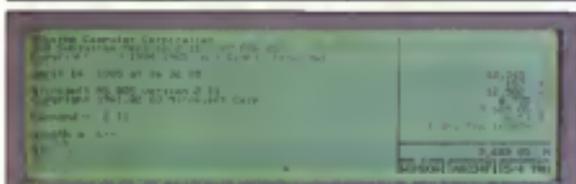
Dobbiamo dire che le macchine che sono assomiglia piuttosto ad un proiettore a super-8 o ad un registratore a bobine che ad un computer, espressione accentuata dalla cinghia per il trasporto a tracolla di cui è dotata, comunque la sua forma ne consente un agevole trasporto ed obiettivo se mantenga l'aria di base, particolare non trascurabile quando la destinazione del

computer è una scrivania personalmente ingombrata. Il design dell'Encore ci sembra comunque piuttosto funzionale, nonché esteticamente gradevole, così che non'altro non giurata.

Sul lato sinistro (guardando da davanti) sono posti l'interruttore di accensione, il potenziometro che regola la polarizzazione del display, lo sportellino d'accesso al video in cui si alloggia l'accumulatore e la presa per l'alimentazione/accumulatore esterno. Trattandosi di un computer portatile non si può molto il fatto che l'interruttore, il potenziometro e la presa sono così esposti verso l'esterno, avremmo preferito che questi sensori fosse riparati per mezzo di un coperchio ad uno sportellino. Sul lato destro troviamo otto e due drive per i floppy ultrasmalti (un terzo dello spessore standard) e chiusi da sportellini con apertura a pressione, su ogni sportello è presente una spia di disco in uso, una semplice fiacchetta posta in corrispondenza di un led interno. Sul retro della macchina, in basso, troviamo infine i connettori per i

Descrizione esterna

L'Encore si presenta con un aspetto piuttosto caratteristico, diverso da quello dei tutti gli altri portatili finora più o meno riferimenti. Infatti la maggior parte dei "bag computer" (computer portatili da tenere in grembo o sulle gambe) sono piuttosto piatti ed hanno lo schermo posto all'interno del coperchio, così che questo, alzandosi, lo mette in vista scoprendo nel con-



Le schermate di base tra le diverse. Sopra, la mappa di un sistema di DOS non viene caricata automaticamente ma parte al suo posto il Time Manager. Al centro, il menu di configurazione. Sotto, una directory del DOS insieme alla sua libreria.

van dispositivi di I/O di cui è dotato il computer: un'uscita seriale RS-232, una parallela Centronics ed un posto vuoto per il connettore dell'antenna modem incorporato. La cinghia in dotazione è regolabile in lunghezza e staccabile, infine la macchina è dotata sulla base di quattro pedane in gomma che oltre all'ovvio funzione antiscivolo evitano di rovinare la superficie del piano di appoggio, presumibilmente il legno pregiato della scrivania del manager. Minica la possibilità, presente negli altri Osborne, di riporre il floppy non in uso in appositi alloggiamenti, d'altronde ciò sarebbe forse chiedere troppo ad una macchina dalle dimensioni così contenute, dove ogni centimetro cubo è sfruttato al massimo. Ci sembra invece più grave la mancanza di una maniglia nel corpo macchina, in effetti a parte la cinghia l'Encore chiuso non offre nessun appiglio, cosa che rende piuttosto scomodi i brevi spostamenti. Una maniglia a scomparsa o un semplice scavo sulla parte superiore sarebbero stati quanto mai graditi. C'è da dire che ad estrarre questi problemi però, parzialmente, rimedio l'importatore italiano, che dovrebbe a breve termine commercializzare una buona realizzata su misura per l'Encore, dotata di tasche per i floppy e di maniglia.

L'apertura dello sportello frontale avviene aggrandendolo alla sommità dove è trattenuto da due fermi. È necessario esercitare una certa pressione verso il basso ed è all'indietro affinché questi scostino e svolgano la loro azione. La tastiera occupa praticamente tutta l'area disponibile dello sportello, ed è divisa in due sezioni: quella inferiore è una "vera" tastiera di tipo QWERTY e dimensioni standard, quella in alto, che sembra del tipo a sfioramento, ma è a bolle, comprende dieci funzioni tipo dell'IBM-DOS e quattro tasti aggiuntivi contrassegnati da simboli di orologio, telefono, floppy disk e calcolatrice, che danno accesso ai programmi specializzati su ROM. Complessivamente sono presenti tutte le funzioni della tastiera IBM, anche se per motivi di spazio non esiste un tastierino numerico separato ed alcune funzioni sono state raggruppate in altro modo od implementate come terza funzione. Alcune tasti inoltre riportano in blu le dieci cifre, le quattro operazioni ed altri simboli, esse vanno adoperati quando il computer è in modo calcolatrice, una delle opzioni permessa dal firmware di sistema. La tastiera è di buona qualità anche se a nostro avviso è troppo morbida, soffre inoltre della mancanza di un feedback tattile o acustico, e ciò, unito alle necessità di

premere i tasti con movimento piuttosto verticale, la rende poco idonea ad una digitazione particolarmente veloce.

Lo schermo è a cristalli liquidi da 480 x 128 punti e permette di visualizzare solo righe da 80 colonne opziona. La sua leggibilità è buona ed il controllo di contrasto è piuttosto efficace, agendo entro limiti assai ampi e permettendo una giusta regolazione in tutte le situazioni di vista normale. Unico problema è la riflessione di immagine estranea al display e in effetti questo uno specchio, e ciò talvolta ne limita l'uso (ma consente di usare il computer anche per radere...). Più grande è invece lo svantaggio di avere solo 16 righe, specialmente durante l'uso con programmi sia in 80 che in 400 visualizzazioni su 24 o 25 righe, in questo caso naturalmente lo schermo agisce come una finestra sulla pagina più ampia. Il sistema può, a scelta, provvedere automaticamente a "tenere in campo" la parte più aggiornata della schermata oppure lasciare all'utente il compito di comunicare tra la visualizzazione della parte alta o della parte bassa dello schermo virtuale. La scelta dell'uno o dell'altro modalità di visualizzazione dipende dalla particolare applicazione in uso. Notiamo come il progetto originale dell'Encore prevedesse in effetti un LCD da 26 righe che avrebbe evitato questo inconveniente, ma per problemi legati ai tempi di fornitura e soprattutto al costo di questo dispositivo ne alla fine optò per i più collaudati e meno cari schermi da 16 righe. Ciò non toglie che l'Encore sia predisposto per a display più ampie se e quando saranno disponibili, basterà semplicemente sostituire lo schermo infatti si nota facilmente anche foto del frontale la maggiore area comprativamente desolata al display, allargando la finestra anche nel rettangolo bianco sotto lo schermo attuale si crea lo spazio per il display a ventiquattro righe che può essere installato come quello attuale.

L'alimentatore esterno fornisce una tensione costante di 15 V che oltre ad alimentare il computer, provvede a ricaricare l'accumulatore interno.

Questo è del tipo standard per telecomandi portatili (VCR e simili), ed occupa praticamente tutta la larghezza della macchina. A pieno carico garantisce circa cinque ore di funzionamento, e si ricarica in una nottata.

L'interno

Per accedere all'interno dell'Encore bisogna svitare le quattro viti a croce che bloccano il pannello posteriore. Fatto ciò ci si trova davanti alla scheda principale, la quale occupa tutta l'area del pannello stesso. Anzitutto quattro angoli dispone di altrettanti fori i cui bordi poggiano sullo madretraffice nelle quali impegnano le viti di chiusura, e quindi tutta la scheda è in pratica tenuta in sede dalla pressione che il pannello posteriore esercita su di essa quando è serrato dalle sue viti. Un'ottima soluzione, semplice ed efficace che permette di



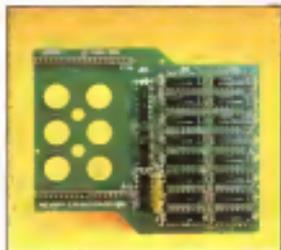
Da sinistra a destra: un'unità di sistema Encore; il sistema di base; il sistema di base con il software di base; il sistema di base con il software di base; il sistema di base con il software di base; il sistema di base con il software di base.

inviare le schede in pochi attimi. Il collegamento con il resto del sistema avviene per mezzo di fili-cable terminati con connessioni a pini. Sulla scheda periferica trovano posto l'ROCS6, un 8088 in versione CMOS, la RAM, le EPROM col firmware di sistema, circuiti delle porte serie e parallela (con connettori saldati direttamente sulla scheda) e l'orologio interno. Si nota facilmente un'aria serena, ma priva di componenti si tratta del previsto, ma ancora non implementato modem interno del quale allora non si sa se verrà effettivamente installato nelle prossime macchine oppure no. Gli esemplari privi del modem (e quindi tutti per il momento) possono comunque sfruttare la RS-232 per la comunicazione, utilizzando un modem esterno pilotato dal firmware di sistema.

Tutta la scheda principale si ha accesso ai due floppy ed alla scheda di alimentazione. Lo spazio residuo è veramente poco, ed in effetti l'interno della macchina è sfruttato molto bene. La costruzione è pulita ed ordinata, molto professionale. Stampati e drive sono saldamente bloccati alla carrozzeria, come richiesto per una macchina che deve viaggiare molto, tutte le viti stringono in madreviti metalliche annegate nella plastica.

Il firmware di sistema ed il software di base

Abbiamo detto che l'Encore nasce con ben 18K di firmware su EPROM, vediamo quindi più da vicino di cosa si tratta. Cominciando col dire che la cosa, contrariamente alle sue abitudini, non fornisce applicative assieme all'Encore. Però ogni macchina viene dotata di un programma Time Manager che risolve appunto il firmware, e può essere usato anche senza aver effettuato il boot dell'MS-DOS. Questo programma visualizza data ed ora attuali (aggiornata grazie all'orologio interno), una stampa del mondo con tutto di fare



La scheda che controlla l'implementazione di base. Il chip di base è il chip di base. Il chip di base è il chip di base. Il chip di base è il chip di base.

ogni, ed un calendario perpetuo. Da qui si può accedere ad una funzione che permette di memorizzare appuntamenti per qualunque ora di qualunque giorno, impostando eventualmente un allarme. Gli appuntamenti possono essere cancellati, salvati su disco, visualizzati e così via. Sempre su firmware risiede un programma di comunicazioni, progettato per l'uso col modem interno (e quindi dotato di autodial e autoanswer) ma in grado di gestire anche un modem esterno collegato alla RS-232. Con questo software l'Encore si trasforma in un dumb terminal (terminal stupido) in grado di colloqu岸are con altri host. Interessante ed utile, infine, la calcolatrice, sempre firmata, sono disponibili le quattro operazioni ed una memoria, oltre alla possibilità di arrotondamento o troncoamento e la scelta del numero di decimali. Tutti i programmi possono coesistere in modo non distruttivo con un'applicazione in memoria. La cosa ci sembra utile solo nel caso della calcolatrice, ed in questo caso due gadget ne rendono l'uso ancora più simpatico e possibile: infatti piazzare la finestra in cui appare la calcolatrice a destra o a sinistra dello schermo, per evitare di copri-

re informazioni importanti che già vi si trovassero, ed è possibile invertire il risultato delle operazioni all'applicativo in memoria, come se fosse stato impostato da tastiera. Quest'ultima possibilità è piuttosto interessante, e ci sembra disponibile attualmente solo nell'Apricot.

Per quanto riguarda il software di base, il sistema operativo è l'MS-DOS versione 2.11, con qualche routine customizzata Vadem. Ciò dovrebbe assicurare la compatibilità con la maggior parte del software per IBM-PC, anche eccettuando stando quei programmi che non usano le interfacce standard fornite dal DOS ma fanno riferimento ad indirizzi assoluti di memoria. La Osborne garantisce comunque la compatibilità con le più diffuse applicazioni attualmente in circolazione, quali il Base II e III, Lotus 1-2-3 e Symphony, Multiplan, WordStar, SuperCalc 3 e la famiglia PFS.

Ai programmi firmware ed al sistema operativo si accede mediante i quattro tasti speciali descritti in precedenza. L'orologio invoca il Time Manager, il telefono chiama il Comunicatore e il tasto con le operazioni matematiche attiva la calcolatrice. Il tasto col disco, infine, esegue il boot-strip iniziale del sistema operativo (che non avviene automaticamente) oppure ritorna all'applicazione in corso nel caso questa fosse stata interrotta per richiamare uno degli altri tre programmi.

Utilizzazioni

Durante la discussione dell'Encore nei precedenti paragrafi è bastato già riportare alcuni commenti ed impressioni marcate durante l'uso, per cui adesso ci limiteremo a descrivere brevemente il funzionamento senza tornare su particolari già citati.

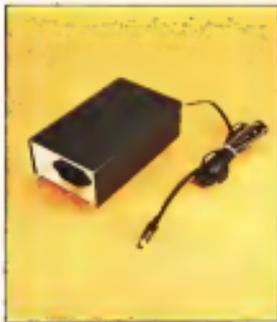
Due punti interessanti sono le prestazioni della macchina e la verifica della compatibilità IBM, e conviene affrontarli subito. Per quanto riguarda le prestazioni, dob-



La scheda della
memoria aggiunta
alla serie analoga.
Anche il montaggio
può essere
prezioso in effetti nel
fine, ed è tener e
piuttosto stabile.

hanno purtroppo rinunciato per non aver potuto ricevere in tempo il Basic. Dobbiamo quindi limitarci a riferire le valutazioni rilevate usando applicativi standard. Notiamo intanto che per motivi legati al contenimento dei consumi la sequenza di attivazione dei drive è piuttosto lenta, ed obiettivamente due drive non possono funzionare contemporaneamente, cosa che penalizza in un certo modo l'I/O del disco. In effetti l'accesso al disco prevede le seguenti fasi, supponendo di partire a motore spento: il sistema fornisce l'alimentazione ai drive e quindi aspetta un secondo, poi seleziona il drive (meccanicamente) ed aspetta ancora un altro secondo, successivamente fa partire il motore, aspetta ancora un secondo e finalmente dà inizio all'accesso vero e proprio. Questo sistema penalizza soprattutto quei lavori in cui l'accesso al disco è spaziatissimo nel tempo e fra i due drive, come per esempio la comparazione di file posti su due dischetti diversi. Un loro rimedio, attualmente si possiede abbastanza RAM, è quello di definire un alto numero di buffer di I/O (dischi o quando) mediante il CONFIG.SYS. Comunque se l'accesso ai file è piuttosto massiccio, come per esempio il caricamento di un lungo testo in WordStar, il ritardo di accensione diventa trascurabile. Come prova abbiamo caricato in WordStar un solo file di circa 34K (la prova di FrameworK pubblicata su questo stesso numero) per vedere quanto tempo impiega il programma a passare dall'inizio alla fine del file la prima volta (con lettera) e la seconda volta (col testo ormai in memoria). I risultati sul nostro Encore con 256 Kbyte di RAM sono stati 28 e 16 secondi, mentre un PC IBM con 512 K (e lo stesso file letto dallo stesso dischetto) ci ha impiegato rispettivamente 24 e 14 secondi.

Per quanto riguarda la compatibilità, non abbiamo avuto alcun problema a passare ad esempio WordStar da una macchina all'altra, direttamente da dischetto. Grossi problemi ce li hanno creati invece il BASIC ed il BASICA dell'IBM, che evidentemente



L'alimentatore, usato per il portatile di base il computer. In questo foto montabile nel computer. L'encore base.

denunciamente rifiutano riferimenti assoluti che mandano in tilt l'Encore. Siamo certi comunque che quando sarà disponibile l'interprete appropriato (e dovrebbe essere il GWBasic) sarà possibile effettuare anche trasferimenti di programmi Basic, purché ovviamente salvati in ASCII.

Nessun problema comunque con i file eseguibili (.EXE) creati da BASCOM o altri compilatori, accettati tranquillamente in versione oggetto. Alcuni benchmark effettuati con moduli eseguibili hanno dato valori (indicativi) superiori del 60 al 80 per cento rispetto al PC IBM, con l'età da rimangiare avendo a che fare con una CPU CMOS clockata a 3.5 MHz.

Per quanto riguarda infine le "convenienze" con l'Encore, dobbiamo dire che tutto sommato è stato un piacere usarlo, dall'ormai siamo stati a lungo innamorati dell'Orbiter 1, che usiamo ancora sporadicamente ma volentieri nonostante la sua età ed il CP/M, per cui questo nuovo Osborne (che poi non lo è, ma lasciamo perdere) ci risulta quasi un gradito ritorno, "più bello

e più saporito che poi" (Bravo! Grazie). Quanto a trasportabilità ed ospitalità sulla scrivania, niente da dire. L'altoparlante esterno è messo brutto di quanto si potesse tenere, e soprattutto ha un cavoetto piuttosto lungo che permette di riascoltare lo scatto dovunque avendo la certezza di raggiungere il computer. Gli unici difetti sono, insomma, solo le tastiere troppo morbide e lo schermo piccolo, piuttosto scomodi da usare. Per quest'ultimo in realtà un rimedio elegante c'è: un adattatore video esterno, che si collega alla Centronics e permette di usare con un segnale composto adatto a pilotare qualsiasi monitor. In questo modo si hanno 25 linee complete, col vantaggio che sull'LCD rimane visualizzato in permanente il modo con i fili cavi. Anche l'alimentatore, sempre Osborne, è importato in Italia, e non dovrebbe costare tanto da non essere convenientemente acquistabile.

Conclusioni

Vediamo infine di tentare le somme su questo figlio prodigo del mondo dei computer, per decidere se dopotutto potrà aver successo o no. Per quanto riguarda qualità e serietà del prodotto non abbiamo nulla da dire: la macchina, pur se non costruita all'insegna dello spreco, è ben fatta e soprattutto ben pensata. È un vero portatile con una potenza uguale ad un normale desk-top quale IBM, con cui tra l'altro è (quasi) totalmente compatibile.

Il costo è forse ancora un po' alto, a meno di alcuni risparmiatori dovuti alla concentrazione del calo del dollaro e della disponibilità di RAM più cospicua a prezzi ridotti. E d'altronde l'Encore costa più o meno, al momento, come l'HP-116 il quale, se, il Lotus 1-2-3 su ROM ma non ha i dischetti e non legge i floppy IBM per cui la cosa forse si equivalgono.

L'unico perplessico può magari essere costato dalla distrazione di mercato dell'Encore, che, già di per sé, ha bisogno di questa macchina? Il manager non sono personale e carnet parlo da qui al 2000, alla Dallas, da non praticamente con stile D'hardware dell'Encore ha senso solo in quanto portatile, perché allo stesso prezzo o meno si trovano desk-top altrettanto potenti. D'altra parte è disprezzabile che questa macchina non invase un posto sul mercato, in quanto di computer ben fatti c'è sempre bisogno.

Possiamo quindi decidere di considerare l'Encore come un'ostentazione tecnologica perfettamente riuscita, forse biglietto da visita di un produttore famoso tornato aggressivamente sulla scena dopo una lunga assenza, una preparazione in grande stile per un altro ritorno. Come dice Saeggy: "È bene ogni tanto notificare il mondo che ci sei." Osborne insomma ci ha notificato che c'è ancora, in modo piuttosto inaspettato. Aspettiamo quindi gli altri prodotti, con tutti auguri di benvenuto alla nuova Osborne.

Canon V 20 l'MSX

Canon MSX V-20 è un home computer da 64 KB RAM più 16 KB di video RAM, che offre tutte le garanzie: quella del numero 1 tra i datori della fotografia, con il meglio della tecnologia giapponese e con il meglio del software mondiale: tanti assieme. Canon V 20 infatti adotta il sistema MSX, che ne fa uno vero e propria potenza nella sua categoria di prezzo.

MSX, UN SOLO SOFTWARE PER TUTTI.

MSX vuol dire microsoft extended basic: tutti i computer graditi dalle case aderenti a questo speciale progetto, utilizzano lo stesso sistema operativo: il vantaggio per l'utilizzatore è di portarsi eccezionalmente perfette intercambiabilità dei programmi e delle periferiche - stampanti, unità floppy disk, tavoletta elettronica ecc... In pratica,

tutto il software - e l'hardware - delle varie marche, è utilizzabile senza alcun problema di compatibilità!

MICROSOFT E IL NUMERO 1 DEL SOFTWARE.

Lo sviluppo del sistema MSX è stato affidato al colosso americano Microsoft, leader mondiale del software. Le società consorziate sono altre venti, in pratica il meglio oggettivamente al mondo, ed il loro progetto è esclusivamente destinato agli utenti del sistema MSX.

SOFTWARE PER GIOCO E SOFTWARE SUL SERIO.

La biblioteca dei programmi da far girare sulle macchine MSX, tutte completamente compatibili come si è visto, è in corso di rapido sviluppo. Ai programmi di base -

dato base, foglio elettronico, word processing, grafico - si unisce il software applicativo, che il Canon V 20 può sfruttare al meglio con la sua versatilità e potenza. E naturalmente non mancano i videogiochi, godibili a pieno effetto sulle loro grafiche superbe su un normale TV color.

CANON V-20 MSX È UNA POTENZA.

Eccola: tutto in pochi dati eloquenti: 64 KB RAM più 16 di video RAM, 32KB ROM, microprocessore Z-80: linguaggio MSX basic due alloggiamenti (slot) per cartucce ROM per espansione, interfaccia per stampante e per registratori a cassette incorporate, tastiera professionale con tasti rapidi (F2), tutti i guido cartacei di grandi dimensioni, due uscite per joystick, uscita per televisione.



elevato a potenza.

sistema Pal, testi, 25 linee per 40 colonne, grafico 256 punti/192 punti, 16 colori, spandi a tutto schermo su 3 toni, possibilità di interfacciamento parallelo e seriale. Il DOS (Disk Operative System) dell'MSX permette solleciti utilizzi tecnici e gestionali, grazie alla possibilità di unità floppy disk.

CANON MSX V-20 UNA SCELTA INTELLIGENTE.

Canon V-20 è l'Home Computer che, come prova oggi, vale per il futuro, senza rischi, senza cambi, senza problemi. Canon MSX V-20 vuol dire non avere mai in futuro alcun problema di compatibilità di hardware e di software. C'è una scelta più sicura ed intelligente!

Mi interessano più informazioni del:



A 200 Personal computer
Canon con memoria base



X87 Il computer portatile finale built
Canon con Memory Card

MCM



V 20 Il computer portatile
Canon con sistema
MSX



Nome _____

Cognome _____

Via _____

CAP/CITTA _____

Invia questo tagliando a Canon Italia S.p.A.
Via dell'Industria 10 37100 Lecco (BS) Tel. 0341/37411



UN ANNO DI GARANZIA

Canon

ITALIA



Se forse il nome Ashton-Tate può dire poco al vostro attento, non così crediamo accade nazionale dBase II: questo è infatti uno dei più famosi (e se non il più famoso in assoluto) fra i Data Base Management System disponibili sotto MS-DOS, un vero e proprio best-seller di questo settore: uno Ashton-Tate, per chi non lo sapeste, è lo scrittore house americana che ha creato il dBase II, trasferendosi di conseguenza fuori e dollari in quantità. Dopo il clamoroso successo del dBase II la Ashton-Tate è sembrata rimanere sugli allori per qualche tempo, soprattutto perché errata, in quanto a poco distante l'uno dall'altro il produttore americano era la riluttanza che pare che di notevole impegno, che nelle sue mire tendono ad eguagliare se non superare il successo del dBase II. Il punto di cui altro non è che una versione "riveduta e corretta" del vecchio dBase II declassata, con non troppo fantasia, dBase III / perché forse non tutti sanno che il dBase III non è mai esistito: quando creò il suo primo dBase la Ashton-Tate lo chiamò subito il per poi metterlo presto in vendita, pensando che il fatto riferendosi ad una prima versione faceva più effetto sul pubblico... Per questo intervento e, peraltro, cambio, il dBase III altro non è che un miglioramento di un prodotto già esistente, cosa che poteva

Ashton-Tate FRAMEWORK

di Corrado Giustozzi

far pensare ad un... risarcimento della vera creatura del programmatore A-T. Anche questa impressione è stata però smentita con l'annuncio del secondo nuovo prodotto, questa volta una novità in pieno regola, sia dal punto di vista commerciale che... soprattutto, concettuale. Parliamo di Framework, l'interessante prodotto in prova questo mese.

Appartiene all'altissima generazione

di programmi "faccio-tutto-it", Framework è una vera e propria suite multimediali, ossia non un "stronger" ambiente integrato, ma qualcosa di più, come finora è solo Symphony. In effetti Framework ha molti punti di contatto col famoso pacchetto Lotus anche se se ne differenzia in alcuni aspetti di importante rilievo. Nel corso dell'articolo, comunque, ci riferiremo talvolta a Symphony (previsto al numero 38 di MC),



non tanto per mettere in discussione i due prodotti, ma per evidenziare per buoni esigenze di mercato in effetti Framework e Symphony sono (per ora) gli unici rappresentanti dell'ultima generazione di software personale, e si collocano molto lontano dal resto dei programmi "verosimili". Entrambi sono nati in circostanze, e pertanto diretti da tutto ciò che esiste, oppure quasi inimitabile nei confronti fra i due, se non altro per mancanza di altri punti di riferimento. Per concludere (o forse no, l'evoluzione del pensiero sembra probabilmente non cessare), i ricercatori della Lotus e della Ashton-Tate, ognuno indipendentemente dall'altro, sembrano creare qualcosa di nuovo sono andati nella stessa direzione. Giurando per ottenere prodotti simili come concetti di base e spesso come implementazione, i quali per colore d'istinto sono nati sul mercato praticamente insieme.

Fatta sta che Framework e Symphony possono sembrare, a prima vista, piuttosto simili, e lo sono fino ad un certo punto. Ma più in profondità le differenze concettuali sono grandi, e mentre Symphony lavora coi dati Framework agisce con le strutture. In definitiva Framework è il word processor, data base, spreadsheet, business grapher generator e commercializer tool, ma questo ormai non è nulla di speciale (perché che solo due anni fa un'affermazione del genere sarebbe suonata folle perfino ad Ashton...). La cosa veramente interessante di questo pacchetto, la sua novità concettuale, è il modo in cui reggono i vari dati delle varie applicazioni: si può dire che Framework è orientato ad elaborare le idee più che i dati, ed è quindi uno strumento di organizzazione concettuale più che un semplice manovratore

Produttore: Ashton-Tate

Distribuzione:

Edizione Italiana Software Sp.A.
Via Giuseppe 40 - 20122 Milano
Telefono: L. 1.601.000-1/F.4

di numeri. Ciò grazie alla struttura a quadri (in inglese frames, da cui il nome) che non sono semplici finestre, ma qualcosa di più, ed alla possibilità di riarrangiare dinamicamente il quadro per mezzo dello quale si gestiscono i quadri. Framework naturalmente è programmabile, un po' come di II e III, per mezzo di un apposito linguaggio denominato per l'occasione FRED. Last but not least, Framework parla italiano: viene infatti distribuito dal territorio nazionale della Edizione Italiana Software che ne ha curato la traduzione, eppure nel manuale che al programma stesso.

Ma non vogliamo dire tutto subito: si concluderà pertanto di proseguire nella lettura dell'articolo, per fare la concorrenza ragionevole con uno dei probabili obiettivi della redazione: concretizzare dell'Home Informationist del XXI secolo.

Descrizione esterna

Cominciando come al solito dal primo contatto operante con il programma appena ricevuto. L'impressione che si ha davanti alla confezione di Framework è molto buona: i raccoglitori ed anelli per i manuali vantano lussuose copertine in cartone tuffato, mentre i manuali sono stampati e rilegati in copertine tipograficamente e non artigianalmente con un word pro-

cessor) e per di più a colori. Appositi separatori in cartoncino più pesante dividono le varie sezioni aprendo anche da "thumb index", ossia permettendo di aprire il volume direttamente alla sezione precisa. I dischetti sono sei, contenuti in un'apposita pignone di plastica a tre tasche per lato, che però, stranamente, non può essere inserita nel raccoglitore (come sarebbe naturale) in quanto i tre dischetti fuori dal bordo hanno un passo diverso da quello degli anelli (tra fessure e un errore della copia in nostro possesso). La realizzazione grafica dell'insieme è eccellente, non manca naturalmente la macchina per i testi definitivi del PC ART, questa volta le macchine sono due, una relativa ai testi funzione e l'altra, da applicare in corrispondenza al tastierino numerico, per i testi <In>, , <+>, <-> e <Scroll Lock>, ma Framework assegna significati diversi dal solito. Esistono le macchine sono realizzate in materiale plastico autoaddebiato, sulla a non essere poco addebiato in questo non si rischia di porre. Notiamo che perfino i testi delle macchine sono tradotti in italiano, particolare degno di menzione in quanto indice della cura posta nella realizzazione della versione nazionale.

I manuali sono due, un Tutorial di circa 400 pagine ed un Reference di circa 300, per un totale di oltre tre chili di carta. Il Tutorial comprende una breve sezione operativa, intitolata "Un'ora con Framework", che spiega i comandi di base del programma e chi abbia già una esperienza del Lotus 1-2-3.

I dischetti, dovremo, sono sei, due con-



La schermata di lavoro di Framework, il prodotto dell'Ashton-Tate. L'elenco superiore i menu di cui alcune in alto la parte di menu a sinistra.



Le confezioni di Framework, le macchine e componenti dei manuali, sei dischetti. Nella foto alcune sono state rielaborate in italiano.



Questo è uno dei menu Framework, con gli altri tre DDE, quello di figura 2, la finestra di programmazione e quello che noi abbiamo chiamato "editor", con un template quasi identico, e uno che apre questo documento da dove eravamo partiti (a destra).

tempono il Framework vero e proprio mentre sugli altri sono riportati alcuni programmi di uso meno frequente: moduli di servizio (ad esempio per l'installazione), un breve corso ad autoistruzione per apprendere l'uso di Framework, il programma di telecomunicazione MITE (stranamente separato dal resto di Framework) ed infine una copia di riserva del disco di sistema principale che, essendo protetto, non può essere copiato. Nottiamo che la protezione è del solito tipo che permette la copia, ma non il lancio del programma dal disco copiato, ciò rende possibile trasferire tutti i moduli di Framework su un'etichetta, ma al momento del lancio il disco originale deve necessariamente trovarsi nel drive A... il lancio il programma si rilancerà di pietre.

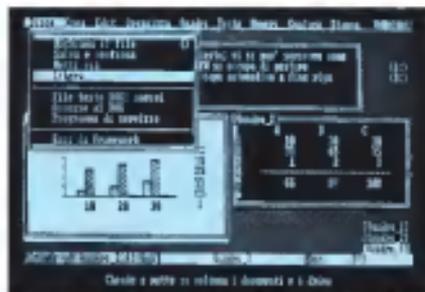
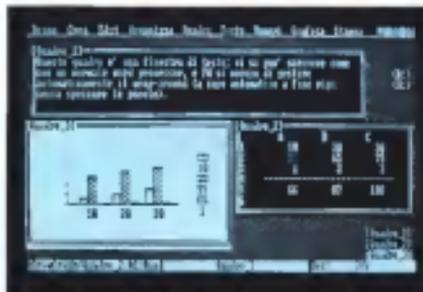
Ogni dischetto, così come la confezione stessa ed il foglio di garanzia, riporta il numero di serie del programma, all'acquisto del pacchetto l'utente dovrebbe compilare ed inviare alla Ashton-Tate (rappresentata dalla IBM della Svizzera di registrazione - Licenza d'uso - Garanzia che si trovi all'interno, per assicurarsi gli eventuali aggiornamenti futuri di Framework accettando nel contempo le clausole della Licen-

za d'uso. Così, perché Framework non viene venduto all'utente, ma viene ceduto in licenza d'uso, così come si fa, ad esempio, per il software dei grandi sistemi. Ciò equivale a dire che il prodotto continua ad appartenere alla Ashton-Tate che ne detiene tutti i diritti, l'utente può solo utilizzarlo per il proprio lavoro, e non può usarlo su più di un computer, venderlo, copiarlo, darlo in uso a terzi. Questo tipo di contratto, assieme - pur non creando problemi ad un utente normale, pena l'uso invece le software house che volessero commercializzare applicazioni basate sul prodotto protetto da licenza. Ed in effetti ciò è precisamente quello che è accaduto col dB II benché fosse possibile sviluppare ottime applicazioni sfruttando il pacchetto per mezzo del suo linguaggio di programmazione, nessuno software house indipendente si è dedicata all'impresa di commercializzare una per non dover pagare fior di dollari alla Ashton-Tate, e quindi buona parte della potenza commerciale del pacchetto è andata persa. Crediamo che col Framework potrà succedere la stessa cosa nessuno produrrà applicazioni commerciali in FRED per non dover pagare i diritti d'uso facendo col mercificare un prodotto potes-

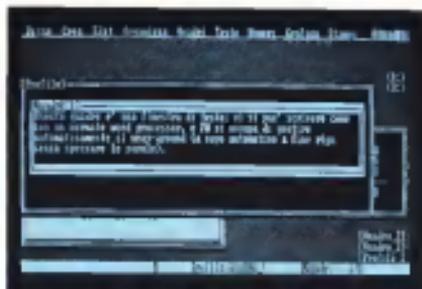
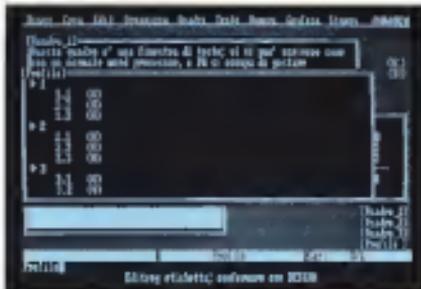
te che avrebbe tutto da guadagnare e nulla da perdere dalla proliferazione di software parallelo al suo correlato (si veda l'esempio di WordStar, per il quale negli USA sono disponibili decine di modifiche ad applicazioni prodotte da terzi).

Necessità hardware e struttura del programma

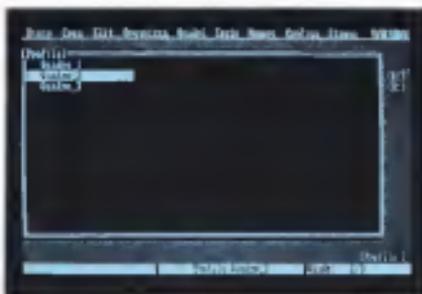
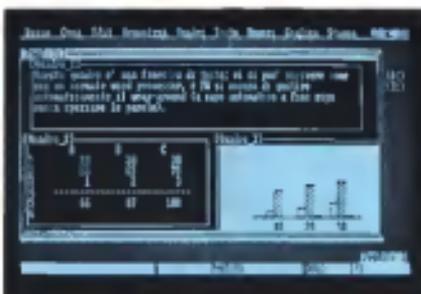
Prima di descrivere Framework dai punti di vista concettuale ed operativo specifichiamo qualche parola sulle sue necessità di hardware e sulle procedure di installazione. Cominciamo col dire che Framework è un vero e proprio megadisco-RAM al pari di Symphony risiede sempre e per intero in memoria, così che se da un lato evita nevosi accessi al disco per sovrapporre gli overlay e conseguenti rallentamenti operativi, dall'altro obbliga ad avere un sistema con abbastanza memoria centrale. Servono 384 Kbyte solo per lanciare il programma, avendo a disposizione un'area di lavoro piuttosto limitata (una quarantina di pagine di testo o 1800 celle dello spreadsheet o circa 250 record nel Data Base), con 512 K si può cominciare a fare qualcosa di serio, e 1 o 2 veramente bene con 544 K o più.



Questo è uno di Framework organizzato al massimo, aperto sul vide. Il più alto spettacolo appare con la più alta risoluzione sul PC. Il più basso di risoluzione, per esempio 640 x 480, è l'unico al sistema principale. Che anche può essere aperto e di aprire nelle relative finestre.



Il software per business, con il primo schermo (sopra) e il secondo (sotto) con il proprio menu e funzione per creare e modificare i dati, i menu e il grafico. Il secondo schermo consente l'accesso a tutti i dati e a tutti i grafici. Al termine l'utente è invitato a profilare il proprio menu e a modificare il proprio menu e a modificare il suo sistema. Infine, il primo schermo consente di vedere solo la struttura del profilo e non il dettaglio dei dati che lo compongono.



Altrimenti si può specificare, in fase di configurazione, che si preferisce occupare parte della RAM consentendo al programma la sperimentazione di propri modelli, ciò rafforza un po' le operazioni ed aumenta gli accessi al disco, ma può rivelarsi comunque vantaggioso, specie in sistemi dotati di Winchester.

Framework lavora costantemente in grafica ad alta risoluzione per poter mostrare contemporaneamente tutto (in più caratteri) normale, corsivo e grassetto e grafici, una scheda grafica è quindi necessaria. I limiti di qualità IBM fanno sì che l'uscita del programma sia sempre in bianco e nero tranne quando si chiede la visualizzazione di un grafico in media risoluzione. Sono inoltre necessarie una o più uscite parallele tipo Centronics per le stampanti (Framework ne pilota fino a due più in parallel) ed un'uscita seriale RS-232 se si intende far uso del programma di comunicazione.

Il Winchester, stranamente, è meno necessario di quanto potrebbe sembrare, visto il poco uso che Framework fa dei dischi. L'unico motivo per cui potrebbe rivelarsi utile riguarda le capacità dei floppy, forse scarse rispetto alle esigenze del programma. Come capiremo meglio fra poco,

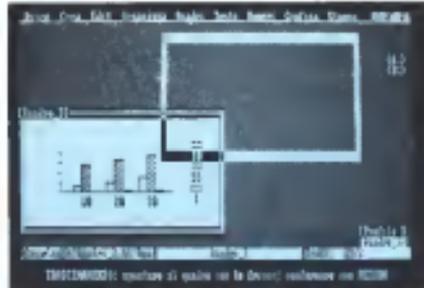
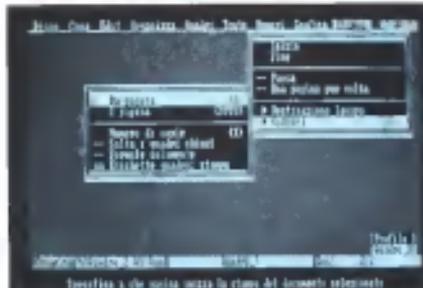
i dati immessi dall'utente in Framework costituiscono solo la punta dell'iceberg, il programma costruisce e mantiene per ogni dato una lista di informazioni supplementari, trasmesse all'utente, che se di solito permettono al sistema le manovre elaborate che vedremo, dall'altro fianco crescono in dimensioni le necessità di spazio anche su disco per cui, con applicazione di un certo volume, ci si potrebbe trovare sornioni in un floppy. D'altronde è anche vero che la struttura vicina di Framework lo rende poco adatto a farne il genere di grandi masse di dati. Framework non è certo un Data Base come viene tradizionalmente inteso questo tipo di programma. Framework serve per creare decomposte informazioni da insiemi di dati più maneggevoli, forgiati da altri programmi o altri elaboratori, non certo per gestire direttamente la Biblioteca Nazionale o la contabilità della FIAT. Non per niente Framework è in grado di leggere e ritrasmettere gli archivi creati dai suoi cugini d80 e III, e il file di Framework dovrebbero essere poco più che archivi di lavoro su cui intervenire con particolari elaborazioni, e quindi per definizione non molto estesi.

La configurazione iniziale del programma si riduce al creare una copia del dischet-

to di sistema numero 2 (non protetto) dotata di DOS, Framework e poi configurare per l'hardware più comune costituito da un PC con due floppy, scheda grafica IBM e monitor a colori. Le opzioni di configurazione servono solo per casi speciali quali appunto la scelta della segmentazione del programma e cose simili, e l'utente medio probabilmente non dovrà mai occuparsene.

Descrizione concettuale

Conviene ora spendere qualche parola in merito alla struttura concettuale di Framework per poter meglio comprendere le sue potenzialità. In effetti il programma concetta e succede tutta una serie di strutture concettuali ed operative assai avanzate, che lo rendono un prodotto incredibilmente user friendly, cosa semplice e piacevole da usare. In poche parole Framework si potrebbe definire un Symphony più un Macintosh (ma senza mouse) del primo ha la struttura ad ambienti finestra, il menu autoesplicito e gli help on lines, del secondo ha la struttura a scrivania con i documenti che si "aprono" zoomando sullo schermo e si "chiedono" tornando in un angolo, e una pop-up (che



Attivazione di un documento di testo in un ambiente di lavoro. In alto a sinistra, il menu di un documento di testo in un ambiente di lavoro. In alto a destra, il menu di un documento di testo in un ambiente di lavoro. In basso, il menu di un documento di testo in un ambiente di lavoro.

si "svolano" quando vengono selezionati, le finestre che si possono trascinare sul video lanciarde deve farne comodo. Insomma, la potenza di Symphony è nella semplicità d'uso di Mac. Ha il fiato il carattere l'analogia con l'interfaccia utente di Lisa e Macintosh, e non stupisce pertanto lo scoppio che Robert Carr, amministratore delegato della Forefront Corp. (la società sviluppatrice e produttrice software della Ashton-Tate) proviene dal famoso gruppo di lavoro del Palo Alto Research Center della Xerox, che per primo sviluppò e mise a punto questo tipo di struttura per l'interazione utente-calcolatore. Anche gli archivi di Lisa e Mac erano infatti gli stessi dello stesso centro di ricerche, e così si spiegano le profonde similitudini.

A questo punto si potrebbe tuttavia temere che Framework sia solo una sofisticata interfaccia utente funzionale "comuni". Ciò però non è vero. Framework in effetti non si limita a proporre una interfaccia utente sofisticata e piacevole da utilizzare, ma fino a sei passi, al contrario, tramite essa il programma implementa un ambiente di lavoro omogeneo e consistente anche a livello di visualizzazione, e consente di raggiungere e manipolare. Questo ambiente è formato e condiviso dalle importanti strutture denominate "quadri" e "profili" che permettono di definire una terza dimensione nella struttura delle finestre, o meglio di ottenere strutture gerarchiche costituite da quadri dentro quadri in modo ricorsivo. Ma ora le cose si complicano, e per capire meglio questo concetto conviene vedere in maggior dettaglio i quadri e le finestre, cosa che fanno in un paragrafo separato.

Quadri e Profili

Un quadro in Framework è, tanto per mantenere l'analogia, l'unione di un ambiente di Symphony con un documento di Mac. Quindi, un quadro è un modo di vedere un documento o meglio è un ambiente per un documento. Attenzione: documento va inteso alla Macintosh e non alla Word-

Star! In altre parole, "documento" non è un file di testo, ma è qualsiasi insieme di dati organizzati in qualche modo: un testo, una tabella, un grafico. Un quadro è il mezzo per accedere al documento, quale esso sia, non il quadro che definisce il tipo di documento. Aprire un documento significa portarlo dalla "vaschetta" dove giace (in un angolo dello schermo) ad un quadro, dove lo si può manipolare. La differenza da Symphony è finora più concreta, e cioè pratica, ma egualmente assai profonda. Oppositamente i quadri si presentano come finestre, possono essere spostati e posizionati sul video dove si vuole, e possono venire aperti più quadri contemporaneamente, anche se si può lavorare su uno solo per volta. Il quadro attivo si distingue dagli altri perché la sua cornice è disegnata in inverso e viene posta sopra a tutti gli altri dal progettista in caso di più quadri sovrapposti. Se lo spazio delimitato dal quadro è troppo ristretto lo si può allargare o si può temporaneamente ridurre il quadro facendogli occupare tutto il video.

Fin qui tutto bene, apparentemente non siamo molto lontani da Symphony. Non dimentichiamo però che in Framework il concetto di ambiente si perde, in quanto l'unico vero ambiente disponibile è la scrivania sulla quale si dispongono i documenti (e ogni documento è su una o più vaschette, separate dalle altre). In Symphony invece ogni ambiente altro non è che una finestra aperta su una zona diversa del medesimo spazio video. Ma introduciamo ora il "profilo". Questa struttura (che nella versione originale si chiama "outline"), è un "meta-quadro" strutturato come una vaschetta, ossia una specie di indice o sommario o schema riassuntivo: una indicazione sintetica di un qualcosa, sia esso un libro od un bilancio od un progetto o qualunque altra cosa. Il profilo serve quindi a schematizzare una struttura, ed è formato da sezioni a loro volta divise in sottosezioni le quali, se necessario, possono essere ancora divise in sotto-sottosezioni. Cosa sono queste sezioni? Ma naturalmente sono documenti, il

profilo quindi non è altro che il massimo schematico delle relazioni fra i vari documenti, o, al contrario, l'indicazione di come i vari documenti si combinano per formare un qualcosa, ad esempio un progetto. Le relazioni fra i documenti, naturalmente, sono sia lineari (successione di documenti) che gerarchiche (documenti modificati uno dentro l'altro, ossia organizzati in sottoprofilo).

Il profilo, in definitiva, può essere inteso in due modi: con spirito top-down e con spirito bottom-up. Nel primo caso si dice come procedere per realizzare qualcosa, procedendo per affini (elementi successivi) (ossia dal generale al particolare), nel secondo ci si assume una struttura complessiva più consistente (di solito particolare al generale) la cui struttura si osserva e si definisce gradatamente (ossia si serve per organizzare le relazioni fra i documenti sparsi sulla scrivania).

Il bello a questo punto è che la struttura del profilo non è solo metaforica: il profilo è un "quadro di quadri" nel senso che è davvero possibile inserire un quadro dentro l'altro e tutto dentro al profilo. Il risultato è un collage di documenti strutturati gerarchicamente: è cioè il profilo costruttivo Think. Attenzione, nell'eventuale stampa viene proprio tutto insieme: grafici, immagini e testi: come solo Macintosh sa fare (Symphony no). Il profilo è quindi una potente struttura concettuale che serve ad organizzare le proprie idee e quindi a realizzarle in pratica: da qui nasce la definizione di "elaboratore di idee" che abbiamo usato in precedenza per Framework. La differenza fra Framework e Symphony è proprio qui: Symphony e finalizzato ai dati, Framework alle idee, o meglio alle relazioni tra gli oggetti, ed è quindi uno strumento ideale per organizzare, non solo per elaborare.

Al lavoro!

La decisione precedente è stata lunga, ma era necessario inquadrare bene i concetti base del programma. A questo punto



Il file Apple File Protocol, dalla sinistra alla destra, si applica automaticamente, in ogni finestra, sopra il menu che contiene i tasti più vicini al documento (simboli applicati), poi l'elenco, somma e sottrazione di drive necessariamente essere quelli della stessa alfabetica.

to possiamo procedere direttamente con le impressioni d'uso. Lo spazio non ci permette di difuggire nella descrizione di ogni singolo ambiente documentario e relative opzioni. La cosa è meno grave di quanto non sembri, basti dire che questo Framework non ha nulla di meno (o di più) di altri prodotti concorrenti in quanto a set di funzioni e tipo di operazioni; e d'altroché pensiamo sia impossibile inventare procedure innovatorie in una routine di word-processing o in uno spreadsheet.

Creiamo invece che, più che un elenco di funzioni disponibili, che sarebbe alla lunga tedioso e tenderebbe a sostituire il manuale (cosa peraltro impossibile) sia più interessante per chi si segue a usare l'esperienza di uso del sistema, parziale ed epidemica se si vuole, ma certo maggiormente indicativa del funzionamento del programma.

Cominciamo quindi col notare la buona velocità con cui il codice viene caricato in RAM, il bootstrap del programma avviene dal primo dischetto di sistema (quello protetto) e prosegue col secondo (non protetto), che poi deve rimanere nel drive in quanto contiene tutti i messaggi di help.

Alla partenza il sistema si presenta con un aspetto alle Macintosh fondo grigio, in alto una riga di comandi più un orologio e a destra i simboli da drive A: e B:. Questa struttura di schermo costituisce la scrivania, per ora libera dai documenti, e verrà mantenuta in tutto il programma. L'area grigia è la scrivania vera e propria, la prima riga dello schermo contiene i menu a tendina, mentre le altre tre sono usate dal programma per effettuare parte dell'I/O utente (dialoghi per i comandi, editing, messaggi di informazione e/o errore) e per mostrare lo stato di cosa si sta facendo.

Quasi un Macintosh, diciamo, ma senza mouse, un effetto i progettisti hanno brillantemente risolto i problemi di selezione delle entità sullo schermo senza ricorrere al topolino, pur complicando un po' la vita all'utente. Tutto si svolge per mezzo dei tasti di movimento del cursore e quelli che

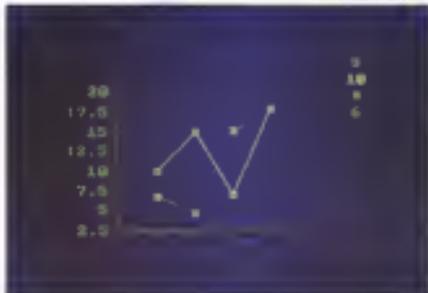
gli stanno intorno, ossia <Ins>, , <+>, <-> e <Scroll Lock>, che acquistano nuovi significati, <Ins> non significa più *Insert* (inserimento), ma *Anchor* (infrangibile) e serve per spostare il cursore sulla riga di messa pop-up. Questa riga consente l'accesso ai vari menu di programma relativi alle operazioni connesse con il disco e la stampa, alla definizione di grafica, alla creazione di quadri o profili e così via; le opzioni restano costanti durante tutto il programma, esse non sono dipendenti dal contesto in quanto svolgute dalle particolari operazioni che stanno compiendo sulla scrivania. Il tasto mantiene il significato di cancellazione, ma relativo a qualunque entità selezionata dal cursore, sia esso un file, un quadro, un documento o qualunque altra cosa; in caso di cancellazioni avvenute o accedute una voce fra quelle offerte da uno dei menu della prima riga fornisce l'opzione *Disks*, che serve indietro di un passo qualunque cosa si sia fatto, e quindi in particolare "reuscita" gli oggetti cancellati (tranne i file su disco). I tasti <+> e <-> (solo quelli posti sulla destra del tastierino numerico del PC) agiscono rispettivamente come *Farsi* e *Indietro*, essi spostano il cursore dalla scrivania all'interno di un quadro e viceversa, così quando il cursore è sulla scrivania i suoi movimenti (pariparti con le quattro frecce) avvengono da un quadro all'altro, quando è dentro avvengono da un'entità all'altra nell'ambito del quadro stesso <Scroll Lock>, infine, sposta il cursore dalla scrivania ai simboli da drive e viceversa, per permettere di agire sui file su disco.

La selezione di un oggetto avviene posizionandolo sopra il cursore, la funzione da svolgere sull'oggetto selezionato viene invece impartita con <Return> o con un tasto funzione <Return> apre il documento se è correttamente chiuso o lo chiude se è aperto, o seleziona l'opzione se l'oggetto puntato dal cursore è una voce di menu. I tasti funzione invece si occupano di eseguire tutta una serie di comandi relativi alla gestione dei quadri, quali sposta-

mento, copia, selezione stessa, trascorrenza, zoom. Da notare la funzione *Print* la quale "esplosa" la struttura schematica di un profilo nella struttura linea da quadri che lo compongono e viceversa. Tutte le funzioni accessibili con i tasti F1 e F10 sono dipendenti dal contesto, cosa possono essere applicate a qualunque oggetto indipendentemente dalla sua natura, intanto però il significato dell'operazione, ad esempio con *Spazio* si spostano i quadri, oppure i blocchi di testo in un documento di tipo testo e così via. In questo modo con solo dieci tasti è virtualmente possibile interagire con qualunque entità senza doverci ricordare decine di comandi o doverci andare a cercare "passando" su e giù per menu strutturato ad albero. Il tasto F1 è un po' diverso dagli altri in quanto richiama l'*Help*, ossia una serie di schermi, dipendenti dal contesto, che danno informazioni di aiuto quali il riepilogo dei comandi possibili nella varie situazioni. Da uno di questi schermi si può passare ad altri ad esso correlati senza dover usare della funzione di help, disponendo in pratica di un menu-manuale sempre in linea. Il tasto <Escape>, infine, serve a terminare un'operazione in corso, ad uscire da una condizione di errore o ad abortire un comando ad un'opzione di menu richiesta, ma non ancora confermata con <Return>.

Per cercare un documento da disco basta aprire il drive desiderato puntandolo col cursore e premendo <Return> Framework a questo punto mostra le root directory del disco con eventuali relative subdirectory di primo livello. Passando una di queste subdirectory e premendo <Return> anche questa si apre mostrando la sua struttura interna, così è facile seguire il *però* (somero) fino a trovare il file desiderato. Per cercarlo il procedimento è analogo, lo si seleziona col *giù* il sistema prevede o meglio una *razza* l'angolo in basso a destra dello schermo, da dove potrà venire agito al momento opportuno.

Una volta aperto un documento lo si può lasciare lì per consultazione o si può



Per i calcoli di conteo si preferisce il grafico a torta perché il raggio serve da scala di misura e fornisce il modo risultante, per il cui uso dipendente questo valore di percentuale scelto di base. Inoltre, al modo stesso possono essere preferiti, secondo natura del contesto, anche i grafici a linee.

entrano dentro per modificarlo, con le modalità imposte dal tipo di dati che contiene. Su un testo si possono eseguire inserimenti, cancellazioni, sovrapposizioni, e si può scegliere il tipo di carattere fra normale, corsivo e grassetto (quest'ultimo piuttosto rigido e duro il vero). Gli usetti di WordStar saranno contenti di apprendere che il testo viene formattato all'atto del suo inserimento e non successivamente (dopo averlo già formattato). Su un Data Base si possono eseguire ricerche, estrazioni, ordinamenti, e così via, sia uno spreadsheet si hanno a disposizione tutte le funzioni ormai usate fra cui calcolo con le date e operazioni fra stringhe. Una cosa interessante dello spreadsheet è che le celle possono essere indicate anche con le coordinate righe e colonne anziché con le coordinate riga e colonna (anche del nome delle caselle) e tutte le righe e le colonne sono state inchieste e tutte le caselle sono diverse fra loro. Inoltre anche Framework, come Symphony, aiuta per il suo spreadsheet il metodo di calcolo "matriciale" calcolando per prime quelle formule i cui valori servono nel calcolo di altre. I grafici infine possono essere a barre affiancate o sovrapposte, a segmenti, a prenti o a torta, in questo caso con possibilità di espansione dei segmenti.

Una incursione a parte merita il programma di comunicazione MITE, in quanto piuttosto ben fatto, prevede l'adeguamento alla maggior parte dei protocolli di qualche telesele e consente di utilizzare il proprio personal per scambiare dati con altri personal o con host local o remoti. I dati ricevuti vanno a finire in un file da dove possono essere ripresi ed elaborati secondo necessità. Il programma può essere configurato per funzionare sia separatamente da Framework (col rifuso sistema su un disco a parte) che insieme ad esso.

Incontri d'uso

Giusto qualche parola per commentare un po' le impressioni di utilizzo del pro-

gramma. Notiamo intanto che la semplicità delle operazioni è assai razionale, chiara e consistente, per cui si apprende in fretta e non si sbotta più. Lavorare con Framework è assai facile, almeno per un utente un tantino smaliziato, tanto che il limite e possibile (e divertente) procedere "a tentoni" senza leggere il manuale prima, ma andando alla scoperta delle varie funzioni (diventando così copie di dischetti).

La velocità del programma è molto interessante sia come tempi di calcolo che come esecuzione di funzioni accessorie (apertura chiusura di finestre, spostamento di finestre sul video). L'assistenza fornita dal programma è buona, le possibilità di sbroglio sono veramente poche e Framework pensa veramente a tutto, semplificando la vita all'utente che quindi può dedicare completamente al suo problema. Forse Framework pensa pure troppo, si ricorda addirittura dimensioni e posizione sullo schermo di un quadro quando lo salva su disco, e un sacco di altre cose che magari non sono di vitale importanza, ma occupano spazio. Un po' cauti forse sono solo gli schermi di aiuto, a nostro parere piuttosto scuri e poco "tornati sensibili", per la cronaca notiamo che uno di questi schermi riporta per errore i nomi e le funzioni di tutto lo staff di persone che ha sviluppato e scritto Framework. Visto che anche i programmi di Macintosh hanno fatto una cosa simile lasciando le loro firme stampate all'interno della costruzione del Mac le IBM Atome ha addirittura incluso un suo ritratto in un help di MacPaint, da lui stesso, e domandarsi se tutti gli ex-Neros abbiano di epocizzarono o un'una nuova moda che però a finire indelebilitamente le proprie creature.

Un libro ad alta voce va alla Editrice Italiana Software per l'alta qualità del lavoro di traduzione, non tanto sui manuali quanto nel programma Framework e uno dei migliori applicativi tradotti che ci sia mai capitato di vedere, non solo la sua sintassi è perfettamente corretta (cosa, ci scusa dire, è già anche la sintassi e l'ortografia) è diretta e semplice.

Infine la notazione ormai di prassi per i prodotti di questo comparto Framework e un programma strutturato e per quanto semplice da apprezzare non può essere sfruttato a pieno se non dopo molto tempo di esecuzione e confidenza con le operazioni che così il manuale. La programmabilità è assai sovraccaricata, ma non si lascia all'utente inoperosa.

Conclusioni

Il problema principale che ci vediamo costretti a risolvere in queste conclusioni non è una volta tanto, quello del rapporto prezzo-prestazioni, separato a priori. È invece quello di creare di capire a chi e domando Framework. Per la sua stessa natura di "elaboratore di idee" lo vediamo nella scrivania di dirigenti d'azienda, responsabili di progetto, direttori marketing. Per chi, insomma, deve manipolare rapidamente ed "informalmente" testi e numeri, scrivere brevi relazioni, preparare budget ed analisi di mercato, graficare trend e creare il tutto in forma ordinata. Per chi definisce e sviluppa progetti, crea informazioni ed ha bisogno di trovare le idee dando loro una forma strutturata, o per chi al contrario deve sintetizzare informazioni estratte dai dati disponibili.

Allora a chi non è adatto Framework? A chi deve scrivere un libro, deve gestire un "vero" Data Base, deve fare una "seria", "banale", "ordinaria" contabilità. Per questo esistono prodotti più "maneggevoli", ma più potenti nel loro specifico settore. Framework invece è un oggetto creativo, dinamico, che deve essere preso e sfruttato per quello che è. Insomma, che fa largo uso di sketch-board e di varie maniere tipo Volvix, che sulla scrivania ha un IBM sembrano di un mucchio di carte, schede, appunti, schizzi, e non sa se buttare il computer per fare posto alle carte o viceversa; chi per mestiere deve correlare dati diversi, tenere traccia di processi, seguire lo sviluppo di progetti, analizzare o sintetizzare, contano si lasciano mostrare Framework e ci proclama per un po' di tempo.

SEGI

annuncia

**Garanzia
delle
Quattro
Stagioni**



da oggi su tutta la linea
EPSON microinformatica

Questo è il marchio di "Garanzia delle Quattro Stagioni" che vi dà insieme alla qualità e affidabilità, **12 mesi di garanzia integrale** su tutti i prodotti Epson, il leader mondiale della microinformatica.

Quattro Stagioni di Garanzia Epson
Più valore per i vostri investimenti

EPSON personal computer e periferiche per la microinformatica



La presenza della famiglia in classe PC-1211 è recente: abbia appena 3 anni, risente già di tutti i rischi della vecchiaia: qualità limitata, prestazioni e durata inferiori. La nuova generazione uscirà e, grazie alle sue argomentazioni molto convincenti, le dimensioni da "borsa" si sono ridotte al "taschino", ridotta e potente, con un'alta capacità di memoria e presenza d'impiego.

Stanno parlando dei più recenti esponenti della famiglia dei pocket-Sharp, il PC-1251 ed il PC-1260, questi ultimi appena nati.

Queste due "sorelle" pure di Base (e ce n'è molto, viste le dimensioni delle ROM) rappresentano quanto di meglio si possa richiedere sul settore tecnico-scrittura da casa o due potenti armi da campo sul campo di lavoro per il professionista e lo studente.

Descrizione

Il peso e le dimensioni delle due macchine sono esattamente gli stessi: un otto di Base; incorporate le pile in 1,55 x 70 x 9,5 ma limitati per un consumo totale di appena 30 milliwatt, oltre vuol dire circa 300 ore di funzionamento ininterrotto con tutte le cifre del display accese.

L'aspetto esterno delle due macchine è pressoché lo stesso: sia il PC-1251 che il

Sharp PC-1251 e PC-1260

di Fabio Marzocco

PC-1260 sono realizzati nello stesso guscio d'alluminio stampato ed impiegano quindi la stessa tastiera. L'unica differenza fra i due pocket è rappresentata dalla diversa colorazione delle rifiniture e dal display a cristallo liquido.

Quest'ultimo sul PC-1251 è rappresentato da una linea di 24 caratteri costruiti ognuno su una matrice di 5 x 7 punti, mentre il PC-1260 dispone di un visualizzatore formato da 2 righe di 24 caratteri ciascuna. Questo display non è esattamente la duplicazione del più piccolo, in quanto si notano evidenti differenze di velocità, colorazione ed escursione del contrasto fra i due visualizzatori. Il tipo di cristallo impiegato è sempre il classico "twisted nematic", con regolazione di polarizzazione (contrastato) esterno.

Abbiamo provato a far girare la segreteria rotante su due pocket:

10 watt 0
20 Hz ± 0 to 1000
20 prot 1
40 rest 1
50 watt

Il risultato è stato che sul PC-1251 non abbiamo visto nulla sul display, mentre il 1260 mostrava molto inidoneamente le scure delle cifre, seppure ad elevata frequenza. Ciò sta ad indicare la notevole qualità del cristallo impiegato nel PC-1260 il quale è in grado di rispondere anche alla più veloce variazione che gli possa essere imposta dal Base.

La tastiera non è stata veramente progettata per digitazioni veloci, date le dimensioni, seppure bisogna riconoscere che



il tastierino numerico posto sulla destra, è stato realizzato con tasti più grandi e non è da dimostrarsi affatto scomodo nell'irruzione dei dati. Per quel che riguarda la digitazione di un programma, bisogna inoltre tenere conto che ogni comando Basic può essere abbreviato ad uno o due lettere, per cui la frequenza di digitazione è notevolmente ridotta.

L'intero sistema dispone secondo lo standard QWERTY e solo una parte di esso è dotata di seconda funzione shiftata.

In alto a sinistra è situato il micro-computatore a chips per accensione, spegnere e selezione; i tre modi operativi del pocket, modo RUN, modo PRO e modo RESERVE.

Sul lato sinistro dei due computer è installato il connettore a 11 viti con il quale la macchina viene collegata all'accessorio periferico (CE-125 e CE-126) sia al PC-1260 che il PC-1251 possono essere collegati indipendentemente ad entrambe le periferiche.

Sul lato sinistro troviamo il solito potenziometro per la polarizzazione e regolazione del contrasto del display che, come abbiamo già fatto notare, è molto più efficace sul 1260 che non sul 1251.

Sul retro dei pocket è situato il tasto di ALL RESET, raggiungibile solo con una penna di striscia, e il connettore per assicurare una buona solidità meccanica con il registratore stampante CE-125.

Stando le due vie poste sul pannello inferiore, si accede all'interno dei pocket per la sostituzione delle pile (2 batterie al lico da 3 V ciascuna). I circuiti interni delle due calcolatrici rappresentano un vero esempio di moderna tecnologia di miniaturizzazione giapponese: i due circuiti stampati, collegati fra loro da un flexibile, poggiano direttamente sul display mentre i componenti disposti sulle piastre sono realizzati con tecniche ultra-flat e ricondizionati elettricamente sulle piste.

Il Basic

Il PC-1251 dispone di una ROM da 24 Kbyte, mentre quella del PC-1260 è di ben 40 Kbyte: cerchiamo ora di vedere insieme le differenze principali fra le due macchine.

Entrambe le calcolatrici dispongono di circa 4.4 Kbyte di memoria RAM e quindi fra l'area di sistema e la memoria RESERVE si riducono a poco più di 3 K a disposizione dell'utente.

La memoria RESERVE è un'area di 48 byte riservata all'utente per la programma-

Conversione:
Sharp Corporation - Osaka, Japan
Distributore per l'Italia:
Miktron S.p.A.
Via Colonna 27 - 20125 Milano
Prezzo (IVA inclusa):
PC-1251 L. 223.000
PC-1260 L. 280.000
CE-125 L. 340.000
CE-126 L. 399.000

zione di 18 testi-funzione è possibile, cioè, ricorrere ad uno dei 18 tasti delle ultime due file in particolare comando o una serie di operazioni da richiamare successivamente alla pressione di quel tasto preceduto da SHIFT. Entrando ad esempio nel modo RESERVE, ed assegnando al tasto A la funzione SIN(A)+COS(B), si potrà effettuare successivamente il calcolo indicato semplicemente premendo SHIFT A.

Nel PC-1251 le variabili sono contraddistinte da una sola lettera (A...Z) e spesso AS...ZS, mentre il PC-1260 ammette la definizione di variabili da 0 a più caratteri alfanumerici, sebbene solo i primi due risultano significativi ai fini dell'identificazione della variabile. Le variabili stringa semplici (AS...ZS) non possono contenere più di 7 caratteri in entrambi i pocket, a meno di non specificarne la lunghezza in una definizione DIM.

Il Basic delle due macchine è completo di tutte le istruzioni e comandi standard. Tra

gli operatori di stringa LEN, LEFT\$, RIGHT\$, MID\$, VAL e ASC. La notazione differenzia fra i due pocket e l'Easy Simulation Program, di cui parleremo più avanti.

Un'altra caratteristica notevole che distingue il PC-1260, è che garantisce la maggiore semplicità della sua ROM, e rappresentata dalla presenza di una funzione HELP molto interessante. Premendo questo tasto (SHIFT 7) sul display appare in sequenza l'elenco completo delle istruzioni e dei comandi del 1260. Se invece premiamo una qualunque istruzione sul display, e successivamente premiamo HELP, sul visualizzatore verrà mostrato un esempio di applicazione dell'istruzione selezionata. Digitando, ad esempio, INPUT (SHIFT HELP) i pocket visualizzeranno:

```
INPUT A,B,C
INPUT "A=" : A : B = "B"
e premendo il tasto di cursore verso il basso, si avranno ulteriori esempi applicativi dell'istruzione INPUT.
```

Se invece si premono ASCH (SHIFT HELP), il display mostrerà tutta la tavola dei caratteri ASCII generabili dal pocket.

Le istruzioni relative alla gestione dell'interfaccia per il registratore sono complete di CHAIN, per caricare e lanciare un programma dal nastro davanti all'elaboratore, e MERGE, per caricare un programma da nastro aggiungendolo in coda a quello già esistente in memoria.



Una di alcune delle versioni PC-1260 con il registratore stampante CE-126.

Va notata la presenza dell'istruzione PASS, utile per assegnare una parola-chiave di protezione al programma presente al momento in memoria. Digitando PASS "parola-chiave", tutto ciò che è contenuto nella memoria di programma non potrà essere esaminato o modificato, sarà quindi impossibile trasferire il programma su nastro, istante tramite LIST o LLIST, oppure aggiungere o cancellare linee. L'unico modo per eliminare la protezione è ridigitare il comando PASS seguito dalla corretta password, oppure cancellare tutta la memoria con NEW.

Anche nella sintesi del comando CSA-VE esiste la possibilità di inserire una password su un programma o un file su nastro; con questa protezione, i programmi potranno essere ricercati in memoria da chiunque, ma solo chi conosce la parola-chiave potrà isolarli o modificarli.

Il Basic relativo ai comandi per la stampante offre delle possibilità molto interessanti. Oltre alla consueti LPRINT per indirizzare l'output su carta, per entrambi i pocket sono consentite assegnazioni del tipo

PRINT = LPRINT

oppure

PRINT = PRINT

Nel primo caso, tutti gli statement PRINT contenuti nel programma saranno in seguito interpretati come LPRINT, finché non verrà incontrata la seconda assegnazione. Ciò può essere molto utile per dirigere l'output di un programma verso il display o verso la stampante, senza dover intervenire direttamente con le modifiche al programma stesso.

La Sharp fornisce per il PC-1251 del software applicativo su microcassette. Si tratta di programmi di statistica finanziaria, analisi matematica, calcolo matriciale e giochi. Seppure questi programmi siano stati generati espressamente per il 1251, abbiamo provato a farli girare, con successo, anche sul PC-1260.

I due pocket, infatti, sono perfettamente compatibili sul software caricato su nastro dal 1251 al 1260. Qualche problema potrebbe sorgere sul passaggio inverso, in quanto il PC-1260 ammette numeri da linea fino a 65579 mentre il 1251 solo fino a 999.

I manuali forniti insieme ai due pocket non sono quanto di meglio si potesse avere: purtroppo in linea con tutte le pubblica-

Gare di velocità... in famiglia

Abbiamo sottoposto i più autorevoli componenti della famiglia Pocket Computer Sharp ad una prova di velocità sul programma benchmark pubblicato qui sotto.

Per il PC-1500 la linea 50 va sostituita con:

80 L3 = A

Questo fornisce d'anno:

1 PC 1500 1 minuto e 49 secondi

2 PC 1260 2 minuti e 20 secondi

3 PC 1251 4 minuti e 30 secondi

4 PC 1211 30 minuti e 50 secondi

101K=0

201K=+1

301A=C/2+344-5

401G05U 100

501R L=2 TO 6

601G(L)=A

701NEXT L

801IF <<500 THEN 20

901STOP

1001RETURN

1101END



Il PC-1251 (sopra), di dimensioni, per la proporzionalità, in un'immagine con la linea del pocket.

zioni tecniche della Sharp, comunque permettono di iniziare ad operare con il calcolatore in modo autonomo, offrendo anche qualche breve esempio di programma.

Le periferiche

La CE-125 rappresenta l'interfaccia che non dovrebbe mancare ai possessori dei pocket PC-1251 e PC-1260, in quanto solo così si possono sfruttare appieno le possibilità delle due macchine. Si tratta di un nastro registratore a microcassette; stampante applicato per avere la massima razionalità nell'impiego.

Il pocket va inserito in un apposito alloggiamento e diventa un tutt'uno con il corpo della CE-125. l'insieme completo misura appena 20 x 15 cm, con il manuale allegato al pocket.

Con un peso di poco più di mezzo chilo a disposizione un sistema indipendente ad alta efficienza operativa.

La stampante della CE-125 è del tipo termico, e stampa 24 caratteri per linea ad una velocità di 48 linee per minuto. Può essere usata per realizzare prodotti di uscita da programma, o semplicemente come backup su carta del display (funzione selezionabile dal pocket).

Il registratore a microcassette incorporato è il pezzo forte del sistema, in quanto risolve contemporaneamente e con notevole efficacia il problema della memoria di massa e della periferica.

L'avanzamento e arresto del nastro e comandi automaticamente dall'interfaccia durante le operazioni di riversamento. In questa caratteristica è eventualmente includibile tramite il deviatore REMOTE posto sullo CE-125.

Sul lato sinistro della periferica è situato un jack che consente il collegamento con un registratore esterno; questo collegamento, comunque, non è bidirezionale, in quanto il pocket può solo ricevere dati dal registratore esterno, e non inviare l'ultimato, comunque, di questa porta supplementare risiede ad fatto che un utente potrebbe trovarsi nella necessità di caricare programmi salvati su cassette normali tramite la CE-124 (preferibile per registratori o la CE-126F).

Qual'altro è una periferica realizzata con la stampante della CE-125 e l'interfaccia-nastro, scarsi il registratore a micro-



Una scena di HELP del PC-1260 (IBM M&P).

cassette. In tal modo è possibile registrare dati e programmi su normali cassette formato compact, ma si rinuncia alla semplice portatilità e compattezza del sistema, dato che la CE-126P non dispone di un supporto rigido di collegamento, ma comunica con il pocket attraverso un cavo.

PC-1266: Easy Simulation Program

Questa è veramente la novità che caratterizza questo pocket dell'ultima generazione. L'ESP e un programma residente in una parte dei 40 Kbyte di ROM del PC-1266 che offre la possibilità di scrivere programmi sotto forma di equazioni, senza l'impiego dei comandi Basic.

Sopponiamo, ad esempio, di voler calcolare:

AREA = PI * RAGGIO ²

per diversi valori del raggio. Manualmente, si dovrebbe effettuare l'impostazione del calcolo tante volte per quanti valori del raggio si desidera.

Tramite un programma Basic, se si vuole procedere così:

```
10 INPUT "RAGGIO=" ; R
20 A = PI*R*R
30 PRINT "AREA=" ; A
40 GOTO 10
```

Con l'ESP (Easy Simulation Program), possiamo scrivere direttamente (in modo PRO):

AREA = PI*RAGGIO ²

Successivamente, tornando in modo RUN ed impostando l'AREA, sul display apparirà:

RAGGIO, AREA
digitando il valore del raggio verrà visualizzata l'area.

RAGGIO AREA
T.S. 176716688

Premendo a questo punto ENTER, il computer tornerà alla situazione iniziale, richiedendo un altro valore per il raggio.

Abbiamo così scritto un programma in ESP, semplicemente impostando l'equazione e facendola procedere dal simbolo F, che il sistema operativo riconosce come delimitativo dell'ESP.

I comandi relativi all'ESP sono:

- LIST# per listare tutti i programmi ESP in memoria
- LLIST#, come sopra, ma per la stampante
- NEW# per cancellare tutta la memoria ESP
- MEM# visualizza la quantità di memoria ESP libera.

Pianifichiamo i debiti con l'ESP

Questo è un esempio di applicazione dell'Easy Simulation Program del PC-1266.

Concedendo il debito iniziale (Debi), la rata mensile da pagare (Rata) e l'interesse annuale (Int), il programma calcola il numero di pagamenti da effettuare per estinguere il debito (Npag).

Questo è il programma ESP che svolge questa funzione (occupazione 45 byte), ed un paio di esempi di output su stampante.

```
#Npag=( LOG Rata- LOG (R
ata-Debi*(1+(Int/12)^10
0)-1))/ LOG (1+(Int/12
)^100)
BYTES=65
```

```
Rata 200000.
Deb 300000.
Int 12.5
Npag 16.39511033
```

```
Rata 185000.
Deb 270000.
Int 22.5
Npag 17.01546723
```

L'equivalente Basic del programma ESP, avrebbe occupato invece 117 byte, con una minore immediatezza nella programmazione.

```
10: INPUT "RATA=" ; R :
INPUT "DEBITO=" ; D :
INPUT "INTERESSE=" ; I :
N
20: R = 1 + (I / 12) / 100
30: NP = ( LOG R - LOG (R
- D * (R - 1) ) ) / LOG R
40: PRINT "NUMER PAGAM. =
" ; NP
BYTES=117
```



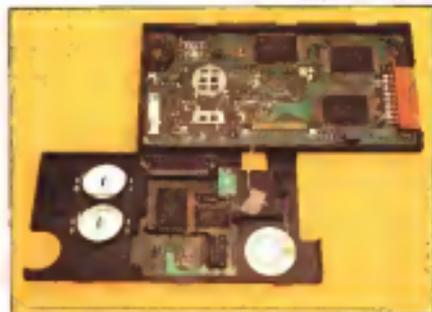
Particolare del connettore del pocket per il collegamento alla memoria.



Il computer interviene in registrazione. CE-126P si collega al port e tramite cavo si può registrare i dati su CE-126.



Particolare del registratore a microcassetta CE-127.



Vista dell'interno del PC-1260 (a sinistra) e del PC-1251 (a destra)

EQU4 per stabilire la porzione di memoria riservata all'ESP.

Per i programmi ESP è disponibile una quantità base di memoria di 128 byte. Per un maggiore questa disponibilità sarà sufficiente impiegare il comando

EQU4 e dove n indica il numero di blocchi di 128 byte riservati all'ESP. Ad esempio, EQU4 4 significa che 128 x 4 = 512 byte di memoria sono stati riservati per i programmi ESP.

Premendo il solo tasto F in modo RUN, si ha la directory delle funzioni ESP esp-

strate in termini, per potersi scegliere quella desiderata.

Questa particolarità del PC-1260 e dimostrata particolarmente utile ed interessante per tutte quelle applicazioni dove scrivere un programma Basic sarebbe poco pratico ed immodulato, mentre occorre poter disporre di una serie di risultati rapidi da esaminare.

PC-1251: il linguaggio macchina

Uno dei metodi per raggiungere veramente il massimo delle prestazioni del PC-1251 è rappresentato dalla programmazione

in linguaggio macchina. Fortunatamente stavolta la Sharp ha voluto tenere nascosti i codici operativi del microprocessore del pocket, come invece aveva fatto per il PC-1500 ed ha invece voluto mettere un ottimo "Machine Language Reference Manual".

Il manuale rappresenta lo strumento indispensabile per la programmazione del microprocessore a 8 bit SC61840, oltre all'elenco dei codici operativi (115 istruzioni), esso contiene una descrizione abbastanza accurata dell'hardware del pocket.

La CPU del PC-1251 e il microprocessore a 8 bit SC61840 progettato dalla Sharp, esso contiene 8 Kbyte di ROM, dove risiede l'interprete dei comandi e 96 byte di RAM che contengono lo stack del sistema.

Il set di istruzioni è completo di tutte le funzioni necessarie ad un'efficace programmazione, fra le istruzioni più caratteristiche possiamo citare LOOP n, la quale decrementa il top dello stack e, se il flag di carry vale 1, esegue l'istruzione successiva, altrimenti effettua un salto relativo all'indirizzo distante PC + 1 -> 80 byte. Questa istruzione occupa 10 codici macchina per l'esecuzione.

Conclusioni

L'attesa verso la quale i due pocket si rivolgono è quella degli studenti, dei professionisti e di tutti coloro che hanno la necessità di una veloce risposta a problemi tecnici e scientifici, sempre a portata di mano.

Con queste due macchine, la Sharp prosegue la tradizione che la vede leader nel settore dei pocket con pari di questa categoria. Le prerogative per una deca, affermazione sul mercato specifico ci sono tutte: alla integrazione dei componenti, massima praticità d'uso, velocità e potenza di calcolo, se inoltre puntiamo in considerazione il PC-1261 (tra breve distribuito anche in Italia), il quale dispone delle stesse caratteristiche del 1260, ma con una RAM di 10 Kbyte, possiamo affermare che neanche la memoria è più un problema per questo tipo di macchine.

AMC

Istruzioni a confronto

Nel la tabella seguente sono riportate le istruzioni e i comandi relativi ai pocket più rappresentativi della famiglia Sharp. L'asterisco sta ad indicare la presenza dell'istruzione nel set delle specifiche macchina.

	PC-1211	PC-1260	PC-1265	PC-1500		PC-1211	PC-1261	PC-1260	PC-1500
ARRAD	*	*	*	*		LISTA	*	*	*
ARLN	*	*	*	*		LPRINT	*	*	*
BSIP	*	*	*	*		MERGE	*	*	*
CHAR	*	*	*	*		MOVE	*	*	*
CLEAR	*	*	*	*		MOVE	*	*	*
CLDRD	*	*	*	*		NEW	*	*	*
CLDRV	*	*	*	*		NEW	*	*	*
CLS	*	*	*	*		NEXT	*	*	*
COLOR	*	*	*	*		ON ERROR	*	*	*
CONF	*	*	*	*		ON GOTO	*	*	*
OSAVE	*	*	*	*		ON GOSUB	*	*	*
OSIZE	*	*	*	*		PAGE	*	*	*
COURSE	*	*	*	*		PAUSE	*	*	*
DDGATE	*	*	*	*		PRIME	*	*	*
DATA	*	*	*	*		PRIME	*	*	*
DEFARG	*	*	*	*		RADIAN	*	*	*
DIM	*	*	*	*		RANDOM	*	*	*
END	*	*	*	*		READ	*	*	*
EQUL	*	*	*	*		REW	*	*	*
FOR TO STEP	*	*	*	*		RESTORE	*	*	*
F	*	*	*	*		RETURN	*	*	*
GOSUB	*	*	*	*		RLINE	*	*	*
GOTO	*	*	*	*		SHIFT	*	*	*
COURSE	*	*	*	*		SHIFT	*	*	*
GRPRINT	*	*	*	*		ROTATE	*	*	*
GRAD	*	*	*	*		RUN	*	*	*
F THEN	*	*	*	*		SOUND	*	*	*
INKEY	*	*	*	*		STOP	*	*	*
INPUT	*	*	*	*		TAB	*	*	*
INPUT	*	*	*	*		TEST	*	*	*
LIST	*	*	*	*		TEXT	*	*	*
LF	*	*	*	*		TRIN	*	*	*
LINE	*	*	*	*		TRINP	*	*	*
LIST	*	*	*	*		USING	*	*	*
LIST	*	*	*	*		WAIT	*	*	*
LIST	*	*	*	*					

MIPE.CO. VENDITA PER CORRISPONDENZA

INTERFACCIA PARLANTE CURRAH L. 99.000



Scrivete le parole da pronunciare "LeL" la lettera LET SE = "sAlvo" enter sembrate la parola salve dall'operante del TV. Molti programmi prevedono già il suo uso (Birds and the Bees, Lunar jet man, mazzic, VOICE CHESS ecc ecc)

MANUALE COMPLETO IN ITALIANO parla attraverso il televisore con una chiara voce sintetica

ESTENSIONE PER SPECTRUM

299.000 tutto compreso
3 mesi di garanzia



COMPRESO 4 cartucce con 5 programmi (introduzioni, master file, tasword two intattach, games designer). Istruzioni in italiano

SPECTRUM 48K PLUS

con la SPECTRUM plus manuale in italiano e in regalo 5 programmi in italiano (conto corrente, grafica, funzioni, sportivi, espedione + il Supercaportivo di Massimo Rossi)



QL ultima versione con nuovi programmi 1.099.000
differenziale dovuto in regime, 8 cartucce con 4 programmi

nuovo SPECTRUM 48K + 399.000
manuale in italiano, cavetti alimentatore, cassetta dimostrativa e altre 50.000 lire di software originale e in italiano

INTERFACCIA UNO + MICRODRIVE 299.000
il cartucce con 5 programmi masterfile, tasword two int attach, games designer e cartucce dimostrativa)

MICRODRIVE 149.000
a uso con l'interfaccia 1. Comprensiva 1 cartucce a cart grigi dimostrativa

STAMPANTE ALPHACOM 32 199.000
per Spectrum e ZA 81 (strutture in italiano 2 rulli di carta in regalo)

EPSON RX 80 699.000
100 cps, solo con interfaccia Centronics

MANNESMANN TALLY MT 80 + 599.000
leggi singola in continuo, interfaccia Centronics, 330 cps

INTERFACCIA CONVERTITORE
CENTRONICS PER QL CON CAVO ... 99.000
CONVERTITORE DA RS232

A CENTRONICS 99.000
per interfaccia 1 e per Q, cavetti e cassetta speciali Centronics

399.000
A CHIUSURA ANTIFURTO DA 48K

8 CARTUCCE x MICRODRIVE 49.000

TRISLOT 27.000
presa pronta per convertitore Spectrum

10 RULLI di carta termica
x ALPHACOM 32 34.000

MODULO CONTINUO 2000 PEZZI 39.000
leggi formato "1" semplice copia

INTERFACCIA PARLANTE CURRAH 99.000
manuale completo in italiano. Tutti i cavi, attraverso il vostro televisore

ESPANSIONE + 32K x SPECTRUM 79.000
issue 2 e 3 (cavo di collegamento da montare, struttura dettagliata in italiano con fotografie, porta il Vc Spectrum da 16K a 48K ed assicuramento)

TASTIERA DELLO SPECTRUM PLUS 79.000
81 per trasformare lo Spectrum normale in Plus. (solo di alcuni)

INTERFACCIA PER JOYSTICK 29.000
con Kempston per tutti i joystick standard 8 PIN D

PARTI DI RICAMBIO PER SPECTRUM

GARANZIA 600. In caso di guasto o di risposta o di servizio tutti i componenti originali, se trovate malfunzionanti, entro 60 ore dal ricevimento.

AVVERTENZE - tutti i prezzi sono comprensivi di IVA e spese postali per ordini inferiori alle 50.000 lire aggiungere L. 5.000 per le spese di spedizione - pagamento contrassegno al ricevimento del pacco - segnalare telefonicamente in funzione fuori orario, chiedere tabele o altre informazioni. Vi risponderemo - **scatti questi**

INFORMAZIONI E ORDINI **MIPE.CO.** - Cas. Postale 3016 - 00121 ROMA (OSTIA) - Tel. 06/5611261



La presenza di un output video limitato a sole 40 colonne limita in molti casi le possibilità d'uso di questa macchina, almeno per alcune applicazioni professionali.

A dire il vero l'esigenza di un video più largo si fece sentire sin dai primi tempi in cui il C 64 fu inserito sul mercato, e lo stesso fenomeno si era presentato quando era iniziata la commercializzazione del Vic 20. Quest'ultima macchina infatti, come molti ricorderanno, era dotata di sole 22 colonne video, una che, insieme alla necessità di espansioni di memoria, ne attanagliò le possibilità d'impiego. Grazie al largo contesto raccolto dal Vic, non tardarono però a comparire programmi che espandevano le possibilità del video, raddoppiandone il numero di colonne, e la Stark 1e non solo progettò perfino una scheda la quale, collegata al computer, permetteva, a scelta, di scrivere su 40 od 80 colonne. Qualche esemplare di quella scheda arrivò anche in Italia (il costo, all'epoca, superava le 400.000 lire), ma nessuno pensò di importare e pubblicizzare seriamente quel prodotto, forse perché, vista la macchina o chi era destinato, il gioco non valeva la candela.

Tornando a noi, la Transimage International, vista la grandissima diffusione sul mercato di Commodore 64, ha pensato bene

di importare dalla California, un prodotto che estende notevolmente le possibilità d'uso di questo computer, abbreviando la distanza che lo separa da un personal. Si tratta di una scheda di espansione video, che ha nome XL 80, la quale permette di usare il C 64 su 40 o 80 colonne. Essa viene fornita insieme ad un

pacchetto software personale, (wordprocessor, spreadsheet, mailing list e copy disk) della Data 20 Corporation (la casa produttrice) grazie alla quale possono essere subito sfruttate le nuove possibilità.

Esistono poi da visioni le caratteristiche di questo prodotto.

Data 20 Corporation XL 80

video a 80 colonne per C 64

di Tommaso Pantano



Caratteristiche dell'XL 80

L'XL 80 è una cartuccia di dimensioni $60 \times 145 \times 121$ mm che, inserita nella porta di espansione del C 64 e grazie ad un CRT controller (controllore, video) dota il computer di un'uscita video BN a 80/40 colonne di qualità eccellente. Inoltre il firmware di cui è dotato il nuovo sistema, oltre ad ampliare le possibilità dell'editor di schermo, consente di aumentare la velocità di alcune operazioni del Commodore. Ancora, lo stesso firmware permette di impiegare la macchina, dotata delle opportune interfacce, come emulatore di terminale ad 80 colonne o per la comunicazione con banche dati.

L'installazione della cartuccia è molto semplice: basta inserire, a macchina spenta, il connettore di cui essa è dotata nella porta di espansione del C 64, collegare l'uscita video della scheda — prelevata per mezzo di un pin jack — al monitor e dare tensione al sistema. Sullo schermo compariranno il copyright della Data 20 Corporation e saranno pronti all'uso del computer con 80 colonne già predisposte. Vi assicuriamo che l'effetto è notevole in quanto, come già detto, la qualità dell'immagine è quindi leggibilissima sono eccellenti, lo stesso si può dire per il nuovo video a 40 caratteri per riga (sulle cartucce con uno di tutti i funzionamenti del 64), la qualità dei quali si rivela a quelli in dotazione della macchina "nuda". Naturalmente, vengono conservati tutti i caratteri proprio Commodore.

Produttore:

Data 20 Corporation
2811 Alhambra Parkway
Suite B - 19 Laguna Hills
CA 92653 (714) 730-2886

Distributore:

Trondata International srl
Via E. Tadini 9/3 - 00144 Roma
Tel. 06/5913426

Prezzo:

XL 80 + software
Lire 299.000 (IVA inclusa)

Se invece vogliamo integrare subito il pacchetto software fornito su dischetto insieme all'hardware dovremo, prima di dare tensione al sistema, collegare il floppy drive con il dischetto in questione all'interno l'accessorio prevedibile, grazie al firmware su EPROM di cui è dotata l'XL 80, il caricamento automatico (automatic) del programma "MENU" tramite il quale potremo selezionare le varie opzioni che si riferiscono al Wordmanager — il word-processor — al Plusmessage — lo spreadsheet —, al Mailbox list — l'indirizzario — ed al Copy disk per il backup dei dischetti.

Dato che Trondata prevede il caricamento di un programma dal nome "MENU" (ovvero inviato un messaggio di errore se il disco inserito nel drive non contiene un programma con questo nome) potremo sfruttare questo fatto per avviare automaticamente qualsiasi nostro programma che

potrà lo stesso nome. A titolo di informazione, vi diciamo che su alcuni drive 1541, con i quali abbiamo provato l'XL 80, il caricamento del MENU non avveniva in automatico. Se ciò dovesse capitare anche a voi, niente paura: basta spegnere e riacendere solo il drive dopo qualche premere, inoltre, i tasti Run/Stop e «Commodore» (logo in basso a sinistra) per riportare le operazioni al loro normale svolgimento.

Le prime novità

Prima di discutere del software, illustriamo rapidamente alcune caratteristiche interessanti dell'XL 80 concernenti dal firmware.

Intanto, si ha un arricchimento dell'editor di schermo, avendo ora la possibilità di cancellare fino alla fine la riga in cui si trova posizionato il cursore — servendosi del tasto E3 — oppure cancellare una riga sola dal punto in cui si trova il cursore in poi, usando il tasto F4. Le stesse funzioni possono anche essere implementate da programmi con i codici Chr5 (134) e Chr5 (138). Abbiamo inoltre la possibilità, in modo diretto che da programmi, di indirizzare direttamente il cursore in un punto qualsiasi dello schermo servendoci del carattere di controllo Chr5 (13) seguito da "Chr5" che indicano la riga e la colonna su cui vogliamo posizionare una stringa o il risultato di un'operazione.

Si ha ancora la possibilità di ribaltare lo scorrimento di un testo sullo schermo ad



Foto 1 - La XL 80



Foto 2 - Lo video che abilita il video e il CRT

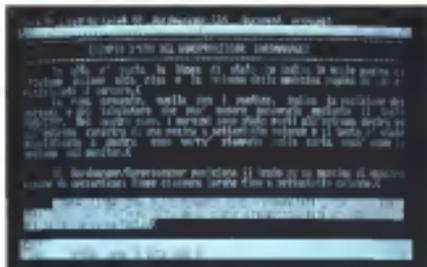
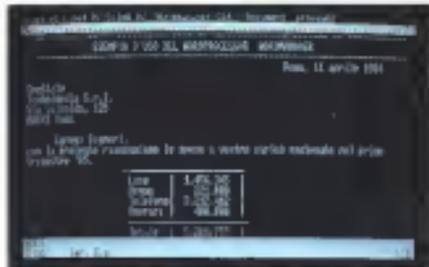


Fig. 1 - Esempio di un menu software



un quarto di secondo per riga (con CTRL) oppure arretrando completamente fino a che tornano premuti i tasti CTRL + <Commodore>. Anche la gestione dell'istruttore di INPUT è migliorata: essendo ora presente il Null Input che aziona automaticamente, dopo che è stata letta, ogni variabile appena introdotta con INPUT cosa che non avviene normalmente.

Un'altra notevole possibilità è rappresentata dal comando OPEN 127, 4, C che ci permette di ottenere il Dump dello schermo sulla stampante Commodore o OPEN 127 2,0 che emette lo stesso risultato, ma pilotando una stampante RS 232. L'XL 80 infatti può comandare una trasmissione RS 232 mediante l'impiego di un apposito programma, IRS 30, fornito dalla casa. Riguardo alla copia dello schermo su carta, segnaliamo che, tra una riga e l'altra, sul foglio possono essere interlinee.

È forse interessante aggiungere che il cursore, generato sui hardware a presenza sullo schermo, contrastando al solito, anche nel corso dell'elaborazione di un programma. Se però desideriamo abolire questo effetto, possiamo, molto semplicemente, agire su due registri del CRTIC (Carbide Ray Tube Controller), alloggiati in 57340 e 57341, memorizzandovi, con Poke, rispettivamente i numeri 10 e 48. Per accedere il cursore, ascendo, analogamente: Poke 57340, 10; Poke 57341, 48.

La selezione delle 40 o 80 colonne XL 80

può essere effettuata servendosi dei tasti 15 ed 17, mentre è possibile riabilitare l'uscita colore originale, su un monitor collegato alla presa del C 64, con SYS 32783. La pressione contemporanea dei tasti Run/Stop e Restore ci riporta, in qualunque momento, in XL 80 modo. Se effettuate queste combinazioni, ricordate che sul Base Commodore resta ancora allocato il firmware XL 80 e della Ram a partire da \$9000, quindi segnalate in conseguenza di questo fatto per l'uso dei vostri programmi.

Il pacchetto software

Il sistema XL 80 comprende, come già detto, oltre alle schede che implementa le espansioni di cui abbiamo discusso, anche un pacchetto software che permette subito di sfruttare il vantaggio di uno schermo da 80 colonne e 25 righe.

Dopo aver eseguito le operazioni di installazione del programma MENU, come sopra descritto, potremo selezionare, basandoci sulle informazioni fornite dalla schermata iniziale. l'opzione desiderata che ci introdurrà in uno dei quattro programmi del pacchetto.

Il Wordmanager

Premendo il tasto "1", verrà caricato dal disco il programma Wordmanager. Se trat-

ta di un wordprocessor che lavora su 80 colonne con il quale è possibile redigere testi lunghi 264 linee, per un totale di quattro pagine da 66 righe ciascuna, osservabili sul teleschermo a gruppi di 25 linee. Possiamo quindi, volendo, scrivere testi di oltre 20.000 battute, circa un quarto in più dell'articolo che state leggendo.

Il valore di default della larghezza del testo sullo schermo è 65 colonne: non giustificato, ma non possiamo vanamente modificare questo parametro impostando la larghezza che più ci fa comodo utilizzando la funzione Set Format. Ciò che comporremo sullo schermo e ciò che vedremo sul foglio, quindi non avremo sorprese in fase di stampa. Una volta composto il testo, avremo la possibilità di giustificarlo a destra e di vederlo, con ordine, già sul monitor. Al momento della stampa, potremo scegliere di inviare l'uscita su una normale stampante Commodore o su una periferica che lavora in RS 232, selezionando, all'interno del WP, gli opportuni parametri per la trasmissione. Inoltre, avremo la possibilità di impaginare, con massima di massa, su il registratore a cassette che il floppy drive, sul quale i testi saranno conservati sotto forma di file. User.

Il Wordmanager, di buona prestazione, è molto semplice da usare e tutte le modalità d'impiego si apprendono molto rapidamente: secondo una nostra valutazione, l'uso di tutte le sue funzioni può essere

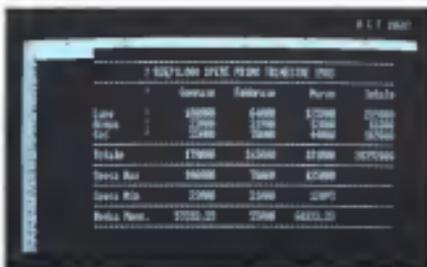
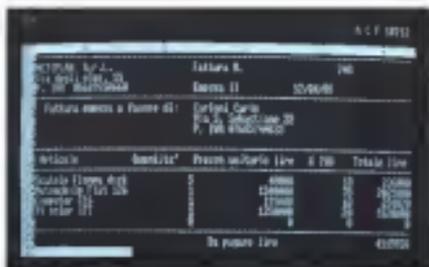


Fig. 2 - Esempio di un Wordmanager



appreso in un paio d'ore, sia per la chiarezza del manuale (che l'impostatore si è premurato di tradurre subito in italiano) sia perché, nel kit, viene fornita una macchina autoservizi, da applicare sulle tastiere, la quale riporta l'indicazione dei tasti da premere per abilitare le varie funzioni. Tra quelle più importanti, ricordiamo la possibilità di effettuare delle sottofunzioni (se stampati che lo permettono), quella di selezionare un'abitudine, utile in affido per la stampa di tabelle, la possibilità di spostamento, copia e inserimento di blocchi di testo e cioè di quella di ricerca e sostituzione di stringhe.

Quando avremo redatto il nostro documento e lo avremo salvato su nastro o disco (o stampato), potremo uscire dal WWP e ritornare al programma MENU da cui selezionare eventuali altre opzioni.

Il Planmanager

Tra esse troviamo il Planmanager, uno spreadsheet abbastanza flessibile e di buona qualità, che lavora su un video a 80 colonne hardware, salto di livello notevole rispetto alle precedenti versioni elettroniche che impiegabili su C 64. Il Planmanager ha in dotazione 63 x 254 celle, ciascuna delle quali ha, per default, una larghezza di 12 caratteri. La larghezza delle celle può essere comunque variata da 5 a 20 su globalmente che per colonne.

Le funzioni offerte dal Planmanager sono quelle consuete di molti programmi simili e anche in questo caso, come nel precedente, se ne apprende l'uso molto rapidamente sia perché chiaramente esposti nel manuale, sia perché ciascuna funzione è facilmente individuabile dalla lettera iniziale che caratterizza il tasto che la seleziona. È presente anche un'opzione H (Help) con cui vengono fornite sullo schermo tutte le funzioni disponibili.

Tra le principali operazioni definibili per le celle, oltre a quelle aritmetiche fondamentali, troviamo l'elevamento a potenza, due tipi di arrotondamento, il calcolo della potenza e del valore assoluto di un certo risultato, funzione di massimo, minimo, medio e percentuale; non abbiamo notato la presenza della funzione IF. Si ha inoltre

la possibilità di spostare gruppi di celle in maniera relativa, cosa che ci permette di non ridelineare ogni volta, a causa degli spostamenti, le operazioni stabilite per ogni cella, con notevole risparmio di tempo.

Una volta pronti i dati sul nostro tabellone elettronico potremo visualizzarli graficamente, per riga o per colonna, sullo schermo o sulla stampante, mediante strumento (anche commentati) script-piloxico: richiamando l'opzione di grafica mediante il tasto G (dopo la pressione di F)

te operazioni di ricerca e di sort comunque, per piccole gestioni può bastare. Il Copy disk non è eccessivamente veloce, cosa dovuta, tra l'altro, al fatto di veder visualizzata sullo schermo, istante per istante, la traccia ed il settore in fase di copiatura, ma non è neanche lentissimo: la copia completa di un disco viene effettuata in circa cinque minuti. Come ultima cosa, sul disco è presente il programma RS 30 con il quale viene gettato l'insieme di dati ad una stampante RS 232.

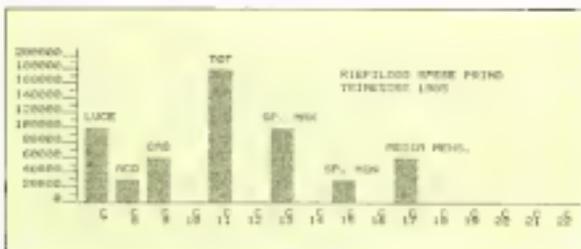


Fig. 7 - Grafico della prima colonna delle spreadsheet della file 7

Uscendo dal modo grafico (con la pressione del tasto Run/Stop), avremo la possibilità di stampare, su una stampante Commodore o su una RS 232, le portate di tabellone desiderate e, naturalmente, l'intero tabellone potrà essere archiviato su disco o cassette. Un'altra interessante possibilità è quella di fissare il contenuto di tutte le celle selezionate per controllare, su carta, il programma svolto dal tabellone.

Mailing list e Copy disk

Questi ultimi due programmi, sempre selezionabili via MENU scrivendo l'uso per genere un indirizzo, provvedono anche alla stampa automatica di etichette da incollare sulle buste, e l'altro per duplicare i nostri dischetti. L'uso dei due programmi in questione è molto semplice e su di cui diamo solo qualche piccola nota. L'indirizzo non è molto sofisticato e non permet-

Conclusioni

L'XL 86 è un prodotto di notevoli capacità ed il rapporto prezzo/prestazioni è molto soddisfacente. Apprezzabile e l'impressione dell'impostatore che si è subito premurato di far tradurre in italiano il manuale originale, rendendo un'intelligente servizio agli utenti.

Ritorniamo ancora che la qualità dell'immagine e celerità, sia nel modo ad 80 colonne che in quello a 40 Baud sono anche di Wordmanager ed il Planmanager con cui molti potranno risolvere alcuni dei loro problemi di gestione. Particolare interesse avrebbe suscitato la presenza, nel pacchetto software, di un database, con cui il prodotto sarebbe stato più completo, ma speriamo che anche non tardi a venire comunque, considerando il prezzo d'acquisto, non potiamo proprio lamentarci. **AM**

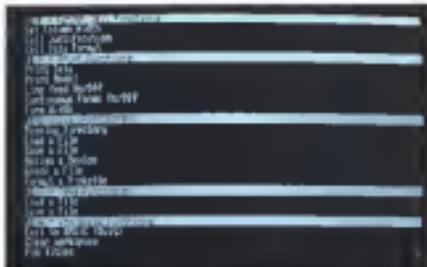
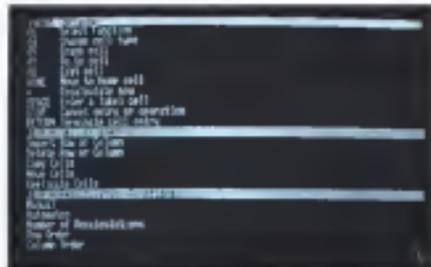


Fig. 8 - Uno screenshot di Help relativo al Planmanager





Prova s

Scopri in trenta minuti un nuovo modo di lavorare.

Pochi minuti dopo averlo conosciuto, sei già in grado di usare Macintosh e di provare un'ampia biblioteca di programmi aziendali e professionali per soddisfare tutte le esigenze della tua attività - che tu sia direttore marketing, responsabile di progetto o manager, commercialista, direttore finanziario o architetto.

Puoi verificarlo tu stesso, partecipando alla Prova su strada Macintosh. I rivenditori Apple ti aspettano.

Per questa stimolante esperienza con Macintosh avrai a tua disposizione il miglior software del mondo, incluso quello che serve al tuo lavoro, e, naturalmente, un esperto pronto a soddisfare ogni tua curiosità professionale.

Potrai lavorare con Macintosh nel trattamento dei testi, e per disegnare; potrai conoscere i nuovi potenti programmi per archiviare e gestire informazioni complete di rappresentazione grafica. Se la tua professione ti tiene spesso tra i numeri, vedrai

alternativa - grazie anche alla facilità di collegamento fra Macintosh e tutte le più importanti Banche Dati e i più diffusi personal computer.

Per riflettere su questa esperienza abbiamo preparato il libro "Macintosh. Un nuovo modo di lavorare", 120 pagine dedicate al computer professionale ed alle applicazioni, che puoi richiedere compilando la cartolina che ti verrà consegnata al termine della prova. Sarà nostro piacere inviarti a casa il libro senza alcuna spesa da parte tua, fino ad esaurimento della tiratura realizzata.

Se invece decidi subito di acquistare un Macintosh, questo è il momento di fare un buon affare, anzi, tre: un programma applicativo - a scelta da un elenco dei dodici più interessanti - con uno sconto speciale di L. 200.000; le Pagine Gialle Elettroniche SEAT al prezzo stracciato di L. 100.000; programmi a scelta dal catalogo Bits & Bytes, con uno sconto del 10%.

Hai mai fatto una Prova su strada così stimolante?

Trovi l'elenco completo dei rivenditori della tua zona nelle Pagine Gialle, alla voce "Personal computer" o "Elaborazioni".



Con il foglio elettronico, Multiplan svolgi rapidamente i tuoi calcoli, anche i più complessi. In questo caso la precisione troncata del bilanc

quanto il foglio elettronico di Multiplan, applicato su Macintosh, rende rapida ed ordinata qualsiasi analisi e come il suo corrispondente Chart trasforma tutti i numeri in quaranta tipi di grafici diversi.

In meno di un'ora potrai renderti conto di quanto la qualità del tuo lavoro può essere migliorata; finalmente potrai prendere decisioni dopo aver esaminato nei particolari qualsiasi



Apple Computer



u strada Macintosh.



KIT

Commodore MPS-801: una EPROM per cambiare carattere

di **Bo Araklit** e **Renato Giussani**

Come tutti i possessori della stampante Commodore MPS 801 (ma non solo quella) ben sanno, il set di caratteri minuscoli e privo di discesa:

Questo significa che i caratteri che normalmente dovrebbero andare sotto alla linea ideale di appoggio, semplicemente non lo fanno. La conseguenza è che, fra l'altro, per le lettere *g, z, e, y* e la Commodore ha fatto la scelta di compromesso di *allungarle*, modificando la "p" in modo da differenziarla al massimo dalla corrispondente maiuscola.

Il risultato è che durante la lettura di un testo stampato dalla 801, un lettore non abituato a questo strariscio, ogni volta che incontra una "p" minuscola si "impaurisce" e tende a pronunciarla con maggiore evidenza, mentre alla lettura delle *g, z, e, y* ed *y* prova un distacco che ne rallenta la lettura. Il problema è maggiormente sentito da

lettori abituati a stampanti dal set di caratteri privo di irregolarità, in particolare se dalla lettura veloce. Non sono pochi poi le persone che abitano ad utilizzare un word-processor in ufficio e avendo pensato di stampare delle lettere di una certa impor-



Il set di caratteri di default contenuto in MPS 801 è contenuto in una EPROM 2712. Se la si inserisce con una guida appropriata, si può così programmare da APC.

tanza con il loro "64", hanno deciso proprio per il brutto aspetto delle minuscole.

Le scelte Commodore non sono ovviamente dettate dal caso, o peggio da incapacità, quanto dal fatto che, con una altezza massima dei caratteri fissata in 7 punti, si è voluto privilegiare la leggibilità delle maiuscole e dei numeri.

Questo non vuol dire che la testata di stampa sia dotata di soli 7 aghi, che uno ne possiede uno solo, mentre il rullo dietro alla carta che fornisce il necessario appoggio su una linea orizzontale che trasla, si sincronizza con le battute del martelletto di stampa, in senso verticale. In questo modo è possibile stampare dei punti (intersezione fra l'impronta del martelletto sulla carta verticale e la linea orizzontale di appoggio del rullo a sezione stellare) sulla carta interposta, ad altezza variabile. La funzionalità del sistema, peraltro non completamente

La stampa del simbolo v

~~PROVA DI STAMPA DI ESEMPI SELEZIONATI~~

PROVA DI STAMPA DI ESEMPI SELEZIONATI

auspicare, ago, acqua, papa', hobbysta, esperto, grazie, Bjorn Borg,
Technimedia, floppy, Microcomputer, Nr 50, 35 vC, Personal 8 C,
18*2*6*2, PRINT "OK per il comportamento di Mr Walker J.R.", XXX.
80-EPROM 001, PRG, 30 IF A#C"E" THEN 700

Figura 1. Esempio di stampa con il set di caratteri "GRANDE".

La stampa del simbolo °

~~PROVA DI STAMPA DI ESEMPI SELEZIONATI~~

PROVA DI STAMPA DI ESEMPI SELEZIONATI

auspicare, ago, acqua, papa', hobbysta, esperto, grazie, Bjorn Borg,
Technimedia, floppy, Microcomputer, N° 50, 35 °C, personal 8 C,
18*2*6*2, PRINT "OK per il comportamento di Mr Walker J.R.", 000.
80-EPROM 001, PRG, 30 IF A#C"E" THEN 700

Figura 2. Esempio di stampa con il set di caratteri "MIDNIGHT".

nuovo, è tale che ad esempio la stampante Philips VHD10 (che al pari della 501 è costruita dalla Sokosha), utilizzando un diverso software e pochissime differenze meccaniche di costo nullo, riesce a stampare un set di caratteri alti 8 punti e il problema dei discendenti è molto in bellezza.

Tornando alla nostra 801, se per il set manoscritto vengono utilizzati tutti e 7 i punti a disposizione, non rimane nulla per i discendenti. La nostra scelta è stata perciò quella di modificare le manoscritte riducendole ad altezza "6", spostare verso l'alto tutte le manoscritte di un punto, tranne quelle con i discendenti, e modificare il tutto per evitare eventuali problemi di identificazione di lettere simili (io miglioravo il migliorabile, rifacendoci fra l'altro al set di schermo dell'Apple II). Il risultato può essere osservato nelle figure pubblicate in questa pagina dove abbiamo pubblicato a confronto alcune righe stampate con il set originale e quello modificato. A pagina 88 comparono invece gli interi set a confronto.

La MPS 801 è dotata di una EPROM sulla quale trovano posto il programma di gestione del sistema di stampa da parte del microprocessore installato (chip 8029) e il set di caratteri memorizzato. Il nostro lavoro è consistito nel leggere il contenuto della EPROM e modificarlo solo per la parte



L'Apple-compatible utilizzato per la lettura e la programmazione con della EPROM. Sul monitor lo scriviamo con chi è presente in memoria, nella memoria è installata la scheda di programmazione, sul drive la MPIC installata per la ricezione dei dati.

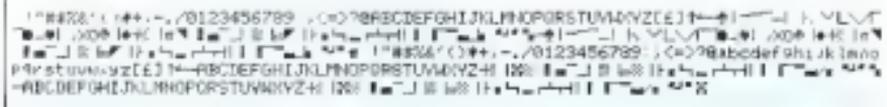


Figura 3 - Il set completo di caratteri originali stampato con il soft-ware della ROM

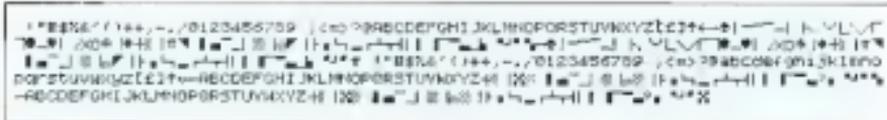


Figura 4 - Il set completo di caratteri modificato stampato con il soft-ware della ROM



Per aprire la MFKNOI basta scolare quattro viti a croce avvitabili, successivamente al mobile. La EPROM da sostituire è indicata dal cerchio in alto della foto qui sopra. Il mobile migliore per utilizzare la EPROM è quello mobile su presa a rete, ovviamente con il cavo che si collega al telefono mobile. Dopo averlo collegato si accende il telefono. Dopo la decodifica della EPROM viene impressionato sulla piccola tavola che collega il server. Deve lavorare dalla tavola bene (nella foto a sinistra) di quella presente sulla tavola.



PER ACQUISTARE LA EPROM

La EPROM descritta nell'articolo può essere acquistata presso la stessa casa editrice al prezzo di 40.000 lire (compresa IVA e spedizione).

Il pagamento può essere effettuato tramite il vostro comune postale n. 14414007 intestato a Technimedia s.r.l. o vaglia postale, oppure inviando una lettera con allegato assegno di c/c bancario o circolare intestato a Technimedia s.r.l. Infine, la EPROM può essere acquistata direttamente presso i nostri uffici di Roma o al vostro stato in occasione delle mostre e se quali la Technimedia partecipa. Nota: specificare nell'ordine (richiedendo il numero di partita IVA) se si desidera la lettera.

Queste le più importanti differenze

Per ricavare la riga di stampa dei decimanti, il set di caratteri manoscritti è stato ridisegnato su una altezza totale di 4 punti.

Nell'occasione alcuni caratteri sono stati modificati come segue:

La J è stata allargata alla base.

La i è stata ridisegnata.

Nelle lettere H,E,F,H,S, e nei numeri 3,5,6,8 la direzione orizzontale è stata spostata verso l'alto.

Nelle lettere A,G,K,P,R è stata viceversa privilegiata la dimensione della parte superiore del carattere.

La Y è meno "arrotondata".

Il set di lettere manoscritte ha subito numerosi interventi, di cui la maggior parte tendenti ad uniformare l'aspetto apparente per rendere più ordinato l'aspetto delle righe. Questi più importanti:

le lettere p e q sono state ridisegnate perfettamente simmetriche, con il corpo lettero alto 5 punti e arrotondato per portare a 2 punti i disendenti, nonostante i 6 punti totali disponibili.

Le lettere u e e sono state allargate.

La n è stata anche ben differenziata dalla h eliminando l'arrotondamento.

La lettera j è stata allargata e resa discendente.

Le lettere k e y sono state ridimensionate.

Le lettere a,e,k,l,i,j,m,n,p,q,r,s,w sono state ridisegnate di forma diversa.

Tutti i caratteri grafici e i simboli sono stati lasciati invariati tranne: "<";>";@";%, i quattro segni delle carte e il simbolo di CURSOR UP.

Il simbolo di radice quadrata, che fa parte del "business mode" (con che comprende le manoscritte) è stato sostituito dal segno "0" utilizzabile sia per i "gradi" che come esponente "0" per il simbolo di N° (numero).

```

80 DIM BITE(12,2)
20 GOTO 1,2,4,6,10,22,46,126,256 FOR J = 0 TO 7: READ A(1),HEAT
30 INPUT "INSERISCI SU CARICATORE " ;I(1)
40 FOR I# = START TO 20480 STEP A
50 B(1) = (A PRINT CHR$(I#) = CHR$(I))
60 FOR K = 8E TO 8E + 7
70 BITE(1,1) = 0
80 PRINT B(1) ;
90 N = (I# - I#) / (I# - I#)
100 BITE(1,2) = N
110 B(1) = CHR$(I#)
120 FOR J = 7 TO 0 STEP -1: J# = A(1)
130 IF N > .5 THEN N = N - .5: PRINT "B(1) 8000 100"
140 PRINT " " ;
150 NEXT J: PRINT " " ;
160 NEXT
170 PRINT : INPUT "SEI " ;I# : IF I# = 7 THEN GOTO 200
180
190 NEXT
200 FOR J = 1 TO 8: PRINT BITE(1,1),BITE(1,2) : INPUT " " ;
210 BITE(1,2) = 0
220 NEXT
230 FOR J = 1 TO 8: FOR I# = I# : BITE(1,1),BITE(1,2) : NEXT
240 EE = 1E - A
250 RETURN
  
```

Figura 3 - Questo il programma in Basic utilizzato per la visualizzazione e la modifica dei contenuti di memoria.

guardare il set di caratteri. Equipaggiato di un Apple dotato di scheda di lettura e programmazione EPROM e di un programma appositamente sviluppato da Bio Analysis, il lavoro è risultato abbastanza semplice e veloce.

Chi volesse dettare la sua 801 della EPROM caratteri di Microcomputer potrà invece ancora più semplicemente acquistarla direttamente dalla Technimedia al costo di Lit. 40.000 (IVA e spese di spedizione comprese).

R.G.

La EPROM della stampante 801 è del tipo 2712, 4K, per 8 bit, vi rimondono su il programma di gestione della stampante, sia i dati necessari alla generazione dei caratteri. In tutto ci sono 160 caratteri distinti, divisi essenzialmente in cinque gruppi di 32 caratteri. Il primo gruppo è composto dai segni "85" & etc. ed i margini di 0 a 9, il secondo è tutto comprendono rispettivamente le lettere manoscritte e manoscritte. Gli ultimi due gruppi comprendono i 64

colonna. Il bit meno significativo (80) del primo byte corrispondente al punto in alto a sinistra del carattere, mentre quello più significativo (87) è sempre zero dato che la matrice è di soli 7 punti in verticale. Questa corrispondenza tra i punti della matrice e i bit del set byte è ciò che in genere si intende con BIT-MAP.

Per visualizzare e successivamente modificare i caratteri in basso invece di un programma in BASIC APPLIEDSOFT che trasforma i set byte di ogni carattere in una serie di "0" e "1" come si può vedere nella foto a pagina 87. Il contenuto della EPROM deve essere caricato in memoria dell'APPLE a partire dalla locazione \$4000, 16384 in decimale. La prima metà della EPROM contiene il programma per la gestione della stampante e all'indirizzo \$4800 troviamo il primo gruppo di caratteri: 32 caratteri. I cinque gruppi di caratteri non risultano in memoria connessa bensì in gruppi portati sempre da un "page boundary" cioè ad un multiplo di 256 byte come esplicitato nella tabella 1.

INIZIO		FINE		Tabella 1
HEX	DEC	HEX	DEC	
\$4000	16384	\$480F	19215	Segni e numeri
\$4800	16800	\$480F	19215	Manoscritte
\$4A00	18464	\$4A0F	19215	Manoscritte
\$4C00	19008	\$4C0F	19215	Caratteri semigrafici
\$4E00	19552	\$4E0F	19215	Caratteri semigrafici

caratteri semigrafici. Ciascun carattere è formato da una matrice di 6 x 7 punti (6 colonne per l'inglese, ma in realtà solo alcuni dei caratteri semigrafici sfruttano la sesta colonna). Tutti i caratteri all'americano hanno la sesta colonna vuota.

In genere per esprimere la posizione dei punti del carattere si sfrutta il fatto che un byte contiene 8 bit e che ogni punto di una colonna o di una riga corrispondente ad un bit. Nel caso della EPROM in questione ogni carattere è espresso da 6 byte, uno per

Il programma visualizza un carattere per volta con la possibilità di modificare il contenuto dei sei byte prima di procedere al prossimo carattere. L'indirizzo dei byte appare a sinistra, mentre il contenuto stesso è mostrato a destra in decimale. Con l'aiuto di una calcolatrice HP16C con conversione HEX-DEC-BIN è risultato necessario passare dai disegni dei nuovi caratteri disegnati su carta millimetrata al valore decimale da immettere nel programma.

B.4

Ama il meglio!



32K ROM 80K RAM
Tastiera professionale a 90 tasti
Porte per monitor, TV, joisticks,
floppy disk,
cassette recorder, stampante, giochi.
*Interfaccia stampante parallela
Centronics incorporata*

SVITM
SPECTRAVIDEO

il computer del grande standard MSX

Distributore per l'Italia

COMTRAD

Divisione Computers

Tel. (0586) 424348 TLX 622481 COMTRAD I





di Francesco Petroni

Grafica con il tabellone elettronico

Il tabellone elettronico è certamente il strumento di tipo elettronico (e senza schermo) di maggior successo e più diffuso e quindi più "popolare" tra noi ricomparire 26. ha.

Il primo tabellone elettronico fu il Visical, che, per esempio, sotto le sue linee a 3 bit, può scrivere in 30 e la fantasia di base e la versatilità di questo strumento software.

Così la diffusione delle suoi linee 16 bit e una raffinatezza della standard IBM (che permette di gestire una memoria centrale fino a 640 Kb), il tabellone elettronico ha trovato il suo ambiente ideale. E molti studi basati sul Visical sono apparsi Sepher, Altopia, Lotus-123, Calculator e Super-termostato del Visical.

Ed è logico che, non trovando più limiti ed ostacoli, in futuro si apriranno centrali ed uscite e la prestazioni del microprocessore. Ad esempio si stanno sviluppando un po' in tutte le direzioni.

Così di queste direzioni e la grafica, che, per esempio, legata rapidamente alla logica del tabellone, offre numerose possibilità applicative, oltre a quelle per cui che è l'epitome: Business Graphics.

In questo articolo vogliamo studiare soprattutto questa possibilità alternativa e la fare-

mo entrare nel campo della grafica elettronica, della studio delle funzioni matematiche e della trigonometria.

Come lavora un tabellone elettronico

La logica del tabellone elettronico è molto intuitiva, in quanto può essere visto come un grosso foglio di carta suddiviso in righe e colonne, e questa facilità ed intuitività costituisce il motivo del suo successo. La suddivisione in righe e colonne comporta come conseguenza che l'elemento fondamentale del tabellone è la casella, in quanto è l'elemento base al quale corrisponde un dato, anche se questo dato può non essere un dato elementare.

La casella infatti può avere un contenuto numerico, oppure un contenuto alfabetico (di lunghezza fino a 255 caratteri), oppure può contenere una formula anche molto complessa che mette in relazione una o più altre caselle. Questo a prescindere da quello che appare all'interno del tabellone, in quanto il formato dell'output ad esempio nel caso di una casella contenente una formula, è del tutto autonomo da quello che sta sotto. Ad esempio se il risultato di una formula matematica molto

complessa può essere solo 1 o 0, è evidente che all'interno del tabellone la casella corrispondente può essere larga un carattere mentre l'edificazione della formula può richiedere fino a 254 caratteri.

Quindi si può dire che ogni casella ha due livelli, quello che appare nel tabellone e quello che appare quando si edita la formula sottostante, cosa che in genere si fa posizionandosi in corrispondenza il cursore.

A sua volta l'aspetto "esterno" della casella può essere modificato in funzione del tipo di formattazione scelta. Se è un contenuto numerico quindi il tipo di notazione, posizione della virgola, precisione, arrotondamenti, ecc., se è un contenuto alfabetico il numero di caratteri, allineamento, ma altre possibilità come il caso di campi rappresentazioni date del calendario soldi in dollari, ecc.

Nei casi dell'intenzione di funzioni grafiche si può dire che la casella assume un terzo livello che è quello grafico, che ovviamente è conseguente a quelli sottostanti.

Nel caso di applicazioni di Business Graphics occorre stabilire, all'interno dell'area di lavoro un insieme di dati costituirli in variabile indipendente (come direbbero gli statistici), e cioè quella riga o quella colonna i cui valori debbono apparire alla base del diagramma nel caso si voglia costruire un diagramma. Occorre poi stabilire i valori verticali, ed in genere sono quelli contenuti in righe o colonne perpendicolarmente a quella iniziale.

Per chiarire meglio la logica presentiamo le figure 1, 2 e 3 che rappresentano una tabella di valori numerici in mesi di un anno e per ciascun mese i valori sono tre: "costante", "seno" e "differenza", e le relative rappresentazioni sia con un Diagramma a Barre accostate, sia (ovviamente sono gli stessi dati) con un Diagramma a Linee separate.

Ragionando in termini matematici per ogni mese dell'anno si forniscono tre valori, in questo caso l'ultimo dei quali è la differenza tra i primi due.

Gli altri tipi di Grafici di tipo Business

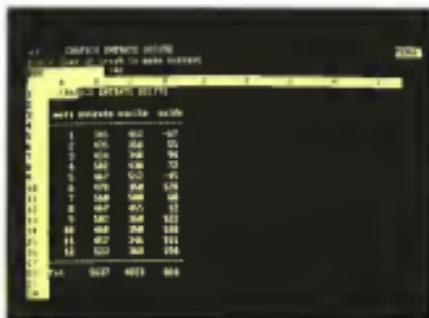


Figura 1. Tabella elettronica con dati matematici. Nella tabella ha visto il contenuto di senso, che però non aveva mai rappresentato grafico. Legga.

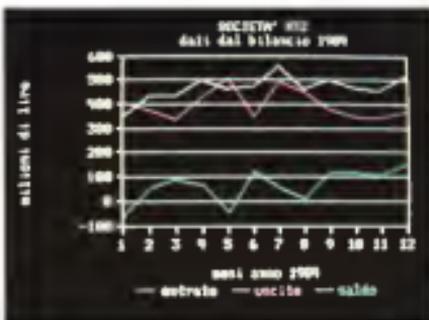
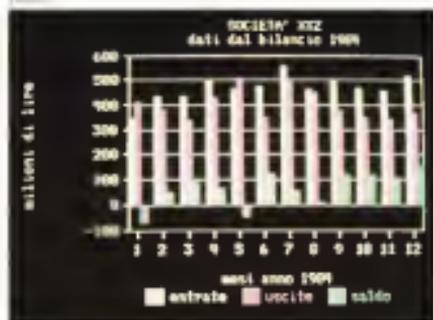


Figura 4 - Tabella con dati mensili in forma di ENTRATE e USCITE - a parte da un bilancio di gestione ogni mese, il saldo appare invariabile.

sono il Diagramma a Barre sovrapposte che ha senso per rappresentare valori positivi (e un sistema abbia significato, e il famoso Diagramma a Torta che ha senso solo quando si debba rappresentare una sola grandezza e di questa grandezza si voglia spiegare la suddivisione percentuale. Il LOTUS 123, che è il tabellone elettronico più utilizzato per i nostri esperimenti nel campo matematico-ingegneristico, offre un'alternativa possibile: il Diagramma XY, la cui caratteristica fondamentale, che lo differenzia dal Diagramma a Linee, è il fatto che viene disegnato lo scolor anche sulla grandezza X.

Ovvero in un diagramma di tipo LINE la grandezza X e quella definita dall'utente e non viene modificata, al contrario nel diagramma XY, i valori X vengono ridistribuiti sulla serie delle ascisse.

Nelle figure 4 e 5 sono rappresentati, rispettivamente in forma LINE e in forma XY uno stesso gruppo di valori. Risultato evidente come i due diagrammi possano concordare solo nel caso che le varie grandezze X siano distribuite con regolarità.

Per le nostre applicazioni matematiche utilizzeremo solo il diagramma XY in

quanto ci permette, come è ovvio capito, una maggiore versatilità d'uso.

Il primo approccio con il tabellone elettronico

Iniziamo con una applicazione Business molto semplice per far capire la logica del tabellone anche ai novizi. Supponiamo di voler visualizzare i dati riferiti alle entrate ed alle uscite di una certa società, per un periodo di un anno e con i dati suddivisi mese per mese, e per ogni mese vogliamo visualizzare anche il saldo inteso come differenza tra entrate ed uscite.

I dati fondamentali sono il periodo di riferimento, ovvero i dodici mesi che ci riferiscono, e per ciascun mese due valori: entrate e uscite. Il loro valore viene calcolato tramite una formula, direttamente dal tabellone (quella entrate - quella uscite). Dal punto di vista numerico nel tabellone può essere utile inserire i tre totali generali per l'anno, mentre questo dato non è inseribile in un grafico.

Realizzato il tabellone numerico, dobbiamo realizzarne l'uscita in forma grafica, che si sviluppa in due parti separate. La

prima consiste nel definire quali sono i valori numerici da visualizzare, nel nostro caso quindi la grandezza X, che risponde alle celle che vanno da A5 ad A16. La grandezza Y sono tre e cioè le entrate (da B5 a B16), le uscite (da C5 a C16) e infine il saldo (da D5 a D16). Definendo, tramite le opzioni scelte via menu, le grandezze da visualizzare e la tipologia del grafico si può già produrre un grafico ruoto, senza cioè alcuna interazione su che cosa significhi. Non avendo scelto l'opzione di coloring manuale e il LOTUS stesso che definisce i range numerici e li riporta in margini del disegno.

La seconda parte consiste nel fornire le specifiche necessarie alla composizione del disegno, e che sono i due titoli inseribili in alto nella pagina, i due titoli che specificano le grandezze X e Y, inseriti in basso e sul lato sinistro rispettivamente, e le logiche, una per ognuna delle grandezze Y visualizzate.

Le altre possibilità sono relative alle scale, che come detto può essere automatica o manuale (in una delle due direzioni o in tutte e due). È necessario fare lo scolor manuale quando ad esempio si vogliono

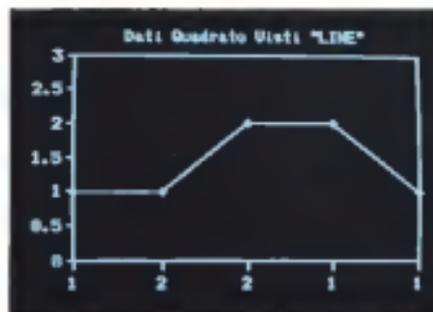
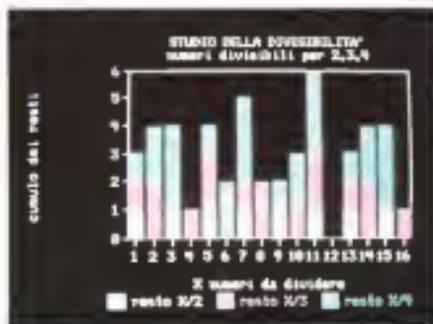


Figura 4 - Gruppo di valori LPM in forma LINE - a parte da un bilancio di gestione ogni mese, il saldo appare invariabile.

STUDIO DELLA DIVISIBILITA' DEI NUMERI (da numero 1 fino a 15)				
NUMERO	MOD 2	MOD 3	MOD 4	MOD 5
1	1	1	1	1
2	0	2	2	2
3	1	0	3	3
4	0	1	0	4
5	1	2	1	0
6	0	0	2	1
7	1	1	3	2
8	0	2	0	3
9	1	0	1	4
10	0	1	2	0
11	1	2	3	1
12	0	0	0	2
13	1	1	1	3
14	0	2	2	4
15	1	0	3	0
16	0	1	0	1

Figura 6. Studio della divisibilità dei numeri. La funzione WDD(3,2) genera il risultato dell'operazione di divisione tra il numero e il 3. Gli asterischi quali restanti e r/3.

Figura 7. Studio della divisibilità dei numeri e delle funzioni WDD(3,2) e WDD(4,2). La funzione WDD(3,2) genera il risultato dell'operazione di divisione tra il numero e il 3. Gli asterischi quali restanti e r/3.



produrre il grafico che poi dovranno essere paragonati tra di loro.

Una volta definite tutte le caratteristiche del grafico queste vengono memorizzate in modo che sia sempre possibile visualizzarlo, per esempio dopo aver salvato i dati numerici, e questo si fa premendo il tasto funzione F10.

Se nella stessa area di lavoro, o addirittura partendo dagli stessi dati, si vogliono realizzare più disegni occorre memorizzare in uno speciale archivio, inteso all'area di lavoro, le specifiche del grafico. E quando il tasto F10 richiama il disegno attivo in quel dato momento, mentre per vederne un altro occorre premere, con la funzione NAME USE, dall'archivio.

Quindi partendo dai nostri dati numerici abbiamo realizzato due disegni, e li abbiamo memorizzati con i nomi UNO e DUE nel cruscotto archivio nella zona menu visibile in alto nella fig. 1 si notano i due nomi e nelle fig. 2 e 3 si possono vedere i grafici relativi.

Grafici del tipo LINE e del tipo XY

Alla ricerca del tipo di grafico più adatto per applicazioni di tipo matematico l'attenzione si porta sul tipo XY, che in un primo momento sembra simile a quello LINE, ma in realtà è più versatile in quanto permette, oltre alla gestione del valore Y, anche la gestione del valore X, e questo consente la realizzazione di grafici di funzioni bidimensionali.

Consente anche il disegno di funzioni in cui non esista una corrispondenza biunivoca tra le X e le Y, ovvero quando per un dato valore di X esistono più valori di Y e viceversa.

La logica del lavoro con il tabellone elettronico è molto differente da quella della programmazione "tradizionale" in Basic. Mentre in Basic è necessario scrivere il programma, in cui esistono uno o più loop per il calcolo dei dati da visualizzare, e il calcolo e la visualizzazione avvengono in sede di esecuzione del programma, invece il tabel-

lone elettronico è sempre attivo, i calcoli, tutti quelli, sono sempre aggiornati e così pure il grafico conseguente è ottenibile istantaneamente come rappresentazione diretta dei dati presenti nella tabella.

Facciamo un esempio, e lo facciamo a beneficio di chi non ha mai lavorato con un tabellone elettronico, relativo alla tabella di figura 8, più completa di cui le figure 2 e 3 sono le rappresentazioni grafiche. Le celle Sella, quelle della colonna D, contengono ciascuna la formula B/C. E la formula va copiata tante volte quanto sono i singoli calcoli che si vogliono eseguire. Come mentre in Basic basta scrivere una sola volta la formula e poi occorre farla restare intorno uno o più loop nel tabellone il loop è sostituito da una serie di righe simili in cui la cella con la formula si riferisce alle celle della stessa riga che contengono i valori numerici con i quali si vuol eseguire il calcolo.

Va quindi capito il modo di lavorare del tabellone per potere sfruttare al meglio le

STUDIO DELLE PARABOLE (primo, secondo e terzo grado)				
X	Y=F(X)	Y=F'(X-2)	Y=F'(X-3)	
-1.0	(1,00)	0,00	2,40	(2,70)
	(0,99)	0,10	2,37	(2,89)
	(0,98)	0,20	1,96	(3,13)
-0.5	(0,70)	0,30	1,77	(2,77)
	(0,60)	0,40	1,40	(2,45)
	(0,50)	0,50	1,45	(2,16)
0.0	(0,40)	0,60	1,32	(1,90)
	(0,30)	0,70	1,21	(1,65)
	(0,20)	0,80	1,12	(1,42)
0.5	(0,10)	0,90	1,05	(1,20)
	0,00	1,00	1,00	(1,00)
	0,10	1,10	0,97	(0,80)
1.0	0,20	1,20	0,96	(0,61)
	0,30	1,30	0,97	(0,42)
	0,40	1,40	1,00	(0,23)
+0.5	0,50	1,50	1,05	(0,04)
	0,60	1,60	1,12	0,16
	0,70	1,70	1,21	0,30
+1.0	0,80	1,80	1,32	0,46
	0,90	1,90	1,45	0,64
	1,00	2,00	1,60	1,10

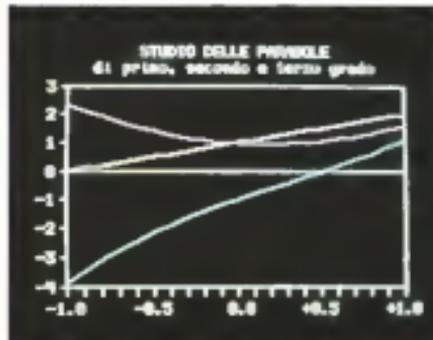


Figura 8. Studio delle parabole, con la prima e la seconda e con la terza e la quarta. Gli valori si ottengono automaticamente e che si vuole mostrare.

Figura 9. Studio delle parabole nella memoria. La cella della D alleggerisce ancora per generare una riga. Leggend' di 0-1.

possibilità, che per l'argomento che ci occupa, cioè la grafica, non sono elevate, ma permettono applicazioni interessanti.

Una applicazione di aritmetica elementare

Il primo tabellone che abbiamo realizzato titolava la funzione $\text{MOD}(X, Y)$ che come noto fornisce il resto della divisione di X per Y , ad esempio 5 diviso 3 fa il con il resto di 2 e cioè $\text{MOD}(5, 3) = 2$. È quindi un problema di aritmetica elementare riferito a barbone di 6 o 7 anni.

La parte numerica del tabellone è quindi costituita da cinque colonne, la prima è il numero X , la seconda è il resto di X diviso 2, la terza e la quarta sono il resto di X diviso per 3 e per 4, la quinta colonna è la somma delle tre colonne precedenti.

Quando le caselle in cui c'è 0, indicano divisione di X divisibile tra il numero X e il numero 2, 3 o 4. La somma di tali resti sarà 0 solo quando la X è divisibile sia per 2 che per 3 che per 4.

Realizzando con il concetto delle prime quattro colonne un diagramma a barre sovrapposte avremo una rappresentazione grafica del fenomeno della divisibilità, nel quale la sovrapposizione delle barre corrisponde alla quinta colonna. Osservando quindi la figura n. 7 si nota come, ad esempio, il numero 12 essendo divisibile per tutti e tre i numeri, non produca alcuna barra, oppure come il numero 6, essendo divisibile per 2 e per 3, ma non per 4, produca solo una barra di colore rosso, che indica il resto di 6 diviso 4.

Studio delle parabole

Le opzioni grafiche dell'123 tendono a semplificare il più possibile il lavoro di composizione del disegno, ma tabella è opportuno disabilitare gli automatismi quando questi non vadano nel senso voluto (si pensi ad uno scaling manuale) oppure quando questi, studiati per caso normale, producano risultati errati.

Ad esempio, quando si definiscono i 20

STUDIO DELLA DIVISIBILITÀ											
Angolo	Angolo	SINUSI									
in	in	SIN(0)	SIN(15)	SIN(30)	SIN(45)	SIN(60)	SIN(75)	SIN(90)	SIN(105)	SIN(120)	SIN(135)
in	in	0,000	0,259	0,500	0,707	0,866	0,966	1,000	0,966	0,866	0,707
0	0	0,000	0,259	0,500	0,707	0,866	0,966	1,000	0,966	0,866	0,707
5	0,087	0,087	0,414	0,643	0,819	0,913	0,991	1,000	0,991	0,913	0,819
10	0,174	0,174	0,519	0,766	0,924	0,985	0,999	1,000	0,999	0,985	0,924
15	0,261	0,261	0,564	0,809	0,951	0,996	1,000	0,996	0,996	0,951	0,809
20	0,347	0,347	0,598	0,839	0,970	0,998	1,000	0,998	0,998	0,970	0,839
25	0,433	0,433	0,611	0,857	0,980	0,999	1,000	0,999	0,999	0,980	0,857
30	0,520	0,520	0,612	0,857	0,980	0,999	1,000	0,999	0,999	0,980	0,857
35	0,564	0,564	0,601	0,841	0,970	0,996	1,000	0,996	0,996	0,970	0,841
40	0,643	0,643	0,571	0,811	0,951	0,996	1,000	0,996	0,996	0,951	0,811
45	0,707	0,707	0,521	0,766	0,924	0,985	1,000	0,985	0,985	0,924	0,766

Figura 10 - Curve trigonometriche in tabella numerica. Quando si definiscono i tabelloni sono sempre e in ogni caso con una sola (SIN) - con una disabilitata il risultato automatico è quello visualizzato in scala.

lon X , riferendoli ad una serie di caselle, l'123 utilizza il contenuto di tali caselle come legenda per l'asse delle ascisse. Se le caselle sono larghe non esiste lo spazio (freco) per scrivere tutti i numeri corrispondenti ai valori visualizzati, e quindi il risultato finale è una scritta "pasticciata". La soluzione è quella suggerita dalla figura n. 8, dove è stata realizzata una colonna di appoggio in cui non sono riportati tutti i valori della X

ma solo quelli che rendono leggibile il grafico (fig. n. 9).

Un altro trucco è quello di gestire l'aspetto colore, alterando il sistema di scelta dei colori utilizzato dal programma. Se vogliamo decidere i colori da usare nei grafici basta definire opportunamente la sequenza dei valori Y rappresentati, cioè potremo definire come valori A la terza colonna, come valori B la seconda e così via, e il

Figura 11 - 12 - 13. Curve Trigonometriche, con super alternative Colorimetriche.

Le formule con le quali si può realizzare un grafico di questo tipo sono le stesse di quelle di un grafico normale.

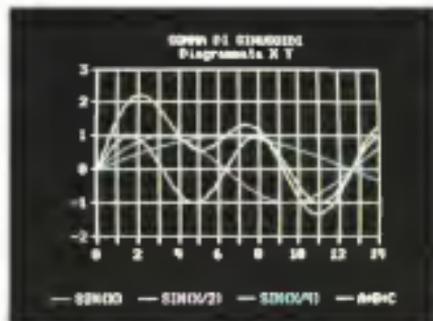


Figura 12

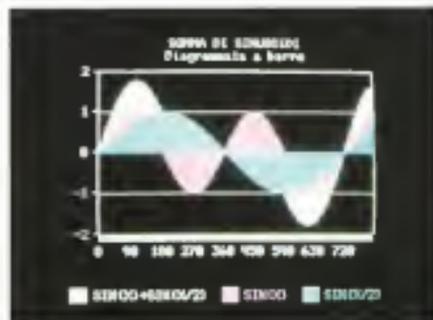


Figura 11

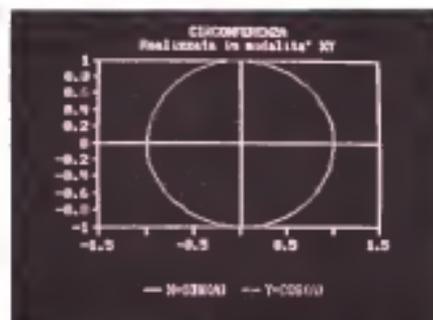


Figura 13



Figura 11 - I risultati di una serie di dati del Lotus, in qui si applica una sola formula Y = A * B^X. Il risultato matematico della potenza che permette di realizzare una tabella di dati non si è ancora copiato con una formula in una cella.

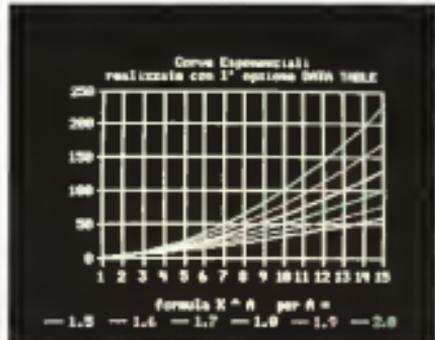


Figura 12 - Curve di crescita calcolate con Lotus. Il grafico mostra i valori calcolati con una formula Y = A * B^X e con l'aiuto della cella di riferimento.

risultato grafico non presenta inconvenienti.

Il contenuto di questo terzo esempio è molto semplice, data una serie di valori X (le serie possono essere costruite con il comando DF (Data Fill), se ne calcolano e visualizzano le tre parabole di primo, secondo e terzo grado (quella di primo grado è la retta).

Curve trigonometriche

Non poteva mancare un'applicazione che utilizzi la trigonometria, serie inalterabili di formule e curve per ogni apparato di computer grafico.

E anche nella trigonometria il Lotus 123 dispone di numerose funzioni incorporate, ben superiori ai Basic standard. Sono infatti presenti tutte le funzioni inverse (l'arcotangente anche nella forma ATAN (X/Y)) ed è inoltre presente il gergo per un rapido passaggio di notazione per gli angoli.

Abbiamo costruito una tabella in cui nella prima colonna verticale sono riportati 160 angoli, a partire da 0 gradi fino a 360 gradi con uno step di 5 gradi. Nella seconda colonna è riportata la formula A=PI*RCO(2) che, come noto, traduce l'angolo espresso in gradi in radianti, su cui lavorano le formule trigonometriche. Sono poi attivate numerose colonne in ognuna delle quali è riportata una formula trigonometrica. Lo sviluppo orizzontale della tabella può essere esteso fino a 256 colonne, che è il limite massimo.

Nel caso si debba scrivere una formula molto complessa si può procedere per passi successivi dividendo la stessa in più parti che verranno calcolate una per una in ciascuna colonna oppure la si può scrivere tutta insieme in una cella. Nel nostro caso abbiamo seguito la prima strada, cioè invece di scrivere la formula SIN(A)+SIN(A*2)+SIN(A*4) tutta insieme in una cella l'abbiamo spezzata nei tre

addendi che vengono calcolati ciascuno in una propria colonna, la formula finale sarà quindi semplicemente tradotta nella somma di tre celle progressive.

Se quindi il risultato finale è esclusivamente grafico conviene, a risparmio di colonne e di tempi di elaborazione, complicare le formule a scapito della comprensibilità. Se invece della tabella interessa anche l'aspetto numerico, questo andrà curato in modo da renderlo il più comprensibile possibile.

Dalla tabella trigonometrica sono stati tratti tre diagrammi differenti (fig. 11, 12 e 13).

Utilizzando il tipo grafico XY e definendo come valori X e Y rispettivamente il seno e il coseno di un angolo variabile da 0 e 360 gradi, si dovrebbe avere una circonferenza in realtà la figura matematica è schiacciata in quanto il LOTUS esegue uno scaling automatico per produrre un grafico entro un formato predefinito. I provvedimenti da prendere possono essere di due tipi: o si modificano i dati di base moltiplicando uno dei due per un fattore costante, oppure si modificano i fattori di scaling, ad esempio visualizzando la curva in un intervallo X più grande (da -2 a +1) rispetto a quello automatico per le Y (da -1 a +1).

Grafica con le funzioni avanzate

Nell'applicazione possiamo il tabellone contiene circa 1600 celle con formule matematiche, e questo "costa" in termini di memoria e di velocità. Il Lotus offre una funzione molto avanzata che si chiama DATA TABLE e che come vedremo ci permetterà di costruire tabelle, anche molto complesse e che comportano molti calcoli, ma che richiederanno un solo valore in una sola cella.

E questo non comporta nessun problema dal punto di vista applicativo grafico in quanto il grafico produrrà da un ta-

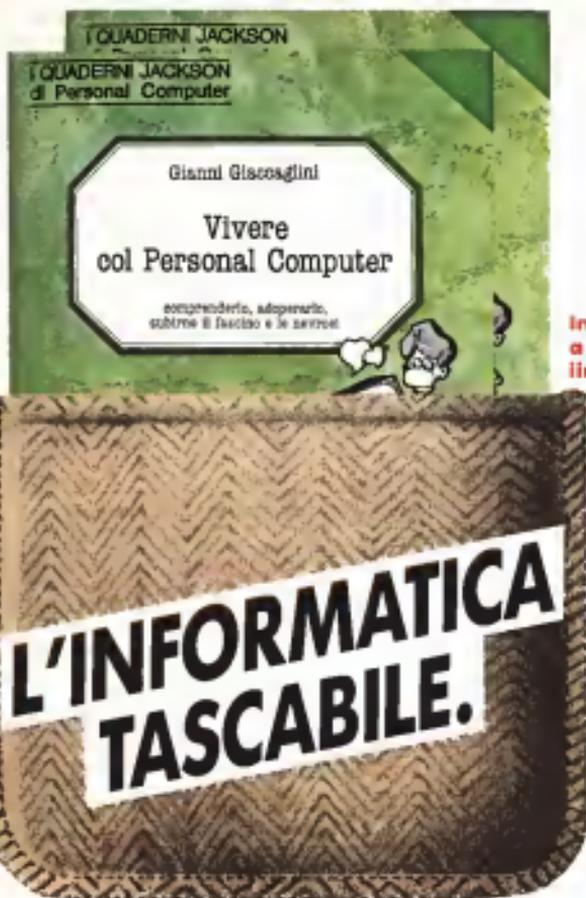
bellone visualizzato a valori numerici dalle celle, indipendentemente da come e perché in quella cella esista quel dato numerico.

La funzione DATA TABLE, presente anche in ambiente Symphony con il nome WHAT-IF, lavora su una tabella rettangolare in cui siano definiti i valori numerici delle celle e ai margini sinistro e superiore. Nella cella al vertice superiore sinistro di questo rettangolo deve essere presente una formula matematica che contenga due variabili, sotto forma di due celle libere e definite caselle di appoggio.

La funzione DATA TABLE calcola la formula matematica tante volte quante sono le righe per le colonne, sostituendo via via alle due variabili i contenuti numerici del margine di ciascuna riga e di ciascuna colonna, e riportando il valore, e solo il valore numerico, nella corrispondente cella.

Una applicazione avanzata e per esempio la realizzazione di una tabella pitagorica anche di dimensioni enormi ottenuta scrivendo una sola moltiplicazione, in quanto è la funzione DATA TABLE che sostituisce via via i fattori della moltiplicazione. Non so se sono riuscito a dare la misura della potenza di questa funzione e quindi dello stimolo che si prova per ricercare applicazioni potenti. Non per una utilizzazione delle funzioni grafiche abbiamo realizzato una tabella di esponenziali. Con riferimento quindi alla figura 14 vediamo che l'angolo formula poggia nella cella di lavoro e posta in B6, ed è B2 elevato a B1, dove B2 e B1 sono le due celle d'appoggio richieste dalla funzione e che debbono essere lasciate "pulite". Il fatto che il contenuto esteriore della cella sia ERR dipende da come il LOTUS consideri l'operazione 0^0.

Il grafico conseguente (fig. 15) è stato realizzato utilizzando il massimo di grandezze Y definibili per ciascuna X, che è 6.



QUADERNI JACKSON

QUADERNI JACKSON
di Personal Computer

Gianni Glascozzini

Vivere col Personal Computer

comprenderlo, adoperarlo,
soltare il fascio e le serretti

In edicola,
a sole
lire 6.000.

L'INFORMATICA TASCABILE.

Arrivano i Quaderni Jackson, tanti volumi monografici per conoscere bene il personal computer e l'informatica.

Nei quaderni Jackson c'è tutta quella che è importante sapere sul computer, la programmazione, i linguaggi, il software, le applicazioni e i nuovi sviluppi dell'informatica.

Quaderni Jackson: l'informatica a tutti i livelli, in una calligrafia aperta, pratica, essenziale, aggiornato.

L'informatica tascabile per chi vuole saperne di più e compiere così un salto di qualità nel mondo di oggi e di domani. Ogni mese, 2 volumi.

Valumi già pubblicati:

- Gianni Glascozzini "Vivere col Personal Computer"
- Paolo Bazzalo "Dentro e fuori la scatola"
- Enrico Oletti "Ed è subito BASIC Vol. I"
- Paolo Capobasso
- e Marco Glascozzini "A ciascuna il suo Personal"



**GRUPPO
EDITORIALE
JACKSON**

SAN FRANCISCO - SONDRA - MILANO

HARD & SOFT

MSX

COMPUTER MAGAZINE

12 1986

Sped. in abb. post. no. 31 - C. 37706

CON UNA
CASSETTA
DI
PROGRAMMI

nuovissima!
IN TUTTE
LE EDICOLE

YASHICA MACHINE

TAPE SOFT

I NOSTRI LISTATI

CORSI DI MSX BASIC



VINCI UNA STAMPANTE II



Famiglie logiche

Dopo aver preso dimestichezza con i primi elementi dell'algebra della logica e con alcuni dei dispositivi che implementano determinate funzioni, faremo oggi un passo avanti andando ad illustrare le proprietà di una prima famiglia logica fondamentale insieme ad alcuni pratici esempi di quali alcune funzioni possono essere realizzate fisicamente.

Prodotto o congiunzione

Ora noi conosciamo bene come utilizzare una tabella della verità che definisce una determinata operazione logica e come associare ad una variabile binaria, 0 o 1, un significato concreto ragionando in termini di livelli di tensione o di interruzione aperti o chiusi.

La prima operazione che vogliamo proporre è quella che definisce il prodotto logico di due (o in generale più) variabili binarie. Tale operazione prende il nome di AND e anch'essa, come avrete già inteso, può essere sintetizzata mediante l'impiego di una tavola della verità. Ma andiamo per gradi. Supponiamo di avere due variabili

binarie, cioè due variabili ciascuna delle quali può assumere, in un determinato istante, il valore 0 o il valore 1. In altre parole, se le variabili in questione sono A e B, in un certo istante A può valere 0 oppure 1 e la stessa cosa si può dire per B. Se pensiamo di eseguire una certa operazione tra A e B in questo termini:

A <operazione> B

ci accorgiamo che, basandoci sui possibili valori assumibili da ciascuna variabile (che sono 0 oppure 1) il numero totale di combinazioni su cui si vuol operare sono,

complessivamente, quattro. Per rendere più chiaro ciò che stiamo dicendo, indichiamo pedissequamente le quattro combinazioni a cui ci riferiamo. Esse sono:

0 <operazione> 0

1 <operazione> 0

0 <operazione> 1

1 <operazione> 1

cioè 00, 01, 01, 11

Stabilito ciò, possiamo a definire il significato dell'operazione AND tra due variabili e la conseguente tabella della verità. A parole, la definizione è la seguente: il risultato

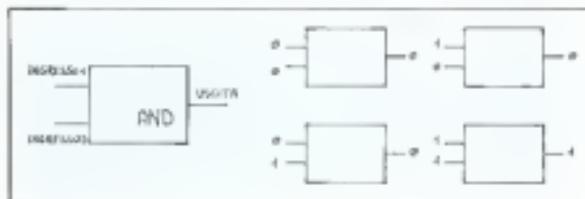


Figura 1 - Le due variabili, passando attraverso la tavola verità, vanno comprese secondo l'operazione AND.

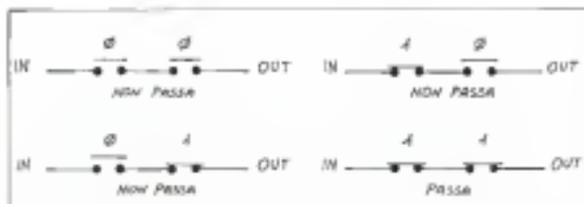


Figura 2 Esempio porta di AND. Un gate porta segnale in ingresso (la combinazione in cui due o tre volti si combinano) pulsanti sono premuti.

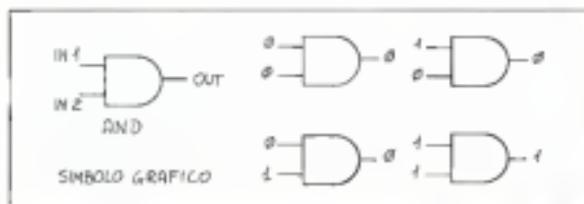


Figura 3 Simbolizzazione e approssimazione AND. Qualora il simbolo che qui sono sugli 8 livelli di livello, la simbologia. F corrisponde ad una versione di 4 volti invece di simbolo. D corrisponde all'uscita della stessa versione.

lato del prodotto logico AND tra due variabili binarie e 1 se e solo se entrambi gli operandi sono uguali ad 1, in caso contrario il risultato è sempre 0. Per questo si chiama AND. L'affermazione precedente può essere sostituita dalla seguente tavola riassuntiva.

A	B	A AND B
0	0	0
1	0	0
0	1	0
1	1	1

Per concretizzare ancora di più il concetto, diamo un'occhiata alla scheda scelta, dotata di due ingressi o di un'uscita: essa controlla il suo interno un dispositivo (non si interessa quale) che cambia opportunamente il valore delle variabili prese agli ingressi e dà, in uscita, un risultato conforme alle regole imposte dalla precedente tavola della verità. Questo detto, è efficacemente illustrato nella figura 1 che descrive tutte le possibilità.

Un altro esempio che spiega (ovvero ricomincia) il significato dell'AND lo riportiamo in figura 2 dove troviamo, su una linea (ad esempio elettrica), due pulsanti posti in serie l'uno rispetto all'altro. In questo caso gli ingressi sono approssimati dalla condizione dei singoli pulsanti, a ciascuno dei quali potremo associare uno 0 se non è premuto e un 1 in caso contrario. È allora evidente che un segnale, ad esempio una corrente, potrà transitare dall'ingresso (in) all'uscita (out) se e solo se entrambi i pulsanti sono premuti e, viceversa, non vi sarà alcun transito per un'altra configura-

zione. Ritornando, l'operazione AND rappresenta l'accordo completo tra i due (o più) operandi. Infatti, sempre riferendoci ai pulsanti, se essi scattano a far partire un motore a testata inusuale, e la posizione di ciascuno di essi fosse affidata a una persona diversa, senza la volontà di entrambi a scattare quella determinata azione, il motore non partirebbe.

Porta AND e diagrammi

Andiamo ora un po' più sul concreto e vediamo quali componenti realizzano materialmente la funzione di operatori AND in un circuito elettrico. Vi ricordiamo che in tale ambiente, come abbiamo già fatto in precedenti, avremmo alla condizione binaria "1" una tensione di +5 volt e alla condizione "0", l'assenza di tensione (0

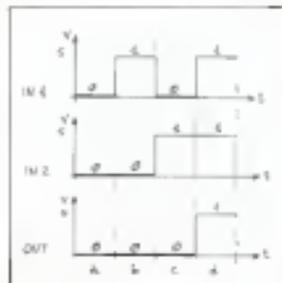


Figura 4 Diagrammi temporali. Questo con altro modo per la stessa operazione AND.

volts). Per concretizzare, osserviamo la figura 3 in cui riportiamo il simbolo grafico del componente che realizza l'AND "elettrico" il quale prende il nome di "porta AND". Sempre nella stessa figura troviamo la convenzione, dal punto di vista dei livelli elettrici, di quanto già illustrato nella figura 1. Osservate che ancora una volta tutto quadra, cioè in uscita della porta in questione (per premezzato tra l'uscita e la massa) potremo usare una tensione di 5 volt, che corrisponde al livello logico 1, solamente quando viene posta una tensione di 5 volt su entrambi i terminali d'ingresso.

Tanto per ampliare le parentesi sui modi di approssimazione dell'operazione di cui stiamo parlando, diamo che essa può essere ben sintetizzata nei grafici riportati nella figura 4 che chiaramente rappresentano temporale dell'operazione AND. Ogni sezione (a, b, c, d) rappresenta la condizione degli ingressi e dell'uscita durante un certo intervallo di tempo. Non è difficile osservare che l'uscita è "bassa" (a, b, e), cioè a 0 volt, fino a che almeno uno degli ingressi è basso mentre essa comincia nello standard (cioè opposta quando una tensione di 5 volt viene a trovarsi sia sull'ingresso 1 che sull'ingresso 2).

Invece del tipo TTL con i quali si possono realizzare funzioni elettriche di AND sono, ad esempio, il 7408 e il 7409 che costituiscono il loro interno quattro dei dispositivi elementari descritti, i quali possono essere utilizzati indipendentemente l'uno dall'altro. La loro predilezione la riportiamo in figura 5. Precisiamo che questi due integrati, benché implementino entrambi l'operazione di AND, evidentemente sono costruiti in maniera logicamente diversa in quanto il primo, il 7408, è di tipo normale mentre il secondo, 7409 è del tipo a collettore aperto. La differenza sostanziale sta nel fatto che, per ragioni sull'utilità delle quali non ci dilunghiamo, con il 7409 è possibile collegare sui loro le uscite di più integrate per realizzare nuove funzioni logiche mentre la stessa cosa non si può fare con il 7408.

È bene tener presente un fatto importante e cioè che gli ingressi di un TTL, lasciati liberi (cioè scollegati, si possono automaticamente in condizione logica 1, cioè a 5 volt, quindi non si trascuri questo particolare se si ha intenzione di fare delle prove. Per portare un terminale a livello basso, basta collegarlo a massa.

NAND, funzione fondamentale: combinazione di operazioni

Se ben ricordate, la volta scorsa abbiamo visto la funzione NOT, realizzata fisicamente da un componente chiamato inverter, della quale abbiamo illustrato tutte le caratteristiche. Vi mostriamo ora, con un approccio molto pratico l'argomento, come, combinando opportunamente l'operazione di AND appena studiata con

quella di NOT, si possa ottenere una nuova operazione logica.

Facciamo riferimento al disegno della figura 6 e spieghiamoci il comportamento. Li troviamo accoppiati due componenti di nostra conoscenza, precisamente una porta AND ed un invertitore. L'uscita dell'AND (così chiamata convenientemente la porta) entra in un invertiter e questa configurazione può essere schematizzata con un unico simbolo grafico, quello rappresentato nella sezione b) della stessa figura. Tale simbolo rappresenta una nuova operazione logica facilmente deducibile dallo schema in esame dal quale, con la consueta simbologia, non è difficile estrarre la seguente tabella della verità:

A	B	A*B	$\overline{A*B}$
0	0	0	1
1	0	0	1
0	1	0	1
1	1	1	0

avendo indicato l'operazione di AND con un asterisco (*) e quella di NOT con una linea sulla quantità da negare. Nei testi specializzati il più delle volte troverete l'operazione di AND indicata da un puntino tra i due operandi.

Come è facile rilevare dalla tabella, la quantità in uscita dall'AND, risultato dell'operazione A*B, viene ogni volta negata. In definitiva, la tavola della operazione risultante, quella cioè associata al simbolo della figura 6b, è la seguente:

A	B	A*B
0	0	1
1	0	1
0	1	1
1	1	0

Se chiamiamo Y l'uscita di un NAND, possiamo sintetizzare la funzione da esso svolta con:

$$Y = \overline{A*B}$$

La NAND è una porta fondamentale in quanto, servendosi di opportune combinazioni, è possibile realizzare tutte le funzioni già descritte e altre di notevole importanza pratica quali l'OR, il NOR e l'EXOR. Di queste parleremo la volta prossima mentre ora, per concludere, ricominciamo l'operazione di NOT e di AND associando appunto il NAND come logica fondamentale.



Figura 7 - Un invertitore, realizzato servendosi di una NAND. L'uscita di due porte di accoppiamento sempre in condizioni identiche di un circuito combinato. Se la condizione di B è un livello logico zero (0) e se il livello di A è 1 (1) l'uscita è 0.

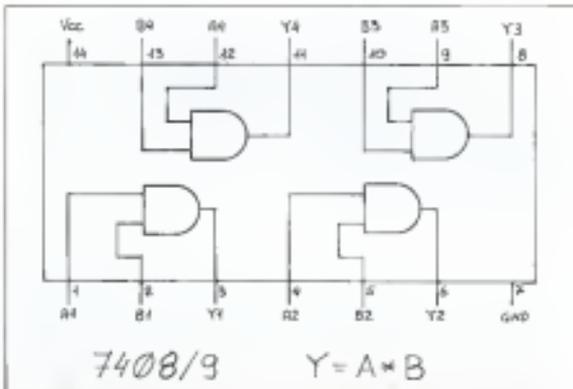


Figura 8 - La stessa simbologia di un invertitore servendosi di una porta NAND. L'uscita di una porta NAND operante in AND. Tale operazione si fa: A*B sono gli ingressi e Y l'uscita. può essere sintetizzata con $Y = \overline{A*B}$.

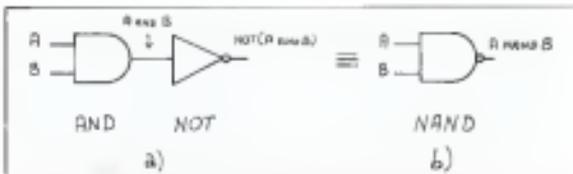


Figura 9 - Operazione NAND (realizzata con un invertitore e un'operazione di AND). Dallo stesso risultato possiamo realizzare due simboli i quali che più conveniamo. Il simbolo grafico di una porta NAND.

Un semplice esercizio

Una particolare famiglia di logiche integrate detta TTL (Transistor-Transistor Logic), assume la porta NAND come fondamentale e ricorre tutte le altre servendosi di opportune combinazioni di varie porte NAND. Vediamone per il momento solo due, le quali altro non sono che il NOT (invertire) e l'AND. Il procedimento è semplicemente intuibile osservando la figura 7. Se anzitutto l'ingresso A e l'ingresso B di un NAND otteniamo, precisamente, un dispositivo ad un solo ingresso. Inoltre, essendo ora i due terminali in comune, avvertiamo su di essi anche una condizione comune. In altre parole, in ingresso tro-

riamo o solo 0 o solo 1, condizione che risulterà comune ad entrambe le entrate. Ciò significa ancor abilitato o la combinazione 00, a cui corrisponde il 1 in uscita o la 11, alla quale in uscita corrisponde il 0 ritenendo costanti 00 e 10). Osservando allora la tabella della verità, non è difficile rendersi conto di aver realizzato un invertitore.

Nello stesso modo, osservando in figura 8 il modo in cui sono collegate le due porte NAND e tenendo presente la proprietà della doppia negazione, di cui abbiamo precedentemente discusso la volta scorsa, ritroviamo la funzione AND.

Al primo mese

MC

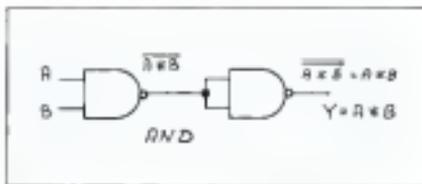


Figura 10 - Un AND (realizzato servendosi di una porta AND ed un invertitore).

software MSX



Fare il testo a partire da Basic MSX
Gli strumenti di qualità si ripetono: questo vale non solo il modo di costruire testi e grafica ed il loro adattamento invariati.

Testo e grafica

Discutendo via due schermi grafici (SCREEN 2 e SCREEN 3) le due senders (come che i normali comandi di PRINT e LOCATE non hanno alcun effetto). A prima vista sembrerebbe impossibile combinare testo e grafica: invece la cosa è perfettamente fattibile, anche se potrà risultare non si accennano nemmeno. Ecco un esempio di come si possono stampare dei caratteri su una pagina grafica. Provate a digitare questo programma e a dare il RUN.

```
10 CLS
20 OPEN "GRP" AS #1
30 FOR I = 2 TO 3
40 SCREEN I
50 PRINT #1 "SICHERMID" I
60 FOR K = 1 TO 1000
70 NEXT K
80 NEXT I
90 CLOSE #1
```

per scrivere sulle pagine grafiche, dunque, bisogna prima dare il comando OPEN "GRP" AS #1, e poi usare PRINT #1 al posto del semplice PRINT. Analogamente per PRINT USING, che si sostituisce con PRINT USING #1. Sulla pagina in alta risoluzione i caratteri hanno le stesse dimensioni di quelli della seconda pagina di testo, ovviamente occupano una matrice di 8 x 8 pixel e, di conseguenza, ve ne possono essere al massimo 12 sulla stessa linea. In bassa risoluzione le cose vanno diversamente, dato che in questo caso le dimensioni dei pixel sono maggiori: quindi i caratteri appaiono fortissime ingranditi. L'unico modo di stampare caratteri di dimensioni normali sulla pagina in bassa risoluzione è di far ricevere a sprito opportunamente ridotti, ma la regola del questo spreco impedisce comunque di ottenere file più larghi di cinque lettere. In modo grafico il testo viene stampato a partire dalla posizione corrente del cursore, al posto di LO-

CATE, quindi, si può usare un PRESET, un PSET o il sottocomando BM del macrolinguaggio grafico, in questo modo si hanno a disposizione tante posizioni di stampa quanti sono i pixel sullo schermo e cioè 256 x 192 per lo SCREEN 2 e 64 x 48 per lo SCREEN 3. Provate adesso a far girare quest'altro programma:

```
10 CLS
20 OPEN "GRP" AS #1
30 SCREEN 2
40 PRESET (0,0)
50 PRINT #1 "PRIMA LINEA"
60 FOR I = 1 TO 1000
70 NEXT
80 PRESET (90,90)
90 PRINT #1 "SECONDA LINEA"
90 FOR I = 1 TO 3000
100 NEXT
110 CLOSE #1
```

le scritte PRIMA LINEA e SECONDA LINEA, che vengono stampate ciascuna alla stessa posizione grazie ai due PRESET (90,90), danno luogo ad uno strano effetto: la seconda infatti par sovrapporsi alla prima, con la dicitola LORRE alquanto normale in modo testato, ma si fonde con essa, col risultato di una inleggibilità totale. Di conseguenza, prima di stampare una scritta su una pagina grafica bisogna necessariamente cancellare l'eventuale altra scritta (o parte di disegno) alla quale si andrà a sovrapporre.

Quando si può ottenere abbastanza semplicemente disegnando un rettangolo dello stesso colore dello sfondo con LINE e BF, ecco un esempio:

```
10 OPEN "GRP" AS #1
20 SCREEN 2
30 PRESET (0,0)
40 PRINT #1 "PRIMA LINEA"
50 FOR I = 1 TO 1000
60 NEXT
70 LINE (0,0)-(192,90) A,BF
80 FOR I = 1 TO 1000
90 NEXT
100 PRESET (90,90)
110 PRINT #1 "SECONDA LINEA"
120 FOR I = 1 TO 1000
130 NEXT
140 CLOSE #1
```

volendo si può evitare il calcolo delle coordinate degli estremi del rettangolo e renderlo automatico l'operazione di stampa affidandolo ad una subroutine di questo tipo:

```
5 SCREEN 2
10 OPEN "GRP" AS #1
20 X = 100
30 Y = 90
40 COL = 1
50 AB = 8588490
60 GOSUB 1000
70 FOR I = 1 TO 1000
80 NEXT
90 CLOSE #1
100 END
```

```
1000 X1 = X + LEN(PR) - 2
1010 Y1 = Y + 8
1020 LINE (X,Y)-(X1,Y1) COL,BF
1030 PRESET (X,Y)
1040 PRINT #1 PR
1050 RETURN
```

per attizzarla e sufficientemente invariata: si sola in AS e poi chiamare GOSUB 1000. La variabile COL permette di scegliere il colore del rettangolo, che in qualche caso potrà non coincidere con quello di sfondo fissato da COLOR.

Precedendo il PRINT in COLOR opportuno e possibile scrivere in qualsiasi colore:

```
10 COLOR 15,15
20 OPEN "GRP" AS #1
30 SCREEN 2
40 FOR I = 1 TO 10
50 COLOR I
60 PRESET (100,90)
70 PRINT #1 "PROVA"
80 FOR K = 1 TO 1000
90 NEXT
100 LINE (100,90)-(190,90),15,BF
110 NEXT I
120 COLOR 15,15
```

una cosa da tenere ben presente è che le limitazioni di colore, delle quali abbiamo già parlato occupando della grafica in alta risoluzione, continuano ovviamente a valere, quindi bisogna sempre controllare la disposizione delle linee, prima di stampare una scritta, per evitare cioè di non ottenere effetti intesi.

Fino ad ora abbiamo usato molte volte il comando OPEN senza preoccuparci di capire quale sia in effetti il suo significato prima di chiedere l'argomento cerchiamo di darne una breve spiegazione, in maniera magari più sintetica che rigorosa.

L'effetto dell'istruzione PRINT è, in pratica, quello di "spegnere" dai dati (le lettere o, più in generale, i caratteri specificati dopo i parentesi) verso la pagina di testo.

Quando viene selezionata una pagina grafica, PRINT in un certo senso funziona

ancora, tutt'è vero che tentando di stamparlo non si hanno segnalazioni di errore, però manda i dati nel posto sbagliato, e cioè senza la pagina scesa invece di quella grafica.

OPEN permette invece di indirizzare verso la pagina grafica i dati specificati da PRINT, in questo modo OPEN "GRP" ASCII collega un "canale di comunicazione", identificato dal numero 1, allo schermo grafico (GRP). Effettuato questo collegamento basta usare PRINT nella forma

PRINT #1 perché i dati, invece di andare automaticamente verso la pagina di testo, vanno estratti lungo il canale 1 che li porta, grazie al collegamento precedentemente effettuato, allo schermo grafico.

Musica MSX: il Music Macro Language

I calcolatori appartenenti allo standard MSX dispongono di un'eccezionale sottosezione, che offre tre canali musicali indipendenti ed un generatore di rumore.

Il modo più semplice di produrre in Base delle melodie è l'uso del Music Macro Language (MML), un macrolinguaggio composto da una serie di sottocomandi che permettono di generare senza troppe difficoltà brani anche piuttosto complessi.

Anche se nelle righe seguenti ci occuperemo esclusivamente del MML, il Base MSX dispone di un altro comando dedicato al suono, si tratta di SOUND, che consente di modificare i registri interni del generatore sonoro MSX. L'AY-3-8910 della General Instruments. SOUND viene di solito utilizzato per ottenere effetti speciali (sirene, esplosioni ecc.) piuttosto che note, ed il suo uso richiede una buona conoscenza della struttura interna dell'AY-3-8910.

Abbiamo detto che il MML si compone di una serie di comandi che permettono di generare note, queste comandi sono simili a quelli del GML, il macrolinguaggio grafico del quale abbiamo parlato sul numero di marzo, nel senso che anch'essi non possono essere utilizzati direttamente ma vanno prima inseriti in una stringa e poi mandati in esecuzione tramite il comando PLAY.

PLAY è la sequenza di comandi MML. I comandi fondamentali sono quelli che permettono di scegliere le note da suonare e si valutano proprio nel nome delle note (sono, purtroppo secondo la notazione anglosassone, che spiega le prime lettere dell'alfabeto, da A, che corrisponde al SOL, fino a G, che invece corrisponde al SI) (figura 1).

Per ottenere i decimi ed i semibreve basta far seguire al nome della nota il simbolo + (decimi) o - (semibreve).

Ecco un primo esempio:
PLAY "CDEFGB"
questa semplicissima sequenza genera in sequenza le note DO RE MI FA SOL LA SI.

I comandi del MML possono essere dati sia in un'unica riga che in un microdo o in un misto di due tipi, sia PLAY "CDEFGB" che PLAY "CDEFGB" avrebbero ottenuto lo stesso risultato.

DO	C
RE	D
MI	E
FA	F
SOL	G
LA	A
SI	B

Figura 1
Corrispondenza fra le note in musica (nome di abbreviazione)

Un altro concetto importantissimo è quello che permette di scegliere l'ottava di appartenenza della nota.

Le ottave a disposizione sono otto, e vanno scelte con il comando O, seguito da un numero da 1 a 8.

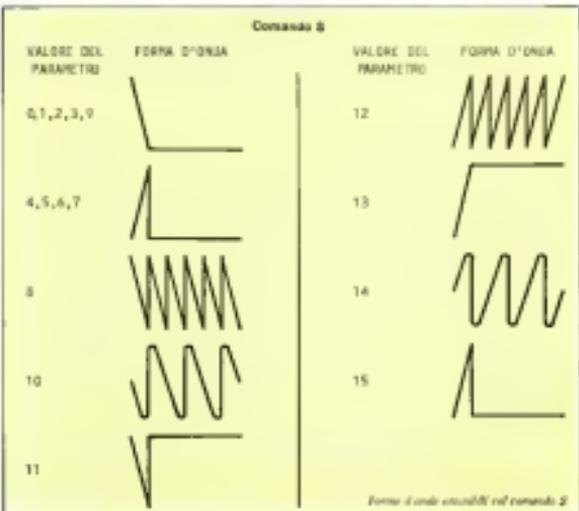
Il valore di default è 4, quindi non specificando niente verranno suonate le note della quarta ottava, il cui DO corrisponde al DO centrale del pianoforte. Quando si cambia ottava la variazione è definita

fino al successivo comando O, provate a fare

PLAY "CDEFGB"
PLAY "CDEFGB"

normalmente il secondo PLAY avrebbe generato note appartenenti alla quarta ottava, in questo caso, invece la presenza del precedente O2, fa sì che la scala venga suonata con note della seconda ottava. Tutti i comandi del macrolinguaggio del testo, si comportano così, provocando variazioni permanenti.

Vi è un altro comando del MML che permette di suonare delle note, forse più comodo per chi non conosce la musica e il comando N, che va seguito da un numero compreso tra 0 e 96. 0 non genera alcun suono e va usato per le pause, mentre 96 corrisponde ovviamente alla nota più alta ottenibile (il DO centrale + N3). Vediamo adesso come si varia la durata della nota. Il comando di suono è L, seguito da un numero compreso fra 1 e 64. Più alto è il



Forme di onde ottenibili col comando S

COMANDO L	
	SEMI BREVE L1
	MINIMA L2
	SEMINIMA L4
	CROMA L8
	SEMICROMA L16
	BISCROMA L32
	SEMI BISCROMA L64

Figura 7. Il comando L. Invece la durata di L è, cioè



```

20 REM *****
20 REM #
40 REM # A, B, 8000 #
50 REM # 800000 #
60 REM # IN AL 81000 #
70 REM # *****
800 REM
820 REM ## 10000 ##
830 PLAY "1100", "1100", "1100"
840 REM ## PRIMO RITORNO ##
850 REM
860 PLAY "001001", "001001"
870 REM
880 REM ## SECONDO RITORNO ##
890 REM
900 PLAY "001001001001001001", "001001001"
910 REM
920 REM ## TERZO RITORNO ##
930 REM
940 PLAY "001001001001001001001", "001001001"
950 REM
960 REM
970 REM
980 REM
990 REM

```

È un esempio di uso ricorrente, ad esempio, di MML. Per prima cosa si fissano il tempo di esecuzione, si sceglie per tutti i ritmi il comando L. Al centro è generata una melodia, con le sue variazioni leggibili dal lettore, perché può essere alterata.

numero, sezione e la durata della nota, il valore di default è 4. Per conoscere la corrispondenza tra L, <n> e la figura della notazione musicale guardate la figura 7.

Ecco un esempio
 PLAY "L10L20L40L80L160L320L640"
 che suona la solita scala di DO con note via via dimezzate in durata.

Visto che la musica oltre che di suoni e fatta anche di silenzi, il comando R permette di ottenere delle pause, va usato facendolo seguire da un numero compreso fra 1 e 64, la durata della pausa ottenuta è la stessa che si avrebbe per una nota ed anche in questo caso il valore di default è 4. La pausa più breve, R64, può essere utilizzata per ottenere un effetto di staccato quando si suonano di seguito due note uguali, confrontate ad esempio PLAY "AA" con PLAY "AR64A".

Il valore su delle pause che delle note può essere aumentato facendolo seguire dal punto, che ne allunga di metà la durata, per avere un'idea dell'effetto del punto provate PLAY "AR64A" il secondo LA dura la metà in più del primo.

Oltre alla durata di pause e figure, può essere modificato il tempo di esecuzione, sia 252 a 255 battiti al minuto, con il co-

```

10 REM *****
20 REM #
30 REM # ENVELOPE #
40 REM # #
50 REM *****
60 REM
70 MML
80 CLS
90 INPUT "Shape ", S
100 IF S=0 OR S=5 THEN 90
110 INPUT "Period ", M
120 IF M=0 OR M=2747 THEN 90
130 PLAY "S", M, M, CDEFGB"
140 IF PLAY(1) THEN 140
150 GOTO 60

```

mando T, il cui valore di default è 120, ecco la solita scala suonata in due tempi diversi
 PLAY "T30CDEFGB"
 PLAY "T300CDEFGB"
 una bella differenza, vero?

Il comando V permette di aumentare o diminuire il volume, va seguito da un numero tra 1 e 15 (compreso) ed il default è 8.

Abbiamo detto in precedenza che i calcolatori MSX mettono a disposizione tre canali musicali indipendenti, questi tre canali possono essere utilizzati contemporaneamente, in modo da ottenere brani a più voci ed accordi a tre note.

Per far suonare insieme le varie voci basta scrivere le sequenze di comandi MML relative nella stessa istruzione PLAY, con l'avvertenza di separarle con una virgola. Proviamo a suonare l'omnipresente scala di DO su due ottave diverse contemporaneamente, ecco come si fa.

```

PLAY "00CDEFGB", "00CDEFGB"
potranno apparire una terza voce.
PLAY "00CDEFGB", "00CDEFGB"
00CDEFGB.

```

Facendo suonare più voci contemporaneamente bisogna stare attenti a farle rimanere sincronizzate, i cambi d'ottava, ad esempio, che teoricamente non hanno influenza sul tempo di esecuzione, in realtà provocano un leggerissimo ritardo della nota, nel caso di PLAY molto lunghe e quindi possibile che le voci si intreccino leggermente fuori tempo fra loro.

Gli ultimi due comandi di numero sono Sed M, essi permettono di cambiare il timbro dei suoni generati. S cambia la forma d'onda del segnale, va seguito da un numero compreso tra 0 e 15 (il default è 11) anche se le forme d'onda disponibili sono solo 8 (vedi figura 2). M invece cambia la modulazione dell'onda, il suo valore di default è 255 e può variare da 1 a 65535.

Il programma Envelope (98401.1) permette di sperimentare i suoni ottenibili al variare di S ed M.

Come si vede dall'elenco, il possibile insieme delle variabili all'interno di sequenze di comandi MML, da questo punto di vista il MML si comporta in maniera identica al GML, non solo per le variabili numeriche ma anche per le variabili stringa.

TRACCIA

la forma delle tue idee

Una immagine vale più di mille parole, un grafico chiaro, pulito, tracciato con linee nette e precise, a quattro colori, realizzato con la stessa cura di un professionista e prodotto direttamente dal vostro personal computer.

È quanto vi offre il plotter-stampante HI-80 per valorizzare il vostro lavoro, tanta tecnologia di precisione concentrata in una periferica potente e sofisticata, ma allo stesso tempo elegante, facile da usare e poco ingombrante.

Caratteristiche:

- Area di lavoro 267x192 mm. su foglio A4
- Quattro penne (10 colori a scelta)
- Spostamento minimo 0,1 mm.
- Velocità max 230 mm/sec.
- 128 caratteri nel modo testo (ESC/P™)
- 42 funzioni grafiche intelligenti
- Interfaccia parallela (segnale opzionale)
- Peso 4,5 Kg.

ESC/P™ e le standard Epson per i codici di comando delle stampanti

EPSON HI-80

EPSON HI-80, elaborazione grafica per convincere

EPSON

Milano - Via Tiraxo 13 - Tel. 02/8706130

segi
SISTEMI
GRAFICI
PER
PERSONAL
COMPUTER

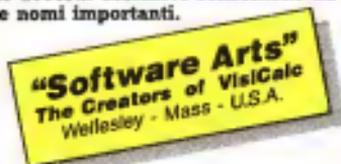
EdiSoftec: nasce un nuovo editore di software...



A avanzate esperienze software ed un'innovativa società finanziaria danno vita ad un "software publisher" che diventerà un punto di riferimento per il mercato italiano.

...e subito offre programmi più utili e più facili per gli utenti italiani.

Due accordi esclusivi consentono ad Edisoftec di offrire i programmi migliori di due nomi importanti.



Programmi innovativi, potenti e utili ma soprattutto facili per l'utente.



Spotlight Gli indispensabili strumenti di lavoro (agenda, archivio, calcolatrice, block notes, rubrica telefonica, accesso ai dischi) sempre a immediata disposizione, senza disturbare le elaborazioni in corso.

SUPER WINDOW

Il primo vero "Centro Informativo" personale - potente e flessibile - per gestire con semplicità dati di qualsiasi tipo. In italiano, per le necessità italiane.



TK!Solver Un "risolutore di equazioni" automatico basato su concetti di intelligenza artificiale.

Un amico e un consigliere per chi affronta dei problemi esprimibili in equazioni, dal calcolo di strutture, al progetto meccanico, alla matematica finanziaria.



Per personal computer
IBM, Olivetti, Apple.



Parla più FORTH

di Raffaello De Masi

Ricapitolando

E' arrivato il momento di cambiare e tornare in più di un senso. Siamo partiti nell'estate di un anno scorso con i primi passi nella costruzione della stack, la (sua) costruzione più semplice del FORTH, e siamo giunti alla consapevolezza della necessità di degli addetti. A questo punto spero i FORTH si diversifichino in termini di architettura del calcolatore e, ancora di più, in base alla CPU su cui lavorano.

Sembra un sistema FORTH comune anche un assembler, ciò è quasi assicurato per il solo, in questo linguaggio, spiegare a qualcuno anche ai tecnici. Anche gli assembleristi, e comunque, saranno grati al FORTH in quanto questo assembler è generosamente più facile da utilizzare avendo, quasi sempre, relative procedure piuttosto utili.

Questa serie di articoli, però, che ora porta il nome alla loro brevità e sta diventando un vero e proprio rudimento del FORTH, con buona pace del Marston, che forse non se ne sia conto di avermi dato tanto spazio, non può essere la pretesto di ribentire un nuovo operativo oltre ai 1000 sistemi. Perciò finitò qui per ritornare ancora un po' di spazio per effettuare un po' d'opera di risultato e magari, per fare qualcosa presente in un sistema, e finire, in che senso voglia di apprezzare l'argomenta, qualche spazio per andare avanti.

Cominciamo perciò a riassumere il cosiddetto "required word set" vale a dire il set di word indispensabili anche al sistema più scolastico. Alcune di queste word non sono mai state fornite alla nostra

serie di articoli, ma sono di così immediata comprensione da essere, in loro funzione deducibile intuitivamente dalla semplice spiegazione accolta. Le word sono state raggruppate in base alla loro funzione, e sono riferite al FORTH-79 Required Word Set (ricordiamo che il FORTH Required Word Set è meno ricco di quello e troverete, sovente richiami ad esso nelle spiegazioni).

Ricordiamo ancora la convenzione di rappresentazione di tali word. Ad esempio nella rappresentazione simbolica:

a b c ----- d
 a b e rappresentano lo stato dello stack prima della esecuzione, i tre termini evidenziano l'esecuzione della word, e il risultato finale presente nello stack.

FORTH-79 Required Word Set

Manipolazioni di Stack

- DUP (n ----- n n)
 duplica il numero in TOS (Top of Stack), spingendo tutto giù di un posto
- DROP (n -----)
- cancella il numero in TOS
- SWAP (n1 n2 ----- n2 n1)
 scambia i due numeri in scala allo stack
- OVER (n1 n2 ----- n1 n2 n1)
 mette una copia del secondo numero in TOS
- ROT (n1 n2 n3 ----- n2 n3 n1)
 ruota il terzo numero in TOS
- PICK (n1 ----- n2)
 copia l'n1esimo numero in TOS
- ROLL (n ----- n2)
 ruota l'nesimo numero in TOS
- TIDUP (n ----- n n2)

duplica solo se è diverso da 0 (-DUP in FORTH)

> R (n -----)
 ruota il numero in TOS nel RS (Return Stack)

R- (n ----- n)
 esegue l'inverso dell'operazione precedente:

R- (n1 ----- n2)
 copia copia del return stack nello stack principale (Data Stack)

DEPTH (n ----- n)
 conta i numeri presenti nello stack

Operazioni di confronto

- < (n1 n2 ----- flag)
 setta il flag al valore vero se n1 < n2
- = (n1 n2 ----- flag)
 o se n1 = n2
- > (n1 n2 ----- flag)
 o se n1 > n2
- NOT (flag 1 ----- flag 2)
 inverte il valore del flag (operazione logica NOT), equivale a 0=
- 0= (n ----- flag)
 setta il flag ad 1 (vero) se n < 0
- 0< (n ----- flag)
 o se < 0
- 0= (n ----- flag)
 o se = 0
- 0> (n ----- flag)
 o se > 0
- 0< (n1 n2 ----- flag)
 come < ma su numeri doppi
- 0= (n1 n2 ----- flag)
 come = ma su numeri in scala allo stack come non spiegato.

Operazioni aritmetiche e logiche

- + (n1 n2 ----- somma)
 esegue la somma algebrica
- (n1 n2 ----- differenza)
 edem con numeri in doppia precisione
- (n1 n2 ----- differenza)
 esegue la diff. n1 - n2
- 1+ (n ----- n + 1)
 aggiunge 1 al TOS
- 2+ (n ----- n + 2)
 aggiunge 2 al TOS
- 1- (n ----- n - 1)
 sottrae 1 al TOS
- 2- (n ----- n - 2)
 sottrae 2 al TOS
- + (n1 n2 ----- prodotto)
 esegue il prodotto *
- / (n1 n2 ----- quoziente)
 esegue la divisione l'aggiustando e troncato (non arrotondando)
- MOD (n1 n2 ----- resto)
 lascia in TOS il resto della divisione di n1/n2, con stesso segno di n1
- MOD (n1 n2 ----- resto quoziente)
 esegue la divisione lasciando in il resto che il quoziente (TOS)
- MOD (n1 n2 n3 ----- resto quoziente)
 moltiplica e poi divide (n1 + n2/n3) usando valori arrotondati in doppia precisione
- + (n1 n2 n3 ----- quoziente)
 come +/MOD, ma lasciando solo il quoziente troncato
- U- (n1 n2 ----- prodotto)
 moltiplica due numeri senza segno, lasciando in TOS il prodotto senza segno
- UMOD (n1 n2 ----- resto u quoziente)
 divide un numero doppio per uno in singola precisione lasciando in stack resto e quoziente in singola precisione

MAX (n1 n2 — — — n)
 lascia in TOS il più grande dei due numeri
 MIN (n1 n2 — — — n)
 lascia in TOS il più piccolo dei due numeri
 ABS (n — — — n)
 valore assoluto
 NEGATE (n — — — n)
 cambio di segno (affirma il complemento a 2), MINUS in Fig-Forth
 O NEGATE (n — — — n)
 idem ma con numeri doppi
 AND (n1 n2 — — — AND)
 confronto logico AND
 OR (n1 n2 — — — OR)
 confronto logico OR
 XOR (n1 n2 — — — XOR)
 confronto logico EXOR (OR esclusivo)

Operazioni sulla memoria

← (nd — — — n)
 cerca un numero presente all'indirizzo specificato
 ! (n ind — — —)
 conserva il numero all'indirizzo
 C! (n ind — — — byte)
 cerca il LSB (last significant byte-byt) meno significativo all'indirizzo
 C! (n ind — — —)
 conserva il LSB all'indirizzo
 ? (ind — — —)
 mostra il numero presente all'indirizzo
 +! (n ind — — —)
 aggiunge il numero a quello presente all'indirizzo
 MOVE (nd ind 2 n — — —)
 trasferisce n numeri, a partire dall'ind 1, all'ind 2
 MOVE (nd 1 ind 2 n — — —)
 idem ma con byte
 FILL (nd n byte — — —)
 riempie n byte in memoria col valore di byte, partendo dall'indirizzo

Strutture di controllo

DO...LOOP
 la più classica sequenza
 ! (— — — indice)
 pone il valore corrente di DO...LOOP sullo stack dati
 J (— — — indice)
 retrocede l'indice del successivo DO...LOOP
 DO...+LOOP
 come DO...LOOP ma aggiunge il valore dello stack all'indice, invece di !. Il loop termina quando l'indice diventa più grande o uguale al limite (n > 0) o quando l'indice? LEAVE (— — —)
 forza il loop a chiudersi, ma con LOOP o +LOOP, ponendo il limite uguale all'indice
 IF...THEN
 IF...ELSE...THEN...[flag — — —]
 Se il flag in TOS è vero esegue ciò che precede THEN, se falso esegue quanto precede ELSE. Il THEN, in Fig-Forth diviene ENDOIF
 BEGIN...UNTIL
 esegue un loop dopo BEGIN finché il flag diventa vero fino ad UNTIL
 BEGIN...WHILE...REPEAT
 esegue un loop BEGIN fino a che il flag diventa falso
 EXIT (— — —)
 forza l'uscita dall'operazione. Non può es-

sercitate al di fuori di un ciclo DO...LOOP

Operazioni al I/O

! (n — — —)
 stampa il numero in TOS, seguito da uno spazio
 ! (n — — —)
 idem ma come numero senza segno
 CR (— — —)
 salta una riga
 SPACES (— — —)
 STAPES (n — — —)
 stampa uno o più spazi vuoti (BLANK, ASCII 32)
 (string) (— — —)
 stampa la frase
 TYPE (nd n — — —)
 stampa una stringa in n caratteri, partendo dall'indirizzo
 —TRAILING (nd 1 — — — ind 2)
 riduce la lunghezza della stringa all'indirizzo, eliminando gli spazi vuoti superflui
 KEY (— — — carattere)
 legge il tasto premuto e ne lascia il valore ASCII in TOS
 EMIT (carattere — — —)
 stampa un carattere ASCII ricevuto dallo stack
 EXPLOT (nd n — — —)
 legge n caratteri (o una stringa seguita da un CR-ASCII 13) e li pone a parlare dall'indirizzo
 DUMP (— — —)
 legge una linea di 80 caratteri dal terminale e la pone nel buffer di input
 INPUT (carattere — — — indirizzo)
 legge la parola successiva della sequenza di input tenendo conto di un carattere delimitatore (usa almeno un BLANK-ASCII 32) lasciando l'indirizzo in TOS in Fig-Forth l'indirizzo non viene lasciato

Operazioni sulla memoria di massa
 LIST (n — — —)
 lista l'elenco screen e scella la variabile SCR al valore n
 LOAD (n — — —)
 carica ed interpreta lo screen n
 BLOCK (n — — — indirizzo)
 lascia in TOS l'indirizzo di memoria del block leggendolo dalla memoria di massa, se necessario
 BLK (— — — indirizzo)
 variabile di sistema, contiene il corrente numero di Block (delish = 0)
 BCP (— — — indirizzo)
 variabile di sistema, contiene il numero corrente di screen
 UPDATE (— — —)
 contrafirma l'ultimo buffer come modificato
 BUFFER (n — — — indirizzo)
 prende il successivo buffer di memoria e lo assegna al blocco n. Se questo buffer ha subito un'operazione di UPDATE, ne esegue, prima, la sua interpretazione in memoria.
 SAVE-BUFFER (— — —)
 scrive tutti i buffer che hanno subito un'operazione di UPDATE in memoria di massa (FLUSH in Fig-Forth)
 EMPTY-BUFFERS (— — —)
 marca tutti i block-buffer come vuoti e disponibili, anche se non ne avvia necessariamente il contenuto

Word di definizione

name (— — —)
 inizia la definizione di una word
 (— — —)
 termina la definizione di una word
 VARIABLE name (— — —)
 crea una variabile, con rispettivo nome, dell'ampiezza di 7 byte
 CONSTANT (— — —)
 crea una costante con rispettivo nome dell'ampiezza di 2 byte

Vocabolario

CONTEXT (— — — indirizzo)
 variabile di sistema, punta al suo interno in cui i nomi vengono cercati e verificati
 CURRENT (— — — indirizzo)
 variabile di sistema, punta al dizionario dove sono inserite le nuove word
 FORTH (— — —)
 chiama il dizionario principale; chiamato da altro linguaggio fa entrare in ambiente
 DEFINITIONS (— — —)
 forza la variabile CURRENT a CONTEXT
 VOCABULARY name (— — —)
 crea un nuovo dizionario chiamato name
 name (— — — indirizzo)
 cerca l'indirizzo del nome nel dizionario
 FIND (— — — indirizzo)
 cerca l'indirizzo di completazione della word successiva nella sequenza di input
 FORGET name (— — —)
 cancella dal dizionario tutte le definizioni della word name in poi
 (n — — —)
 compila un numero nel dizionario
 ALLOT (n — — —)
 aggiunge n bytes allo spazio di allocazione della word più recentemente definita
 IMMEDIATE (— — —)
 forza l'esecuzione dell'ultima word, invece della completazione
 LITERAL (n — — —)
 salva, durante la compilazione, e nel dizionario, e senza ritorno allo stack durante l'esecuzione
 STATE (— — — indirizzo)
 variabile di sistema il cui valore è non zero durante la compilazione
 ! (— — —)
 interrompe la compilazione dando immediato inizio all'esecuzione
 ? (— — —)
 interrompe l'esecuzione ritracciando la compilazione

Altri comandi
 ! (— — —)
 inizia un commento, dopo ! è necessario uno spazio
 ! (— — —)
 termina un commento, non sempre è necessario uno spazio
 ABORT (— — —)
 pulisce il data stack ed il return stack e ritorna il controllo al terminale in Fig-Forth restituisce anche un messaggio di errore (warning)
 QUIT (— — —)
 come ABORT ma non pulisce gli stack
 HERE (— — — indirizzo)
 lascia l'indirizzo della successiva locazione di memoria disponibile

Apple IIc

monitor IIC e supporto
Disk drive aggiuntivo,
Mouse



Omaggio: stampante da 8",
grafica a colori.

Macintosh

512K RAM

Omaggio: stampante grafica
da 8", bidirezionale,
120 cps,
appure accessori di
uguale importo



Apple IIe

128K RAM, 80 colonne
Duodisk



Omaggio: monitor 12"
a fosfori verdi

sindair ZX Spectrum 48K



8 cassette originali,
2 libri in italiano,
supergaranzia Rebit.

E. 365.000 iva inclusa



SPECTRAVIDEO

sindair
commandore
apple computer
olivetti
IBM

- Via Nomentana 265/273
Tel. 8450078
- Via L. Bonincontri 105/107
Tel. 5140792
- Via Farnagosta 33
Tel. 385408

Le basi del Data Base

Data Base Management System: Galileo/J, atto secondo

di Andrea de Prisco

Nata parte

Il mese scorso abbiamo presentato il layout del Galileo/J, una data base per Commodore 64, con una rapida spiegazione dei comandi

Come prosegue in questo numero con un'altra delle sue parti: come il sistema reagisce all'interfaccia utente-visuale, all'organizzazione interna dei dati e a qualche ulteriore esempio chiarificativo.

L'interfaccia utente-sistema

Come già è scritto il mese scorso, dando Run al programma Galileo/J dopo qualche istante appare sullo schermo, in alto a sinistra, una "E" rassicurata seguita dai due punti e dal cursore lampeggiante. Il sistema, in stato di pronto o di ready se preferite, è in grado di eseguire comandi. Sempre sul primo schermo, raccomandando all'utente di non dimenticare mai che tutte le volte che si digita qualcosa in Galileo/J si è in ambiente INPUT del Basic standard, con le dovute limitazioni proprie del Basic del 64 (non molto limitate dei testi scorsi). Abbiamo anche visto che per introdurre i dati più lunghi di 2 linee di schermo è sufficiente battere [Return] e continuare sulla linea successiva. Fra le cose più importanti da tenere presente per non impazzire davanti al video, sottolineo il fatto che tutti i comandi del Galileo/J terminano col carattere separatore "punto e virgola". Se al termine della digitazione di un comando di marcia indietro di sistema, il sistema al [Return] come sempre attende l'input sulla linea mostrando nuovamente il cursore lampeggiante. In casi del genere, basterà semplicemente battere il punto e virgola man mano per far accettare al sistema il comando appena digitato. Le linee 50-96 del listato pubblicato lo scorso mese implementano l'interfaccia utente-sistema del Galileo/J vedendo linea per linea il suo funzionamento. La prima istruzione è un OPEN 10, che serve per aprire un file di tipo rtpai con la lettera (ricordiamo che per il 64 anche il video e il sistema possono essere visti come periferiche del computer stesso). Questo metodo di aiuto principalmente per non morire (in alcuni casi definitivi) punto interrogativo sullo schermo al momento del Prompt, chiaramente, come mostrato dalla linea 110, occorre usare il comando INPUT\$10 e non INPUT per ricevere i comandi dall'esterno. L'uso delle variabili T15 e T25 sarà spiegato più avanti. La linea 100 immatola alcune variabili di servizio e pulisce il video. Il carattere di controllo corrispondente a CHR\$(14) passa al set di caratteri magisclo/manisclo, quel separaco tra spaci non è altro che una "E" magisclo del set alternativo seguita dai due punti. In generale, Q5 contiene sempre ciò che si deve mostrare prima dell'INPUT vero e proprio (la sequenza "E"

o semplicemente 2 spaci). Alla linea 110 vediamo che ogni INPUT è per la variabile A5 e questa, ogni volta, viene invertita nella variabile B5 che correntemente contiene la porzione di comando già digitata. È chiaro che ogni comando non potrà essere più lungo di 255 caratteri essendo questa la massima capacità di una stringa Basic, ma tale limitazione non ha effetto rilevante. Alla linea 120, la domanda di fondamentalmente importante quanto inserito viene col punto e virgola?

Se si possono seguire il comando impostato (IGOSUB 500) altrimenti si torna alla linea 110 per continuare l'INPUT. Le variabili T15 e T25 contengono gli ultimi due comandi dati al sistema: in questo modo, insieme una semplice serie di simboli di variabile è possibile realizzare un meccanismo in alcuni casi molto comodo: bastando solo il punto e virgola verrà riscritto l'ultimo comando dato. Ciò può risultare abbastanza utile quando si inseriscono più elementi in una stessa classe o si ricercano questi ultimi a colpi di tasti. Sia nel primo caso che nel secondo, basterà battere una sola volta il comando e proseguire semplicemente digitando punto e virgola [Return]. Non è molto chiaro quanto appena detto? Facciamo un esempio immaginario di dove inserire i dati nella classe Amici: come già detto lo scorso numero, chiederà i valori dei vari campi (Nome, Recapito, Residenza, ecc.) Terminato l'in-

serimento del primo dato, per inserire il secondo dovremo digitare nuovamente male Amici. Basterà battere il solo punto e virgola dato che il sistema continuerà automaticamente a trasmettere l'ultimo comando impostato (legg. dell'ultima cosa digitata a seguito della richiesta "E").

Per finire, a partire dalla linea 500 in poi, a seconda di quale istruzione è stata digitata, il controllo è passato a quella porzione di programma che implementa, questo molto in generale. Per essere più precisi, prima di fare questo è necessario "spacchettare" il comando contenuto in B5. Si tratta cioè 500-540 di trasferire ogni parola del comando in un elemento dell'array COS(1), semplicemente individuando i separatori una parola (linea 520).

È chiaro che se si è in COS c'è un comando Galileo/J che sarà segnalato il Syntax Error (linea 900) grazie alla routine di trattamento error, locata a partire alla linea 15000, che descriveremo in seguito.

L'organizzazione interna

Chiuso questa piccola parentesi, ricominciamo tutto dappoi dando Run al programma, notiamo che il driver si mette in funzione prima di fare la "E" di pronto il sistema legge, se presente, un file di servizio contenente varie informazioni sullo stato della base di dati. È ovvio che se tale file non esiste (è il Galileo/J stesso che lo crea ogni volta che si termina una sessione di lavoro con quit) verrà dire che nessun dato è stato inserito, né alcuna classe dichiarata.

Tale meccanismo serve per migliorare l'interattività del sistema: se terminiamo una sessione di lavoro in un qualsiasi momento, quando decidiamo di continuare ci troveremo automaticamente nello stesso punto in cui siamo interrotti, semplicemente dando Run il programma come abbiamo fatto la prima volta.

Lo stato del sistema, memorizzato nel file di servizio, consiste in un insieme di informazioni che normalmente vengono mantenute in Ram sotto forma di array numerate e stringa. Sono il nome di tutte le classi dichiarate sino a quel momento, il tipo delle entità, la lunghezza degli elementi, gli attributi chiave di ogni classe, e i nomi di tutti gli elementi inseriti.

Sappiamo infatti che per accedere a una registrazione di un file relativo, occorre specificare la posizione dato che in Galileo/J abbiamo a che fare solo con accessi per chiave, la trasformazione caratteristica avviene semplicemente creando l'elemento nell'array apposita: la posizione di questo che contiene la chiave corrisponderà la stessa nel file relativo che conterrà l'intera registrazione. Analogamente, per inserire una nuova, basterà trovare una

```
PHARE | RECORD 1-3
PHARE | RECORD 1
PHARE | TOO MANY CLASSES
PHARE | WRONG #
PHARE | ALREADY TYPE
PHARE | MISSING 1
PHARE | MISSING 1# NEW ENTRY
PHARE | WRONG KEY
PHARE | UNKNOWN KEY
PHARE | INVALID LABEL
PHARE | INVALID LEN
PHARE | TOO MANY FIELDS
PHARE | RECORD TOO LONG
PHARE | MISSING CLASS NAME
PHARE | CLASS UNKNOWN
PHARE | TYPE MISMATCH
PHARE | SET EXIST
PHARE | MISSING WITH
PHARE | NOT NOT FOUND
PHARE | SET NOT INHIBIT
PHARE | NOT WITHOUT FND
PHARE | INVALID #
PHARE | INVALID KEY
PHARE | CLASS FULL
```

Figura 1 - Messaggi d'errore del Galileo/J

Questo programma è disponibile su disco presso la redazione. Vedere l'elenco dei programmi disponibili e le istruzioni per l'acquisto a pag. 131.



Figure 2 - Diagramma di un computer con il monitor che mostra una tabella di dati. La tabella è intitolata "Piazza Metastasio - Città" e ha quattro colonne: "Città", "Indirizzo", "CSP" e "Piazza".

posizione libera nell'array per individuare la posizione nel file relativo da occupare.

Anche quando si tratta di cancellare un elemento, il problema si riduce a trovare opportunamente l'array delle chiavi ponendo un carattere "?" al posto della chiave da cancellare: si tratta cioè di cancellazione logica del dato e non fisica.

Per quanto riguarda l'accesso per chiavi non primarie (microregolatori del tipo all NameClass with Attributo = Costante) appunto indica sono mantenuti su disco, sotto forma di file sequenziali. Ad esempio, se abbiamo nella nostra base un insieme di indirizzi, come chiave usiamo il campo NomeCognome, ma nulla ci vieta di richiedere tutte le registrazioni con Recapito = "Piazza Crispi". Né il sistema si diverte ad accedere una per una a tutte le registrazioni controllando il Recapito: accedeva semplicemente al file Recapito (che si è creato da solo al momento opportuno) cercando in questo la dicitura "Piazza Crispi" alla quale seguivano tutte le posizioni del file relativo con tale indirizzo.

Vengono indichesi (= creati) gli opportuni indici tutti gli attributi non chiave ad eccezione dei campi di tipo esiziva (attenzione, al plurale!), possono cioè chiedere quasi di tutto: nell'elenco dell'indirizzo visto sul numero scorso, anche enumerazione del tipo all Anno with Verde = y, o del tipo all Anno with Città = NA (chiave esterna per la classe Città).

A questo punto è ovvio pensare che l'insieme di un elemento in classe è un'operazione tutt'altro che banale: in effetti coinvolge tre passi:

1) controllare che la chiave della registrazione non sia stata già adoperata;

2) Trovare una posizione libera nell'array delle chiavi;

3) Inserire la registrazione nel file relativo (nella posizione trovata al passo 2);

4) Aggiornare gli indici delle chiavi secondarie.

L'operazione 4 è certamente la più lunga proprio per questo, flettendo se si aggiornano elementi nella stessa classe, l'operazione viene rimandata. Solo quando al posto del solito make <Classe> stringa qualsiasi altro comando (compreso il movimento di elementi in altre classi) si aggiornano uno per uno tutti gli indici delle chiavi secondarie, tenendo per qualche secondo in "pian" il driver impegnato. Alla luce di questo nuovo fatto, sembra superfluo raccomandare di non saltare da una classe all'altra durante l'inserimento dei vari elementi: nei limiti del possibile (solo per risparmiare del tempo, altrimenti fine come solito) inserite i dati classe per classe (ad esempio, prima tutta gli indirizzi, poi tutte le città).

Facciamo un'istanza

Per comprendere meglio il funzionamento del file indice, bastiamo un'istanza: vediamo cosa è mantenuto in memoria (disco + Ram), ad un certo punto, durante l'insediamento di alcuni dati. Supponiamo di dichiarare due classi (le solite Appa e Città) e immaginiamo di introdurre i seguenti quattro indirizzi:

America Polini, Via del Rispo, Roma

Zaccaria Modelli, Piazza Metastasio - Napoli

Cesare Zebedo, Via Kossuth, Pisa

Achille Baccelli, Largo Patrolo, Bari.

Per non distinguere opportunamente, non consideriamo le varie strutture delle classi Città, ma ci limiteremo a tener presenti che l'arrovata associazione Anno-Città è realizzata col meccanismo delle chiavi esterne e che la chiave per gli elementi della classe Città è la sigla automobilistica.

Se introduciamo i 4 personaggi nell'ordine visto sopra, questi occuperanno il primo, la prima posizione del file relativo, il secondo, la seconda posizione, il terzo, la terza, il quarto la quarta. Sentiamo la nostra autorizzata lo stato del sistema a questo momento e il seguente: in un apposito array stanno memorizzate le 4 chiavi (Americane Polini, Zaccaria Modelli, Cesare Zebedo, Achille Baccelli). L'indice Recapito conterrà le seguenti informazioni:

```

Via del Rispo
1
Piazza Metastasio
2
Via Kossuth
3
Largo Patrolo
4
l'indice Residenza le seguenti
RM
1
NA
2
PR
3
BA
4

```

Notare il formato di tali indici: è presente il valore di un array, seguito dalla posizione occupata nel file relativo. Se introduciamo un quinto elemento.

Bartolomeo Fibbani, Piazza Vettovighe, Pisa (due indici cambieranno nel seguente modo)

```

l'indice Recapito
Via del Rispo
1
Piazza Metastasio
2
Via Kossuth
3
Largo Patrolo
4
Piazza Vettovighe
5

```

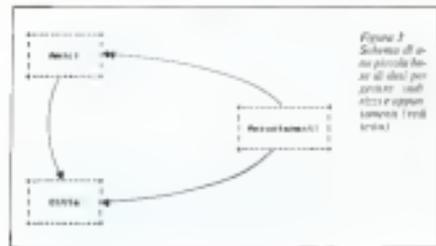


Figure 3 - Diagramma che mostra il flusso di dati. Un rettangolo "Anno" ha una freccia che punta a un rettangolo "Città". Un rettangolo "Recapito" ha una freccia che punta a "Città".



Figure 4 - Diagramma che mostra il flusso di dati. Un rettangolo "Città" ha una freccia che punta a un rettangolo "Anno". Un rettangolo "Recapito" ha una freccia che punta a "Anno".

```

Indice Residenza
RM
1
NA
2
PI
5
5
RA
4

```

Se chiediamo tutti gli Amici con Residenza = PI accedendo al file Residenza sappiamo velocemente che dobbiamo prendere le righe/azioni 3 e 3, cercando gli Amici con Indirizzo = Piazza Matiauskovic, accedendo al file Receipt scopriamo che questo occupa la posizione 2

I messaggi d'errore

In figura 3 sono mostrati i messaggi d'errore del Galileo.I non sono molti, ma in qualche modo danno una mano quando qualcuno non va come dovrebbe. Li analizzeremo uno per uno. I primi 12 messaggi riguardano la dichiarazione di una classe, tramite l'apposito comando class e questo

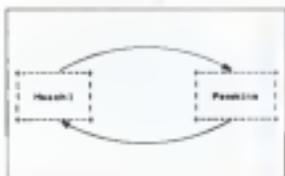


Figura 3. Prevedere e scoprire le nostre strutture di dati. Maschi e Femmine, contenibili i due maschi con l'attribuzione per nome di valori nella classe aderente nell'ambito le variabili dichiarate in Galileo.I

il più articolato dei comandi, nonché quello più disposto a generare errori. La sua sintassi, come già visto lo scorso mese, è la seguente:

```
class NomeClasse <-> (Type ErroreKey [AttributoClasse] [ArgomentoElementi])
```

Tra parentesi quadre la specificità della lunghezza degli elementi facendo questa facoltativa. Gli errori segnalati dal sistema sono:

CLASS EXISTS
In classe che si sta dichiarando esiste già, e ovvio che non è possibile crearne due o più classi con lo stesso nome, per non causare ambiguità usando gli altri comandi

MISSING <->
non si è usato l'operatore <-> tra il nome della classe e la descrizione dei suoi elementi

MISSING |
nella dichiarazione di classe manca qualche apertura di parentesi

TOO MANY CLASSES
si tenta di dichiarare più classi di quelle di Galileo.I del 64 se possa gestire. Tale limite è fissato a 5

MISSING =
manca il carattere "=" tra il nome di un attributo e il suo tipo

ILLEGAL TYPE
si tenta di usare un tipo di dato non predefinito. I tipi di dato predefiniti del

Galileo.I sono int, string, page, extkey, extkey

MISSING)
nella dichiarazione di classe manca qualche chiusura di parentesi

MISSING IN NEAR EXTKEY
manca la parola 'in' nella dichiarazione di tipo extkey o extkey

MISSING KEY
non è stato dichiarato l'attributo chiave primaria

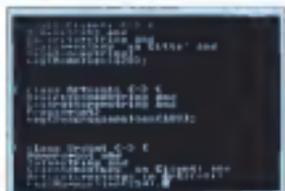


Figura 2. Alcuni fra gli errori di istruzioni della base di dati di figura 1



Figura 3. Si richiama tutti gli anni di anni in nella base di dati

UNKNOWN KEY
l'attributo dichiarato chiave non compare tra quelli della dichiarazione di entità della classe oppure, nella condizione data in un comando find o all la chiave di ricerca non è stata menzionata

SYNTAX ERROR
il comando impartito non ha senso corretto

INVALID LEN
nella dichiarazione di classe, la lunghezza specificata degli elementi non è compresa tra 1 e 254

TOO MANY FIELDS
si dichiara una classe con più di 8 (il numero massimo consentito) campi

RECORD TOO LONG
in fase di make, l'elemento che si sta inserendo occupa più spazio di quanto specificato col comando len nella dichiarazione di classe

MISSING CLASS NAME
in un comando di find, di all, di edit o di destroy manca il nome della classe

CLASS UNKNOWN
in un comando di find, di all, di edit o di destroy la classe specificata non è mai stata dichiarata

TYPE MISMATCH
durante l'operazione di make si inserisce un dato di tipo non compatibile col tipo dichiarato (es. stringhe al posto di int),

risposte diverse da y o n e per attributi di tipo page, ecc.) in questo caso il sistema non fa alterare l'operazione, ma chiede nuovamente il valore dell'attributo

KEY EXISTS
Tentativo che si sta inserendo ha chiave uguale a quella di un elemento già inserito

MISSING ATTR
manca il vettore in un comando di edit, di destroy, di find o di all in questi ultimi due casi, solo quando non si usa la forma ab-

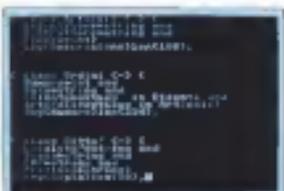


Figura 4. Si richiama il primo articolo con campo di attributo autorizzato = Comunque



Figura 5. Si richiama il primo articolo con campo di attributo autorizzato = Comunque

brevezza che trova tutti gli elementi)

NEXT NOT FOUND
non esistono altri elementi che soddisfano la condizione data

KEY NOT INDEXED
si usa un attributo non dichiarato o non indicizzato per un'operazione di ricerca per chiave non primaria

NEXT WITHOUT FIND
il ripetere il comando next senza prima aver dato il find

MISSING =
non si è usato l'uguale in un comando di find, all, edit,

INVALID KEY
si usa una chiave non primaria in un comando di edit o destroy.

CLASS FULL
si tenta di inserire più di 60 elementi in una classe: 60 è appunto la massima capacità

Qualche esempio

La volta scorsa, come esempio di base di dati, il testo mostrato solo quello schematizzato in figura 3, relativo a una organizzazione strutturata di indirizzi e appuntamenti. La prima classe aveva la seguente struttura:

```
class Amici <-> (
  NomeCognome-- string and
  Receipt-- string and

```

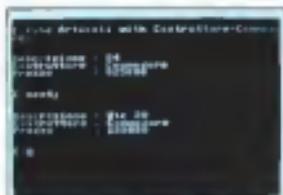


Fig. 3. - Apple II computer. Menu di opzioni di ricerca di elementi che include la modifica totale una data del FIND procedure (attributo - Comandare)

Residenza=citykey in Città and Telefono=mt and Vite=pajc
 e, come visto, permettono di inserire indirizzo e telefono dei nostri conoscenti. Si non l'attributo Residenza che, tramite il meccanismo delle chiavi esterne, permette l'associazione di tali elementi con la classe delle città:

```
class Città <-> {
  Località=string and
  Segla=string and
  CAP=string and
  Prefisso=string
  key (Segla094)
```

Per ultima, la classe appuntamenti, serve per associare una data a un luogo (associazione univoca con la classe Città) e a un insieme di amici (associazione multipla con la classe Amici). Questa è la sua definizione:

```
class Appuntamenti <-> {
  Luogo=string and
  Luogo=citykey in Città and
  Partecipanti=citykeys in Amici
  key (Data09294)
```

In figura 4 è mostrato lo schema di una base di dati riguardante un negozio di computer: abbiamo una classe Clienti, una classe Articoli, una classe Ordini e la classe Città. L'associazione Clienti-Città, e la sola - serve, oltre nel caso dell'indirizzo, per non ripetere più volte notizie riguardo una particolare località (Cap., Prefisso, Segla) che può certamente essere presente più volte nella base di dati (es. più clienti di una stessa città).

La classe Ordini, correlata con la classe Articoli e Clienti, serve per mantenere traccia delle ordinazioni già evase. Si merita al cliente interessato e agli amici da lui ordinati. Nelle liste 1 e 2, è mostrata la fine di definizione delle quattro classi.

```
class Città <-> {
  Località=string and
  Segla=string and
  CAP=string and
  Prefisso=string
  key (Segla094)
```

e uguale all'esempio precedente serve per memorizzare le città di tutti i clienti:

```
class Clienti <-> {
  Nome=string and
  Recapito=string and
  Partner=citykey in Città and
  Telefono=string
  key (Nome091230)
```

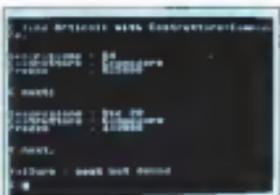


Fig. 4. - Se una richiesta abbia la forma che è ad essa class di relazione (nel nostro caso Comandare - Comandare) il server risponde attraverso il messaggio NEXT WORD TO YOU

in questa classe si inseriscono nome, indirizzo, telefono e pratica (unico come posto in cui si svolge un'attività) dei vari clienti del nostro computer shop:

```
class Articoli <-> {
  Descrizione=string and
  Costazione=string and
  Prezzo=mt
  key (Descrizione09108)
```

serve per memorizzare gli articoli venduti dalla ditta:

```
class Ordini <-> {
  Numero=mt and
  Data=string and
  Cliente=citykey in Clienti and
  Articoli=citykey in Articoli
  key (Numero09294)
```

Per l'ordinazione evase Volendo provare a fare qualche inserimento, non ci resta che scegliere da quale classe inserire l'indirizzo degli articoli: il comando è:

insira Articoli

il sistema ci chiederà Descrizione, rispondendo, ad esempio, VIC 20. La richiesta successiva sarà Costazione, digiteremo Commodore Italia, Prezzo, la nostra risposta sarà 199900. Sottinteso il drive in movimento, la prima registrazione è stata inserita nella prima posizione dell'file relativo Articoli. Se vogliamo inserire qualche altro articolo non c'è da fare complementi dato che dovremo digitare di nuovo make Articoli, basterà inviare il solo nome e venga al sistema.

Proviamo ora a inserire qualche cliente come al caso precedente, dopo aver digitato make Clienti, non resterà che rispondere alle domande del sistema. Analogamente possiamo inserire un ordine: digiteremo make Ordini. In questo caso alla richiesta Articoli digiteremo, ad esempio, VIC 20. Dato che il tipo era citykey (al plurale) nuovamente il sistema chiederà Articoli, digiteremo il secondo articolo ordinato, ad esempio Apple 2C. Se non ci sono più articoli da inserire basterà premere semplicemente (Return).

Se chiediamo al sistema un determinato ordine, ci verranno mostrate oltre al numero e alla data, anche tutte le notizie riguardo il cliente e gli articoli da lui ordinati.

In figura 5 è mostrato un altro modo di memorizzare dati riguardanti delle persone, come si può notare sono usate due classi, una per sesso. L'associazione doppiata tra le due classi permette di correlare

tutte le persone sposate (o fidanzate). In questo modo, accedendo a una registrazione della classe maschi sapremo contestualmente se e con chi è legata sentimentalmente, idem per il viceversa, accedendo alla classe femmine.

```
La dichiarazione sarà di questo tipo
class Maschi <-> {
  NomeCognome=string and
  Recapito=string and
  Residenza=string and
  Telefono=string and
  Partner=citykey in Femmine
  key (NomeCognome09120)
```

```
class Femmine <-> {
  NomeCognome=string and
  Recapito=string and
  Residenza=string and
  Telefono=string and
  Partner=citykey in Maschi
  key (NomeCognome09120)
```

Si noti che, essendo obbligatorio specificare un partner quando si creano gli elementi, per quelle persone celibi o nubli, basterà indicare come relativo partner un nome simbolico del "nessuno", "T" o altro che praticamente non attenga l'associazione con la classe adiacente. Cattivera finale è ovvio che se una sera non sappiamo che fare, e ci capita davanti il nostro amico 64, cercato il Galileo J, possiamo digitare "all Femmine with Partner = nessuno" e scegliere nella lista chi andiamo a trovare. Chissà.

Note finali

Il programma Galileo J è disponibile presso la nostra redazione su floppy disk. Nel medesimo formato è fornita sia la versione Basic, limitata sul numero scorso, sia completa, col superamento PIT/SPEED del Commodore 64. Sulla convenienza usare la versione compilata in quanto se si somma l'aspirazione imposta dal drive 1541 a quella non indifferente del Basic del 64, gestire un po' di dati col Galileo J non diventa una cosa tanto divertente. Atteno così a smantellare (praticamente) i tempi di elaborazione, quali modifiche degli indici in memoria pensata e analisi sintattica dei comandi un po' meno, lasciando solo al 1541 la colpa di risposte non troppo immediate.

L'ultimo appunto riguarda le reali possibilità di utilizzo del Galileo J. Bisogna dire che se siamo elementi per classe in alcuni casi sono davvero pochi, così come la possibilità di usare solo 8 attributi limita un bel po' le possibili applicazioni. Come diremo lo scorso mese, il Galileo J è stato in questo campo per mostrare qualcosa di soltanto possiamo a sistema più anni di gestione per bus di dati. Serve cioè per vedere un po' più da vicino le classi e "giocare" alle bus di dati (ricordate il Basil 2. Il con quello giochiamo a BEGIN-END del Vic). Se l'intero 64 avesse avuto un po' di Ram in più e un 1541 dieci volte più veloce (e non ci sembra proprio di chiedere troppo) qualcosa di più serio si poteva fare.

Della serie - buon divertimento! **MB**



IN UN FLOPPY DISK DIASPRON LE QUALITÀ SUPERFICIALI SONO LE PIU' PROFONDE.

E' dalla superficie che si giudica un floppy disk, ma solo un'analisi approfondita permette di apprezzarne le qualità.

Trattamento "Coating Extra" rivestimento di ossido magnetico, additivato con lubrificante ad alta protezione anti-usura, che assicura lunga durata al floppy disk Diaspron.

Lappatura "Super Finish" finitura superficiale realizzata combinando in modo ottimale i parametri pressione, velocità e tempo la superficie così ottenuta ha caratteristiche tali da assicurare il miglior contatto con le testine magnetiche e la massima protezione contro l'usura del disco e delle testine stesse.

Fabbricazione automatica in "camera bianca" processo produttivo esclusivo, automatizzato mediante robot ed effettuato in



ambiente a livello di polverosità rigorosamente controllato, ciò garantisce il floppy disk Diaspron esente da particelle contaminanti di qualsiasi tipo, causa principale del "Soft Error".

DIASPRON

Dispositivo tergidisco la particolare fibrosità del liner assicura la costante pulizia del disco, garantendo contemporaneamente un attrito compatibile con le esigenze del drive.

Certificazione "Error Free 100%" la certificazione è REALMENTE l'ultima operazione del processo produttivo per questo i floppy disks Diaspron sono davvero ERROR FREE 100% e superano gli standard qualitativi più severi delle principali Case costruttrici di hardware.

Ecco perché il floppy disk Diaspron vince in superficie! Diaspron microfloppy da 3,5", floppy disk da 5,25" e da 8", singola e doppia faccia, singola e doppia densità da 80 Kbytes a 1 Mbyte, compatibili con tutti i principali sistemi EDP, Word Processors e Personal Computers esistenti sul mercato.

AMICO DEI VOSTRI DATI E DEL VOSTRO DRIVE.

L'ASSEMBLER dello



di Pierluigi Panerai

In questa puntata parleremo delle istruzioni riguardanti le posizioni dei blocchi di memoria: in particolare si tratta di istruzioni molto potenti che non trovano riscontro in altri microprocessori ad 8 bit.

La gestione dei blocchi di memoria

Si intende innanzitutto per "blocco di memoria" un insieme di celle di memoria consecutive, di lunghezza prefissata e che inizia ad un ben determinato indirizzo.

Tali possono essere tabelle di valori, stringhe, oppure più semplicemente frammenti di programmi: in ogni caso si deve sempre trattare di locazioni di memoria consecutive.

Un problema che può sorgere dovendo lavorare su tali tipi di oggetti è di "spostarli" in un'altra zona della memoria, il cui indirizzo iniziale è a sua volta ben noto.

Per eseguire tale operazione in assembler si deve prevedere l'uso di:
— un contatore, che però indica "quante" celle di memoria dobbiamo spostare;

— un puntatore alle celle del blocco, puntatore che all'inizio si riferisce alla prima cella del blocco;

— un puntatore alla zona di memoria dove il blocco deve essere spostato, puntatore che all'inizio si riferisce alla prima cella del blocco di arrivo.

L'operazione si dovrà svolgere nel seguente modo:

1) si carica in accumulatore il contenuto di una cella puntata dal primo puntatore e perciò appartenente al blocco di partenza;

2) si memorizza tale valore nella cella puntata dal secondo puntatore e perciò nel blocco di arrivo;

3) si incrementano di un'unità i due puntatori, per andare ora a puntare alla cella successiva;

4) si decrementa il contatore delle celle da spostare: se il contatore è ancora diverso da 0, allora si torna al punto 1), altrimenti si termina.

Orsì questo tipo di problema potrebbe essere risolto per un microprocessore meno potente dello Z80 (ad esempio il 6802 o l'8080), con un programma del tipo:

```
LOAD CONT, lunghezza blocco
LOAD P0, indir. iniziale
LOAD P1, indir. d'arrivo
LABEL LOAD A, cella puntata da P0
LOAD celle puntate da P1 A
INCR P0
DECR P1
DECR CONT
JUMP NZ LABEL
```

È evidente che il linguaggio usato non si riferisce ad alcun microprocessore, ma si calano ad esempio nel primo di quelli segnalati, il 6802, ci accorgiamo che anche un programma così semplice comporta alcuni problemi:

a) innanzitutto il contatore CONT dovrebbe essere a 16 bit per poter trattare blocchi di grandezza superiore a 256 celle di memoria: già 300 parole comporterebbero un allungamento del programma, fatto che non è certo auspicabile, ma nel 6802 non si hanno registri a 16 bit (in parte lo Stack Pointer ed il Program Counter) e perciò si dovrebbero usare due celle di memoria consecutiva.

b) Stesso discorso deve valere per i puntatori P0 e P1, i quali, dal momento che puntano celle di memoria, dovrebbero essere anche loro a 16 bit (ricordiamo che un indirizzo di memoria è formato da 16 bit per l'appunto) anche in questo caso i registri X ed Y del 6802 non servono a molto in quanto incrementati da 8 bit e poi perché per ottenere quello che vogliamo dovrebbero essere "appoggiati" ciascuno ad una coppia di celle di memoria. Anche così facendo lo "spostamento" in avanti rispetto agli indirizzi di partenza potrebbe arrivare solo a 256, il che non ci basta assolutamente per le nostre 300 celle.

c) Gli incrementi dei puntatori ed il decremento del contatore sarebbero molto macchinosi in quanto il 6802 stesso non è molto abile a gestire i precisi incrementi e decrementi dati a 16 bit: in questo caso bisogna infatti incrementare di una volta la "parte meno significativa" del puntatore ed in caso di ripeto bisogna decrementare di uno la parte "più significativa".

Viceversa per decrementare di uno il contatore bisogna decrementare la parte "meno significativa" ed in caso di "prestito", decrementare anche la parte più significativa. Il tota per vedere se si è terminato lo spostamento infine deve essere fatto "sulle" due parti (meno e più significativa) con il controllo se tra esse si sono sommate. Vogliamo vedere il tutto come si risolve con il nostro Z80?

Con lo Z80, il programma precedente diventa

```
LD BC, lunghezza blocco
LD HL, indir. di partenza
LD DE, indir. di arrivo
LDH
```

Mentre le tre istruzioni movah sono già note, ecco dunque la prima di quattro che realizza lo spostamento di blocchi in LDH.

Vediamo insieme cosa fa questa istruzione, che, insieme alle altre cinque in questa puntata, rappresenta un punto di forza dello Z80 rispetto alla concorrenza (9).

In particolare LDH significa "Load, Increment and Repeat" e cioè:

- carica da memoria a memoria;
- incrementa i puntatori;
- ripete se non zero.

Ancora più in dettaglio abbiamo il seguente specchio, che può commentare:

```
LDH
-----
(DE) ← (HL)
DE ← DE + 1
HL ← HL + 1
BC ← BC - 1
Repeat until
BC = 0
```

Nel nostro caso dunque abbiamo le celle di decremento, di parità e di arrivo, parzialmente sovrapponibili di HL e di DE, entrambe a 16 bit, il contatore è rappresentato da BC ed è anche questo a 16 bit ed infine il test è effettuato sul contenuto di BC il tutto automaticamente e con una sola istruzione.

Le altre tre istruzioni analoghe alla LDIR sono la LDR, l'istruzione LDDR e la LDD.

Vediamo perciò le tre tabelle relative alle tre istruzioni, che poi commenteremo.

LDI	
(DE) ← (HL)	
DE ← DE + 1	
HL ← HL - 1	
BC ← BC - 1	

LDDR	
(DE) ← (HL)	
DE ← DE + 1	
HL ← HL - 1	
BC ← BC - 1	
Repeat until	
BC = 0	

LDD	
(DE) ← (HL)	
DE ← DE - 1	
HL ← HL + 1	
BC ← BC - 1	

L'istruzione LDI praticamente è una LDIR che però si ferma al decremento del contatore, senza effettuare il test sul raggiungimento dello zero.

L'istruzione LDDR e la "ridotta" LDD invece effettuano le stesse operazioni vice procedentemente, con la sola differenza che invece di incrementare di uno i puntatori li decrementano di un'unità, ciò può essere utile quando lo spostamento è fatto "al rovescio" e così parlando da indirizzi alti e retrocedendo verso indirizzi bassi.

In ogni caso il pregio delle quattro istruzioni è di ricalcolare in se stesse parecchie operazioni elementari.

Per quanto riguarda il discorso dei flag settato o meno dalle istruzioni, si hanno i seguenti fatti:

— la LDIR e la LDDR, e cioè le due istruzioni che prevedono la ripetizione, azzerano il flag P/V, N ed H, mentre accendono il Carry, lo Zero ed il Sign (e cioè i più importanti).

— la LDI e la LDD trattano i flag come le due istruzioni precedenti con l'unica differenza che possiedono il flag P/V a seconda

del risultato del decremento di BC e questo un comportamento alquanto insolito, ma che ritroveremo nelle prossime istruzioni.

In particolare se per effetto del decremento, la coppia BC arriva a 0, allora il flag P/V diventerà 1, in caso contrario P/V sarà mantenuto a 0.

In un certo senso il flag P/V fa in questo caso il vero del flag Z (di Zero), che come sappiamo invece non viene alterato dall'istruzione di decremento di una coppia di registri, al raggiungimento dello zero.

La ricerca sui blocchi

In questo caso le quattro istruzioni che vedremo, analoghe alle precedenti, consentono di cercare, nell'ambito di un blocco di caratteristiche prefissate, una cella di memoria il cui contenuto è pari a quello dell'accumulatore.

Ma vediamo subito l'istruzione CPB, secondo la tabellina del funzionamento.

CPB	
A ← (HL)	
HL ← HL + 1	
BC ← BC - 1	
Repeat until	
BC = 0	
or	
A = (HL)	

In questo caso il contenuto della cella puntata da HL viene confrontato con l'accumulatore, sottraendogli da quest'ultimo, così come fa l'istruzione CP di comparazione.

Successivamente viene incrementato il puntatore e decrementato viceversa il contatore, queste operazioni vengono ripetute fino a che si verifica una delle due condizioni:

— è stata trovata la cella ed in questo caso l'accumulatore è uguale al contenuto della cella puntata da HL.

— il contatore BC è arrivato a 0.

Nel primo caso si ha una ricerca con esito positivo e viceversa nel secondo caso.

Le tre istruzioni di ricerca binaria ed analoghe, come detto alle LD, sono la CPI, la CPDR e la CPD, vediamo le tabelle di funzionamento che commenteremo.

CPI	
A ← (HL)	
HL ← HL + 1	
BC ← BC - 1	

CPDR

A ← (HL)	
HL ← HL - 1	
BC ← BC - 1	
Repeat until	
BC = 0	
or	
A = (HL)	

CPD

A ← (HL)	
HL ← HL + 1	
BC ← BC - 1	

L'istruzione CPI in particolare è uguale alla CPB, ma non effettua la ripetizione automatica del procedimento.

Le istruzioni CPDI e CPD invece dopo aver effettuato il confronto decrementano il puntatore, la prima ripete tutto il procedimento, mentre la seconda no.

Per quanto riguarda i flag, c'è da dire che in questo caso abbiamo un comportamento identico nei quattro casi.

In particolare sentano il flag N, non toccano il Carry e il Sign e H, si scevera altrettanto lo stato dei due flag rimanenti e cioè Z e P/V. Per quest'ultimo valgono le considerazioni viste per il caso delle LD e cioè che il flag P/V viene scatenato se la coppia di registri BC arriva a 0 per effetto dei decrementi successivi. Il flag Z invece viene scatenato allorché si ha la coincidenza tra l'accumulatore ed una cella di memoria.

A seconda dello stato dei due flag all'"uscita" di tali istruzioni, si può capire che cosa è successo.

1) Z=0 e P/V=1: la ricerca ha avuto un esito negativo, in quanto BC è arrivato a 0 senza che si avesse un confronto favorevole.

2) Z=1 e P/V=0: è stata trovata la cella memorizzata ed in tal caso HL contiene il suo indirizzo più incrementato di 1, mentre BC indica il suo posto nella tabella a partire dal fondo.

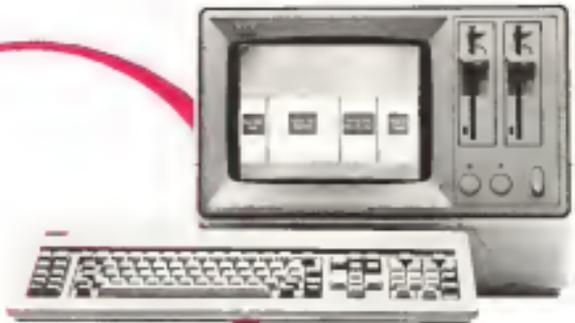
3) Z=0 e P/V=0: questa condizione si verifica solo per le due istruzioni non ripetitive, in quanto le altre arrivano in ogni caso ad annullare BC e perciò a settare P/V. Invece in un qualsiasi momento si sia eseguita una CPI o una CPD può capitare appunto di non avere né l'aggiustata né l'annullamento di BC.

4) Z=1 e P/V=1: se avuti l'aggiustata proprio all'ultima cella della tabellina ed allora anche in questo caso HL contiene l'indirizzo della cella aumentato di 1.

Con questo abbiamo terminato con le istruzioni di spostamento e di ricerca relative a blocchi di celle di memoria, le prossime puntiamo purtroppo delle istruzioni di I/O che si dividono in "accipici" e "per blocchi".



DAL MONDO NCR ARRIVA UN PERSONAL NUOVO.
 DIVERSO DA QUELLI CHE CONOSCI, UGUALE A QUELLO CHE VORRESTI.



TU VUOI UN PERSONAL NUOVO: DAI CONTENUTI TECNOLOGICI AVANZATISSIMI, MA SEMPLICE DA USARE. UN PERSONAL COMPATTO, BELLO DA VEDERE, REALIZZATO SECONDO I PIÙ MODERNI CRITERI DI ERGONOMIA E FUNZIONALITÀ: CON IL VIDEO, L'ELETTRONICA E LE UNITÀ DI MEMORIA DI MASSA RACCOLTE IN UN INSIEME INTEGRATO, IN MODO DA OCCUPARE POCO SPAZIO SULLA TUA SCRIVANIA. TU VUOI UN PERSONAL CHE TI CONSENTA UN'ASSOLUTA COMPATIBILITÀ HARDWARE E SOFTWARE CON GLI STANDARD PIÙ DIFFUSI, E CHE TI OFFRA UN'ALTA DEFINIZIONE DELLO SCHERMO, SIA NELLA VERSIONE MONOCROMATICA SIA IN QUELLA A COLORI. TU VUOI UN PERSONAL CON UN'AMPIA GAMMA DI PRODOTTI APPLICATIVI, E CON UNA NUOVA TASTIERA, DISEGNATA PER GARANTIRTI IL MASSIMO COMFORT OPERATIVO. TU VUOI UN PERSONAL NUOVO, REALIZZATO DA UN'AZIENDA CON UNA LUNGA E QUALIFICATA ESPERIENZA NEL SETTORE. IL PERSONAL CHE VUOI SI CHIAMA PC41. TE LO DIFFER NCR.



NCR

PROTAGONISTA DELL'INFORMATICA.

SEDE E DIREZIONE GENERALE: 20143 MILANO - VIALE CASSALA, 22 - TEL. 02/830741
 (20 LINEE) - TELEX 329395 - NCR E SULLE PAGINE GIALLE DI TUTTA ITALIA



VIC da zero

di Tommaso Pastore

Un file per il video (seconda parte)

La volta scorsa abbiamo spiegato ad utilizzare un file sequenziale in lettura e in scrittura. Abbiamo visto come sia possibile scrivendo di esso, memorizzare delle informazioni di dati, fatto finora di accordi, su una memoria di massa, quale potrebbe essere il floppy disk, e come rileggerle.

Oggi ci occuperemo, come promesso di un file di questo tipo, aglobato in un programma dimostrativo, che ci permetterà di gestire, in altro, un altro video.

Cosa vogliamo fare

Cominceremo col dire che per limitarci di esposizione durante il discorso ci riferiremo ad una sola macchina, cioè al Commodore 64, proponendoci di dare, alla fine dell'articolo, tutte le informazioni necessarie alla conversione su Vic 20 dei concetti esposti.

Il programma di editor che vi proponiamo è fatto in Basic e quindi di immediata interpretazione. I suoi scopi sono puramente dimostrativi e con esso vi proponiamo di riassumere buona parte delle nozioni trattate nel corso degli ultimi articoli. Siamo sicuri che i lettori più attenti sapranno farne buon uso tirando da esso suo spazio per realizzare programmi più complessi e

una opzione è stata prevista per mantenere in memoria Ram una schermata anche quando essa non compare più sullo schermo. Se ad esempio vogliamo modificare in più modi una veduta e conservarla ogni volta su disco, servendoci del buffer creato possiamo partire, per le modifiche, sempre dallo schermo originale evitando di trasportare tutte le volte. Per spiegarvi meglio, potremmo aver bisogno di creare delle tabelle contenenti varie voci e memorizzare ciascuna delle schede così ottenute su disco. Possiamo allora creare il disegno della scheda di base una sola volta e memorizzarlo nel buffer richiamandolo ogni volta che si vuol effettuare una nuova compilazione: è evidente il notevole risparmio di tempo che si ottiene.

Dato che, come già detto, il programma che vi forniamo è puramente dimostrativo, noi abbiamo creato un buffer che può contenere un solo schermo ma, naturalmente, voi potete estendere lo zona di memoria preposta a questo scopo per ottenere la memorizzazione di più vedute richiamabili singolarmente a seconda delle esigenze. Le linee di programma che svolgono la funzione che stiamo descrivendo sono quelle che vanno da 700 a 740 e su esse ritegneremo infatti ulteriori commenti.

Una volta che lo schermo si trova nel buffer, può essere richiamato, sovrapposendosi ad una eventuale schermata già presente, premendo il tasto F3. L'operazione materiale viene compiuta nel segmento compreso tra la linea 500 e la linea 550. Come è facile osservare, la prima operazione compiuta è quella che definisce tutta la zona colore, memorizzandovi il codice 1, rendendo così visibile il disegno. È ovvio che, se compariamo un programma che prevede più buffer, ciascuno di essi dovrà essere richiamato servendosi di una chiave diversa (per chiave intendiamo il tasto o i tasti da premere per effettuare la selezione).

Dopo la descrizione di queste operazioni di sistema, passeremo ad illustrare quelle più importanti di salvataggio e caricamento da disco.

di maggiore utilità. Detto ciò, non ci resta che passare a descrivere il funzionamento dell'utility in questione esaminando per prima cosa i blocchi di cui è composta. Essi sono rappresentati, in maniera sintetica, nella figura 1 dove trovano indicata le funzioni svolte da ciascun blocco del listino della figura 2, ognuno dei quali è accessibile premendo uno dei tasti funzione indicati in alto. Con F1, il contenuto della memoria di schermo viene posto in una zona della memoria che abbiamo precedentemente previsto da istruzioni spostando gli opportuni puntatori (linea 3). Que-

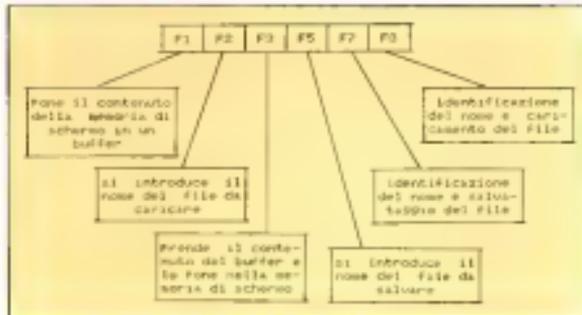


Figura 1 - Schema a blocchi del programma della figura 2



Figura 2. Filmati di schermo.

Gestione su disco

Una volta composta una schermata, dovremo procedere all'operazione di salvataggio su disco. Questa fase, a titolo riservato di alcuni importanti concetti esposti sulla memoria video, l'abbiamo suddivisa in due parti: introduzione del nome del file da registrare (prende in disca) e salvataggio (informatore) vero e proprio. Possiamo a disparte la fase di salvataggio.

Intanto è bene dire che l'ultima linea video viene da noi impegnata per la scrittura di informazioni utili al caricamento ed al salvataggio, per cui essa non va considerata durante la composizione della videata.

Prendendo ES, si passa al modo caricamento ed il programma ci chiede il nome del file da creare. Il metodo che abbiamo utilizzato per l'alimentazione del nome scritto in un certo punto sullo schermo è abbastanza originale. Il nome, che per semplicità abbiamo previsto essere di quattro caratteri — ciascuno di qua-

l'è rappresentato da una lettera dell'alfabeto — viene scritto in basso a sinistra sullo schermo. Ora, dato che come sapere, qualunque simbolo che compare sul teleschermo ha un'immagine in memoria video, nelle locazioni 2006, 2007, 2008 e 2009 di tale zona troviamo i codici dei caratteri che compongono il nome stesso, naturalmente in codice di schermo. Il segmento che va dalle linee 1000 alle 1020 (inverte) questi caratteri, trasforma il codice video di ognuno in codice Ascii, li ordina e ricomponne il nome che abbiamo introdotto.

Se ad esempio introducessimo il nome ABCD nella memoria di schermo, a partire dalla locazione 2006, avremo la seguente configurazione:

Loc.	cont.
2006	1
2007	2
2008	3
2009	4

Dato che il contenuto di ciascuna loca-

zione codifica (in codice di schermo) una lettera dell'alfabeto, può essere convertito in codice Ascii aggiungendovi 64. Unendo infine i caratteri Ascii relativi a ciascuna locazione, avremo effettuato un processo di ricostruzione della parola "ABCD" riassumibile nelle seguenti tabelle e nella figura 1.

codice schermo	codice Ascii	Char
1	65	A
2	66	B
3	67	C
4	68	D

Tante precise che la lunghezza del nome può essere variata a piacere cambiando il ciclo For. Nessi della linea 1000 per la scrittura e della linea 1500 per la lettura.

Il nome così ricavato viene introdotto come stringa BS — premendo ora il tasto F7 — nella fase di apertura e scrittura del file contenuta nella linea 2000. Ogni singolo record di tale file è composto dal numero contenuto in locazione video successive che, sequenzialmente, vengono memorizzate sul disco dal segmento sovrastato tra le linee 2000 e 2050. Come potrà osservarsi guardando la linea 2006, ogni numero da trasferire viene trasformato in stringa, come è sempre utile fare, per avere meno problemi in lettura, nella gestione di file di questo tipo.

Per la lettura dello stesso file da disco, utilizzeremo i tasti F2 — per il nome — ed F8 — per il caricamento — il processo è analogo a quello descritto per il salvataggio quando non è il caso di soffermarsi ancora su questo punto.

Video e tastiera come periferiche

Dalla linea 100 alla 300 viene simulato il





Un tipo di videotermine compatibile con il nostro video.

la posizione del cursore, ma il sistema da noi impiegato e forse il peggiore perché, se il cursore da noi prodotto incontra un carattere scritto in precedenza, lo cancella e assume quindi come se si scrivesse. Questo fatto, in alcune situazioni che non siamo ad elencare, crea ostacoli difficili. Diciamo che la cosa è stata un po' voluta per mettere più in evidenza il metodo di input che vi illustriamo di seguito.

Abbiamo visto che, per mezzo di un file, ci possiamo mettere in comunicazione con un'unità periferica assegnando un opportuno numero ad uno dei parametri contenuti nella sintassi di apertura del file stesso. Il disco è identificato dal numero K, la stampante dal numero 4 o 5 (6 per il plotter 1520), il registratore dal numero 1 e l'RS 232 dal numero 2.

Forse molti però non hanno mai permesso che i dati periferici che usiamo più di frequente siano proprio il video e la tastiera. Esse, oltre ad essere impiegate nei consueti modi, possono essere gestite mediante un file. Facciamo qualche esempio.

Cominciamo dallo schermo. Esso codice di periferica è 3 quindi, sfruttando la consueta sintassi di gestione, potremo scrivere:

```
OPEN 3,0
PRINT#3,"TOPO"
CLOSE 3,0
```

Questa serie di operazioni produrrà la scrittura sullo schermo della parola **TOPO** così come si verrebbe, ad esempio, su una stampante se assegnassimo il numero 4 al posto del 3.

Allo stesso modo possiamo impiegare la tastiera, in maniera diversa da quella consueta, per prelevare dei dati dall'esterno e depositarli sul video. Anche qui la sintassi non lascia spazio alla fantasia, per il pedicelo esterno un comando di input è l'indirizzo di periferica sarà 0.

Scriviamo così:

```
OPEN 0,0
INPUT#0,AS
CLOSE 0,0
```

o letteralmente ad introdurre i dati che saranno posti sullo schermo. Dopo il Run, avremo a disposizione il cursore che ci aiuterà ad orientarci sul teleschermo e apparentemente non noterete alcuna differenza, potrete cioè scrivere tutto ciò che volete come succedeva prima del Run, cioè l'editor di schermo è inattivo. Ma attenzione! La macchina si trova in fase di elaborazione e, per conservare come, premette RETURN il programma si arresta e comparirà la scritta Ready.

```
30 REM -----
20 REM ESEMPIO DI GESTIONE
30 REM DELLO SCHERMO VIDEO
40 REM COME LASTY PERIPHERICA
50 REM -----
70 PROCESSOR=0:FORCS=001:R
80 PRINT#3:"OPEN 0,0
100 INPUT#0:R#
102 PRINT#3:"R#"
120 3PR#3:"THEPRINT 00505200
130 3PR#3:"THEPRINT 00505200
140 3PR#3:"THEPRINT 00505200
150 3PR#3:"THEPRINT 00505200
160 GOTOL000
161 REM -----
200 PRINT#3:"PRIMA DEDINNAZIONE"
210 RETURN
212 REM -----
300 PRINT#3:"SECONDA DEDINNAZIONE"
310 RETURN
312 REM -----
400 PRINT#3:"TERZA DEDINNAZIONE"
410 RETURN
412 REM -----
500 PRINT#3:"QUARTA DEDINNAZIONE"
510 RETURN
512 REM -----
```

Figura 4 - Esempio di file di input da tastiera.

Il vantaggio dell'uso di un file del genere, per comporre le schermate nel nostro programma dimostrativo della figura 1, è evidente; non dovete più simulare nessun cursore e l'editor sarà perfetto. Le difficoltà qui accettavamo sono quindi superate.

Nella figura 4 riportiamo un listato che sfrutta le potenzialità descritte. Esso mostra come sia possibile scrivere sullo schermo e daranno verso uno dei quattro simboli blocco delle linee 200, 300, 400 e 500 basta digitare uno dei tasti Q, W, E o R avendo cura di premere RETURN portandosi su una linea vuota dello schermo. A questo punto non dovrebbe risultare troppo difficile modificare il nostro programma editore di schermate in maniera opportuna impiegando questa nuova tecnica.

Concludendo

Tutto quanto detto, con minime modifiche può essere esteso al Vic 20. Esse dipendono per prima cosa dalla configurazione di memoria se essa cioè si trova. Infatti, la memoria video di tale computer è mobile spostando il suo punto di partenza dalla localizzazione 7888 alla 4096 in seconda che ci si trovi in configurazione base o in base + 3K, oppure con più di 3K di Ram. La stessa cosa vale per il colore che passa da 38400 a 37888 e per la memoria riservata al programma.

Naturalmente la Ram video del Vic è la metà di quella del C 64 quindi intanto modificati opportunamente i codi di For. Next. Altre modifiche vanno apportate alle linee 3 e 6 che, rispettivamente, selezionano l'area buffer (che dipende ora dalla configurazione in cui ci troviamo) e cambiano il colore dello schermo. Se ci avete seguiti attentamente fin'ora, effettuate queste modifiche in pochi minuti. Se avete difficoltà, scrivete!

Gestione delle interruzioni

di Andrea de Prisco

Grazie alla gestione delle interruzioni da parte del video interface chip 6567, questo mese realizzeremo per il nostro Commodore 64 finestre testo/grafica hgr e la visualizzazione contemporanea di 16 sprite.

Seconda parte

GE Interrupt del VIC 6567

Decidemmo lo scorso mese che ogni 60-cosmo di secondo l'integrato di Input Output Cui 6526, manda un segnale di interruzione al microprocessore 6510. Se l'interruzione è accolta, questi molta tutto ed esegue il programma di mappazione delle interruzioni. Con le applicazioni Diskgiz, Sveglia e Casualten Flashing abbiamo anche visto come sia possibile sfruttare gli interrupt per gestire una reale programmazione portatile.

Adesso uno sguardo un po' più attento ai collegamenti tra i vari chip del 64 ci può far rendere conto che le interruzioni possono generare anche da altreve. Innanzi-

tutto dall'esterno della macchina il contatto IRQ del microprocessore è riportato anche sulla porta espansione del 64. In questo modo è possibile che periferiche esterne diano comandi di interruzione al microprocessore, per eseguire particolari operazioni.

Non affrontiamo da questo punto di vista il problema in occasione delle interruzioni da parte del video interface chip 6567. Anche quest'ultimo ha per così dire, un filo diretto col 6510, quando "lo ritenga opportuno", può mandare la sua brava interruzione a papà. Tanto per cominciare, per attivare gli interrupt del 6567 e accenderlo apre sui registri interni, lascia bit per bit a pagina 124.

Il Roster Register

Prima di entrare nel vivo del discorso, ci sarebbe da parlare un po' del Roster Register o registro di quadro. È formato da 9 bit quanti è locato in due registri del video interface chip. Gli 8 bit di ordine più basso si trovano alla locazione 53266, il bit più significativo è locato nel registro 53265, sempre nella posizione più alta (la 7). Svolge una duplice funzione, in seconda che sia usato in lettura (PEEK) o in scrittura (POKE). Nel primo caso restituisce l'attuale posizione del "pennello elettronico" del video TV, come noto, l'immagine video è formata da un insieme di linee orizzontali che, opportunamente comdate da un fa-

Lista 1

```

000 FOR I=0$74:TO$2000:READ I:POKE I, I:NEXT
100 REM *****
110 REM * * * * *
020 REM * TITOLATRICE BORG *
030 REM * *
040 REM * GRUPPO DI SCROLLING FINE *
050 REM * *
060 REM * *
070 REM * IC) 1000 POP 4076496 *
080 REM * *
090 REM * *
100 REM * *
170 REM *****
090 PRINT:GOTO TITOLATRICE
*
100 DIM W(100):I=0
020 W(I)=INT(100*LEN(W))-1:FOR H=0:TO 20
030 IF W(I) < 0 THEN W(I)=INT(100*
)
040 W(I)=INT(100*LEN(W))-1:IF W(I) < 0 THEN W(I)=
)
050 W(I)=INT(100*LEN(W))-1:IF W(I) < 0 THEN W(I)=
)
060 W(I)=INT(100*LEN(W))-1:IF W(I) < 0 THEN W(I)=
)
070 W(I)=INT(100*LEN(W))-1:IF W(I) < 0 THEN W(I)=
)
080 W(I)=INT(100*LEN(W))-1:IF W(I) < 0 THEN W(I)=
)
090 W(I)=INT(100*LEN(W))-1:IF W(I) < 0 THEN W(I)=
)
100 W(I)=INT(100*LEN(W))-1:IF W(I) < 0 THEN W(I)=
)
110 FOR I=0:TO 100:PRINT W(I):NEXT I
120 NEXT I:GOTO 100
130 DATA 17, 17, 200, 41, 120, 200, 240, 173, 10, 200, 200, 24
4, 173, 17, 200, 41, 240, 2, 203

```

```

330 DATA 1, 17, 200, 90, 100, 173, 17, 200, 41, 120, 200, 240
, 173, 10, 200, 90, 100, 173, 17, 200, 41, 120, 200, 240, 15
7, 8, 4, 200, 200, 247, 100, 40, 7
340 DATA 157, 8, 5, 232, 200, 247, 100, 40, 0, 157, 8, 0, 232, 20
0, 247, 100, 40, 7, 157, 8, 7, 200
350 DATA 204, 100, 200, 240, 100, 8, 100, 40, 230, 157, 8, 210,
232, 200, 247, 100, 40, 217, 157
360 DATA 157, 8, 232, 200, 247, 100, 40, 210, 237, 8, 210, 232,
200, 247, 100, 40, 215, 157, 8, 215
370 DATA 232, 204, 100, 200, 240, 90, 90

```

Lista 2

```

1 REM *****
2 REM * * * * *
3 REM * * C R O L L *
4 REM * *
5 REM * GRUPPO DI SCROLLING FINE *
6 REM * SENZA USO DEL ROSTER REGISTER *
7 REM * *
8 REM *****
10 POKE53265, PEEK(53265) AND 63
00 PRINT:GOTO 10
00 POKE53265, PEEK(53265) AND 63
00 PRINT:GOTO 10
00 FOR I=0:TO 100:PRINT W(I):NEXT I
00 NEXT I:GOTO 10
70 REM PORT+10200=NEXT
80 NEXT:GOTO 10

```

sico di dati ed istruzioni all'interno del microcipro, formano l'unico schermo. Indipendentemente da applicazioni computerizzate, questo avviene anche mentre si legge il terminale. È l'occhio che con la sua inerzia non si accorge di quanto effettivamente accade standosi di avere davanti una immagine raster. Approssimamente, interrogare il Raster Register non scriverrebbe molto utile: specialmente da Basic, che con la sua esasperante lentezza, prendere una qualsiasi decisione a un determinato valore del quadro, diventa praticamente impossibile. Da linguaggio macchina la cosa diventa più interessante e possibile realizzare un ciclo di attesa finché il registro di quadro non assuma un particolare valore. Le domande però e scrivere le stesse per quale motivo si dovrebbe sfruttare l'informazione data dal Raster Register?

Non è difficile rispondere. Per cominciare, tra tutti i valori che può assumere il registro di quadro (con 9 bit da 0 a 511), solo tra 51 e 250 il pannello si sta effettivamente mostrando qualcosa sul video. Per tutti gli altri valori il video interfaccia chip o visualizza il bordo o aspetta semplicemente di mostrare un nuovo quadro. Interrogando costantemente il Raster Register possiamo ad esempio modificare qualcosa sul video mentre il pannello è fuori campo (parlando a rallenty, mentre non visualizza nulla). Per capire meglio sfruttiamo un'altra delle possibilità offerte dal 6567: lo scrolling line (il un solo pixel alla volta) nelle quattro direzioni.

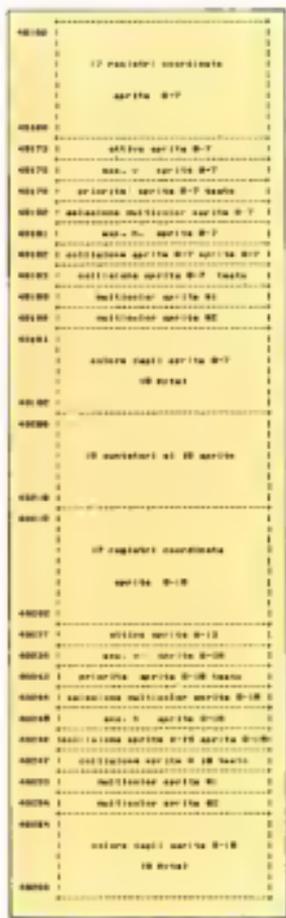
Viene usato per far entrare "in campo" lentamente nuove informazioni mentre lentamente vischia informazioni spariscono dalla parte opposta. Il programma Teletexte listato in queste pagine può farlo, ma non commentato, sul n. 30 di MIC, ne è un esempio.

Dando Run vengono richieste le linee da mostrare (max 100). Si dà il via battendo Return all'ultima richiesta di input. Il video interfaccia chip svolge gran parte del lavoro, ma non tutto. Per implementare lo scrolling fine bisogna scrivere un programma opportuno, preferibilmente in linguaggio macchina. La prima cosa da fare, è passare al modo 38 colore per lo scrolling orizzontale o al modo 24 righe se si desidera quello verticale. Ciò per far posto alle nuove informazioni prima dello scrolling vero e proprio. Per il movimento verticale verso l'alto, i passi sono:

- 1) passare al modo 24 righe,
- 2) impostare il registro di scrolling verticale al valore massimo (tutto lo schermo si abbassa di 8 pixel, nascondendo sotto il bordo inferiore le 25-esima riga),
- 3) riempire la riga 25 con le informazioni da mostrare,
- 4) variare lentamente il registro di scrolling in modo da far apparire la riga 25 e far scomparire la prima,
- 5) con una rotazione in linguaggio macchina per muovere il contenuto dello schermo di una posizione verso l'alto,
- 6) ritornare al passo 2.

Per il movimento orizzontale l'algoritmo è sostanzialmente lo stesso, anche ovviamente differente sono:

- a) il modo da usare e quello a 38 colonne,
 - b) Si agisce sul registro di scrolling orizzontale,
 - c) I nuovi dati andranno posizionati sull'estrema colonna di destra o di sinistra a seconda della direzione dello scroll.
- Le POKE da usare sono:
 POKE 53270,PEEK(53270) AND 247
 scolora il modo 38 colore
 POKE 53270,PEEK(53270) OR 8
 ritorna al modo standard 40 colore



POKE 53280,PEEK(53280) AND 247
 scolora il modo 24 righe
 POKE 53280,PEEK(53280) OR 8
 ritorna al modo 25 righe
 Con X e Y compresi tra 0 e 7 si aziona le due aperture polce: si impongono registri di scrolling orizzontale e verticale
 POKE 53270,PEEK(53270) AND 248 OR X - 0x200000
 POKE 53280,PEEK(53280) AND 248 OR Y - 0x000000

Fin qui sembrerebbe tutto normale. Il problema più grave è dato dal fatto che, nell'algoritmo sopra visto, al passo 5 e il passo 2 (ad ogni iterazione) dovrebbero avvenire contemporaneamente, però un fastidioso sfarfallio del quadro durante la estrazione dell'immagine da parte del 6567. Considerato poi che "contemporaneamente" (questa volta nel vero senso della parola) per il 65 è impossibile, l'unica cosa da fare è eseguirle sequenzialmente le due operazioni quando il 6567 non visualizza nulla, in altre parole, quando il Raster Register ha superato il valore di 250. Tanto per avere un'idea di cosa voglia dire non aspettare il momento opportuno per eseguire i due passi di cui sopra, elargite il programma Scroll.

Vedete il quadro sfarfallare ad ogni iterazione.

Il programma Teletexte effettua la trasposizione di tutto lo schermo e restituisce il registro di scroll quando il registro di quadro ha superato 250. La realizzazione di questo software è affidata a una routine in linguaggio macchina, come si può notare dalle linee di DATA presenti ad inizio.

Le interruzioni

Per generare voci e programmi interrotti da parte del 6567 si agisce su un registro 26 e 27, locali rispettivamente a 53273 e 53274. Il video interfaccia chip può mandare segnali di interruzione al verificarsi di uno dei seguenti 4 eventi, e avvenuta una collisione tra due sprite, tra uno sprite e il testo. È stato approntata la prima routine sullo schermo TV, il registro di quadro ha raggiunto un determinato valore. Per selezionare tra questi, al verificarsi di quale evento bisogna avvertire il 6510 con una interruzione, si agisce sul registro locale a 53274, detto appunto di abilitazione dell'Interruzione. Selezionando il bit 0 avremo un'interruzione sincronizzata con una data posizione del quadro, scattando il bit 1 l'interruzione si verificherà a ogni collisione sprite-sprite, col bit 2 ad ogni collisione sprite-sprite, selezionando il bit 3 se interrucci a interruzione da punta colata. Sarà opportuno disabilitare le interruzioni del 6526 se vogliamo abilitare quelle del 6567. La pole che ci permette questo è:

POKE 80234,PEEK(80234) AND 254
 La possibilità degli interrupt casuali da collisione da sprite, può essere usata per i giochi in linguaggio macchina, ad esempio incrementare il punteggio ad ogni novella spaziale abbattuta. Si potrebbe inserire la routine che collega i prassi a capo del

1	1	4-8	non commoia	1	
1	1	9	segnala presenza del	1	
1	53274	MEMO	0	colloquio con testo scritto	0
1	1	0	colloquio con testo scritto	0	
1	1	1	colloquio con testo scritto	1	
1	1	2	colloquio con testo scritto	2	
1	1	3	colloquio con testo scritto	3	
1	1	4	colloquio con testo scritto	4	
1	1	5	colloquio con testo scritto	5	
1	1	6	colloquio con testo scritto	6	
1	1	7	colloquio con testo scritto	7	
1	53275	MEMO	0	colloquio con testo scritto	0
1	1	0	colloquio con testo scritto	0	
1	1	1	colloquio con testo scritto	1	
1	1	2	colloquio con testo scritto	2	
1	1	3	colloquio con testo scritto	3	
1	1	4	colloquio con testo scritto	4	
1	1	5	colloquio con testo scritto	5	
1	1	6	colloquio con testo scritto	6	
1	1	7	colloquio con testo scritto	7	
1	53276	MEMO	0	colloquio con testo scritto	0
1	1	0	colloquio con testo scritto	0	
1	1	1	colloquio con testo scritto	1	
1	1	2	colloquio con testo scritto	2	
1	1	3	colloquio con testo scritto	3	
1	1	4	colloquio con testo scritto	4	
1	1	5	colloquio con testo scritto	5	
1	1	6	colloquio con testo scritto	6	
1	1	7	colloquio con testo scritto	7	
1	53277	MEMO	0	colloquio con testo scritto	0
1	1	1	colloquio con testo scritto	1	
1	1	2	colloquio con testo scritto	2	
1	1	3	colloquio con testo scritto	3	
1	1	4	colloquio con testo scritto	4	
1	1	5	colloquio con testo scritto	5	
1	1	6	colloquio con testo scritto	6	
1	1	7	colloquio con testo scritto	7	
1	53278	MEMO	0	colloquio con testo scritto	0
1	1	0	colloquio con testo scritto	0	
1	1	1	colloquio con testo scritto	1	
1	1	2	colloquio con testo scritto	2	
1	1	3	colloquio con testo scritto	3	
1	1	4	colloquio con testo scritto	4	
1	1	5	colloquio con testo scritto	5	
1	1	6	colloquio con testo scritto	6	
1	1	7	colloquio con testo scritto	7	
1	53279	MEMO	0	colloquio con testo scritto	0
1	1	1	colloquio con testo scritto	1	
1	1	2	colloquio con testo scritto	2	
1	1	3	colloquio con testo scritto	3	
1	1	4	colloquio con testo scritto	4	
1	1	5	colloquio con testo scritto	5	
1	1	6	colloquio con testo scritto	6	
1	1	7	colloquio con testo scritto	7	
1	53280	MEMO	0-7	non commoia	0
1	53281	MEMO	0-7	non commoia	0
1	53282	MEMO	0-8	colloquio con testo scritto	0
1	1	0-7	non commoia	0	
1	53283	MEMO	0-8	colloquio con testo scritto	0
1	1	0-7	non commoia	0	
1	53284	MEMO	0-9	colloquio con testo scritto	0
1	1	0-7	non commoia	0	
1	53285	MEMO	0-3	colloquio con testo scritto	0
1	1	0-2	non commoia	0	
1	53287	MEMO	0-3	colloquio con testo scritto	0
1	1	0-2	non commoia	0	
1	53288	MEMO	0-3	colloquio con testo scritto	0
1	1	0-2	non commoia	0	
1	53289	MEMO	0-3	colloquio con testo scritto	0
1	1	0-2	non commoia	0	
1	53290	MEMO	0-8	colloquio con testo scritto	0
1	1	0-7	non commoia	0	
1	53291	MEMO	0-7	non commoia	0
1	53292	MEMO	0-7	non commoia	0
1	53293	MEMO	0-7	non commoia	0
1	53294	MEMO	0-8	colloquio con testo scritto	0
1	1	0-7	non commoia	0	

Le interruzioni del 6567 funzionano in modo un po' strano: ogni volta che il video interface chip manda un interrupt, viene confermata da avvenuta ricezione da parte del 6540. Se ciò non accade, non verranno mandati altri segnali di interrupt. La routine sopra schematizzata deve essere arricchita dal punto 0, da eseguire prima di ogni altro test o operazione. Il passo zero, per l'appunto, manda conferma al 6567, soltanto opportunamente un bit nel registro 53273. Il bit da setare deve essere lo stesso dell'interruzione scelta in 53274. Bit 0 nel caso nostro.

0) setto il bit 0 di 53273, per confermare l'avvenuta interruzione.

È il passo da aggiungere all'algoritmo sopra mostrato.

Non usiamo gli interrupt da 6667 per visualizzare (istantaneamente) schemata: bisogna occuparsi di qualcosa di più costruttivo: miscelare i modi testo e bit-map, e mostrare contemporaneamente 16 sprite.

L'algoritmo per visualizzare mezzo pagina grafica e mezzo pagina testo è sostanzialmente lo stesso visto per lo colore lo schermo. L'unica differenza sta nel passaggio di "modi" in luogo del semplice cambiamento di colore dei primi 2 e 5. Se modifichiamo i suddetti passi nel seguente modo:

- 2) si passa al modo bit-map
- 5) si passa al modo testo

avremo mezzo schermata in alta risoluzione e mezzo schermata di testo: molto utile per mostrare sia output grafica che normalizzata cartoni (ex. daloscake).

La routine Hgr-hgr funziona come la grafica hgr, visto sul 31 di MC, ma visualizza contemporaneamente sui due moduli. La prima linea serve per specificare l'altezza del "Taglio": $H=0,5$ mostra mezzo schermo testo e mezzo bit-map. $H=0$, tutto bit-map. $H=0,3$, il 30% di testo e 70% di grafica. Non ha molto senso $H=1$, che come il facile intuire, mostra tutto testo. Dopo il Run, per plottare punti sullo schermo, si assegnano le coordinate alle variabili X e Y e si esegue un GOSUB 30.

16 Sprite

Sfruttiamo ora gli interrupt del 6567 per visualizzare contemporaneamente 16 sprite. Il programma è fitato a pagina 126 e non è altro che una routine di manipolazione delle interruzioni che gestisce tale funzione. Per poter sfruttare 16 sprite, è opportuno avere le idee ben chiare sull'argomento sprite-standard, argomentate descritte sul manuale della macchina. Come sappiamo, il video interface chip può visualizzare, così com'è, solo 8. L'idea è quella di far riprodurre al 6567 una schermata con una prima area di 8 sprite, la successiva visualizzazione altri 8, poi nuovamente gli 8 di partenza, e così via, ripetendo sempre lo stesso ciclo.

Usiamo l'area di memoria compresa tra 5D000 (decimale 49152) e 5D070 (decimale

male 49264) per costruire due serie di pseudo-registri del 6567. Nella prima serie di pseudo-registri (da 49152 a 49198) inseriamo i dati relativi alla prima serie di 8 sprite (posizione, opacità, colore, ecc.), nella seconda serie di registri (da 49216 a 49264) i dati relativi alla seconda serie di sprite. Proprio come se avessimo a che fare con i veri e propri registri del 6567, mappati a partire da 53248: le prime due locazioni contengono le coordinate (x e y) del primo sprite, le seconde, del secondo sprite ecc. Potremo anche interrogare gli pseudo-registri per le collisioni: tenendo conto presente che le due serie sono distinte, saranno segnalate le collisioni solo tra i sprite della stessa serie. Nelle locazioni comprese tra 49200 e 49215, inseriamo i puntatori alla descrizione dei nostri 16 sprite, allo stesso modo dei byte 2040-2047, usati nella gestione normale.

Facciamo un esempio vogliamo far apparire lo sprite 14 alle coordinate (100,50) dello schermo. Lo sprite 14 corrisponde allo sprite 6 della seconda serie (14-8=6). Dopo aver inserito in memoria la forma dello sprite, e nel byte 49215 (il 14-esimo puntatore) la posizione della sua descrizione (comando come sempre a ByteC di 64 celle), inseriamo le sue coordinate nei registri 12 e 13 della seconda serie di pseudo-registri.

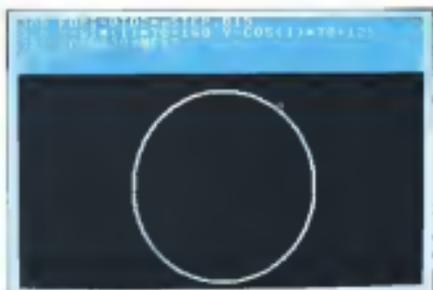
Quindi l'istruzione sarà:
 POKE 49216 = 10, 50
 POKE 49218 = 50, 50
 Per abilitare la visualizzazione di uno sprite si usa (come sempre) il registro 21
 POKE 49216 + 31 (\$PCR49216 + 31) OR 256
 Se avessimo visualizzato uno sprite di ordine inferiore a 8, avremmo usato la serie di pseudo-registri mappati a partire da 49152.

Il programma che visualizza 16 sprite è assai semplice. La prima operazione che compie è di abilitare le interruzioni da parte del 6567 ogni volta che il raster register raggiunge il valore di 254, ovvero ad ogni completamento di schermo. Ad ogni interruzione, il microprocessore non fa altro che invertire, alternativamente, le serie di pseudo-registri nei registri non o propri dello video interface chip. Completa questa operazione prima che il 6567 inizi una nuova schermata. L'effetto finale è appunto quello di visualizzare una schermata con i primi 8 sprite, la successiva con gli altri 8, poi di nuovo gli 8 iniziali, e così via. Il risultato è più che soddisfacente. Facciamo un'altro, sempre per la sua natura, vede i 16 sprite simultaneamente, sebbene leggermente "sfarfallanti", ma non è alla volta come effettivamente accade. Come dire il trucco c'è, ma (quasi) non si vede! **MC**

Da esmpio di gestione in un grafico

```

Listino 3
0 H=0,3
1 RCH *****
2 RCH *
3 RCH *      DRW1CH  H0R/160
4 RCH *
5 RCH *
6 RCH *      C3 1540  NOP  SOFTWARE
7 RCH *
8 RCH *
9 RCH *****
10 H=H+RCH(15)+RCH(251),INT(160/3)+60
11 FOR I=0 TO 160 STEP 40:RCH(15+I)=I:PRINT
12 ON I/40+1 STEP 4:RCH(150+I)=I
13 IF I/40=1:RCH(150+I)=I/40:GOTO 14:RETURN
14 R=I/40:RCH(150+I)=I/40+I/16
15 ON I/160 STEP 4:R=0:PRINT
16 FOR H=0 TO 320:R=H/16:POKE 255,H/16
17 FOR V=0 TO 256:POKE 254,CV(256-POKE(255)+620)+V
18 GOTO 14:RETURN
90 DATV172,2,221,0,3,141,2,221,173,0,221,41,220,141,
,221,173,24,209,41,1,0,0
92 DATV141,24,209,173,17,209,0,30,141,17,209,160,10,
,167,0,167,0,160,173,0,160
94 DATV127,0,154,127,0,122,160,209,24,160,224,133,
,220,160,0,120,224,160,140
96 DATV24,209,209,201,230,220,209,247,120,160,204,
,141,21,3,160,60,141,20,0
128 DATV173,14,209,41,204,141,14,209,160,1,141,20,0,
0,160,110,120,250,160,0,141
132 DATV16,209,173,17,209,41,167,141,17,209,60,96,1
60,250,209,50,173,2,221,2
136 DATV3,141,2,221,173,0,221,41,250,0,3,141,0,221,1
60,20,141,24,209,173,17,209
138 DATV4,223,141,17,209,160,251,141,16,209,173,17
,209,41,127,141,17,209,160
139 DATV18,120,250,209,46,173,2,221,0,3,141,0,221,1
73,0,221,41,220,141,0,221
135 DATV160,0,141,24,209,173,17,209,0,30,141,17,209
,160,0,141,16,209,173,17,209
148 DATV4,127,141,17,209,160,0,120,250,160,1,141,2
5,209,70,40,234,120,160,0
145 DATV13,0,154,0,177,254,5,233,140,224,160,7,130,1
,00,20
150 RCH *****
160 RCH * TUTTE LE DIMENSIONI LINEE *
170 RCH * COMPITAVANO IL PROGRAMMA *
180 RCH * CHE SFRUTTA TUTTE OVVIOSE *
190 RCH * 'X' PER 8 E 310 *
200 RCH * 'Y' PER 8 E 160 *
210 RCH * QUOTE 30 *
220 RCH *****
    
```



```

Listino 4
18 FOR I=0 TO 400:RCH(150+I)=I:PRINT I:PRINT
20 51545440
30 RCH *****
40 RCH *
50 RCH *      50  S P R I T E
60 RCH *
70 RCH *
80 RCH *      C3 1540  NOP  SOFTWARE
90 RCH *
94 RCH *
100 RCH *****
128 DATV120,160,170,141,21,3,160,21,141,20,3,173,1
7,209,41,127,141,17,209,160
1318 DATV251,141,16,209,209,1,130,254,141,20,200,17
3,14,220,41,224,24,14,220
1320 DATV160,0,160,110,167,0,160,209,16,250,60,60,1
60,1,141,27,209,160,254,209
1330 DATV257,160,1,130,254,173,160,209,141,64,160,173
,21,209,141,20,160,16,16
1348 DATV160,0,160,110,167,0,160,209,16,247,160,0,160,0
7,150,157,27,209,209,16,167
1350 DATV173,21,160,141,21,209,173,29,160,141,20,20
0,160,2,160,27,220,127,27
1360 DATV260,209,16,247,160,7,160,40,160,157,240,7
,209,16,247,70,40,224,160,0
1370 DATV130,254,173,30,209,141,30,150,173,31,209,1
41,31,167,167,16,160,24,160
1380 DATV157,0,209,209,16,247,160,0,160,161,209,127
,27,209,209,16,247,173,0,0
1390 DATV160,141,21,209,173,167,141,21,209,160,2
,160,31,150,157,27,209,160,0
1400 DATV16,247,160,7,160,20,150,127,240,7,209,16,2
47,70,40,224
    
```

DELTA: IL DATABASE DI FIDUCIA!

Volete gestire le informazioni in modo facile, veloce ed accurato? Il database DELTA è la sola risposta a tutti questi attributi. DELTA vi permette di creare qualsiasi tipo di record e soddisfare le vostre esigenze!

DELTA è un generatore di applicazioni ed è ideale per archivi del personale, ospedalieri, agenzie viaggio, libreria, magazzino, fatturazione, laboratorio, studio avvocati e mille altri!

DELTA è completamente in ITALIANO (manuale e dischetti). E' facilissimo da usare! Non richiede la conoscenza di linguaggi di programmazione. Il menu principale guiderà l'utente passo dopo passo. Ideale per l'uomo d'affari, DELTA è usato ogni giorno anche da esperti programmatori in piccole o grandi aziende in tutta Europa!

Con DELTA è possibile selezionare, classificare, elaborare, produrre prospetti, etichette ecc. e persino inviare lettere personalizzate! DELTA è capace di trasferire dati su/da altri programmi quali Multiplan, Lotus 1-2-3, Wordstar ecc.

DELTA è in grado di ricordare una serie di diverse operazioni e ripeterle poi quante volte lo si desidera. L'utente potrà così creare il proprio menu di opzioni automatiche!



Comptech Pte. Italiana Cover,
Stamley Green, Nr Guildford,
Surrey, England GU4 5JZ

Telefoni 9044-483 898545
Telex 559210 CNPSO I

Distribuita M. Orlandi Mickelwright

Disponibile su:
IBM PC XT
Olivetti M24, M21
Rainbow 100 100+
Hp150
Vario Agent
Wang PC

Distribuito dai:
IBM Italia attraverso le reti di concessionari
Olivetti Systems SpA. Tel. (02) 83 74 84
Digital Equipment SpA. Tel. (02) 617 96 417
Bovion Packard Italiana SpA. Tel. (02) 92 36 98
Horden Italia SpA. Tel. (02) 82 63 741
Wang Italia SpA. Tel. (02) 25 04 023

software

APPLE

Interrupt nell'Apple II

di Francesco Micheli - Asti

Sul numero 35 della rivista ho letto la prova dell'Assemblatore CPC 464 in cui si parla della possibilità di gestire degli interrupt del software (cospicue AFTER ed EVELRY).

In omaggio anche dalla routine HEC-BASIC (comparsa sullo stesso numero ad una distanza a scrivere una rievocazione che potrà gestire gli interrupt sul suo Apple).

Per chi non lo sapeva, direi che gli interrupt, che si possono abbinare con IRQ (Interrupt Request), sono segnali prodotti da hardware o da software che forzano il microprocessore a interrompere il lavoro che sta eseguendo per saltare ad una particolare routine.

Le routine che ora presento servono proprio a forzare l'interporre a interrompere l'esecuzione del programma Basic per saltare a una routine.

Dimensioni di dove che questi interrupt vengono eseguiti ogni tanto, e in questo particolare caso più di dieci volte al secondo. a

0500-	40 4C	LDA	##4C
0501-	42 1F	LBI	##1E
0504-	44 03	LBI	##03
0506-	66 94	STA	##94
0508-	86 94	STA	##94
050A-	84 8C	STY	##8C
050C-	49 4C	LDA	##4C
050E-	42 28	LDA	##28
0510-	40 03	LBI	##03
0512-	40 04	STA	##04
0514-	46 08	STX	##08
0516-	84 0C	STY	##0C
0518-	C9 54	CHP	##54
051A-	40 18	LDI	##18
051C-	20 84 FF	JBR	##F4
051E-	20 90 03	JBR	##03
0520-	20 90 FF	JBR	##FF
0522-	4C 9E 00	JMP	##00
0524-	4C 9E 00	JMP	##00
0526-	49 28	LDA	##28
0528-	42 28	LDA	##28
052A-	40 80	LDI	##80
052C-	05 84	DTA	##84
052E-	84 88	STX	##88
0530-	84 8C	STY	##8C
0532-	40	RTS	

Figura 1 - Dimensioni di dove che questi interrupt vengono eseguiti ogni tanto, e in questo particolare caso più di dieci volte al secondo. a

seconda della lunghezza della routine che deve essere periodicamente eseguita.

La routine del lavoro *1* è il compilatore di interrupt vero e proprio. Questa routine deve essere copiata e adattata su disco. Per arrivare e accedere connesso la routine "periodica", cambiare d'angolo il modo di lavoro il JSR ROUTINE o la routine "periodica" non è obbligato con JSR, esplicitamente eseguibile da Basic con POKE 700, indirizzo INT (indirizzo: 256)*256.

POKE 701, INT(indirizzo:256); e infine attivare l'interrogato con CALL 700. Per disattivare gli interrupt basta dare 0 a USR0). Da questo momento l'interrogato non interromperà più il suo lavoro finché non verrà data nuovamente CALL 700.

In lavoro 2 e un altro programma di Assemblare chiamato IRQ SPRITE (come detto precedentemente con CALL SPRITE del foglio 700), che è in grado di far lavorare ogni sei per lo schermo indipendentemente dal programma.

N.B. Il microprocessore ha subito un reset con il nome di IRQ ORA AS 200 LS 19 e il lavoro 2 va saltare con il nome di SPRITE ORA AS 200 LS 64.

Per sperimentare queste routine basta eseguire il programma Basic del foglio 1 e vedere il risultato appare espone il lavoro 4. Questa programma è un gioco che usa la routine SPRITE e consiste nel costruire un puzzle che si muove per lo schermo. Perché il puzzle si ad interrupt il suo movimento e selezionato è difficile da seguire.

Un'altra caratteristica gli interrupt non vengono più eseguiti quando l'interrogato incontra una WAIT, una INPUT o una GET o quando si ferma ad una routine di alloggiamento (HALT).

Naturalmente questi sono solo dei piccoli esempi degli possibili degli interrupt. Altri usi sono analoghi al tempo stesso, ma non è possibile di fare programmi e tante altre cose.

Questi due programmi hanno una conoscenza del linguaggio Assemblare 6502, più dettagliate le routine o routine di lavoro. Per questi programmi che sono di eseguire routine grafiche ad interrupt, da Assemblare e compilare sul disco, e poi riprodurre (con il programma grafico) come nelle routine SPRITE.

Chiaro che ho sbagliato qualche inter-

0540-	FA E4	LBI	##E4
0542-	84 07	STX	##07
0544-	A0 00	LDA	##00
0546-	40	RTS	
0547-	FC E1	LDA	##E1
0549-	40	RTS	
054A-	FC E2	LDA	##E2
054C-	40	RTS	
054E-	FC 10	LDA	##10
0550-	40	RTS	
0552-	84 26	LDA	##26
0554-	40	RTS	
0556-	FC 27	LDA	##27
0558-	40	RTS	
055A-	84 82	LDA	##82
055C-	40	RTS	
055E-	84 E5	LDA	##E5
0560-	40	RTS	
0562-	FC 1C	LDA	##1C
0564-	40	RTS	
0566-	FC 30	LDA	##30
0568-	40	RTS	
056A-	FC 40	LDI	##40
056C-	20 F0 F6	JSR	##F6
056E-	FA 06	LDI	##06
0570-	FC 00	LDI	##00
0572-	FC 41	LDA	##41
0574-	20 27 F4	JSR	##F4
0576-	EA 06	INC	##06
0578-	FC 07	LDI	##07
057A-	20 F0 F4	JSR	##F4
057C-	FA 06	LDI	##06
057E-	FC 00	LDI	##00
0580-	40 44	LDA	##44
0582-	20 57 F4	JSR	##F4
0584-	FC 07	LDA	##07
0586-	84 E4	STA	##E4
0588-	40	RTS	
058A-	40	RTS	
058C-	05 30	DTA	##30
058E-	40	RTS	
0590-	88 1C	STX	##1C
0592-	40	RTS	
0594-	85 E5	STA	##E5
0596-	40	RTS	
0598-	8C 30	STX	##30
059A-	40	RTS	
059C-	05 27	DTA	##27
059E-	40	RTS	
05A0-	8C 26	STX	##26
05A2-	40	RTS	
05A4-	85 1D	STA	##1D
05A6-	40	RTS	
05A8-	8C E2	STX	##E2
05AA-	40	RTS	
05AC-	85 E1	STA	##E1
05AE-	40	RTS	
05B0-	85 E0	STA	##E0
05B2-	40	RTS	

Figura 2 - Routine che sono di eseguire routine grafiche ad interrupt, da Assemblare e compilare sul disco, e poi riprodurre (con il programma grafico) come nelle routine SPRITE.

```

100 REM PRIMA INTERRUPT
110 PRINT CHR$(14)*"BLAD SPRITE,GR30"
120 PRINT CHR$(14)*"BLUN IND,GR30"
130 HGR
140 CALL 740: REM ATTIVA L' INTERRUPT
150 FOR LOOP = 1 TO 10000
160 A = RGR (1)
170 NEXT
180 A =USR (0): REM DISATTIVA INTERRUPT
190 REM LA RIGA 160 SERVE COME RITARDO

```

Figura 2 - Esempio di un programma di prova della routine Interrupt

servizio ad interrupt può contattarsi telefonicamente o attraverso il suo indirizzo al: **Francisco Medina**.

89, Viale Paragayo - 14100 Asti
Tel (0141) 217475

Un po' di chiarezza...

Nonostante il funzionamento del programma sia corretto, ci sono nel testo dell'autore alcune inesattezze che è il caso di precisare, soprattutto per non ingenerare confusione nei lettori meno esperti di programmazione in linguaggio macchina.

Ci sono due tipi di interrupt nel 6502: NMI e IRQ.

Il primo (Non Maskable Interrupt) è un comando brusale dato al microprocessore da una periferica perché, appena terminata l'istruzione in corso (se il microprocessore nel caso peggiore, venga dato come all'approssimazione di servizio dell'Interrupt non mascherabile (in genere è successo qualcosa di grave tipo una mancanza di corrente o la raccolta di un dato da una periferica che non può assolutamente attendere).

Il secondo (Interrupt Request) è una richiesta di interruzione che una periferica rivolge via hardware al microprocessore e che viene da questi eseguita appena possibile. In questo 'appena possibile' è sottintesa una capacità software di gestione dell'IRQ sia per quanto riguarda il momento dell'esecuzione che per quanto riguarda la priorità tra periferiche che chiedono contemporaneamente di essere ascoltate.

È in genere l'IRQ che si usa per effettuare delle operazioni critiche senza dover lasciare impegnato il microprocessore per tutto il tempo del servizio. Ad esempio se si collega il filo del READY della stampante all'IRQ si può continuare a lavorare mentre la stampante serve (naturalmente con un programma di gestione e un'area di memoria dedicata al buffer di stampa).

L'IRQ può essere attivato anche da una istruzione in linguaggio macchina il BREAK (codice 6), ma in questo caso viene gestito dall'Apple in modo diverso e si usa principalmente per il debug dei programmi in Assembler.

Risulta chiaro perciò che, essendo l'Interrupt una richiesta di servizio hardware, non si può provocare da Basic (a meno che questo non sia stato previsto dal sistema operativo).

```

100  REM  PLOT:  PLOTTER
110  TEXT 3 HOME
120  SLEEPER 2:RGR DA = 32768 TO 32820:RGR AL POME
    DRA=DRM
130  PIPE 2:RGR POME 255,255:SCALE= 31:SWT= 0
140  IF POME 32600 = 329:SWR 170
150  PRINT LNRN (4)*"BLAD SPRITE,GR30"
160  PRINT LNRN (4)*"BLUN IND,GR30"
170  REM  PRESENTAZIONE
180  A =USR (0): REM  INTERRUPT  SENSIBLE
190  HOME
200  VTAB 3:PRINT " ***** PIXEL NUMBER *****"
210  VTAB 6:PRINT "IN QUESTO GIOCO EL CALLIATORE
    BE PIXEL...DEVE COLPINE, CON LA SUA ANIMAZIONE
    E, IL_PIXEL CHE CORRE A RETTA" SCHEMO PRIMA
    ...CHE IL TIMER VADA A ZERO."
220  PRINT " REM  NOME CHE CATTURERAN I PIXEL EL
    ...TUO TEMPO UTILE GERINGHIA..."
230  PRINT " USA IL FACILE O PER INCLUDERE L'ASST
    O...NAVE O IL BOTTONI PER SPARARE..."
240  PRINT " PRINT " PRINT " ***** BUNA C
    ACCIA *****" VTAB 22:VTAB 20:PRINT "
    PRINT UN TESTO "
250  POME = 32600:0:WAIT - 16384,120: REM  ASP
    ETTA UN TASTO
260  POME = 32600:0
270  REM  INIZIALIZZA  VARIABILI  E  PAGINA  ZERO
280  POME  A  0
290  TI = 2+RGR = - 16336
300  HOME 3 HGR
310  REM  PLOTTA  STELLE
320  HCOLOR= 7
330  FOR I = 1 TO 50
340  X = RND (3) * 256:Y = RND (1) * 140
350  DRAM 2 AT X,Y:WRT
360  CALL 740: REM  INTERRUPT  ENABLE
370  REM  LOOP  PRINCIPALE  DEL  GIOCO
380  FOR LO = 1 TO 10000
390  X = PBL (0+RGR) + POME (- 16387)
400  TI = TI - .5
410  IF TI < 0 THEN @=0
420  HCOLOR= 7
430  DRAM 2 AT X,120
440  IF BI (27) THEN @=0
450  VTAB 23:PRINT "-----"
    "INT (TI)" : TAB (25):GOORE:"SC
470  HCOLOR= 0: DRAM 2 AT X,120
480  NEXT
490  REM  SPARO  E  SUONO
500  HPLT X = 4,120 TO X + 4,65: REM  LASER
510  FOR SC = 1 TO 50: X = PEX (5PI) + PEX (15PI)
    NEXT
520  HCOLOR= 0
540  HPLT X = 4,120 TO X + 4,65
550  IF PEX (41) X = 12:WAVE PEX (16) X + 30
    THEN SC = SC + 200:TI = SC - (SC / 200): DRLL
    64:7:LD 0 = 1: GOTD 450
560  WTD 450
570  REM  DATA  SHAPE  TABLE
580  DATA  3,0,6,0,51,0,45,45,45,45,228,28,28,28,

```

(continua a pagina 126)

Il programma dell'autore infatti non utilizza affatto gli interrupt del microprocessore, ma si appoggia alla funzione GETCHAR (SBI) già vista nello scorso numero, che l'interprete Applesoft utilizza per leggere dalla macchina il programma che sta eseguendo. L'aggiacco è fatto in modo tale che ogni volta che l'Applesoft preleva un carattere viene costretto anche ad eseguire una nostra routine (locata a \$300). Questo spiega perché l'interazione non viene sospesa durante certe istruzioni (INPUT, GET ecc) e durante le routine in linguaggio macchina chiamate con una normale CALL. Gli interrupt hardware (IRQ) invece, se non disabilitati con una apposita istruzione, vengono sempre scoperti al momento della richiesta.

stile di sistema 03

```

50, 30, 50, 54, 54, 30, 30, 30, 30, 37, 9, 24, 52, 54, a2,
63, 47, 45, 45, 45, 0, 2, 63, 63, 63, 63, 30, 30, 37, 36, 3
6, 10, 2, 0, 30, 144, 5R, 36, 0, 0, 0, 0, 0
590  HRR  F,END0
600  HCOL0R= 3
610  FOR SR = 0 TO 15
620  FOR SD = 1 TO 31R - FORG (SR) : NEXT
630  HPL0T 2,100 TO RND (1) + 270 + 2, RND (1) +
    100 + 40: NEXT
640  HSR=
650  FOR I = 1 TO 30
660  FOR E = 10204,0: FOR E = 10297,0: FOR E = 10
    300,0: NEXT
670  VTA0 100: RT0R 10: INV0ISE 1: PRINT 'DARE OVER'
    =
680  FOR I = 1 TO 30: NEXT
690  FOR E = 10204,0: FOR E = 10297,0: FOR E = 10
    300,0: NEXT
700  NORMAL 3: FOR I = 1 TO 100: NEXT
710  GOTO 170
    
```

Figure 4 - Esempio di un gioco realizzato con la tecnica di Interrupt. Il dire colpisce un punto che corre nella schermo sotto controllo della routine in Linguaggio Macchina di Figure 2. I tracci di assemblazione dentro le PRINT sono accorciati con abbreviazioni (quali).

Le routine dell'Applesoft

La routine di questa volta permette di passare uno o più parametri, di un solo byte, ad un nostro programma in linguaggio macchina. Serve in pratica ad eliminare gli estetici richiami tipo:

```
100 POKE 10,45 POKE 11,30 CALL 700
```

che vengono sostituiti da una semplice:

```
100 CALL 700,45,30
```

I valori dei parametri possono anche essere delle variabili o delle espressioni complesse tipo

```
100 CALL 700,PEEK(242)+16+1
```

In questo caso viene calcolato tutta l'espressione dopo la virgola e il risultato, se minore di 255, sarà passato alla nostra routine.

Essendo essenzialmente un sottoprogramma del Basic Applesoft, la routine controlla anche le validità sintattiche dell'espressione e tutti gli altri tipi di errore che potrebbero verificarsi (ad esempio un vettore sovra-dimensionato o una stringa al posto di un numero).

Il nome della routine è GETPARM (almeno così la chiameremo) in quanto corrisponde alla seconda parte della routine di POKE: quella cioè che si occupa del calcolo del parametro da depositare nell'indirizzo desiderato.

Descrizione

GETPARM - Calcola il valore di una espressione preceduta dalla virgola e deposita il risultato nel Registro X.

Se il risultato è maggiore di 255 segnala errore. Esegue inoltre tutti i normali controlli del Basic su una espressione. Si può usare ripetutamente per prelevare più di un valore.

Il ritorno al Basic avviene tramite Entry 87 della routine CHARGET (SBI), per cui nell'accumulatore si trova il carattere successivo della riga Basic: di norma \$00 se la riga è finita o \$5A (se ci sono altre istruzioni. Si può utilizzare Entry SE74F che scavalca il controllo di permesso della virgola, ma in questo caso bisogna far procedere il JSR GETPARM da un JSR CHARGET. Il carattere di separazione può così essere uno dei seguenti:

```
','(0)P75A...'(1) e la lettera da A a Z.
```

GETPARM \$E74C

Parametri in entrata	Parametri in uscita
nessuno	nessuno
Registri in entrata	in uscita
Accumulatore qualsiasi	car. succ. del Basic
Reg. X	valore del parametro
Reg. Y	zero
STATUS	come da JSR \$B1
Stack point	non modificato
Entry: \$E74F - non controlla la virgola ma deve essere preceduto da un JSR \$B1.	
Nota: Se il valore dell'espressione è maggiore di 255 segnala ILLEGAL QUANTITY ERROR, o SYNTAX ERROR se non riesce a decifrare l'espressione. Entra al Basic tramite la routine GETCHAR (\$B1).	

Al ritorno della GETPARM il registro Y risulta azzerato, X contiene ovviamente il valore del parametro mentre tutti gli altri registri si trovano come al rientro da una GETCHAR.

Esempi

0300-	20 00 00	200	AC02A	salta la parentesi aperta
0303-	20 40 87	200	8E74F	legge il primo valore
0306-	86 08	072	80A	in memoria la 8
0309-	20 81 00	200	800B1	salta la parentesi chiusa
030C-	20 40 E7	200	8E74C	legge il secondo valore
030E-	86 0C	07A	80C	in memoria la 7
0310-	80 10	100	800	recupera il carattere
0312-	20 ED FD	200	8FDEF	e lo stampa
0315-	06 00	0FC	40C	finisce C
0317-	00 FV	000	8032D	non va a zero
0319-	4C 87 00	200	80007	scopre per rientro al Basic.

```

COLL 748(170),30
*****
3
    
```

Esempio 4 risultato corrispondente al valore tra parentesi tante volte quante è scritto dopo la virgola.

Elenco del software disponibile su cassetta o minifloppy

Per ornare alle difficoltà incontrate da molti lettori nella digitazione dei listati pubblicati nelle varie rubriche di software sulla rivista, *Microcomputer* mette a disposizione i programmi più significativi direttamente su supporto magnetico. Ricevigliamo qui a fianco i programmi disponibili per le varie macchine, ricordando che i titoli non sono previsti per computer diversi da quelli indicati.

Il numero della rivista in cui viene descritto ciascun programma è riportato nell'apposita colonna; consigliamo gli interessati di procurarsi i relativi numeri arretrati, eventualmente rivolgendosi al nostro Servizio Arretrati utilizzando il tagliando pubblicato in fondo alla rivista.

Per l'ordinazione inviare l'importo (a mezzo assegno, c/c o vaglia postale) alla Technimedia srl, Via Valsolda 135, 00141 Roma.

Le cassette utilizzate sono Baif C-60 Compacte II, i minifloppy sono Baif singoli faccia singola densità.

Apple II

Codice	TITOLO programma	PC s.	Prezzo I. RUOL
DA2/00	Mappe Tablet	22	15000
DA2/01	NOTICHO	26	15000
DA2/02	ASERUC	26	15000
DA2/03	LSI1 + IMPET	21	15000
DA2/04	Basic multifare	24	15000
DA2/05	RNA: Annotate Linea, 30/37	37	15000
DA2/06	MiniTest + Linn-800	37	15000
DA2/07	27 programmi grafici	26	15000
DA2/08	Adventure Editor	28	15000

COMMODORE 64

Codice	TITOLO programma	PC s.	Prezzo I. RUOL
DA4/01	Griffone	25	17000
DA4/02	Serpentine	29	17000
DA4/03	Griffone	29	17000
DA4/04	Chase	33	17000
DA4/05	Spreadsheet	34	30000
DA4/06	Minicio Facile	25	17000
DA4/07	The dark wood	26	17000
DA4/08	Telegrafico star.fid.	37	17000
DA4/09	Orchestra	37	17000
DA4/10	Wordprocessor	38	17000
DA4/11	Relicchi	38	17000
DA4/12	Finestra grafica	39	17000
DA4/13	Paralisse	39	17000
DA4/14	Scrubato	40	17000
DA4/15	Mappe	41	17000
DA4/21	Spreadsheet	34	15000
DA4/08	ASP Basic da 35 a 39	35	15000
DA4/09	Wordprocessor	38	15000
DA4/10	Paralisse	39	15000
DA4/05	Data Base Balise	40/41	15000
DA4/06	Mappe	41	15000

COMMODORE VEC-20

Codice	TITOLO programma	PC s.	Prezzo I. RUOL
DA6/01	VIC-Base	19	17000
DA6/02	Pier-Man	23	17000
DA6/03	Briviera	22	17000
DA6/04	Grand Prix	26	17000
DA6/05	Frigger	24	17000
DA6/06	Swadlers	29	20000
DA6/07	Griffone	29	17000
DA6/08	SKT	31	17000
DA6/09	VIC-gate	30	17000
DA6/10	Zigzag	33	17000
DA6/11	Extended Basic	28	17000
DA6/12	Formas	34	17000
DA6/13	Accordi per chitarra	39	17000
DA6/14	Paralisse al Dumb	39	17000
DA6/15	Il Griffone	40	17000
DA6/01	RAMA	27/28	15000

SPECTRUM

Codice	TITOLO programma	PC s.	Prezzo I. RUOL
DA8/01	TRILAB	26	17000
DA8/02	SET di caratteri	27/29	17000
DA8/03	Grafica TRISIN	25	17000
DA8/04	Epica	30	17000
DA8/05	Graphic-Comp	32	17000
DA8/06	Macchina del tempo	34	17000
DA8/07	Paradisi di Dumb	35	17000
DA8/08	Over Basic	37	17000
DA8/09	Prospettiva	38	17000
DA8/10	Notepad	39	17000
DA8/11	Obelia	40	17000
DA8/12	The dark wood	40	17000
DA8/13	Basics	41	17000

TRIAS 12-19/24

Codice	TITOLO programma	PC s.	Prezzo I. RUOL
DA9/01	Macchina del tempo	27	17000
DA9/02	Simon	29	17000
DA9/03	Babilonia	30	17000
DA9/04	Labirinto 3D	31	17000
DA9/05	Paradisi di Dumb	33	17000
DA9/06	Scrabble	34	17000
DA9/07	Notepad	35	17000
DA9/08	Equazione	37	17000
DA9/09	Scop	39	17000
DA9/10	Nonlinear	39	17000
DA9/11	Telegrafico	41	30000

Nota: l'inizio del codice è * e per le cassette, @ per i minifloppy

software

VIC 20

Derivate

di Marco Genovesi - Pietrusiddia (Lu)

Il programma che vi viene concesso il calcolo della derivata analitica delle funzioni fondamentali, che normalmente si studiano in analisi matematica. Tali funzioni possono essere collegate da operazioni di somma e sottrazione e, a due a due, da operazioni di prodotto e quoziente. Nell'immissione delle funzioni è necessario rispettare la sintassi specificata nella tabella iniziale, per evitare risultati errati, è possibile inoltre calcolare il valore numerico in un punto X_0 della funzione derivata. Quest'ultimo risultato si ottiene grazie alle proprietà del buffer di scrittura illustrati nell'articolo "Vic da Zero a 64" sul numero 18 di MC.

Commenti

Il nostro lettore è stato un po' avaro di parole e quindi ci sembra necessaria qualche precisazione.

Il programma proposto potrà essere molto utile a tutti quegli studenti che vogliono esercitarsi sulla derivazione delle funzioni fondamentali. Ci vengono offerte inoltre altre possibilità: la prima, di minore rilievo, è quella di poter introdurre una sommatoria di funzioni fondamentali (seno, coseno, logaritmo, tangente, arcotangente ecc.).

La seconda, ci permette di introdurre funzioni più complesse (a due a due) sotto forma di prodotti o quozienti di due delle funzioni fondamentali ma abbiamo accennato. Infine, l'altra possibilità offerta ci permette di calcolare il valore della funzione derivata in un punto X_0 . Su quest'ultimo fatto riteniamo utile delle ulteriori precisazioni. Cominciamo intanto col dire che, in generale, bisogna rispettare rigorosamente la sintassi illustrata in un'apposita tabella apparsa sullo schermo all'inizio dell'elaborazione. In base ad essa, se ad esempio vogliamo calcolare la derivata del rapporto

$$x$$

$$\frac{x}{\sin x}$$

dovremo introdurre in macchina la funzione scritta in queste lettere:

$$= (X)/(0.58X)$$

Derivate

```

1 PRINT "DEFINIZIONE: FOR=1 TO 999 NEXT DINTO(10) DIM A(10) GOTO 99
2 FOR I=1 TO 999:FOR J=1 TO 999:PRINT I;"-";J;" ";IF I=999 THEN PRINT "
3 ON I:PRINT " 3 3
4 IF J=1 THEN PRINT "-" THEN GOTO 10
5 IF J=2 THEN PRINT "
6 NEXT J GOTO 10
10 PRINT "R: ";R;"-";R;"(1)+";R;"(2)+";R;"(3) RETURN
11 PRINT I;"-";R;"(1)+";R;"(2)
12 PRINT "R: ";R;"(1)+";R;"(2)
13 NEXT I:PRINT "FINITO" PRINT:GOTO 1
15 NEXT
16 DEF FN "D" = FN "L" * FN "D" + FN "L" / FN "D"
17 FN "L" = FN "L" * FN "D"
18 FN "L" = FN "L" * FN "D"
19 FN "L" = FN "L" * FN "D"
20 FN "L" = FN "L" * FN "D"
21 FN "L" = FN "L" * FN "D"
22 FN "L" = FN "L" * FN "D"
23 FN "L" = FN "L" * FN "D"
24 FN "L" = FN "L" * FN "D"
25 FN "L" = FN "L" * FN "D"
26 FN "L" = FN "L" * FN "D"
27 FN "L" = FN "L" * FN "D"
28 FN "L" = FN "L" * FN "D"
29 FN "L" = FN "L" * FN "D"
30 FN "L" = FN "L" * FN "D"
31 FN "L" = FN "L" * FN "D"
32 FN "L" = FN "L" * FN "D"
33 FN "L" = FN "L" * FN "D"
34 FN "L" = FN "L" * FN "D"
35 FN "L" = FN "L" * FN "D"
36 FN "L" = FN "L" * FN "D"
37 FN "L" = FN "L" * FN "D"
38 FN "L" = FN "L" * FN "D"
39 FN "L" = FN "L" * FN "D"
40 FN "L" = FN "L" * FN "D"
41 FN "L" = FN "L" * FN "D"
42 FN "L" = FN "L" * FN "D"
43 FN "L" = FN "L" * FN "D"
44 FN "L" = FN "L" * FN "D"
45 FN "L" = FN "L" * FN "D"
46 FN "L" = FN "L" * FN "D"
47 FN "L" = FN "L" * FN "D"
48 FN "L" = FN "L" * FN "D"
49 FN "L" = FN "L" * FN "D"
50 FN "L" = FN "L" * FN "D"
51 FN "L" = FN "L" * FN "D"
52 FN "L" = FN "L" * FN "D"
53 FN "L" = FN "L" * FN "D"
54 FN "L" = FN "L" * FN "D"
55 FN "L" = FN "L" * FN "D"
56 FN "L" = FN "L" * FN "D"
57 FN "L" = FN "L" * FN "D"
58 FN "L" = FN "L" * FN "D"
59 FN "L" = FN "L" * FN "D"
60 FN "L" = FN "L" * FN "D"
61 FN "L" = FN "L" * FN "D"
62 FN "L" = FN "L" * FN "D"
63 FN "L" = FN "L" * FN "D"
64 FN "L" = FN "L" * FN "D"
65 FN "L" = FN "L" * FN "D"
66 FN "L" = FN "L" * FN "D"
67 FN "L" = FN "L" * FN "D"
68 FN "L" = FN "L" * FN "D"
69 FN "L" = FN "L" * FN "D"
70 FN "L" = FN "L" * FN "D"
71 FN "L" = FN "L" * FN "D"
72 FN "L" = FN "L" * FN "D"
73 FN "L" = FN "L" * FN "D"
74 FN "L" = FN "L" * FN "D"
75 FN "L" = FN "L" * FN "D"
76 FN "L" = FN "L" * FN "D"
77 FN "L" = FN "L" * FN "D"
78 FN "L" = FN "L" * FN "D"
79 FN "L" = FN "L" * FN "D"
80 FN "L" = FN "L" * FN "D"
81 FN "L" = FN "L" * FN "D"
82 FN "L" = FN "L" * FN "D"
83 FN "L" = FN "L" * FN "D"
84 FN "L" = FN "L" * FN "D"
85 FN "L" = FN "L" * FN "D"
86 FN "L" = FN "L" * FN "D"
87 FN "L" = FN "L" * FN "D"
88 FN "L" = FN "L" * FN "D"
89 FN "L" = FN "L" * FN "D"
90 FN "L" = FN "L" * FN "D"
91 FN "L" = FN "L" * FN "D"
92 FN "L" = FN "L" * FN "D"
93 FN "L" = FN "L" * FN "D"
94 FN "L" = FN "L" * FN "D"
95 FN "L" = FN "L" * FN "D"
96 FN "L" = FN "L" * FN "D"
97 FN "L" = FN "L" * FN "D"
98 FN "L" = FN "L" * FN "D"
99 FN "L" = FN "L" * FN "D"

```

Otteniamo come risultato, sul teleschermo, la "serata"

$$1 + (1 + 39(X)) + (9)10^6 + C06(X)(1) + \sin(X)(2)$$

che, opportunamente decifrata (non è difficile osservare che la scrittura un po' notturna è dovuta al fatto che ogni funzione componente viene indicata con il segno), equivale a

$$\sin(x + \pi/6)$$

A questo punto, se vogliamo calcolare il valore di questa funzione in un punto, premeremo un tasto qualsiasi, ci verrà chiesto di introdurre il valore di X_0 , e verrà effettuato il calcolo.

Una cosa importante da notare è che, essendo il valore calcolato di volta in volta, avendo introdotto la funzione-calcolo in una linea di programma (la 310) utilizzando le proprietà del buffer di tastiera, non potremo, naturalmente, introdurre un valore di X_0 che annulli il denominatore, perché in tal caso ci verrebbe segnalata una condizione di errore e il programma si arresterebbe. Attenzione, quindi.

Come ultime cose, ricordiamo che non vengono effettuate le derivazioni sia delle funzioni procedenti da costanti che di quelle di argomento composto. Inoltre, se obbligate le istruzioni delle funzioni introdotte, a volte viene fornito un risultato "instabilmente errato" per quanto riguarda segni o parentesi per cui, in quel caso, volendo calcolare il valore della funzione ottenuta in un punto X_0 , otteniamo un "Risultato errore in 310".

Infine, le funzioni a denominatore diverse introduce scritte segna un eventuale segno "+" va, portato a suggerimento.

Life

di Michele Morici - Monza (MI)

L'idea centrale del gioco è la simulazione di una popolazione di cellule ideali, confinate in una zona limitata, entro cui nascono, crescono o muoiono. Ogni cellula può semplicemente a sua volta essere viva o morta, c'è o non c'è quello che sarà il suo destino alla generazione successiva è deciso in base all'esame delle condizioni di un suo intorno. Potremo stabilire, ad esempio, che una cellula muore se è isolata, cioè se non ha altre cellule vive intorno a sé, oppure che muore per sofferocamento quando è completamente circondata da altre cellule vive.

Questo gioco non è certo una primizia, nasce infatti nel 1970 ad opera di J.H. Conway e affonda le sue radici nei primi tentativi cinquantenni degli studiosi che Von Neumann effettua negli esperimenti sulla ricerca di strutture autoreplicanti. È chiaro dunque che Life è un caso particolare, e particolarmente felice, di automa cellulare, in assenza infatti che le celle abbiano due stati possibili (anziché n stati), che siano quadrate (anziché un poligono qualsiasi), che

la matrice delle celle sia rettangolare, che l' intorno significhino un contorno da otto cellule circostanti (intorno di Moore) e che il tutto sia in due dimensioni, cioè nel piano. Rimane ora da decidere le regole di transizione che porta le condizioni di nascita, morte e sopravvivenza delle cellule. Il gioco originale si svolge con i seguenti vincoli: se una cellula è viva, rimarrà tale nella generazione seguente se vi sono due o tre cellule vive nel suo intorno, se ve ne sono tre sarà viva indipendentemente dal suo stato attuale (nascita), in ogni altra situazione muore. Logicamente rimangono molte altre regole da esplorare, circa 10 elevato a 77.

Volendo, è anche possibile cambiare la topologia dell'intorno considerando solo le quattro direzioni principali (intorno di

Neumann) in questo caso le regole possibili scendono a 85536. Inutile aggiungere che abbiamo la più completa libertà di agire sulla configurazione d'inizio della popolazione ed è proprio qui il fascino del gioco nella sua imprevedibilità e diversità. Una minima variazione dà origine a sviluppi diversissimi tra loro: alcune configurazioni muoiono completamente, altre oscillano con periodi più o meno lunghi, altre ancora raggiungono la stabilità dopo un certo tempo (Nota: vale la serie di articoli sul Life di Corrado Giustozzi su MC n. 37 - 38 39 - 40).

```

Life
30 REM ----- LIFE -----
31 REM
50 POK=36075.25 POKERS=255 CO=1
60 PRINT:PRINT
70 PRINT:PRINT
75 PRINT:PRINT
80 PRINT:PRINT
85 PRINT:PRINT
90 PRINT:PRINT
95 PRINT:PRINT
100 PRINT:PRINT
110 PRINT:PRINT
120 P=PEEK(1644)-POKE(16-P-3)POKE(8,CO)CH=PEEK(2655)HPOKE(26)HPOKE(2655)
130 H=PEEK(2655)HPOKE(16)HPOKE(16)HPOKE(16)HPOKE(16)HPOKE(16)
140 H=PEEK(16)HPOKE(16)HPOKE(16)HPOKE(16)HPOKE(16)HPOKE(16)
150 FOR I=1 TO 10000:POKE(50+I,PEEK(100+I)-1)NEXT I
160 FOR I=1 TO 10000:POKE(100+I,PEEK(100+I)+1)NEXT I
170 FOR I=1 TO 10000:POKE(100+I,PEEK(100+I)+1)NEXT I
180 FOR I=1 TO 10000:POKE(100+I,PEEK(100+I)-1)NEXT I
190 FOR I=1 TO 10000:POKE(100+I,PEEK(100+I)+1)NEXT I
200 FOR I=1 TO 10000:POKE(100+I,PEEK(100+I)-1)NEXT I
210 PRINT:PRINT
220 PRINT:PRINT
230 PRINT:PRINT
240 PRINT:PRINT
250 PRINT:PRINT
260 PRINT:PRINT
270 PRINT:PRINT
280 PRINT:PRINT
290 PRINT:PRINT
300 PRINT:PRINT
310 PRINT:PRINT
320 PRINT:PRINT
330 PRINT:PRINT
340 PRINT:PRINT
350 PRINT:PRINT
360 PRINT:PRINT
370 PRINT:PRINT
380 PRINT:PRINT
390 PRINT:PRINT
400 PRINT:PRINT
410 PRINT:PRINT
420 PRINT:PRINT
430 PRINT:PRINT
440 PRINT:PRINT
450 PRINT:PRINT
460 PRINT:PRINT
470 PRINT:PRINT
480 PRINT:PRINT
490 PRINT:PRINT
500 PRINT:PRINT
510 PRINT:PRINT
520 PRINT:PRINT
530 PRINT:PRINT
540 PRINT:PRINT
550 PRINT:PRINT
560 PRINT:PRINT
570 PRINT:PRINT
580 PRINT:PRINT
590 PRINT:PRINT
600 PRINT:PRINT
610 PRINT:PRINT
620 PRINT:PRINT
630 PRINT:PRINT
640 PRINT:PRINT
650 PRINT:PRINT
660 PRINT:PRINT
670 PRINT:PRINT
680 PRINT:PRINT
690 PRINT:PRINT
700 PRINT:PRINT
710 PRINT:PRINT
720 PRINT:PRINT
730 PRINT:PRINT
740 PRINT:PRINT
750 PRINT:PRINT
760 PRINT:PRINT
770 PRINT:PRINT
780 PRINT:PRINT
790 PRINT:PRINT
800 PRINT:PRINT
810 PRINT:PRINT
820 PRINT:PRINT
830 PRINT:PRINT
840 PRINT:PRINT
850 PRINT:PRINT
860 PRINT:PRINT
870 PRINT:PRINT
880 PRINT:PRINT
890 PRINT:PRINT
900 PRINT:PRINT
910 PRINT:PRINT
920 PRINT:PRINT
930 PRINT:PRINT
940 PRINT:PRINT
950 PRINT:PRINT
960 PRINT:PRINT
970 PRINT:PRINT
980 PRINT:PRINT
990 PRINT:PRINT

```

Il programma

Laf, già senza problemi su Vic 20 in qualsiasi configurazione di Ram. Per ottenere questa trasportabilità e la possibilità di compilare una rigola qualunque, è stato aggiunto un piccolo programma in Basic che, in base alla Ram presente, provvede ad allocare correttamente il programma vero e proprio, completamente in LM, e ad inizializzare alcuni parametri. Dato il <Ram>, dopo una breve attesa, ci verrà chiesto se desideriamo compilare una nuova rigola di trasmissione, rispondendo "NO" o un altro carattere (anche il solo <Return>) viene selezionata la rigola originale del gioco sopra descritta, se risponderemo invece affermativamente, il programma chiederà, per ogni numero di celle vive nell' intorno, quale sarà la sorte della cella centrale ad ogni domanda (otto in tutto) risponderemo con "1" se vogliamo la cella viva in ogni caso, "0" per una morte certa "X" per una situazione stazionaria. Avute le risposte, viene costruita una tabella in Ram che consente di ridurre drasticamente i tempi di elaborazione. Infatti una volta noto il numero delle cellule vive nell' intorno, l'accesso all'elemento della tabella, che indica lo stato della generazione successiva, è praticamente

immediato. Un'ulteriore domanda riguarda la scritta che indica il numero di generazione trascorso, che possiamo chiedere di avere in alto sullo schermo o no. A questo punto, quando vogliamo il cursore lampeggiante sullo schermo, potremo disgiungere la configurazione d'insieme che più ci aggrada con Shift+Q (qualora), qualsiasi altro carattere viene considerato cella morta. Terminata questa operazione, premeremo <RETURN> e a questo punto potremo ammirare la vita che scorre sul video.

Premerdo un tasto qualunque si può arrestare temporaneamente l'elaborazione, scorrendo le nostre celle. A questo punto si hanno varie possibilità, premendo "R" il gioco riparte a ritmo normale, con "I" vediamo apparire il cursore lampeggiante e potremo intervenire sulla situazione attuale modificandola. Tornando a premere <RETURN> si riparte con "X" a pace termine all'elaborazione. Ogni altro tasto ha l'effetto di far avanzare di una generazione e, poiché i tasti sono dotati di auto-repeat, tenendoli premuti vediamo la scena rallentata.

È possibile cambiare il colore dello schermo agendo, come al solito, sulla locazione 36679 e quello delle celle cambiando il valore della variabile CO in testa al Basic. Un ultimo avvertimento va ai possessori di Vic 20 incapaci di capire che, dando il <RETURN>, in fase di edit appare il seguente messaggio "out of mem-

ory". Per evitare questo inconveniente basta posizionarsi nell'angolo in alto a sinistra con "Home" e... andrà tutto liscio.

M&E

Inviati i vostri programmi

Alcuni lettori ci chiedono, nelle loro lettere, come sottoporri i loro programmi a MC.

È semplicissimo: registrate i vostri lavori su cassette o disco (se il programma è proprio molto corto può bastare il semplice listing), curate la cassetta (non girare mai!), corredatela dell'opportuna documentazione e spedite il tutto alla redazione, indicando magari sulla busta la rubrica appropriata.

Tutti i programmi che arrivano sono esaminati ed i migliori pubblicati.

Programmi non potranno tuttavia, per ragioni organizzative, di materiale che ci viene inviato, anche in caso di mancata pubblicazione.

Ricordatevi che migliore è la documentazione, migliore è la possibilità che il vostro lavoro venga pubblicato: spiega quindi chiaramente il funzionamento del programma ed arricchite tutto quello che potete senza essere stati (lezione variabile e via dicendo) soprattutto non dimenticate di indicare il vostro nome ed indirizzo (qualche volta si scade), se possibile, il numero telefonico.

Ah, quasi dimenticavamo: ad arricchirci è previsto un compenso, che varia normalmente tra le 30 e le 100.000 lire, a seconda della qualità del lavoro inviato.



00195 ROMA - Via Donato 37
Tel. 3607600 - 3608724

rivenditore autorizzato



la strada giusta
per entrare
nel mondo
del computer

00201800

**PER IL TUO
COMMODORE 64**

EASY COMPUTING

Ora EASY COMPUTING
ti dà una mano per far funzionare
al meglio il tuo COMMODORE 64.
Una organizzazione amica ed efficace
famosa in Europa, e da oggi anche in Italia.

EASY COMPUTING ti offre la più vasta gamma di prodotti originali per il COMMODORE 64, tradotti in italiano, per un immediato utilizzo, sia nel campo professionale che nel tempo libero. Con il vantaggio di ricevere tutte le documentazioni relative ai programmi che ti interessa direttamente a casa tua. Basta compilare il coupon o scrivere direttamente a EASY COMPUTING - Via A. Bertani 24 - 50137 Firenze.

Questi i principali programmi che EASY COMPUTING ha selezionato per te:

SUPERSOFT - MUSIC MASTER, BUSICALC 2, BUSICALC 3, TOOLKIT, VICTREE, ZOOM, INTERDICTOR PILOT, MIKRO ASSEMBLER e una scelta di VIDEOGAMES intelligenti.

ABACUS - ZOOM PASCAL, SUPER DISK UTILITIES, SCREEN GRAPHICS, ULTRABASIC, SYNTHY 64, VIDEOBASIC, GRAPHICS DESIGNER, T&S, CADPAK, CHARTPAK, VIZA - VIZASPELL, VIZAWRITE.

ANIROG - Per la prima volta in Italia decine di videogames originali, considerati come i più elaborati e affascinanti del mercato europeo.
OXFORD PASCAL, HARDCOPY,

HARDWARE - SUPERSKETCH, VIDEO GRAPHIC DIGITISER, LIGHT PEN, 4 SLOT MOTHERBOARD, INTERFACE: SERIELINK/RS, SERIELINK, CENTROSERIAL, PRINTLINK, etc.



EASY COMPUTING
VIA A. BERTANI 24 FIRENZE

Se sei interessato a ricevere il catalogo generale EASY COMPUTING, gratuitamente e senza impegno, di seguito invia:

Nome _____
Cognome _____
Indirizzo _____
Città _____ CAP _____
Professione _____
Tel. _____

MC

software COMMODORE 64



Gestione magazzino di Vincenzo Gorofo - Catania

Il programma che vi propongo serve per gestire un magazzino e presenta alcune particolarità interessanti. È presente il codice di ogni articolo, obbligatorio, un'eventuale nota di missione dieci centesimi, ed inoltre le varie opzioni vengono selezionate muovendo sullo schermo una sprita a forma di dito servendosi del joystick. Il programma non accetta due codici o due descrizioni uguali.

Per il salvataggio dei dati, è possibile utilizzare un drive 1541 che il registratore ed il lettore provvede una stampa su carta che riassume l'intera situazione del magazzino.

Commenti

Vediamo di fare un po' di luce sul fun-

zionamento del programma inviato dal nostro lettore. Esso può essere utilizzato per una gestione semplificata di un piccolo magazzino di cui gli articoli vengono classificati in schede che possono essere poi stampate singolarmente su carta. Ogni scheda contiene:

- il codice dell'articolo
- la sua descrizione
- la giacenza
- il prezzo di acquisto
- il prezzo di vendita
- il guadagno
- eventuali note.

La voce guadagno viene ricavata automaticamente dal programma e rappresenta la differenza tra il prezzo di acquisto e quello di vendita.

Dato il «Run» comparirà il menu principale, suddiviso in due colonne, con le varie voci incasellate in un grosso rettangolo.

Questo programma è disponibile su cassette ed in formato diskette. Vedere l'elenco dei programmi disponibili e le istruzioni per l'acquisto a pag. 131.

Per selezionare un'opzione, dovremo spostare, servendoci del joystick, uno sprita che vedremo lampeggiare in alto a sinistra sullo schermo, portarlo nel rettangolo interessato e premere il pulsante di fuoco. Le voci selezionabili in questa prima fase sono:

- | | |
|-------------|---------------|
| Inserimento | Cancellazione |
| Carico | Correzione |
| Scarico | Stampa |
| Scrivani | Scheda |
| Lettera | Directory |

Le abbiamo scritte nello stesso ordine con cui vengono visualizzate sullo schermo.

La prima cosa da fare è quella di selezionare l'opzione "Inserimento" al termine della quale ci sarà chiesto se vogliamo ridimensionare la lista delle merci per codice o per descrizione, la stessa domanda ci verrà posta dopo un'eventuale "Cancellazione" o "Correzione". L'opzione "Stampa" repor-




```

2360 PRINT#2 "ALFA 10"
2370 PRINT#2 "ALFA 10"
2380 PRINT#2 "ALFA 10"
2390 PRINT#2 "ALFA 10"
2400 PRINT#2 "ALFA 10"
2410 PRINT#2 "ALFA 10"
2420 PRINT#2 "ALFA 10"
2430 PRINT#2 "ALFA 10"
2440 PRINT#2 "ALFA 10"
2450 PRINT#2 "ALFA 10"
2460 PRINT#2 "ALFA 10"
2470 PRINT#2 "ALFA 10"
2480 PRINT#2 "ALFA 10"
2490 PRINT#2 "ALFA 10"
2500 PRINT#2 "ALFA 10"
2510 PRINT#2 "ALFA 10"
2520 PRINT#2 "ALFA 10"
2530 PRINT#2 "ALFA 10"
2540 PRINT#2 "ALFA 10"
2550 PRINT#2 "ALFA 10"
2560 PRINT#2 "ALFA 10"
2570 PRINT#2 "ALFA 10"
2580 PRINT#2 "ALFA 10"
2590 PRINT#2 "ALFA 10"
2600 PRINT#2 "ALFA 10"
2610 PRINT#2 "ALFA 10"
2620 PRINT#2 "ALFA 10"
2630 PRINT#2 "ALFA 10"
2640 PRINT#2 "ALFA 10"
2650 PRINT#2 "ALFA 10"
2660 PRINT#2 "ALFA 10"
2670 PRINT#2 "ALFA 10"
2680 PRINT#2 "ALFA 10"
2690 PRINT#2 "ALFA 10"
2700 PRINT#2 "ALFA 10"
2710 PRINT#2 "ALFA 10"
2720 PRINT#2 "ALFA 10"
2730 PRINT#2 "ALFA 10"
2740 PRINT#2 "ALFA 10"
2750 PRINT#2 "ALFA 10"
2760 PRINT#2 "ALFA 10"
2770 PRINT#2 "ALFA 10"
2780 PRINT#2 "ALFA 10"
2790 PRINT#2 "ALFA 10"
2800 PRINT#2 "ALFA 10"
2810 PRINT#2 "ALFA 10"
2820 PRINT#2 "ALFA 10"
2830 PRINT#2 "ALFA 10"
2840 PRINT#2 "ALFA 10"
2850 PRINT#2 "ALFA 10"
2860 PRINT#2 "ALFA 10"
2870 PRINT#2 "ALFA 10"
2880 PRINT#2 "ALFA 10"
2890 PRINT#2 "ALFA 10"
2900 PRINT#2 "ALFA 10"
2910 PRINT#2 "ALFA 10"
2920 PRINT#2 "ALFA 10"
2930 PRINT#2 "ALFA 10"
2940 PRINT#2 "ALFA 10"
2950 PRINT#2 "ALFA 10"
2960 PRINT#2 "ALFA 10"
2970 PRINT#2 "ALFA 10"
2980 PRINT#2 "ALFA 10"
2990 PRINT#2 "ALFA 10"
3000 PRINT#2 "ALFA 10"
3010 PRINT#2 "ALFA 10"
3020 PRINT#2 "ALFA 10"
3030 PRINT#2 "ALFA 10"
3040 PRINT#2 "ALFA 10"
3050 PRINT#2 "ALFA 10"
3060 PRINT#2 "ALFA 10"
3070 PRINT#2 "ALFA 10"
3080 PRINT#2 "ALFA 10"
3090 PRINT#2 "ALFA 10"
3100 PRINT#2 "ALFA 10"
3110 PRINT#2 "ALFA 10"
3120 PRINT#2 "ALFA 10"
3130 PRINT#2 "ALFA 10"
3140 PRINT#2 "ALFA 10"
3150 PRINT#2 "ALFA 10"
3160 PRINT#2 "ALFA 10"
3170 PRINT#2 "ALFA 10"
3180 PRINT#2 "ALFA 10"
3190 PRINT#2 "ALFA 10"
3200 PRINT#2 "ALFA 10"
3210 PRINT#2 "ALFA 10"
3220 PRINT#2 "ALFA 10"
3230 PRINT#2 "ALFA 10"
3240 PRINT#2 "ALFA 10"
3250 PRINT#2 "ALFA 10"
3260 PRINT#2 "ALFA 10"
3270 PRINT#2 "ALFA 10"
3280 PRINT#2 "ALFA 10"
3290 PRINT#2 "ALFA 10"
3300 PRINT#2 "ALFA 10"
3310 PRINT#2 "ALFA 10"
3320 PRINT#2 "ALFA 10"
3330 PRINT#2 "ALFA 10"
3340 PRINT#2 "ALFA 10"
3350 PRINT#2 "ALFA 10"
3360 PRINT#2 "ALFA 10"
3370 PRINT#2 "ALFA 10"
3380 PRINT#2 "ALFA 10"
3390 PRINT#2 "ALFA 10"
3400 PRINT#2 "ALFA 10"
3410 PRINT#2 "ALFA 10"
3420 PRINT#2 "ALFA 10"
3430 PRINT#2 "ALFA 10"
3440 PRINT#2 "ALFA 10"
3450 PRINT#2 "ALFA 10"
3460 PRINT#2 "ALFA 10"
3470 PRINT#2 "ALFA 10"
3480 PRINT#2 "ALFA 10"
3490 PRINT#2 "ALFA 10"
3500 PRINT#2 "ALFA 10"
3510 PRINT#2 "ALFA 10"
3520 PRINT#2 "ALFA 10"
3530 PRINT#2 "ALFA 10"
3540 PRINT#2 "ALFA 10"
3550 PRINT#2 "ALFA 10"
3560 PRINT#2 "ALFA 10"
3570 PRINT#2 "ALFA 10"
3580 PRINT#2 "ALFA 10"
3590 PRINT#2 "ALFA 10"
3600 PRINT#2 "ALFA 10"
3610 PRINT#2 "ALFA 10"
3620 PRINT#2 "ALFA 10"
3630 PRINT#2 "ALFA 10"
3640 PRINT#2 "ALFA 10"
3650 PRINT#2 "ALFA 10"
3660 PRINT#2 "ALFA 10"
3670 PRINT#2 "ALFA 10"
3680 PRINT#2 "ALFA 10"
3690 PRINT#2 "ALFA 10"
3700 PRINT#2 "ALFA 10"
3710 PRINT#2 "ALFA 10"
3720 PRINT#2 "ALFA 10"
3730 PRINT#2 "ALFA 10"
3740 PRINT#2 "ALFA 10"
3750 PRINT#2 "ALFA 10"
3760 PRINT#2 "ALFA 10"
3770 PRINT#2 "ALFA 10"
3780 PRINT#2 "ALFA 10"
3790 PRINT#2 "ALFA 10"
3800 PRINT#2 "ALFA 10"
3810 PRINT#2 "ALFA 10"
3820 PRINT#2 "ALFA 10"
3830 PRINT#2 "ALFA 10"
3840 PRINT#2 "ALFA 10"
3850 PRINT#2 "ALFA 10"
3860 PRINT#2 "ALFA 10"
3870 PRINT#2 "ALFA 10"
3880 PRINT#2 "ALFA 10"
3890 PRINT#2 "ALFA 10"
3900 PRINT#2 "ALFA 10"
3910 PRINT#2 "ALFA 10"
3920 PRINT#2 "ALFA 10"
3930 PRINT#2 "ALFA 10"
3940 PRINT#2 "ALFA 10"
3950 PRINT#2 "ALFA 10"
3960 PRINT#2 "ALFA 10"
3970 PRINT#2 "ALFA 10"
3980 PRINT#2 "ALFA 10"
3990 PRINT#2 "ALFA 10"
4000 PRINT#2 "ALFA 10"

```

Disce di pagina 125

ta su carta pellicola completa da prodotti conservati in magazzino e la loro situazione dettata dalle schede, in oltre con "Scheda" è possibile consultare lo schedario, facendo scorrere sullo schermo le varie schede servendosi dei tasti "+" e "-". Di ogni scheda si può avere l'hard copy (su stampante MPS 600/2/3).

"Directory" ci mostra sullo schermo il contenuto di un archivio eventualmente posto sul disco mentre "Lettera" legge, su nastro o disco, il file "Data magazzino" precedentemente archiviato con "Scriviera".

Infine "Carico" e "Scarico" permettono l'aggiornamento delle giacenze.

Goto calcolato

di Mike Lapinacci - Rome

Il piccolo programma che vi serve per implementare l'istruzione di Goto-calcolato (CGTO) come l'ho chiamata, vi offre il modo molto utile perché per delegare del calcolo GN...GOTO. Il comando viene implementato direttamente nel Basic residente al posto del GOTO, avendo effettuato il trasferimento dell'interprete Basic dalla Rom alla Ram che si trova sotto di esso al fine di approntare le opportune modifiche. Alla fine di tale operazione, basta digitare POKE 1,54 per passare direttamente nella nuova Rom Basic disabilitata ed il vecchio interprete collocato in Rom allo stesso indirizzo.

Commenti

La nuova parola chiave **abiltata**, permesso di inserire, nella sintassi del comando GOTO, una variabile che corrisponderà alla linea verso cui viene effettuato il salto. Nel nostro caso, CGTO n (che può essere scritto anche con C+Shift G n) provocherà la diramazione verso la linea n, variabile, cosa non possibile con il normale GOTO. Una volta dato il Run al caricatore Basic, che si cancella il sistema automaticamente dopo aver svolto il suo compito, effettueremo POKE 1,54 e potremo cominciare a lavorare. Per disattivare la rotina, basterà digitare Run-stop Restore e, per rabilitala, scrivere la vecchia POKE 1,54. CGTO può anche essere seguito da un numero ed in questo caso svolgerà la stessa funzione del GOTO semplice.

Insieme al filetto Basic, danno il downloadato che si dirige l'istruzione.

SC000-SC017 Traduttore Interprete Basic da Rom a Ram.

SC019-SC020 Istruzioni e settori della rotina di esecuzione del nuovo costante

che si trovano nella locazione 5A010 e 5A01F.

SC023-SC026 La nuova rotazione viene inserita al posto del GOTO i dati vengono letti a partire da SC033 fino a SC036 e nel senso altro che i codici ASCII di CGTabul-0. L'ultima lettera è shiftata così come accade in tutte le normali istruzioni Basic in Rom.

SC030 Salta a C037.
 SC037-SC042 Traduttore il programma che esegue la rotazione e che va da SC049 a C05A a partire da SCF00.
 SC044-SC048 Implementa l'istruzione e torna al Basic.

Diamo ora un'occhiata ai salti.
 JSR 5AD5A Valuta un'espressione numerica tratta dal testo Basic.

JSR 5B7F7 Converte il numero in un unico compreso tra 0 e 65535.

ISR 50675 Controlla la sintassi dopo il CGTO e se tutto è a posto esegue l'istruzione altrimenti stampa il messaggio di errore (JMP AF0E).

ISR 5AFA3 Ricerca l'indirizzo della successore

```

# BEE ---- GOTO CALCOLATO ----
#
GOTO 1000
10 PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
20 INPUT#2 "GOTO CALCOLATO"
30 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
40 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
50 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
60 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
70 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
80 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
90 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
100 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
110 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
120 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
130 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
140 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
150 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
160 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
170 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
180 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
190 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
200 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
210 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
220 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
230 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
240 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
250 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
260 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
270 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
280 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
290 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
300 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
310 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
320 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
330 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
340 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
350 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
360 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
370 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
380 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
390 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
400 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
410 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
420 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
430 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
440 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
450 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
460 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
470 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
480 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
490 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
500 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
510 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
520 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
530 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
540 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
550 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
560 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
570 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
580 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
590 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
600 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
610 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
620 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
630 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
640 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
650 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
660 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
670 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
680 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
690 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
700 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
710 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
720 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
730 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
740 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
750 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
760 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
770 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
780 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
790 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
800 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
810 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
820 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
830 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
840 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
850 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
860 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
870 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
880 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
890 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
900 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
910 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
920 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
930 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
940 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
950 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
960 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
970 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
980 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
990 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"
1000 INPUT#2:PRINT#2:PRINT#2 "GOTO CALCOLATO"

```

```

C000 A9 00 LDA #400
C002 05 F0 STA #F0
C004 A9 00 LDA #400
C006 05 FC STA #FC
C008 A9 00 LDA #400
C00A 01 F0 STA (#F0),Y
C00C 01 F0 STA (#F0),Y
C00E C8 INY
C00F 00 F9 0NE #C000
C011 0B FC INC #FC
C013 A9 00 LDA #400
C015 C5 FC CMP #FC
C017 00 0F 0NE #C000
C019 00 FF LDA #FF
C01B 00 1E A0 STA #001E
C01E A9 0E LDA #4CE
C020 00 1F A0 STA #001F
C023 A2 00 LDX #400
C025 00 C3 C0 LDA #C0C3,X
C028 00 11 A0 STA #0011,X
C02B E8 INX
C02C EA 04 CPX #04
C02E 00 F7 0NE #C025
C030 40 37 C0 JMP #C037
C033 43 ???
C034 47 ???
C035 54 ???
C038 CF ???
C037 A2 00 LDX #400
C039 00 19 C0 LDA #0019,X
C03C 00 00 CF STA #0F00,X
C03F E8 INX
C040 E8 15 CPX #415
C042 00 F5 0NE #C039
C044 A9 30 LDA #430
C046 05 01 STA #01
C048 00 00 RTS
C049 20 0A 0D JSR #000A
C04C 20 F7 07 JSR #00F7
C04F 20 79 00 JSR #0079
C052 F0 03 0E0 #C057
C054 4C 00 AF JMP #00AF
C057 20 13 A0 JSR #0013
C059 4C F0 A0 JMP #00F0
C05D 00 00 000
C05E 00 00 000

```

Disassemblato dal programma Gato salvatore

una linea di programma e installarla i suoi postazioni.

JMP S&S&S Sola all'istruzione Data e costruisce l'occupazione del programma B&B.

Finestre video

di Riccardo Pavesi - Milano

Questo programma permette di gestire un numero illimitato di finestre in maniera semplice e trasparente. L'utilità occupa una volta caricata, 0,5 Kbyte ed il cancello è statico, una volta utilizzato, può essere cancellato.

Per definire una finestra, occorre assegnare dei valori ai sei seguenti variabili:

- Xn%, Yn% ascissa e ordinata del vertice alto sinistro della finestra,
- Ln%, Hn% lunghezza ed altezza della finestra

```

100 0EN *****
110 0EN * FINESTRE DI SOCRHO PER *
120 0EN * COMPILARE G4 *
130 0EN * *
140 0EN * PRINCI #SOCRHO (1985) *
150 0EN *****
160 0EN *****
170 0EN *****
180 0EN * FRO ALLA LINEA 60000 *
190 0EN * IL PROGRAMMA E' PULCHITTE *
200 0EN * *
210 0EN * INDISTINTIVO *
220 0EN *****
230 0EN *****
240 0EN ATTIVAZIONE FINESTRE
250 0EN *****
260 0EN *****
270 0EN *****
280 0EN *****
290 0EN *****
300 0EN *****
310 0EN *****
320 0EN *****
330 0EN *****
340 0EN *****
350 0EN *****
360 0EN *****
370 0EN *****
380 0EN *****
390 0EN *****
400 0EN *****
410 0EN *****
420 0EN *****
430 0EN *****
440 0EN *****
450 0EN *****
460 0EN *****
470 0EN *****
480 0EN *****
490 0EN *****
500 0EN *****
510 0EN *****
520 0EN *****
530 0EN *****
540 0EN *****
550 0EN *****
560 0EN *****
570 0EN *****
580 0EN *****
590 0EN *****
600 0EN *****
610 0EN *****
620 0EN *****
630 0EN *****
640 0EN *****
650 0EN *****
660 0EN *****
670 0EN *****
680 0EN *****
690 0EN *****
700 0EN *****
710 0EN *****
720 0EN *****
730 0EN *****
740 0EN *****
750 0EN *****
760 0EN *****
770 0EN *****
780 0EN *****
790 0EN *****
800 0EN *****
810 0EN *****
820 0EN *****
830 0EN *****
840 0EN *****
850 0EN *****
860 0EN *****
870 0EN *****
880 0EN *****
890 0EN *****
900 0EN *****
910 0EN *****
920 0EN *****
930 0EN *****
940 0EN *****
950 0EN *****
960 0EN *****
970 0EN *****
980 0EN *****
990 0EN *****

```

(continua a pagina 107)

61080	DPR105	11, 141, 17, 3, 160, 192, 141, 18, 3, 96, 269, 0, 160, 12, 153, 60
61090	DPR13	136, 280, 250, 32, 247, 103, 142, 20, 143, 48, 3, 56, 281, 19, 144, 5
61095	DPR162	14, 189, 9, 3, 24, 174, 66, 3, 165, 176, 94, 68, 2, 163, 216, 133
61098	DPR167	173, 69, 4, 139, 70, 5, 50, 150, 141, 61, 3, 249, 217, 133, 60, 3
61099	DPR173	150, 141, 62, 3, 169, 284, 133, 69, 32, 59, 57, 141, 61, 3, 2, 163, 209
61100	DPR123	49, 32, 93, 123, 141, 64, 5, 160, 139, 132, 69, 32, 83, 180, 141, 7
61090	DPR16	169, 87, 133, 60, 140, 0, 30, 225, 175, 32, 136, 132, 32, 103, 173, 32
61070	DPR157	182, 32, 169, 150, 32, 21, 3, 125, 24, 162, 48, 99, 0, 32, 440, 205, 96
61090	DPR164	177, 81, 2, 109, 63, 3, 141, 65, 3, 24, 173, 62, 3, 189, 64, 3
61099	DPR161	66, 3, 96, 172, 71, 3, 109, 216, 252, 32, 208, 230, 24, 172, 61, 3
61100	DPR16	14, 62, 3, 33, 240, 250, 172, 61, 3, 167, 96, 32, 219, 220, 289, 284, 60
61130	DPR16	189, 247, 24, 172, 61, 3, 174, 66, 3, 32, 248, 250, 172, 61, 3, 169
61120	DPR106	34, 219, 205, 286, 286, 62, 289, 247, 24, 172, 61, 3, 174, 62, 3
61120	DPR12	248, 250, 172, 61, 3, 169, 96, 32, 208, 205, 169, 170, 32, 210, 205, 169
61240	DPR167	32, 219, 205, 286, 286, 62, 289, 247, 24, 172, 61, 3, 174, 62, 3
61120	DPR12	248, 250, 172, 61, 3, 169, 96, 32, 208, 205, 169, 170, 32, 210, 205, 169
61160	DPR167	32, 219, 205, 286, 286, 62, 289, 247, 24, 172, 61, 3, 174, 62, 3
61170	DPR12	248, 250, 172, 61, 3, 169, 96, 32, 208, 205, 169, 170, 32, 210, 205, 169
61160	DPR16	189, 247, 24, 172, 61, 3, 174, 66, 3, 32, 248, 250, 172, 61, 3, 169
61200	DPR169	250, 270, 61, 3, 200, 62, 3, 96, 168, 48, 3, 23, 174, 169, 11, 177
61210	DPR171	146, 94, 169, 36, 285, 61, 3, 144, 53, 169, 32, 205, 62, 3, 144, 46
61220	DPR105	39, 205, 95, 3, 144, 20, 285, 61, 3, 144, 169, 32, 205, 62, 3
61220	DPR144	27, 205, 6, 3, 144, 20, 169, 15, 205, 71, 3, 144, 15, 172, 63, 3
61240	DPR167	32, 219, 205, 286, 286, 62, 289, 247, 24, 172, 61, 3, 174, 62, 3
61240	DPR16	189, 247, 24, 172, 61, 3, 174, 66, 3, 32, 248, 250, 172, 61, 3, 169
61250	DPR170	289, 284, 61, 3, 200, 245, 172, 61, 3, 234, 140, 67, 3, 24, 32, 240
61270	DPR170	174, 67, 3, 234, 66, 3, 200, 245, 172, 61, 3, 149, 70, 3, 177, 71
61280	DPR146	96, 141, 62, 3, 230, 177, 71, 3, 131, 254, 209, 177, 71, 3, 250, 242, 172
61280	DPR167	32, 219, 205, 286, 286, 62, 289, 247, 24, 172, 61, 3, 174, 62, 3
61300	DPR172	149, 172, 67, 3, 234, 66, 3, 200, 245, 172, 61, 3, 219, 280, 78, 2
61210	DPR172	67, 3, 174, 66, 3, 209, 284, 62, 289, 245, 172, 61, 3, 234, 140
61260	DPR167	32, 219, 205, 286, 286, 62, 289, 247, 24, 172, 61, 3, 174, 62, 3
61290	DPR12	248, 250, 172, 61, 3

Cat% colore della finestra

Il testo che essa deve contenere il suo interno deve essere invece assegnato alla variabile Wd%.

Infin, per la visualizzazione vera e propria, basta dare A=USR(n).

Il valore di 'n' in tutti i casi deve essere compreso tra 0 e 9.

I parametri così controllati da un'apposita routine, per cui la scelta di valori incongruenti, ad esempio lunghezza minore di 1 oppure altezza maggiore di 25 provoca il messaggio "Illegal Quantity Error". In ogni caso, per non incorrere in errori, prima di richiamare una finestra, bisogna per lo meno aver definito la larghezza e l'altezza della stessa. La non definizione degli altri parametri farà apparire una finestra con variazioni in (0,0), colore nero e testo nullo.

Comandi

Come affermato dall'autore, il numero di finestre gestite è illimitato. Non ci si lancia quindi in un'analisi della possibilità di poter assegnare ad n un valore compreso tra 0 e 9. Diamo qualche esempio sull'uso dei parametri da definire.

Per prima cosa dovremo stabilire le coordinate del vertice superiore sinistro. Supponiamo di volerlo porre nel punto (10,10) scrivendolo (nel programma)

```
W1% = 10 V1% = 10
```

A questo punto dovremo stabilire la larghezza e l'altezza della finestra ed a tale scopo ci servono dei parametri. E' lì per quanto riguarda la congruenza dei valori ad essi assegnati, precisiamo che, in (M8550 caso (variazioni in 0,0), la larghezza della finestra non può superare il valore 30 perché in caso contrario si uscirebbe dallo schermo e ciò non è permesso. La stessa cosa vale per

l'altezza che non può superare, ora, le 15 linee. Potranno quindi assegnare, per continuare l'esempio, i valori

```
L1% = 13 H1% = 11
```

Non ci resta dunque che assegnare (se vogliamo) il colore con C1% ed il titolo, definendo la stringa W1% con un massimo di 255 caratteri. E' evidente che, incontrando il margine destro di una finestra, il titolo andrà a capo. Se invece la stringa è più lunga dei caratteri che possono essere contenuti nella finestra, una parte di essa andrà ovviamente perduta. L'effettiva visualizzazione si avrà con:

```
A=USR(1)
```

Se vogliamo spostare la finestra sullo schermo, possiamo o cambiare l'indice di tutte le variabili e riassegnare i parametri o ridefinirne alcune (in generale tutte) con lo stesso nome (X1%, Y1%, ecc.). Una nuova finestra che intersechi un'area contenuta da una precedente si sovrapporrà ad essa.

Vi ricordiamo che il programma vero e proprio comincia alle linee 6000 e ciò che

lo precede è solo un segmento dimostrativo, quasi volendo, a provare di batterlo.

Dalora ora qualche chiarimento sul disassemblato del programma.

Come si può constatare nello stesso si fa largo uso di routine del Sistema Operativo e dell'interprete Basic.

In particolare vengono utilizzate le seguenti routine:

CHROUT (SFFD2) - questa routine manda in output il carattere presente nell'accumulatore del microprocessore, in pratica è la routine utilizzata dall'interprete PRINT.

PLOT (SFFFH) - questa routine se richiamata con il cursore a 0, posiziona il cursore in un punto del video le cui coordinate sono quelle contenute nei registri Y ed X del microprocessore.

FPAINT (SBB77) - routine dal nome inventato, serve per costruire un rettangolo in virgole mobili, memorizzato nel FAC1, in bianco.

CERVAR (SBBEB) - cerca l'indirizzo di memorizzazione del contenuto della variabile il cui nome è memorizzato nelle locazioni 345 e 346, tale indirizzo è depositato in 347 e 348.

Viene inoltre utilizzato la tabella dei codici ASCII dei caratteri a partire dalla locazione 3E6A.

Quando il controllo passa dal Basic al LM mediante l'istruzione A=USR(n), l'argomento viene depositato nel FAC1 e quindi convertito in intero dalla routine FPAINT e in questo modo che così incanocato il programma in LM il numero della finestra da visualizzare.

Successivamente, richiamando CERVAR, vengono letti e decodificati i parametri relativi alla finestra trattata.

Gli stessi vengono sottoposti ad un controllo di validità da CTRL.

Vengono quindi eseguite nell'ordine le seguenti operazioni:

- stampa colore (CORN);
- cancellazione finestra (CLRWIN);
- stampa stringa (PRNSTR).

Ulteriori informazioni sul funzionamento del programma, il lettore può ottenere ed inviarlo al LM potrà ricavare dal disassemblato.



Der valore dell'abilità "Fluore"

Letter da pagina 197

```

C007 AC1000
C008 AC1000
C009 2000FF
C00A FC1000
C00B AC1000
C00C AC1000
C00D 2000FF
C00E 2000FF
C00F 2000FF
C010 2000FF
C011 2000FF
C012 2000FF
C013 2000FF
C014 2000FF
C015 2000FF
C016 2000FF
C017 2000FF
C018 2000FF
C019 2000FF
C01A 2000FF
C01B 2000FF
C01C 2000FF
C01D 2000FF
C01E 2000FF
C01F 2000FF
C020 2000FF
C021 2000FF
C022 2000FF
C023 2000FF
C024 2000FF
C025 2000FF
C026 2000FF
C027 2000FF
C028 2000FF
C029 2000FF
C02A 2000FF
C02B 2000FF
C02C 2000FF
C02D 2000FF
C02E 2000FF
C02F 2000FF
C030 2000FF
C031 2000FF
C032 2000FF
C033 2000FF
C034 2000FF
C035 2000FF
C036 2000FF
C037 2000FF
C038 2000FF
C039 2000FF
C03A 2000FF
C03B 2000FF
C03C 2000FF
C03D 2000FF
C03E 2000FF
C03F 2000FF
C040 2000FF
C041 2000FF
C042 2000FF
C043 2000FF
C044 2000FF
C045 2000FF
C046 2000FF
C047 2000FF
C048 2000FF
C049 2000FF
C04A 2000FF
C04B 2000FF
C04C 2000FF
C04D 2000FF
C04E 2000FF
C04F 2000FF
C050 2000FF
C051 2000FF
C052 2000FF
C053 2000FF
C054 2000FF
C055 2000FF
C056 2000FF
C057 2000FF
C058 2000FF
C059 2000FF
C05A 2000FF
C05B 2000FF
C05C 2000FF
C05D 2000FF
C05E 2000FF
C05F 2000FF
C060 2000FF
C061 2000FF
C062 2000FF
C063 2000FF
C064 2000FF
C065 2000FF
C066 2000FF
C067 2000FF
C068 2000FF
C069 2000FF
C06A 2000FF
C06B 2000FF
C06C 2000FF
C06D 2000FF
C06E 2000FF
C06F 2000FF
C070 2000FF
C071 2000FF
C072 2000FF
C073 2000FF
C074 2000FF
C075 2000FF
C076 2000FF
C077 2000FF
C078 2000FF
C079 2000FF
C07A 2000FF
C07B 2000FF
C07C 2000FF
C07D 2000FF
C07E 2000FF
C07F 2000FF
C080 2000FF
C081 2000FF
C082 2000FF
C083 2000FF
C084 2000FF
C085 2000FF
C086 2000FF
C087 2000FF
C088 2000FF
C089 2000FF
C08A 2000FF
C08B 2000FF
C08C 2000FF
C08D 2000FF
C08E 2000FF
C08F 2000FF
C090 2000FF
C091 2000FF
C092 2000FF
C093 2000FF
C094 2000FF
C095 2000FF
C096 2000FF
C097 2000FF
C098 2000FF
C099 2000FF
C09A 2000FF
C09B 2000FF
C09C 2000FF
C09D 2000FF
C09E 2000FF
C09F 2000FF
C0A0 2000FF
C0A1 2000FF
C0A2 2000FF
C0A3 2000FF
C0A4 2000FF
C0A5 2000FF
C0A6 2000FF
C0A7 2000FF
C0A8 2000FF
C0A9 2000FF
C0AA 2000FF
C0AB 2000FF
C0AC 2000FF
C0AD 2000FF
C0AE 2000FF
C0AF 2000FF
C0B0 2000FF
C0B1 2000FF
C0B2 2000FF
C0B3 2000FF
C0B4 2000FF
C0B5 2000FF
C0B6 2000FF
C0B7 2000FF
C0B8 2000FF
C0B9 2000FF
C0BA 2000FF
C0BB 2000FF
C0BC 2000FF
C0BD 2000FF
C0BE 2000FF
C0BF 2000FF
C0C0 2000FF
C0C1 2000FF
C0C2 2000FF
C0C3 2000FF
C0C4 2000FF
C0C5 2000FF
C0C6 2000FF
C0C7 2000FF
C0C8 2000FF
C0C9 2000FF
C0CA 2000FF
C0CB 2000FF
C0CC 2000FF
C0CD 2000FF
C0CE 2000FF
C0CF 2000FF
C0D0 2000FF
C0D1 2000FF
C0D2 2000FF
C0D3 2000FF
C0D4 2000FF
C0D5 2000FF
C0D6 2000FF
C0D7 2000FF
C0D8 2000FF
C0D9 2000FF
C0DA 2000FF
C0DB 2000FF
C0DC 2000FF
C0DD 2000FF
C0DE 2000FF
C0DF 2000FF
C0E0 2000FF
C0E1 2000FF
C0E2 2000FF
C0E3 2000FF
C0E4 2000FF
C0E5 2000FF
C0E6 2000FF
C0E7 2000FF
C0E8 2000FF
C0E9 2000FF
C0EA 2000FF
C0EB 2000FF
C0EC 2000FF
C0ED 2000FF
C0EE 2000FF
C0EF 2000FF
C0F0 2000FF
C0F1 2000FF
C0F2 2000FF
C0F3 2000FF
C0F4 2000FF
C0F5 2000FF
C0F6 2000FF
C0F7 2000FF
C0F8 2000FF
C0F9 2000FF
C0FA 2000FF
C0FB 2000FF
C0FC 2000FF
C0FD 2000FF
C0FE 2000FF
C0FF 2000FF

```

```

C090 2000
C091 FC4000
C092 C300
C093 2000
C094 2000
C095 2000
C096 2000
C097 2000
C098 2000
C099 2000
C09A 2000
C09B 2000
C09C 2000
C09D 2000
C09E 2000
C09F 2000
C0A0 2000
C0A1 2000
C0A2 2000
C0A3 2000
C0A4 2000
C0A5 2000
C0A6 2000
C0A7 2000
C0A8 2000
C0A9 2000
C0AA 2000
C0AB 2000
C0AC 2000
C0AD 2000
C0AE 2000
C0AF 2000
C0B0 2000
C0B1 2000
C0B2 2000
C0B3 2000
C0B4 2000
C0B5 2000
C0B6 2000
C0B7 2000
C0B8 2000
C0B9 2000
C0BA 2000
C0BB 2000
C0BC 2000
C0BD 2000
C0BE 2000
C0BF 2000
C0C0 2000
C0C1 2000
C0C2 2000
C0C3 2000
C0C4 2000
C0C5 2000
C0C6 2000
C0C7 2000
C0C8 2000
C0C9 2000
C0CA 2000
C0CB 2000
C0CC 2000
C0CD 2000
C0CE 2000
C0CF 2000
C0D0 2000
C0D1 2000
C0D2 2000
C0D3 2000
C0D4 2000
C0D5 2000
C0D6 2000
C0D7 2000
C0D8 2000
C0D9 2000
C0DA 2000
C0DB 2000
C0DC 2000
C0DD 2000
C0DE 2000
C0DF 2000
C0E0 2000
C0E1 2000
C0E2 2000
C0E3 2000
C0E4 2000
C0E5 2000
C0E6 2000
C0E7 2000
C0E8 2000
C0E9 2000
C0EA 2000
C0EB 2000
C0EC 2000
C0ED 2000
C0EE 2000
C0EF 2000
C0F0 2000
C0F1 2000
C0F2 2000
C0F3 2000
C0F4 2000
C0F5 2000
C0F6 2000
C0F7 2000
C0F8 2000
C0F9 2000
C0FA 2000
C0FB 2000
C0FC 2000
C0FD 2000
C0FE 2000
C0FF 2000

```

ASSEMBLY COMPLETE - NO ERRORS

SHARP



MZ-800 per la
piccola azienda



**Il piacere
di scegliere.**



MZ-5600.



**Il super
personal computer.**

**SHARP è alta tecnologia
e tradizionale affidabilità
nei personal computer e
nell'office automation.**

MZ-800 Personal Computer
CPU: Z80A. Memoria: 16Kb ROM,
64Kb RAM, 16/32Kb V-RAM.
Sistema operativo: P-CPM. Floppy
disk (5-1/4") da 320Kb singolo/
doppio. Espandibile: Quick disk
(2.5") da 120Kb, cassette
magnetica, plotter a colori, RS
232-C, stampanti 80/132 colonne,
video a colori 640x200.

Serie MZ-5600
CPU: 8086. Memoria: 16Kb ROM,
256Kb RAM, 96Kb V-RAM. Sistema
operativo: CP/M 86, DOS 36 e
MS-DOS (IBM compatibile). Floppy
disk (5-1/4") da 800Kb
singolo/doppio. Espandibile:
Hard disk da 10Mb integrato.

Distribuito da:



**MELCHIONI
COMPUTERTIME®**

Viale Europa, 49 - 20093 COLOGNO MONZESE (MI)
Tel. (02) 2538621 (5 linee ric. aut.) - Telex METIME I 310352

NELLE TUE MANI

tutta la potenza di una grande stampante

P-40 ideale per home e personal computer

Questa è Epson P-40, la stampante termica ultracomatta, quasi tascabile, la compagna ideale per il tuo personal computer a casa, a scuola e anche nel lavoro.

Piccola, robusta, progettata per lavorare a lungo e realizzata con la proverbiale qualità Epson, la P-40 funziona con batterie ricaricabili e stampa grafici e testi su 20, 40 o 80 colonne (modo compresso) a 45 caratteri al secondo.

Regala Epson P-40 al tuo personal. Con la piccola Epson il tuo personal diventa grande!

P-80 e P-80X la qualità di stampa professionale

Con la nuova P-80 e il tuo personal computer hai la stessa qualità delle stampanti a matrice da tavolo a 80 colonne per produrre prospetti proposte d'acquisto, tabelle o listini di elevata qualità su carta termica o su carta comune. Se poi desideri una qualità di stampa virtualmente indistinguibile da quella delle macchine da scrivere, scegli P-80X, con i suoi 24 "aghi" capaci di produrre caratteri pieni e netti, autorevoli, per la tua corrispondenza più importante. Quando vuoi, dove vuoi.

P-80 e P-80X stampano su 40, 60 e 136 colonne su fogli angoli a 45 caratteri al secondo.



EPSON l'informatica portatile, anche nelle periferiche

EPSON

Milano - Via Tirato 12 - Tel. 66/6709136

segi SEMI-CONDUCTOR ELECTRONICS

software

SPECTRUM



Musica

di Antonio Gambura Thonazzi - Parma

Scopo del programma

A tutt'oggi il software in materia musicale pubblicato per lo Spectrum riesce di alcune voci: armonia. Infatti, cercando di simulare una tastiera d'organo, l'istruzione BEEP del Basic poco s'adatta allo scopo, obbligando l'utente a definire, una volta per tutte e prima del "concerto", la durata di ogni nota, rendendo l'esecuzione di un qualsiasi brano tutt'altro che semplice e piacevole.

Grazie al linguaggio macchina, invece, e alla sua velocità elevata, ho potuto realizzare un "simulatore" di organo, che emette una data nota per tutto il tempo che il tasto relativo ad essa rimane premuto. Dato "simulatore", perché non si può avere tutto dalla vita: gli accordi non sono implementati (e non vedo come avrebbero potuto

muoversi), quindi la pressione simultanea di più di un tasto non è permessa.

Caricamento e uso

1. Inserire tutto o dare il buzzer il buzzer 1 (che è la parte in Basic per disegnare la tastiera e caricare il bin) e salvarlo con un GO TO 4566, a cui seguirà una verifica automatica.

2. Dare il NEW, battere il buzzer 2 (caricatore del bin) o dare il RUN. Una volta partito il programma, si devono dare in input i byte (uno per volta) in esadecimale, che si trovano nel listino 3.

Il caricatore esegue una verifica di correttezza dei dati introdotti ogni 41 byte, facendo ripetere l'ultima senza se ha rilevato errori. Se tutto è a posto, dopo l'introduzione dell'ultimo byte, il codice in bin viene salvato automaticamente.

Ogni volta che caricherete il programma, verrà disegnata sullo schermo una ta-

stiera, alla quale corrisponderanno i tasti delle due righe più in basso dello Spectrum.

I tasti Q, W, E, R, permettono di cambiare scala, mentre il tasto T riporta l'esecuzione al Basic.

Le diverse scale si sovrappongono di 5 semitoni una con l'altra, evitando così passaggio di scala troppo frequenti.

Principi di funzionamento

Perché un "click" o "impulso" venga messo dal Loudspeaker (d'ora in poi L.S.), è necessario che venga eseguita due volte l'istruzione Assemblee.

OUT (2M), A

in cui la prima volta nel byte in uscita (quasi l'accumulatore) il bit 4 (che controlla il

Questo programma è disponibile su cassetta presso la redazione. Vedere l'elenco dei programmi disponibili e le istruzioni per l'acquisto a pag. 133.

Listino 1

```

10 REM *****
15 REM *
20 REM *          MUSIC
25 REM *
30 REM *****
40 REM *****
50 BORDER 7 GO SUB 1000
60 REM DISEGNO TASTIERA
70 BORDER 6 GO SUB 3000
80 REM ESECUZIONE
90 RANDOMIZE USR 50000
100 IF INKEY$="" THEN GO TO 10
110 INPUT "UN' altra suonatina?"
120 IF $="" THEN GO TO 90
130 IF $="" THEN GO TO 110
140 INPUT "Vuoi la presentazione?"
150 IF $="" THEN GO TO 50
160 IF $="" THEN GO TO 140
170 STOP
1800 CLS
1910 PRINT "Il programma simula
(in parte) la tastiera di un
organo, permet- tendo di prolu-
ngare ogni no- ta per tutta la
durata della- pressione del
tasto relativo. Non e' neces-
so però eseguire i- accordi, ovv-
ero premere simulta- nemente
piu' di un tasto."

```

```

1000 GO SUB 2000
1030 PRINT "Premendo i tasti del
la riga piu' in basso ida CAP
S-SHIFT e BREAK" " si ottengono
i toni normali, pre- " "tendo qu-
elli della seconda riga " "da b
asso ida A a ENTER: si ot- " "te
nendo invece " "diessa."
1040 GO SUB 2000
1050 PRINT "I 4 tasti Q,W,E,R,pe-
rmettono di " "cambiare scala, d-
ando quindi la " "sequente esten-
sione
1060 PRINT " " " da -12 a
4
1070 PRINT " " " da 0 a +
16
1080 PRINT " " " da +12 a +
28
1090 PRINT " " " da +24 a +
40
1100 PRINT "I numeri indicano
l' altezza " " delle note, come il
secondo para- " "metro dell'ist-
ruzione BEEP d.h.)
1110 GO SUB 2000
1120 PRINT "Ogni scala si sovrap-
pone quindi " " di 5 semitoni con
la successiva " " evitando così
cambi di scala " " troppo frequ-
enti
1130 PRINT "Il tasto " . FLASH 1

```

(continua a pagina 136)

```

1140 FLASH 0,"interrompe l'es
CU=1,"zione e rinvia al BASIC.
1150 GO SUB 2000
1150 RETURN
2000 PRINT AT 21,0," Pre
" Un 1850
2010 PRU=0
2020 CLS RETURN
3000 RESTORE
3005 FOR J=0 TO 240 STEP 24
3010 PLOT J,175
3020 ORAU 0,-67
3030 NEXT J
3040 PLOT 0,85
3050 ORAU 240,0
3060 FOR J=2 TO 25 STEP 3
3070 IF J=0 OR J=20 THEN GO TO 3
140
3080 FOR I=0 TO 5
3090 PRINT AT I,J,"PAPER 0;"
3100 REM " Graphic mode TT
3110 NEXT I
3120 RERO b$
3130 PRINT INVERSE 1,RT 0,J,b$,"
"
3140 NEXT I
3150 ORTR "d","r","f","s","l","s
"
3160 FOR J=1 TO 28 STEP 3
3170 RERO b$
3180 PRINT AT 0,J,b$
3190 NEXT I

```

```

3200 DATA "d","r","f","s","l
" "s","d","f","s"
3210 PRINT AT 12,1;"Null0"
3215 PRINT AT 14,4;"Q,U,E,R camb
" la scala"
3220 PRINT AT 21,7;"Premi T per
" uscire"
3230 RETURN
4000 GIVE "MUSIC" LINE 5000
4010 CLS
4020 PRINT "Riavvolgi al nastro
" per la vert." "faca."
4030 PRINT AT 15,0;"Premi un tes
" do dopo aver fatto "Partire il
" registratore."
4040 PRU=0
4050 UEN=0
4060 PRINT AT 10,13,"FLASH 1;"OK
"
4070 STOP
5000 CLEAR 66669
5010 FOR I=0 TO 7
5020 POKE USR "a"+I,128
5030 NEXT I
5040 PRINT AT 10,13,"MUSIC"
5050 PRINT AT 10,10,"0 1984 RGT"
5060 PRINT AT 20,0," " Lascia s
"
" correre al nastro "
5070 PRINT AT 0,0," "
5080 LOUD "CODE"
5090 PRINT AT 20,0;"FLASH 1;"
" Premi il nastro"
5100 PRU=180
5110 RUN

```

L'81 deve essere 1 e la seconda volta deve essere a 0 (o viceversa)

Per ottenere ad esempio il DO centrale, che eccita ad una frequenza di 261.63 Hz (col 261.63 ampulse/sec), l'istruzione OUT dovrà essere eseguita ad una frequenza doppia (alternativamente con un 1 e uno 0 sul bit 4 di A), quindi:

```
523 28 (istruzioni OUT)/sec
```

Poiché il clock dello Spectrum opera ad

una frequenza di 3500000 Hz (col 3500000 cicli di clock/sec), si esegua la istruzione OUT ogni

$\frac{3500000}{2 \times 261.63} = 6689$ cicli (d'ora in poi "T" sta per "T" (con approssimazione all'intero più vicino))

Le istruzioni in l/m usate più frequentemente, richiedono un numero di T usate per essere eseguite, che varia da un minimo

di 4 (ad es la NOP) fino ad arrivare a 20 o quasi (6689 T)

Quando con 6689 T la diposizione abbiamo tutto il tempo necessario per riconoscere l'eventuale pressione di un tasto (e ne avanza parec)

Un piccolo esempio verrà a chiarire meglio le cose: il programma in l/m pubblicato a fianco eccita il DO centrale se si tiene premuto il tasto CAPS-SHIFT, e ritorna al Basic se si preme uno qualunque fra i tasti Z, X, C, V

Sommando le T, dovute sia al cammino necessario ad eseguire una OUT, sia al "timing loop", otteniamo:

$$137 + 24 \times 271 = 6689 \text{ T}$$

(reso possibile dall'aggiunta delle istruzioni "Bitinc" alle linee 193 - 210)

Quindi, se il tasto CAPS è premuto, l'istruzione OUT viene eseguita ogni 6689 T, eccitando un DO

Si può provare questo programma per confermarlo con l'istruzione BEEP:

```
10 BEEP 2.0
```

```
20 RANDRANGE USR 63000
```

Dare RUN e premere CAPS quando lo Spectrum suona.

Il più sfortunati avranno ormai capito che, se si viene opportunamente le costanti da cambiare in Bc, alla linea 220 a seconda del tasto che viene premuto, si può ottenere una assai vasta gamma di note. Ed è così che funziona il programma vero e proprio.

C'è da dire però che questi programmi non possono girare sul 16K, dato che la ULA blocca la CPU per leggere la memoria video, falsando quindi la velocità di esecuzione da programmi che si trovano nei primi 16K.

Linea	Operazione	Costo in T	Nota
0010	ORG 63000		
0020	DI		
0030	LD E,30	7	
0040	REP LD C,204	7	Si esplora la riga.
0050	LD B,204	7	
0060	IN A (C)	11	
0070	AND 31	7	
0080	CP 25	7	
0090	JP Z REP	10	REP se nulla viene premuto
0100	CP 30	7	Via ad RT su CAPS-SHIFT è premuto
0110	JP Z RI	10	Gli altri tasti della riga riportano al BASIC
0120	RI	4	
0130	RET	4	
0140	LD A,E	4	
0150	XOR 10h	7	XOR sul bit 4 di A (se è a 1 va a 0 o viceversa)
0160	LD E,A	4	
0170	OUT (254) A	11	OUT
0180	LD A,C11	10	
0190	MOP	4	Si aggiungono 25 T
0200	MCP	4	
0210	MOP	4	
0220	LD BC 273	10	
0230	TLOOP DEC BC	4	Il numero di T che trascorre nel TLOOP
0240	LD A,B	7	
0250	OR C	4	Il 24 = (contenuto di BC)
0260	JP NZ TLOOP	10	
0270	JP REP	10	
Tot.		137	24

F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

F 77A
F 77B
F 77C
F 77D
F 77E
F 77F
F 77G
F 77H
F 77I
F 77J
F 77K
F 77L
F 77M
F 77N
F 77O
F 77P
F 77Q
F 77R
F 77S
F 77T
F 77U
F 77V
F 77W
F 77X
F 77Y
F 77Z

Poker

di Pietro Corsi - Martignano (LE)

Il programma che vi presento è la versione per lo Spectrum di un video-poker da cui ho preso come modello la grafica e le quote di vincita. Non era nelle mie intenzioni trasformare lo Spectrum in una perfida macchinaria mangia soldi, ma vedere se infatti giocando con una macchina "onesta" (cioè con una generazione pseudocasuale delle carte) si poteva in qualche modo vincere. Purtroppo tutto sarebbe avvenuto il contrario, i 39 punti che il computer fornisce all'inizio (corrispondono a 2900 lire), finiscono abbastanza presto.

Il programma gira sia sulla versione da 16K che da 48K. Una volta inserito il programma lo si registra battendo GO TO 9000, dove si trova l'istruzione SAVE "POKER" LINE 1800.

Il programma staia alla linea 1800 dove

si ha la generazione dei caratteri grafici. Non menzighi il fatto che tra i caratteri così definiti ci sia il numero 10 realizzato con le lettere "EPG". Ciò è stato fatto affinché il numero 10 venisse scritto esattamente al centro della carta.

Una volta generati i caratteri sullo schermo appaiono le carte coperte e, in alto a destra, le quote delle vincite.

Il computer mostra volta per volta quali sono i tassi di controllo. Si inizia prendendo il tasto "7" che assegna il computer centrale il valore di 30 (paraggio iniziale). A questo punto, prendendo ripetutamente il tasto "F", si stabilisce il valore da puntare, con il numero "8" si accetta il tutto e con lo "0" si inizia (prima generazione delle carte).

La fase successiva è quella in cui viene mostrata la prima mano di carte. Precedendo i tassi dall'uno al cinque si opera la selezione, infatti compare una faccia sotto

la carta scelta. In caso di errore con il numero "8" si cancella tutte le frecce già messe. Una volta senza della scelta fatta, premendo lo "0" si ottiene la sostituzione delle altre.

Ora il computer memorizza le cinque carte rimaste e inizia il controllo di un'eventuale combinazione vincente, in caso positivo viene valutata la somma vinta e sottratta al totale, in caso negativo si comincia puntando di nuovo.



I REM all'interno del programma monitorano i punti in cui vengono eseguite le varie operazioni.

Alla linea 500 si ha la generazione casuale delle carte. Il metodo usato consiste nel determinare una matrice $w(5,13)$, per un totale di 52 elementi su ciascuno dei quali

viene messo un uno ogni volta che una carta viene estratta.

Ogni puntata è una partita a sé. Alla linea 640 inizia la routine che disegna le carte scoperte. Una volta isolate le cinque carte finali, dalla linea 1070 inizia il controllo delle combinazioni vincenti annun-

ziando nel vettore $s(5)$ il seme e nel vettore $c(5)$ la carta in forma di numero.

Nel vettore $s(4)$ inoltre si ha il numero di volte che compare la stessa carta come na-

```

1 REM *****
2 REM #
3 REM # POKER #
4 REM #
5 REM *****
6
7 REM Inizio del gioco
8 GO SUB 1790
9 LET SC=0
10 PRUSC 5
11 PRUSC 5
12 LET S=0
13 RANDOMIZE 0
14 DIM W(5,13)
15 RESTORE 1990
16 FOR J=1 TO 5
17   READ Z
18   LET W(J)=Z
19 NEXT J
20 REM Prepara lo SCREENS
21 INK 9
22 PRINT AT 21,0,"
23
24 PRINT AT 0,1,"GIOCARTE=0 D
25 COPPIA
26 PRINT AT 1,1,"(MAX. 20) T
27 R15
28 PRINT AT 2,13,"SCALR
29
30 PRINT AT 3,1,"(7) INIZER C
31 OLORE
32 IF SC<0 THEN PRINT AT 3,1,
33
34 PRINT AT 4,1,"(1) PUNTR F
35 UL
36 PRINT AT 5,1,"(8) RZZERRA P
37 ONZ
38 PRINT AT 6,1,"(9) INVIA S
39 CALS
40 CALL 304
41 PRINT AT 7,13,"SCALR REALE
42 100"
43 PRINT INK 4,AT 9,0,"
44 PRUSC 29
45 NEXT J
46 PRINT AT 10,1,0,"
47 PRUSC 10,"
48 PRUSC 10,"
49
50 GO SUB 1790
51 INK 4
52 PLOT 98,99
53 ORAU 81,0
54 ORAU 8,-10
55 ORAU 81,0
56 ORAU 8,-10
57 REM Disegna il dorso delle
58   carte
59 FOR J=1 TO 25 STEP 6
60   GO SUB 440
61 NEXT J
62 REM Selezione del 1assi
63 IF INKEY$="0" THEN BEEP .1,
64 LET SC=SC+5 LET S=0 GO TO 1,
65
66 IF INKEY$="7" THEN BEEP .1,
67 LET SC=20 LET S=0 GO TO 15
68
69 IF INKEY$="1" THEN BEEP .1,
70 IF S=12 THEN LET S=11 LET
71 SC=SC-1 GO SUB 1710 PRINT RT
72 0,9,6
73 IF INKEY$="0" THEN BEEP .1,
74 PRINT AT 3,1,"(1) C=151 "RT
75 IF S=11 THEN GO TO 110
76 GO TO 390
77 PRINT AT 13,J, INK 5,"M,TRA
78 J+14 "AT 10,J+1, PAPER 4, IN
79 K
80 FOR I=14 TO 18
81 PRINT AT I,J, PAPER 4, INK

```

```

1,"XXXXX"
2
3 NEXT I
4 PRINT AT 19,J, INK 5,"M,TRA
5 J+14 "AT 19,J+1, PAPER 2, IN
6 K
7 REM
8 REM
9 REM Generazione casuale
10   delle carte
11 DIM W(14,13)
12 DIM V(8)
13 PRUSC 50
14 FOR J=1 TO 25 STEP 6
15   GO SUB 530
16 LET V(J)=INT ((J-1)/6)+1+0+13
17   *(J-1)
18 NEXT J
19 GO TO 880
20 LET S=1-INT (44RND)
21 LET C=1-INT (13RND)
22 REM Controlla se la carta
23   è stata già estratta
24 IF W(C,S)=0 THEN LET W(C,S)
25 =1 GO TO 290
26 REM Disegna le carte
27 scoperte
28 PRUSC 20
29 PRINT AT 13,J, INK 7, BRIGHT
30
31 FOR I=14 TO 18
32 PRINT AT I,J, INK 7, BRIGHT
33
34 NEXT I
35 PRINT AT 19,J, INK 7, BRIGHT
36 T
37 IF S=1 THEN INK 8 PRINT AT
38   14,J+1, PAPER 7, BRIGHT 1,"*,A
39 T+10,"*,A"
40 IF S=2 THEN INK 8 PRINT AT
41   14,J+1, PAPER 7, BRIGHT 1,"*,A
42 T+10,"*,A" GO TO 870
43 IF S=3 THEN INK 8 PRINT AT
44   14,J+1, PAPER 7, BRIGHT 1,"*,A
45 T+10,"*,A" GO TO 870
46 INK 2
47 PRINT AT 14,J+1, PAPER 7, B
48   RIGHT 1,"* AT 18,J+3,"*
49 BEEP
50 IF S=10 THEN PRINT AT 15,J+
51   1, PAPER 7, BRIGHT 1,"10" RETU
52 RN
53 IF S=11 THEN PRINT AT 15,J+
54   2, PAPER 7, BRIGHT 1,"J" RETURN
55
56 IF S=12 THEN PRINT AT 15,J+
57   2, PAPER 7, BRIGHT 1,"0" RETURN
58
59 IF S=13 THEN PRINT AT 15,J+
60   2, PAPER 7, BRIGHT 1,"K" RETURN
61
62 IF S=1 THEN PRINT AT 15,J+2
63   PAPER 7, BRIGHT 1,"A" RETURN
64 PRINT AT 15,J+2, PAPER 7, B
65   RIGHT 1,0
66 RETURN
67 REM Scelta delle carte
68 DIM I(15)
69 INK 8
70 IF INKEY$="1" THEN PRINT AT
71   21,3,"* LET S(1)=1 BEEP .1,0
72 880 IF INKEY$="2" THEN PRINT AT
73   21,4,"* LET S(2)=1 BEEP .1,0
74 890 IF INKEY$="3" THEN PRINT AT
75   21,5,"* LET S(3)=1 BEEP .1,
76   0
77 900 IF INKEY$="4" THEN PRINT AT
78   21,21,"* LET S(4)=1 BEEP .1,
79   5

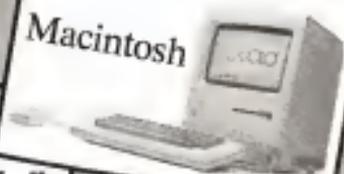
```

(continua a pagina 132)

Apple IIe



Macintosh



Apple IIc



ESPANDIBILE

PORTATILE

FACILE



apple computer

RIVENDITORE AUTORIZZATO APPLE COMPUTER

Gruppo

COSMIC®



COMPUTER SHOP: Roma - Via Vespasiano 56/B M Ottaviano - Tel. 358.16.06

COMPUTER SHOP: Ostia - Via delle Gondole 168-170 - Tel. 56.50.886

ASSISTENZA TECNICA: Roma - Via Tiberio Imperatore 73/73A - Tel. 51.27.618

SEDE E UFFICI COMMERCIALI: Roma - L.go L. Antonelli 4 - Tel. 548.13.26-54.23.278-54.26.387

QUOTAZIONI

Materiale nuovo imballato

CENTRO
ASSISTENZA
SPECTRUM

SUMUS

SUMUS s.r.l.
Via S. Gallo 16/r
50129 Firenze
tel. 055/29.53.61

PERFERTE MEGA SURUS (OMNITRA LIMITATA)

Spectrum 486 con il games pack	219.000
Spectrum 486 con il games pack	339.000
Apple compatibile con la sua seconda di tipo professionale	
640 doppie processore 6502 + 2-40	709.000
PC IBM compatibile - 1000, doppio drive 3.5" HD, clock	
quadruplo con sistema in tempo, interfaccia parallela e seriale	3.150.000

COMPATIBILE APPLE

11500N e modelli vari	telefonare
MOUSE II C 64K digitizzatore	472.000
MOUSE II C digitizzatore con lettore separato (sic)	798.000

ACCESSORI PER APPLE O COMPATIBILI

Floppy disk monitor	73.000
Floppy disk drive (serie a standard)	349.000
Interfaccia stampante EPSON (grafica)	94.000
Interfaccia stampante EPSON con buffer 10K (interfaccia di base) e 80K con eggettore ritardi	179.000
Interfaccia stampante QWERTY/PC (non grafica)	72.000
Interfaccia stampante QWERTY/PC (grafica)	94.000
Scheda CF-86 (con 2-40) senza software	69.000
Scheda 80 colonne con soft switch	139.000
Scheda interfaccia seriale RS-232 (no buffer)	79.000
Scheda interfaccia Super Serial (buffer)	160.000
Scheda espansione memoria a 128K	349.000
Scheda convertitore A/D 16 ingressi	125.000
Scheda musicale	108.000
Scheda sintesi vocale	85.000
Scheda orologio calendario con accumulatore	94.000
Scheda ora locale monitor 7006	99.000
Scheda PAL (non raccomandate per il colore)	95.000
Scheda programmatore EPROM (2716/32256)	95.000
Joystick plastico di precisione	42.000
Joystick metallico	37.000
Mouse con software	129.000
Mouse con interfaccia seriale ed interfaccia	276.000
Parola ad occhio software	339.000
Language card (preparata i vocati 48K e 64K)	89.000

MONITOR

Monitori adatti vari tipo passare speciale da 104	132.000
A colori, vertigi, primario standard, da 104	452.000

STAMPANTI

Matrixdotem Tally M1-60 360 cps 80/120 col grafica, Epson compatibile, foglio singolo e rotolo continuo, telefonare	
Epson RX 80/171 (base) caratteri che mis 100 cps)	137.000
Stampante Waco (serie caratteristiche mis 100 cps)	490.000
User con interfaccia seriale e pochi pezzi)	730.000
Mead 2100 120 cps 80/132 colonne	
near letter quality	606.000
Margherita 16 cps	499.000
Mini con test drive, unità di correzione per ad avere risultati	
serie a come stampante completa di display multiriga e 12-14000 input, correzione automatica	690.000

PLOTTERS

Roller intelligent e Memorizer Tally Plot 3 3 penne formato AA	699.000
Roller intelligente Sony, 4 colori, veloce, possibilità di rullo (larghezza 21 cm (A4), 80 colonne seriale in modo stampante	534.000

ACCESSORI PER PC IBM E COMPATIBILI

Cavo stampante PC/interfaccia parallela	80.000
Unità a disco 5" 1/4, aggiornata	399.000
Espansione di memoria + 64K da memoria alla scheda già esistente	119.000

COMPUTER SANYO

MBC-550 - 16 kb - 128K RAM espandibile a 256 kb (memoria da 64K - principalmente IBM compatibile - grafica alta risoluzione 640 x 200 pixel in 640x1 (programmabile) - sistema processore ad interfaccia standard (serie 640) - unità disco 5" 1/4 - 80K - 100K - compressa MS-DOS (versioni Calculator BASIC) 3.000.000	
MBC-550 - come il precedente ma con due drive ed in più Decoder Formosol Reporter Spinnet, Memm 2.600.000	
MBC-550/2 - come 550 ma con disco da 340K - compressa program. "isa Ramo PC", "programmazione BASIC" - "disco con il CAD" "orologio" e manuali in italiano - 2.400.000	
Disk drive aggiuntivo (testamento 550 e 550)	399.000
Disk drive aggiuntivo (testamento 550/2 in 550/2)	490.000
Cavo stampante MCB/interfaccia parallela	50.000
Espansione di memoria, interfaccia, 64K RAM	50.000
Interfaccia RS-232 per serie M9C	119.000

COMPUTER PORTATILI

CORDWELL 12" a valigia - 512K RAM, video incorporato da 4" - due unità a disco da 256K (non formattati) e software - sistema drive compatibile Speedwrite, Keypro ed Database con sistema software - interfaccia parallela per database - due interfacce seriali RS-232 - SINTETIZZAZIONE VOCALE INCOFF-PORTATO - unità disco supplementare - carteggio CP/PC - Calculator, Database, Reporter, Multitasking 2.721.000	
--	--

TAVOLI PER COMPUTERS

Desk Mod Memory con 80 x 80 x 115 piano scorrevole, disponibile in bianco, nero, rosso	175.000
Desk Mod Logic (ripiegabile con ruote e supporto monitor colori bianco e nero)	299.000
Elettra tipo piccolo (altezza 70 x 80 x 98), colore bianco, progettato per IBM ed adattabile a Apple e C e per stampanti	56.000
Secondo super professionale	349.000
Supporto in plexiglass per stampanti	61.000

PORTASCHEDE E VARE

In plexiglass da 18 pollici	4.207
Da 40 pollici e interfaccia con hardware	24.078
Da 80 pollici e interfaccia con hardware	33.000
Penna basculante per floppy - Caricatore a dischi e interfaccia del dischetto (Apple - Commodore)	3.700

ATTEZZATISSIMO
CENTRO ASSISTENZA
SPECTRUM.

TUTTI I RICAMBI
A MAGAZZINO.

SCONTO 50%
AI NOSTRI CLIENTI



IL MEGLIO
DI
SUPER
SUMUS

SUMUS - LA PIÙ GRANDE ORGANIZZAZIONE DI VENDITA IN TOSCANA DI HOME & PERSONAL COMPUTERS - NON POSSIAMO ELENCARRE TUTTO - VENITE A TROVARCI DI PERSONA - SIAMO APERTI ANCHE IL SABATO (fino a estate).

I prezzi qui indicati sono da intendersi franco negozio IVA esclusa. I prezzi e le disponibilità variano - telefonateci prima dell'ordine.

software

TI 99/4A



Pronostici e riduzione di sistemi per il totocalcio di Luigi Turilli - Spoleto

Crediamo che non sia esagera la stima di coloro che, passando di un TI 99, oltre a sveltarsi nell'uso del loro computer sono anche appassionati di calcio. Tra questi non manca che regolarmente il sabato gioca la schedina del Totocalcio, magari dividendo la spesa con gli amici per poter giocare quel sistema rubato che qualcuno ha accusato essere infedele e che non dovrebbe mostrare questa volta il fatidico "13". Noi non vi garantiamo niente "13", però vorremmo agevolare i propri quanti

due programmi che, sebbene non si rendono ricchi con certezza (non non a priori ma dare) evitano accuratamente il pregio di conciliare la nostra passione calcistica con quella per il computer.

Il primo programma, a partire da un numero di informazioni riguardanti gli incontri in schedina e le relative squadre, produce un riepilogo completo a venire un numero di dopo e di triple stabilito dall'utente. Il secondo a partire dal sistema completo ne genera uno ridotto, tenendo conto di alcuni aspetti statistici, quali ad esempio il fatto che quasi mai in una stessa schedina sono presenti più di tre vittorie in trasferta. Come vedete i due programmi sono tra loro complementari e analizzano in maniera veloce e sicura un lavo-

ro assai meccanico e noioso, che ad una persona richiederebbe molto tempo e pazienza.

Pronostici

Il programma cerca di fare una previsione sull'andamento delle partite in schedina valutando la forza delle due squadre che disputano l'incontro. Si tiene conto di di-

I programmi "Pronostici e riduzione di sistemi per il totocalcio" sono disponibili su un'etichetta magnetica presso la redazione. Vedete l'elenco dei programmi disponibili e le istruzioni per l'acquisto a pag. 131

Programmi	Autore	Prezzo	Descrizione
001	LUIGI TURILLI	1500	PROGNOSTICI
002	LUIGI TURILLI	1500	REDUZIONE
003	LUIGI TURILLI	1500	STATISTICA
004	LUIGI TURILLI	1500	...
005	LUIGI TURILLI	1500	...
006	LUIGI TURILLI	1500	...
007	LUIGI TURILLI	1500	...
008	LUIGI TURILLI	1500	...
009	LUIGI TURILLI	1500	...
010	LUIGI TURILLI	1500	...
011	LUIGI TURILLI	1500	...
012	LUIGI TURILLI	1500	...
013	LUIGI TURILLI	1500	...
014	LUIGI TURILLI	1500	...
015	LUIGI TURILLI	1500	...
016	LUIGI TURILLI	1500	...
017	LUIGI TURILLI	1500	...
018	LUIGI TURILLI	1500	...
019	LUIGI TURILLI	1500	...
020	LUIGI TURILLI	1500	...
021	LUIGI TURILLI	1500	...
022	LUIGI TURILLI	1500	...
023	LUIGI TURILLI	1500	...
024	LUIGI TURILLI	1500	...
025	LUIGI TURILLI	1500	...
026	LUIGI TURILLI	1500	...
027	LUIGI TURILLI	1500	...
028	LUIGI TURILLI	1500	...
029	LUIGI TURILLI	1500	...
030	LUIGI TURILLI	1500	...
031	LUIGI TURILLI	1500	...
032	LUIGI TURILLI	1500	...
033	LUIGI TURILLI	1500	...
034	LUIGI TURILLI	1500	...
035	LUIGI TURILLI	1500	...
036	LUIGI TURILLI	1500	...
037	LUIGI TURILLI	1500	...
038	LUIGI TURILLI	1500	...
039	LUIGI TURILLI	1500	...
040	LUIGI TURILLI	1500	...
041	LUIGI TURILLI	1500	...
042	LUIGI TURILLI	1500	...
043	LUIGI TURILLI	1500	...
044	LUIGI TURILLI	1500	...
045	LUIGI TURILLI	1500	...
046	LUIGI TURILLI	1500	...
047	LUIGI TURILLI	1500	...
048	LUIGI TURILLI	1500	...
049	LUIGI TURILLI	1500	...
050	LUIGI TURILLI	1500	...
051	LUIGI TURILLI	1500	...
052	LUIGI TURILLI	1500	...
053	LUIGI TURILLI	1500	...
054	LUIGI TURILLI	1500	...
055	LUIGI TURILLI	1500	...
056	LUIGI TURILLI	1500	...
057	LUIGI TURILLI	1500	...
058	LUIGI TURILLI	1500	...
059	LUIGI TURILLI	1500	...
060	LUIGI TURILLI	1500	...
061	LUIGI TURILLI	1500	...
062	LUIGI TURILLI	1500	...
063	LUIGI TURILLI	1500	...
064	LUIGI TURILLI	1500	...
065	LUIGI TURILLI	1500	...
066	LUIGI TURILLI	1500	...
067	LUIGI TURILLI	1500	...
068	LUIGI TURILLI	1500	...
069	LUIGI TURILLI	1500	...
070	LUIGI TURILLI	1500	...
071	LUIGI TURILLI	1500	...
072	LUIGI TURILLI	1500	...
073	LUIGI TURILLI	1500	...
074	LUIGI TURILLI	1500	...
075	LUIGI TURILLI	1500	...
076	LUIGI TURILLI	1500	...
077	LUIGI TURILLI	1500	...
078	LUIGI TURILLI	1500	...
079	LUIGI TURILLI	1500	...
080	LUIGI TURILLI	1500	...
081	LUIGI TURILLI	1500	...
082	LUIGI TURILLI	1500	...
083	LUIGI TURILLI	1500	...
084	LUIGI TURILLI	1500	...
085	LUIGI TURILLI	1500	...
086	LUIGI TURILLI	1500	...
087	LUIGI TURILLI	1500	...
088	LUIGI TURILLI	1500	...
089	LUIGI TURILLI	1500	...
090	LUIGI TURILLI	1500	...
091	LUIGI TURILLI	1500	...
092	LUIGI TURILLI	1500	...
093	LUIGI TURILLI	1500	...
094	LUIGI TURILLI	1500	...
095	LUIGI TURILLI	1500	...
096	LUIGI TURILLI	1500	...
097	LUIGI TURILLI	1500	...
098	LUIGI TURILLI	1500	...
099	LUIGI TURILLI	1500	...
100	LUIGI TURILLI	1500	...

(continua a pagina 131)


```

2340 CALL GETIN,INSTR,DATE,LETO
2345 IF INTR=0 THEN GOTO 2348
2348 IF INTR=1 THEN GOTO 2348
2349 IF INTR=2 THEN GOTO 2349
2350 GOTO 2351
2351 *****
2352 *****
2353 *****
2354 *****
2355 *****
2356 *****
2357 *****
2358 *****
2359 *****
2360 *****
2361 *****
2362 *****
2363 *****
2364 *****
2365 *****
2366 *****
2367 *****
2368 *****
2369 *****
2370 *****
2371 *****
2372 *****
2373 *****
2374 *****
2375 *****
2376 *****
2377 *****
2378 *****
2379 *****
2380 *****
2381 *****
2382 *****
2383 *****
2384 *****
2385 *****
2386 *****
2387 *****
2388 *****
2389 *****
2390 *****
2391 *****
2392 *****
2393 *****
2394 *****
2395 *****
2396 *****
2397 *****
2398 *****
2399 *****
2400 *****
2401 *****
2402 *****
2403 *****
2404 *****
2405 *****
2406 *****
2407 *****
2408 *****
2409 *****
2410 *****
2411 *****
2412 *****
2413 *****
2414 *****
2415 *****
2416 *****
2417 *****
2418 *****
2419 *****
2420 *****
2421 *****
2422 *****
2423 *****
2424 *****
2425 *****
2426 *****
2427 *****
2428 *****
2429 *****
2430 *****
2431 *****
2432 *****
2433 *****
2434 *****
2435 *****
2436 *****
2437 *****
2438 *****
2439 *****
2440 *****
2441 *****
2442 *****
2443 *****
2444 *****
2445 *****
2446 *****
2447 *****
2448 *****
2449 *****
2450 *****
2451 *****
2452 *****
2453 *****
2454 *****
2455 *****
2456 *****
2457 *****
2458 *****
2459 *****
2460 *****
2461 *****
2462 *****
2463 *****
2464 *****
2465 *****
2466 *****
2467 *****
2468 *****
2469 *****
2470 *****
2471 *****
2472 *****
2473 *****
2474 *****
2475 *****
2476 *****
2477 *****
2478 *****
2479 *****
2480 *****
2481 *****
2482 *****
2483 *****
2484 *****
2485 *****
2486 *****
2487 *****
2488 *****
2489 *****
2490 *****
2491 *****
2492 *****
2493 *****
2494 *****
2495 *****
2496 *****
2497 *****
2498 *****
2499 *****
2500 *****
2501 *****
2502 *****
2503 *****
2504 *****
2505 *****
2506 *****
2507 *****
2508 *****
2509 *****
2510 *****
2511 *****
2512 *****
2513 *****
2514 *****
2515 *****
2516 *****
2517 *****
2518 *****
2519 *****
2520 *****
2521 *****
2522 *****
2523 *****
2524 *****
2525 *****
2526 *****
2527 *****
2528 *****
2529 *****
2530 *****
2531 *****
2532 *****
2533 *****
2534 *****
2535 *****
2536 *****
2537 *****
2538 *****
2539 *****
2540 *****
2541 *****
2542 *****
2543 *****
2544 *****
2545 *****
2546 *****
2547 *****
2548 *****
2549 *****
2550 *****
2551 *****
2552 *****
2553 *****
2554 *****
2555 *****
2556 *****
2557 *****
2558 *****
2559 *****
2560 *****
2561 *****
2562 *****
2563 *****
2564 *****
2565 *****
2566 *****
2567 *****
2568 *****
2569 *****
2570 *****
2571 *****
2572 *****
2573 *****
2574 *****
2575 *****
2576 *****
2577 *****
2578 *****
2579 *****
2580 *****
2581 *****
2582 *****
2583 *****
2584 *****
2585 *****
2586 *****
2587 *****
2588 *****
2589 *****
2590 *****
2591 *****
2592 *****
2593 *****
2594 *****
2595 *****
2596 *****
2597 *****
2598 *****
2599 *****
2600 *****
2601 *****
2602 *****
2603 *****
2604 *****
2605 *****
2606 *****
2607 *****
2608 *****
2609 *****
2610 *****
2611 *****
2612 *****
2613 *****
2614 *****
2615 *****
2616 *****
2617 *****
2618 *****
2619 *****
2620 *****
2621 *****
2622 *****
2623 *****
2624 *****
2625 *****
2626 *****
2627 *****
2628 *****
2629 *****
2630 *****
2631 *****
2632 *****
2633 *****
2634 *****
2635 *****
2636 *****
2637 *****
2638 *****
2639 *****
2640 *****
2641 *****
2642 *****
2643 *****
2644 *****
2645 *****
2646 *****
2647 *****
2648 *****
2649 *****
2650 *****
2651 *****
2652 *****
2653 *****
2654 *****
2655 *****
2656 *****
2657 *****
2658 *****
2659 *****
2660 *****
2661 *****
2662 *****
2663 *****
2664 *****
2665 *****
2666 *****
2667 *****
2668 *****
2669 *****
2670 *****
2671 *****
2672 *****
2673 *****
2674 *****
2675 *****
2676 *****
2677 *****
2678 *****
2679 *****
2680 *****
2681 *****
2682 *****
2683 *****
2684 *****
2685 *****
2686 *****
2687 *****
2688 *****
2689 *****
2690 *****
2691 *****
2692 *****
2693 *****
2694 *****
2695 *****
2696 *****
2697 *****
2698 *****
2699 *****
2700 *****
2701 *****
2702 *****
2703 *****
2704 *****
2705 *****
2706 *****
2707 *****
2708 *****
2709 *****
2710 *****
2711 *****
2712 *****
2713 *****
2714 *****
2715 *****
2716 *****
2717 *****
2718 *****
2719 *****
2720 *****
2721 *****
2722 *****
2723 *****
2724 *****
2725 *****
2726 *****
2727 *****
2728 *****
2729 *****
2730 *****
2731 *****
2732 *****
2733 *****
2734 *****
2735 *****
2736 *****
2737 *****
2738 *****
2739 *****
2740 *****
2741 *****
2742 *****
2743 *****
2744 *****
2745 *****
2746 *****
2747 *****
2748 *****
2749 *****
2750 *****
2751 *****
2752 *****
2753 *****
2754 *****
2755 *****
2756 *****
2757 *****
2758 *****
2759 *****
2760 *****
2761 *****
2762 *****
2763 *****
2764 *****
2765 *****
2766 *****
2767 *****
2768 *****
2769 *****
2770 *****
2771 *****
2772 *****
2773 *****
2774 *****
2775 *****
2776 *****
2777 *****
2778 *****
2779 *****
2780 *****
2781 *****
2782 *****
2783 *****
2784 *****
2785 *****
2786 *****
2787 *****
2788 *****
2789 *****
2790 *****
2791 *****
2792 *****
2793 *****
2794 *****
2795 *****
2796 *****
2797 *****
2798 *****
2799 *****
2800 *****
2801 *****
2802 *****
2803 *****
2804 *****
2805 *****
2806 *****
2807 *****
2808 *****
2809 *****
2810 *****
2811 *****
2812 *****
2813 *****
2814 *****
2815 *****
2816 *****
2817 *****
2818 *****
2819 *****
2820 *****
2821 *****
2822 *****
2823 *****
2824 *****
2825 *****
2826 *****
2827 *****
2828 *****
2829 *****
2830 *****
2831 *****
2832 *****
2833 *****
2834 *****
2835 *****
2836 *****
2837 *****
2838 *****
2839 *****
2840 *****
2841 *****
2842 *****
2843 *****
2844 *****
2845 *****
2846 *****
2847 *****
2848 *****
2849 *****
2850 *****
2851 *****
2852 *****
2853 *****
2854 *****
2855 *****
2856 *****
2857 *****
2858 *****
2859 *****
2860 *****
2861 *****
2862 *****
2863 *****
2864 *****
2865 *****
2866 *****
2867 *****
2868 *****
2869 *****
2870 *****
2871 *****
2872 *****
2873 *****
2874 *****
2875 *****
2876 *****
2877 *****
2878 *****
2879 *****
2880 *****
2881 *****
2882 *****
2883 *****
2884 *****
2885 *****
2886 *****
2887 *****
2888 *****
2889 *****
2890 *****
2891 *****
2892 *****
2893 *****
2894 *****
2895 *****
2896 *****
2897 *****
2898 *****
2899 *****
2900 *****
2901 *****
2902 *****
2903 *****
2904 *****
2905 *****
2906 *****
2907 *****
2908 *****
2909 *****
2910 *****
2911 *****
2912 *****
2913 *****
2914 *****
2915 *****
2916 *****
2917 *****
2918 *****
2919 *****
2920 *****
2921 *****
2922 *****
2923 *****
2924 *****
2925 *****
2926 *****
2927 *****
2928 *****
2929 *****
2930 *****
2931 *****
2932 *****
2933 *****
2934 *****
2935 *****
2936 *****
2937 *****
2938 *****
2939 *****
2940 *****
2941 *****
2942 *****
2943 *****
2944 *****
2945 *****
2946 *****
2947 *****
2948 *****
2949 *****
2950 *****
2951 *****
2952 *****
2953 *****
2954 *****
2955 *****
2956 *****
2957 *****
2958 *****
2959 *****
2960 *****
2961 *****
2962 *****
2963 *****
2964 *****
2965 *****
2966 *****
2967 *****
2968 *****
2969 *****
2970 *****
2971 *****
2972 *****
2973 *****
2974 *****
2975 *****
2976 *****
2977 *****
2978 *****
2979 *****
2980 *****
2981 *****
2982 *****
2983 *****
2984 *****
2985 *****
2986 *****
2987 *****
2988 *****
2989 *****
2990 *****
2991 *****
2992 *****
2993 *****
2994 *****
2995 *****
2996 *****
2997 *****
2998 *****
2999 *****
3000 *****

```

verrà parametrato quali il fattore campo, la posizione se classifica, il numero di vittorie, pareggi e sconfitte, l'insediamento delle ultime partite e il numero di assenze di titolari. C'è anche un fattore casuale, perché se si sa che in queste cose la fortuna ci mette sempre lo zampino. In ogni caso si mette sempre in questione. Per ogni caso si non mette d'accordo con le valutazioni espresse dal programma, se vi sembra che ad alcuni fattori sia stato dato un peso eccessivo o che altri non siano stati presi sufficientemente in considerazione, se vi sembra che i dati richiesti dal programma siano troppi, vi spiegheremo come modificare il programma e adattarlo alle vostre personali esigenze.

Una volta avviato, per prima cosa il programma richiede se i dati devono essere introdotti da tastiera o caricati da nastro, riservandosi di parlare più avanti del trattamento da file su cassetta, supponendo di voler caricare i dati da tastiera. Vengono dunque richiesti i nomi degli incontri presenti in schedario, bisogna però attenzione a inserire per primo il nome della squadra di casa, come dal resto è usata. Terminata questa fase si passa all'esame di ogni singola partita, ovvero della avanzata di ciascuna delle due squadre che si incontrano. Per ciascuna squadra viene richiesto il punteggio in classifica, il totale delle vittorie, dei pareggi e delle sconfitte in campionato, i risultati ottenuti agli ultimi tre incontri

Per le sole squadre di serie C invece, dell'esito delle ultime tre partite, viene richiesto solo quello dell'ultimo incontro disputato (infine, solo per le squadre della serie A, viene chiesto il numero di titolari assenti). Si tratta, per le quasi totalità, di informazioni che parecchi quotidiani, sportivi e non, raccolgono e pubblicano in forma tabellare.

Al termine di questa fase di caricamento il programma richiede il numero di doppie e di triple, dopo circa una trentina di secondi avrete sul video il vostro sistema. L'unico aspetto che merita qualche spiegazione è il significato del simbolo "X" che può apparire al posto di qualche doppia. La logica seguita dal programma è quella di inserire le triple prima e le doppie poi, in corrispondenza di quegli incontri il cui esito è già giocato più indietro. Se tuttavia, dovendo inserire una doppia, il computer valuta che la forza delle due squadre è circa la stessa, piuttosto che affiancare alla "X" un simbolo a caso, preferisce che sia l'utente a decidere se affiancare alla X un 1 o un 2.

Il ciclo di generazione dei sistemi a partire dalle valutazioni del computer può essere ripetuto più volte fornendo valori diversi per il numero di doppie e di triple da inserire. Al termine di questa fase l'utente, se lo desidera, può salvare su cassetta le valutazioni fornite dal programma. Per brevità l'utente ha previsto che non vengano

esportati su cassetta tutti i dati riguardanti incontri, classifica, vittorie, pareggi ecc., ma soltanto il vettore di 13 elementi contenente le valutazioni estrapolate da questi dati. Ciò permette di sviluppare i sistemi in tempi diversi senza dover ricominciare da capo tutti i dati.

Il nucleo centrale del programma è alle linee 1500-1590, dove i dati vengono valutati e il computer assegna a ciascuna partita un valore compreso tra -100 e 100 che viene posto nel vettore DFF. Valori che si avvicinano a -100 o a 100 indicano rispettivamente una grossa probabilità di vittoria per la squadra in trasferta o per quella di casa. Valori prossimi allo 0 indicano un equilibrio di forze e quindi la probabilità di un pareggio. Per il significato del contenuto dei singoli vettori vi rimandiamo all'appendice tabella. Chi non volesse fare affidare nella valutazione l'elemento casuale, non ha che da eliminare dalle linee 1530 e 1540 i fattori (CASUA(I)/10) e (CASUB(I)/10). Notate che il fattore 12 alla fine della linea 1530 serve a tenere conto del fattore campo. Vi facciamo anche notare che il programma presuppone che una squadra che non ha vinto nelle ultime tre partite o ha conseguito risultati piuttosto negativi, ha una maggiore probabilità di vittoria contro una squadra che venga da una recente serie positiva. Questo fatto è espresso nelle linee 1510 e 1520, da non fosse d'accordo

302 CALL CLAW	3742 1521-1
303 CALL	3520 17 150 7500 2130
304 048	1540 150 150 15 0011
305 048	1550 150 150 15 0011
306 05040	1740 070 0
307 0540	1750 070 0
308 841--	1760 04111
309 842--	1770 04111
310 843--	1780 04111
311 844--	1790 04111
312 845--	1800 04111
313 846--	1810 04111
314 847--	1820 04111
315 848--	1830 04111
316 849--	1840 04111
317 850--	1850 04111
318 851--	1860 04111
319 852--	1870 04111
320 853--	1880 04111
321 854--	1890 04111
322 855--	1900 04111
323 856--	1910 04111
324 857--	1920 04111
325 858--	1930 04111
326 859--	1940 04111
327 860--	1950 04111
328 861--	1960 04111
329 862--	1970 04111
330 863--	1980 04111
331 864--	1990 04111
332 865--	2000 04111
333 866--	2010 04111
334 867--	2020 04111
335 868--	2030 04111
336 869--	2040 04111
337 870--	2050 04111
338 871--	2060 04111
339 872--	2070 04111
340 873--	2080 04111
341 874--	2090 04111
342 875--	2100 04111
343 876--	2110 04111
344 877--	2120 04111
345 878--	2130 04111
346 879--	2140 04111
347 880--	2150 04111
348 881--	2160 04111
349 882--	2170 04111
350 883--	2180 04111
351 884--	2190 04111
352 885--	2200 04111
353 886--	2210 04111
354 887--	2220 04111
355 888--	2230 04111
356 889--	2240 04111
357 890--	2250 04111
358 891--	2260 04111
359 892--	2270 04111
360 893--	2280 04111
361 894--	2290 04111
362 895--	2300 04111
363 896--	2310 04111
364 897--	2320 04111
365 898--	2330 04111
366 899--	2340 04111
367 900--	2350 04111
368 901--	2360 04111
369 902--	2370 04111
370 903--	2380 04111
371 904--	2390 04111
372 905--	2400 04111
373 906--	2410 04111
374 907--	2420 04111
375 908--	2430 04111
376 909--	2440 04111
377 910--	2450 04111
378 911--	2460 04111
379 912--	2470 04111
380 913--	2480 04111
381 914--	2490 04111
382 915--	2500 04111
383 916--	2510 04111
384 917--	2520 04111
385 918--	2530 04111
386 919--	2540 04111
387 920--	2550 04111
388 921--	2560 04111
389 922--	2570 04111
390 923--	2580 04111
391 924--	2590 04111
392 925--	2600 04111
393 926--	2610 04111
394 927--	2620 04111
395 928--	2630 04111
396 929--	2640 04111
397 930--	2650 04111
398 931--	2660 04111
399 932--	2670 04111
400 933--	2680 04111
401 934--	2690 04111
402 935--	2700 04111
403 936--	2710 04111
404 937--	2720 04111
405 938--	2730 04111
406 939--	2740 04111
407 940--	2750 04111
408 941--	2760 04111
409 942--	2770 04111
410 943--	2780 04111
411 944--	2790 04111
412 945--	2800 04111
413 946--	2810 04111
414 947--	2820 04111
415 948--	2830 04111
416 949--	2840 04111
417 950--	2850 04111
418 951--	2860 04111
419 952--	2870 04111
420 953--	2880 04111
421 954--	2890 04111
422 955--	2900 04111
423 956--	2910 04111
424 957--	2920 04111
425 958--	2930 04111
426 959--	2940 04111
427 960--	2950 04111
428 961--	2960 04111
429 962--	2970 04111
430 963--	2980 04111
431 964--	2990 04111
432 965--	3000 04111
433 966--	3010 04111
434 967--	3020 04111
435 968--	3030 04111
436 969--	3040 04111
437 970--	3050 04111
438 971--	3060 04111
439 972--	3070 04111
440 973--	3080 04111
441 974--	3090 04111
442 975--	3100 04111
443 976--	3110 04111
444 977--	3120 04111
445 978--	3130 04111
446 979--	3140 04111
447 980--	3150 04111
448 981--	3160 04111
449 982--	3170 04111
450 983--	3180 04111
451 984--	3190 04111
452 985--	3200 04111
453 986--	3210 04111
454 987--	3220 04111
455 988--	3230 04111
456 989--	3240 04111
457 990--	3250 04111
458 991--	3260 04111
459 992--	3270 04111
460 993--	3280 04111
461 994--	3290 04111
462 995--	3300 04111
463 996--	3310 04111
464 997--	3320 04111
465 998--	3330 04111
466 999--	3340 04111
467 1000--	3350 04111
468 1001--	3360 04111
469 1002--	3370 04111
470 1003--	3380 04111
471 1004--	3390 04111
472 1005--	3400 04111
473 1006--	3410 04111
474 1007--	3420 04111
475 1008--	3430 04111
476 1009--	3440 04111
477 1010--	3450 04111
478 1011--	3460 04111
479 1012--	3470 04111
480 1013--	3480 04111
481 1014--	3490 04111
482 1015--	3500 04111
483 1016--	3510 04111
484 1017--	3520 04111
485 1018--	3530 04111
486 1019--	3540 04111
487 1020--	3550 04111
488 1021--	3560 04111
489 1022--	3570 04111
490 1023--	3580 04111
491 1024--	3590 04111
492 1025--	3600 04111
493 1026--	3610 04111
494 1027--	3620 04111
495 1028--	3630 04111
496 1029--	3640 04111
497 1030--	3650 04111
498 1031--	3660 04111
499 1032--	3670 04111
500 1033--	3680 04111
501 1034--	3690 04111
502 1035--	3700 04111
503 1036--	3710 04111
504 1037--	3720 04111
505 1038--	3730 04111
506 1039--	3740 04111
507 1040--	3750 04111
508 1041--	3760 04111
509 1042--	3770 04111
510 1043--	3780 04111
511 1044--	3790 04111
512 1045--	3800 04111
513 1046--	3810 04111
514 1047--	3820 04111
515 1048--	3830 04111
516 1049--	3840 04111
517 1050--	3850 04111
518 1051--	3860 04111
519 1052--	3870 04111
520 1053--	3880 04111
521 1054--	3890 04111
522 1055--	3900 04111
523 1056--	3910 04111
524 1057--	3920 04111
525 1058--	3930 04111
526 1059--	3940 04111
527 1060--	3950 04111
528 1061--	3960 04111
529 1062--	3970 04111
530 1063--	3980 04111
531 1064--	3990 04111
532 1065--	4000 04111
533 1066--	4010 04111
534 1067--	4020 04111
535 1068--	4030 04111
536 1069--	4040 04111
537 1070--	4050 04111
538 1071--	4060 04111
539 1072--	4070 04111
540 1073--	4080 04111
541 1074--	4090 04111
542 1075--	4100 04111
543 1076--	4110 04111
544 1077--	4120 04111
545 1078--	4130 04111
546 1079--	4140 04111
547 1080--	4150 04111
548 1081--	4160 04111
549 1082--	4170 04111
550 1083--	4180 04111
551 1084--	4190 04111
552 1085--	4200 04111
553 1086--	4210 04111
554 1087--	4220 04111
555 1088--	4230 04111
556 1089--	4240 04111
557 1090--	4250 04111
558 1091--	4260 04111
559 1092--	4270 04111
560 1093--	4280 04111
561 1094--	4290 04111
562 1095--	4300 04111
563 1096--	4310 04111
564 1097--	4320 04111
565 1098--	4330 04111
566 1099--	4340 04111
567 1100--	4350 04111
568 1101--	4360 04111
569 1102--	4370 04111
570 1103--	4380 04111
571 1104--	4390 04111
572 1105--	4400 04111
573 1106--	4410 04111
574 1107--	4420 04111
575 1108--	4430 04111
576 1109--	4440 04111
577 1110--	4450 04111
578 1111--	4460 04111
579 1112--	4470 04111
580 1113--	4480 04111
581 1114--	4490 04111
582 1115--	4500 04111
583 1116--	4510 04111
584 1117--	4520 04111
585 1118--	4530 04111
586 1119--	4540 04111
587 1120--	4550 04111
588 1121--	4560 04111
589 1122--	4570 04111
590 1123--	4580 04111
591 1124--	4590 04111
592 1125--	4600 04111
593 1126--	4610 04111
594 1127--	4620 04111
595 1128--	4630 04111
596 1129--	4640 04111
597 1130--	4650 04111
598 1131--	4660 04111
599 1132--	4670 04111
600 1133--	4680 04111
601 1134--	4690 04111
602 1135--	4700 04111
603 1136--	4710 04111
604 1137--	4720 04111
605 1138--	4730 04111
606 1139--	4740 04111
607 1140--	4750 04111
608 1141--	4760 04111
609 1142--	4770 04111
610 1143--	4780 04111
611 1144--	4790 04111
612 1145--	4800 04111
613 1146--	4810 04111
614 1147--	4820 04111
615 1148--	4830 04111
616 1149--	4840 04111
617 1150--	4850 04111
618 1151--	4860 04111
619 1152--	4870 04111
620 1153--	4880 04111
621 1154--	4890 04111
622 1155--	4900 04111
623 1156--	4910 04111
624 1157--	4920 04111
625 1158--	4930 04111
626 1159--	4940 04111
627 1160--	4950 04111
628 1161--	4960 04111
629 1162--	4970 04111
630 1163--	4980 04111
631 1164--	4990 04111
632 1165--	5000 04111
633 1166--	5010 04111
634 1167--	5020 04111
635 1168--	5030 04111
636 1169--	5040 04111
637 1170--	5050 04111
638 1171--	5060 04111
639 1172--	5070 04111
640 1173--	5080 04111
641 1174--	5090 04111
642 1175--	5100 04111
643 1176--	5110 04111
644 1177--	5120 04111
645 1178--	5130 04111
646 1179--	5140 04111
647 1180--	5150 04111
648 1181--	5160 04111
649 1182--	5170 04111
650 1183--	5180 04111
651 1184--	5190 04111
652 1185--	5200 04111
653 1186--	5210 04111
654 1187--	5220 04111
655 1188--	5230 04111
656 1189--	5240 04111
657 1190--	5250 04111
658 1191--	5260 04111
659 1192--	5270 04111
660 1193--	5280 04111
661 1194--	5290 04111
662 1195--	5300 04111
663 1196--	5310 04111
664 1197--	5320 04111
665 1198--	5330 04111
666 1199--	5340 04111
667 1200--	5350 04111
668	

con questa impostazione può andare a modificare tali linee, eventualmente modificando i coefficienti, oppure cambiando segno a tutto l'Espressione se pensa che sia vero piuttosto il contrario. I list alle linee 1630 e 1630 stabiliscono entro quale campo di valori lo scarto tra le forze delle due squadre debba essere considerato sufficientemente piccolo da far ritenere probabile un pareggio (questo per quanto riguarda le fine). Se questo intervallo vi sembra troppo piccolo potete pensare di allargarlo. Una funzione analogo viene svolta dal doppio test alla linea 2540, questa volta per quanto riguarda le doppe.

Il programma gira senza alcuna modifica anche in Extended Basic.

Significato dei vettori

contenuti nel programma

SQAS	=	SQ(8)	contenuto il nome della squadra
CLA	=	CL(1)	gradi di classifica
VTA	=	VTD	numero vittorie in campionato
FTA	=	FTB	numero pareggi in campionato
STA	=	STB	numero sconfitte in campionato
ASA	=	ASB	numero gol fatti in campionato
VSA	=	VSB	numero gol subiti in campionato
RIA	=	RIB	numero paraggi negli ultimi 3 incontri
SIA	=	SIB	numero sconfitte negli ultimi 3 incontri
KUAS	=	KUBS	realizzato ultime incontro (per la serie C)
CASIA	=	CASIB	elemento casuale
PUNTA	=	PUNTB	valutazione globale della forza della squadra
RISAI	=	RISIB	numero in un anno valore l'evoluzione della classe 2 partite fatte dall'ultima nel caso della serie C)
PERA	=	PERB	valutazione globale accumulata
COEFF			coefficiente di normalizzazione
DIFF			vedi testo
PROG			contiene il pronostico finale 1-2-3 o la loro combinazione

Riduzione di sistemi

Per chi non è molto addentro all'argomento spieghiamo brevemente cosa intendiamo per "ridurre un sistema". In un sistema completo, quale ad esempio quello generato dal programma "prognostico", è sufficiente inserire un piccolo numero di doppe e di triple per realizzare un gran numero di colonne. Ad esempio bastano soltanto due triple e tre doppe per realizzare una giocata da 72 colonne. Tuttavia, se si osservano le colonne vicine del Totocalcio, si accorge che moltissime configurazioni non si verificano quasi mai. Ad esempio il numero dei "2" si schiama o scilla tra un valore di 1 o 2 e quasi mai arriva, e tanto meno supera, quello di 3. Osservazioni analoghe si possono fare per il numero di "1" e di "X". Si può allora

provare di eliminare dal sistema completo tutte quelle colonne che non soddisfano queste condizioni o altre che possiamo impostare: otteniamo così un sistema ridotto.

Nel programma che vi proponiamo i criteri di riduzione sono due, il primo è quello già esposto del massimo numero di "1", "2" e "X" presenti in schiama, il secondo criterio è quello del massimo numero di simboli uguali consecutivi. Il programma provvede anzitutto ad assegnare a tali massimi dei valori considerati nella media, tuttavia, se l'utente lo ritiene opportuno, si può modificare in maniera da includere nel sistema ridotto un numero maggiore o minore di colonne.

Il programma richiede come input il sistema completo, chiede cioè per ogni partita di inserire il pronostico (fissa, doppio o triple). A questo punto è possibile far girare il programma con le condizioni base contenute nel programma oppure ridisegnare tali condizioni. I valori di default sono:

massimo numero di "1" = 8, massima sequenza consecutiva = 3
 massimo numero di "X" = 8, massima sequenza consecutiva = 3
 massimo numero di "2" = 3, massima sequenza consecutiva = 2

Il tempo necessario al programma per colorare tutte le colonne dipende da le dimensioni del sistema e può andare da qualche secondo a pochi minuti. Il programma conserva in memoria tutte le colonne valide via via che queste vengono generate. Esiste quindi un limite fisso alla dimensione del sistema che può essere ridotto, dovuto alla limitazione della memoria. Il computer è in grado di memorizzare circa 250 colonne, è difficile convertire questo valore in un numero massimo di doppe e di triple che possono essere impostate, in quanto non è possibile stabilire a priori quante colonne vengano eliminate durante il processo di riduzione.

L'unica ulteriore nota da fare al programma è che in uscita le colonne colorate di sistema ridotto vengono stampate per righe. Anche questo programma gira in Extended Basic senza alcuna modifica.

APRICOT SI TROVA QUI.



Avviso per i possessori di TI-99/4A

Il software del TI-99/4A, non va ancora in pensione ma - quasi a causa della progressiva datazione di interesse per questa macchina, uscita di produzione da ormai lungo tempo, la relativa richiesta di software non sarà pubblicata regolarmente (e in modo come loro si vuole sapere). Abbiamo fatto questa mia piccola pubblicazione dell'informazione. Se dunque il prossimo numero non dovesse trovare il software per voi, non disperate probabilmente la volta successiva sarà quella buona. Nel frattempo, si vuole avvertire del "buon" software, scritto per la pubblicazione. Le modalità sono le solite.

**IT HARDEN
ITALIA**

Apricot F1 è lo scatto ideale per chi si vuole avvicinare in modo professionale al mondo dell'informatica: un primo passo, ma un passo sicuro.

Infatti Apricot F1 unisce grande semplicità d'uso, grande potenza e grande disponibilità di software: tutto quello creato per l'ambiente operativo MS-DOS (adattato dai più importanti costruttori di personal).

Apricot F1 usa il floppy disk da 720K, ha una tastiera a 92 tasti compresi 10 tasti-funzione e un mouse opzionale collegato, come la tastiera, a raggi infrarossi.

Il monitor a colori verdi ha una risoluzione di 640x256 punti indirizzabili; sono disponibili anche un monitor opzionale a colori, e un'interfaccia per collegare Apricot F1 al TV color domestico.

Se volete maggiori informazioni, telefonate o scrivete ad Harden Italia, strada 7 palazzo T3, Milionofori, 20089 Rizzano (MI), telef. 02/8243741.

SPECIALE PER CHI COMINCIA

Tutto il software per partire, più il personal computer al prezzo del solo software

L. 3.400.000 + IVA
(SOLO PRESSO I RIVENDITORI AUTORIZZATI)



SOFTWARE

- Sistema operativo MS-DOS 2.11 (IBM compatibile)
- Programma di autoapprendimento ad immagini a colori
- Interfaccia universale per comunicazioni con altri computers
- Agenda elettronica
- Scheda elettronica
- Foglio elettronico per grafici e simulazioni
- Videoscrittura
- Grafico a colori facilitato

HARDWARE

- Personal Computer apricot F1 di 256K RAM, unità disco di 720K, tastiera professionale a raggi infrarossi, adattatore per TV esterno.

**HARDEN
ITALIA**

APRICOT F1. LA PRIMA SCELTA.

software

SHARP PC-1500



Pa'Michelson questa mese il lavoro presentato da un lettore molto attento nel settore del linguaggio macchina Sharp. Fulvio Peruggi, il quale ci propone un microassemblatore Soft-Pack che rappresenta un Toolset indispensabile per un uso più razionale e veloce del PC-1500A.

Questo nuovo versione differisce dal PC-1500 per soli 150 byte spazi qua e là. Il package di Peruggi è realizzato approssimamente per sfruttare il Kbyte di RAM che nel PC-1500A è riservato ad eventuali programmi in linguaggio macchina (naturalmente il suo uso col PC-1500 è possibile, sebbene sia necessario sottrarre spazio al Basic).

Il Soft-Pack non è materiale del tutto originale, ma è una riproduzione di tre routine già note e pubblicate su queste pagine (AUTONUMBER, PCMON, PCFILE), organizzate e presentate in modo tale da fornire un unico strumento di lavoro.

Soft Pack

di Fulvio Peruggi - Napoli

Questo package comprende tre routine in linguaggio macchina che sono indispensabili per massimizzare la comodità d'uso e l'efficienza operativa del PC-1500. Si tratta di PCKEY, per modificare le proprietà della tastiera, di PCMON-improvvis, per accedere direttamente ai codici operativi del linguaggio macchina, e di PCFILE-improvvis, per gestire contemporaneamente numerosi programmi Basic. Essendo totalmente indipendenti, ciascuna di esse può essere caricata ed utilizzata anche singolarmente. L'occupazione di memoria risulta complessivamente pari a 1021 byte, ovvero l'ideale per il possedimento del PC-1500A, in cui il Kbyte di RAM fra le locazioni &7C01 e &7FFF è approssimamente riservato per programmi in linguaggio macchina. Nel PC-1500 questa zona è analizzata, e pertanto sarà inevitabile sottrarre spazio ai programmi Basic creando una zona di RAM protetta con un opportuno NEW &XXXX.

PCKEY - Questa routine è un estratto con modifiche dalle routine AUTONUMBER di I Rathey (MC n. 25). È possibile occupare solo 48 byte di RAM, ed il suo checksum vale 5826. Per poterla usare si deve inserire l'indirizzo del suo primo byte nelle

A cura di Fabio Marzocco

locazioni &7B5B, &7B5C, che fungono da puntatore. Dopo averlo fatto, PCKEY viene attivata da POKE &79D4, &55 e disattivata da POKE &79D4,0. Quando la routine è attiva si otterranno i seguenti effetti: Eliminazione di un click alla pressione di ogni tasto (disattivabile con BEEPOFF). Ermissione di un beep quando il buffer sta per essere riempito (avverso dal 70° al 70° carattere digitato). Antirepeat su ogni tasto (escluso <DEF>, <SHIFT>, <OFF>, <ON>, <SMALL>, ed <ENTER>). Spegnimento senza cancel-

byte	new	old	CBF3	47	F8	05C8	10	FD
codice	ROM	ROM	CBF4	08	CD	05CC	FD	10
C5B0	4A	01	C6F5	05	08	05C0	1A	FD
C5B6	02	06	C6F6	4A	08	05CE	F4	1A
C5BF	03	08	C6F7	00	FD	05CF	70	0A
C5C8	0A	06	C6F8	08	1A	05D8	03	70
C5C9	05	0E	C6F9	03	C8	05D1	46	0A
C5C6	05	01	C6FA	04	15	05D2	46	2A
C5C8	08	08	C6FB	C8	0E	061C	08	C8
C5C9	04	03	C6FC	13	41	061D	45	4E
C5CA	38	48	C6FD	9E	FD	0AC8	FD	6C
C6C8	5A	28	C6FE	43	1A	DAC1	08	15
C6CC	FD	8E	C6F1	04	E8	DAC2	6C	09
C6CD	28	0C	C6E2	A8	70	DAC3	15	08
C6CE	0E	20	C6A3	04	8A	DAC4	09	0A
C6CF	0C	02	C6A4	AC	58	DAC5	7E	08
C6D8	28	3E	C6A5	0E	04	DAC6	6A	FD
C6D1	02	08	C6A6	EF	A8	DAC7	08	08
C6D2	3C	0C	C6A7	67	04	EF98	0E	0A
C6D3	08	08	C6A8	08	AC	F3AC	CD	8E
C6D4	54	08	C6A9	70	A5	F3AF	6C	F8
C6D5	54	E6	C6AA	C3	78	F3B0	FD	5A
C6D6	53	CD	C6AB	08	88	F3B1	C8	01
C6D7	28	06	C6AC	E8	1A	F3B2	0E	16
C6D8	15	CD	C6AD	70	58	F3B3	F8	CD
C6D9	E6	10	C6AE	0A	70	F3B4	5A	7E
C6DA	2A	08	C6AF	58	E8	F3B5	01	03
C6DB	CD	0E	C6B0	A5	78	F3B6	15	07
C6DC	18	EF	C6B1	70	0E	F3B7	CD	0A
C6DD	08	06	C6B2	08	9F	F3B8	7E	EF
C6DE	F8	CD	C6B3	1A	0E	F3B9	03	0A
C6DF	CD	06	C6B4	58	EF	F3BA	01	9C
C6E0	08	5A	C6B5	70	67	F3BB	0A	53
C6E1	08	02	C6B6	E8	68	F3BC	EF	03
C6E2	E6	57	C6B7	78	20	F3BD	0A	08
C6E3	CD	08	C6B8	0E	C3	F3BE	0C	93
C6E4	06	10	C6B9	9F	E8	F3BF	53	06
C6E5	CD	04	C6BA	0C	FD	F3C0	05	E9
C6E6	18	1D	C6BB	78	78	F3C1	08	7A
C6E7	08	08	C6BC	0A	78	F3C2	93	07
C6E8	0E	03	C6BD	01	08	F3C3	06	F8
C6E9	EF	13	C6BE	2D	08	F3C4	E9	0E
C6EA	06	CD	C6BF	DA	2C	F3C5	7A	FD
C6EB	CD	18	C6C0	FD	DA	F3C6	07	50
C6EC	06	08	C6C1	98	FD	F3C7	F8	03
C6ED	FD	F6	C6C2	0E	08	F3C8	E8	C5
C6EE	1A	0C	C6C3	03	0E	F3C9	38	CD
C6EF	4A	03	C6C4	71	D3	F3CA	03	6C
C6F0	02	0E	C6C5	93	71	F3CB	C8	FD
C6F1	18	0C	C6C6	27	93	F3CC	4A	C8
C6F2	7A	28	C6C7	FD	28	F3CD	08	46

Differenza fra le ROM del PC-1500A e del PC-1500

ciso di errori di battitura: ridigitare le cifre corrette; per ottenere l'effettiva modifica del byte bisogna premere <ENTER> (codice di ogni carattere ignorato). Per tornare al Basic premere R, ed infine, per lasciare o listare una routine in linguaggio macchina portatevi sull'indirizzo di partenza e digitate G=I, rispettivamente. Nel primo caso si avrà la cancellazione del display, il lancio della routine, e, dopo la sua esecuzione, il ritorno al Basic perché essa termina col codice &9A = RET. Nel secondo caso si resta nell'ambiente di PCMON-Improved, ma, al posto del byte partato dall'indirizzo corrente, verrà visualizzato una freccia che richiama la digitazione dell'indirizzo dove il listato dovrà terminare (se la stampante non è connessa si avrà il ritorno al monitoraggio con un beep di protesta). Di nuovo, mentre digitate i primi tre caratteri di tale indirizzo, potete rivedere ad errori di battitura premendo <CL>, o cambiare idea e tornare al monitoraggio premendo M. Quando digitate il quarto carattere, il secondo indirizzo viene analizzato automaticamente: se è illegale o inferiore al primo sarà cancellato, altrimenti si avrà la partenza della stampante con selezione del CSIZE? Per far abortire la stampa durante l'esecuzione premete <ON> (se ritornati al Basic), non c'è la fine di stampa di codici da stampare, ma potrebbero listare tutti i 64 K byte indirizzabili in una volta sola, al termine della stampa si torna in ambiente monitor.

Nota - La routine va personalizzata a se-

condo del tipo di stampante che si possiede. La sua forma attuale è per stampante versione 1, ovvero tali che la locazione &A800 contiene il codice &BE. C'è però qualche funzione in possesso della versione 0 (che alla locazione &A990 contiene il codice &60) devono sostituire le tre chiamate a subroutines BE A7 81, BE A9 F1, BE A7 69 sopra alla fine del listato, rispettivamente con BE A7 5B, BE A9 CB, BE A7 47. La routine usa come memoria temporanea la coppia di byte agli indirizzi &7A6 e &7A7, di cui però non verrà visualizzato il valore lasciato dal sistema operativo, ma quello attuale.

PCFILE-Improved - Questa routine è ribaltabile, occupa 360 byte, ed il suo check-sum vale 09159. Alla versione da me presentata in MC è '36 sono stati aggiunti un nuovo comando ed una serie di controlli automatici: le modalità d'uso non cambiano. Il nuovo comando "Reproduce" si aziona battendo R<ENTER> in risposta al prompt, e provoca la creazione di una copia del workfile corrente (la copia sarà il nuovo workfile, mentre l'originale sarà protetto). Il comando viene rifiutato con un beep se si è nel sub-mode "Protect" o "Workfile 0", o se, durante la creazione della copia, si corre il rischio di cancellare le memorie definibili eventualmente esistenti o di superare i limiti della RAM utente. È evidente che si possono creare copie di file salvandosi su nastro e ricaricandoli successivamente, tuttavia questa procedura comporta lo spreco di nastri preziosi e può essere eseguita solo dai possessori della stampante/interfaccia. Il nuo-

vo comando è invece utilizzabile da tutti, e, cosa ancora più importante, la sua esecuzione è rapidissima: un file lungo 1 K byte viene riprodotto in poco meno di un secondo. Oltre che per creare un file conservandolo a portata di mano la versione originale, il nuovo comando è particolarmente utile quando si vuole scindere un file in vari file indipendenti (come music copy) e quando occorre, cancellando in ciascuna le parti che non interessano con "Delete", e quando si vuole assemblare un nuovo file partendo da parti di file preesistenti (riguardare ciascuno dei file che servono, cancellare in ciascuna copia le parti che non interessano, rinominare i pezzi se occorre, ed unire a due a due con "Unity"). Per quanto riguarda i controlli automatici, essi garantiscono adesso la totale compatibilità col sistema operativo. L'accorciamento degli operatori puntatori ed indicatori all'atto della chiamata della routine assicura sempre il corretto funzionamento dei tasti <I>, <T> quando si ritorna al Basic. Un controllo opportuno inibisce il funzionamento della routine se il codice &FF, che era aggiunto automaticamente al termine dell'innesco di file, va a cadere sull'istanza di una memoria definibile o fuori della RAM utente (cui si verifica, molto raramente, se la RAM utente è completamente occupata o può rimpicciarsi solo rinunciando alle memorie definibili con un CLEAR, ed accorciando di almeno un byte il workfile corrente).

Nota - Oltre ai byte &794E e &794F, la routine usa adesso come memoria temporanea (al posto di &78A0 e &78A1) i byte &78A6 e &78A7 che servono al sistema operativo solo nel mode PRO durante Pe-ting.

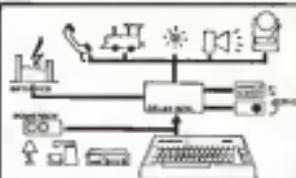
Nota per i possessori del PC-1500A - Il sistema operativo prevede sempre di interfacciarsi nella RAM utente linee di programma lunghe al più 80 byte, e perciò, quando queste vengono caricate nel display buffer (&7B00 - &7BFF), non se controlla la lunghezza. Se si verificano situazioni in cui la lettura è erronea, il sistema può incontrare "buchi" di programma lunghe più di 80 byte, che carica integralmente scorrendo nella zona che segue il display buffer. Nel PC-1500 questa parte della RAM è solida e non si verificano danni, mentre nel nostro caso i byte indifferenziati vanno a sovrapporsi ad eventuali routine in linguaggio macchina, causando disastri. Pertanto, se in ambiente Basic si cade nei casi con cursori segnati con un asterisco (erroneamente sottolineato col simbolo dello zero) nella decodazione del PCFILE originale, bisogna assolutamente evitare di usare i tasti <I> e <T> ed il LIST, ma occorre chiamare subito PCFILE-Improved, che rimette tutto al posto automaticamente. Sentiamo che il problema non risiede in PCFILE o nella sua versione Improved, ma nel sistema operativo che va in crisi con un banale NEW 0 seguito dal MERGE di un programma.

Tabella esplicativa di alcuni puntatori e indicatori di sistema

&788A	Indicatore di BREAK. Contiene 000 in condizioni normali e BREAK passato da errore, contiene &2E in caso di BREAK durante un PRINT o un OPEN; contiene &C3 in caso di BREAK durante un INPUT, contiene &30 in caso di BREAK al termine di altre istruzioni o causato da uno STOP
&789D	Indicatore del mode TRAP. Contiene 000 in caso di TRAPP, contiene 0001 in caso di TRON
&789E	Caricatore di errore segnalato da STOP. - IN -
&789F	STOP. Localizza l'indirizzo dell'ultimo programma installato
&78A0	START. Durante l'esecuzione ed in caso di BREAK contiene la locazione iniziale delle nuove linee da eseguire o delle nuove istruzioni da eseguire nelle linee correnti. A esecuzione avvenuta contiene la locazione dell'ultima istruzione
&78A1	&78A2. Numero dell'ultima linea eseguita o parzialmente eseguita. È segnalato da STATUS 4, e da BREAK 1, in caso di BREAK
&78A3	&78A5. Localizzazione iniziale dell'ultimo programma installato
&78A6	&78A7. Localizzazione iniziale dell'ultima linea creata, editata o letta dal comando LIST o nel test <I>, <T>, oppure localizza dall'8° byte dell'ultima linea analizzata
&78A8	&78A9. Numero dell'ultima linea creata, editata, cancellata, o letta dal comando LIST
&78AA	&78AB. Localizzazione iniziale dell'ultimo programma di cui è stata letta qualche linea dal comando LIST
&78AC	&78AD. In caso di BREAK al termine di una linea di programma, contiene la locazione del 4° byte dell'istruzione successiva, altrimenti non è chiaro
&78AE	&78AF. Numero della linea di programma di cui si è nel ripulire e seguito di un CONT
&78B0	&78B1. Localizzazione iniziale dell'ultimo programma in cui si è verificato un BREAK
&78B2	&78B3. Localizzazione dove il cursori lampeggia in caso di errore
&78B4	&78B5. Numero di linee segnalate da ERROR. - IN -
&78B6	&78B7. Localizzazione iniziale dell'ultimo programma in cui è stato segnalato un errore

Note:

Gli indicatori di &789E e &78A0 sono usati dal sistema operativo solo nel mode RUN
 Gli indicatori di &78A6 e &78A7 sono usati dal sistema operativo solo nel mode PRO
 Gli indicatori di &789E e &78B7 sono usati dal sistema operativo solo in caso di BREAK
 Gli indicatori di &789E e &78B7 sono usati dal sistema operativo solo in caso di errore
 Il comando <PRINT> <CL> stampa, fra gli altri, i byte agli indirizzi &78A6, &78A8, &78A9, &78AA, &78B4 e &78B6



THE HOUSE CONTROL LINE:
 Un sistema completo di circuiti e regoli infrarossi, rele e servo motori, da collegare al tuo computer per robotizzare la tua casa e qualunque attività.



**SAGA 1
 EMPEROR**

L'unico tastiera per lo spectrum veramente professionale.
 Chunque può installarla in 5 minuti.



SCHEDA 80 COLONNE GRAFICA PER COMMODORE 64

- Orologio digitale commutabile
 - Possibilità di miscelare il testo anche in 80 colonne con 16 grassetto e colori
 - Il grafico può essere utilizzato come fondo
 - 16 linee superiori possono essere fissate
 - Lo spazio tra le linee può essere variato per ottenere una migliore leggibilità
- La scheda non taglia neppure un byte al 64 perché usa un altro microprocessore con la sua RAM ed è inoltre fornita di un potente programma di wordprocessing a uso di telex.

Siamo importatori esclusivi di tutti i prodotti ZERO Electronics dopo nama di qualunque interfaccia per Commodore e Sinclair.
 Buffer di stampa da 16K a 64K.
 Penne ottiche.
 Drive per Spectrum.
 Motherboards.
 Plotter PS-80.



Programatori di epron per Commodore, Sinclair. Programma (in seconde dei modelli) da 1 a 4 epron con temporaneamente a tutti i tipi dalle 2716 alle 27256. Disponibile di convertitori di epron.

ATW STUDIO S.p.A.
 Technical Consulting and Promotion.
 Via Del Pellegrino, 7 - 20138 MILANO - ITALY
 Tel. 02 / 502204 - Telex 324553

Grafpad la tavoletta grafica ad alta precisione.
 Big ears, il sistema per parlare al computer.
 Wafadrive = interfaccia 1+2 microdrive+centronics+RS 232.
 Monitor Zenith a 80 colonne.

2500 PROGRAMMI PER SPECTRUM E COMMODORE

SOFTWARE:

il più vasto assortimento di programmi per AMSTRAD, COMMODORE 64, C 16, PLUS 4, SPECTRUM, QL.
 Decine di programmi in arrivo ogni settimana direttamente dagli Stati Uniti e dall'Inghilterra.

COMPUTER HOUSE

HARDWARE:

tutti i tipi di interfacce per COMMODORE, SPECTRUM, QL, programmatori di EPROM, schede 80 colonne, robotica, tavolette grafiche, penne ottiche, stampanti, plotters, monitori, interfacce parallele e IEEE-488 (trasparenti).

ECCEZIONALE !!!

Finalmente in Italia e' arrivato

BIG EARS

Orla potrai comandare il tuo computer parlando. Per C-64 e Spectrum per Commodore e Spectrum con caratteristiche professionali, risoluzione di 0,7 mm

GRAFPAD

L'unico tavoletta grafica per Commodore e Spectrum con caratteristiche professionali, risoluzione di 0,7 mm

PLOTTER PS 80

L'unico plotter professionale a 4 colori e formato A4 veramente economico interconnebile con Commodore, Sinclair, Apple, IBM e qualunque altro personal computer.

PLOTTER PS 80

PLOTTER PS 80

Richiedi e il vostro catalogo inviando L. 1000 in francobollo a

COMPUTER HOUSE

Via Secchi 26/B, 42100 Reggio Emilia, Tel. 0522 / 35890
 Via S. Francesco 15, 41012 Carpi (MO), Tel. 059 / 883528

Prezzi particolarmente bassi per rivenditori

software MBASIC



Anche in questo numero pubblichiamo un programma abbastanza interessante e riguardante un argomento matematico: il calcolo del fattoriale con "n" cifre.

In questo caso però contravverremo alle nostre ormai affermate abitudini, pubblicando il programma di un lettore che, per un banale disguido "stesso", ci risulta a tutt'oggi "inconosciuto".

Niente paura! È stata semplicemente buttata via per errore la busta dove l'articolo aveva evidentemente segnalato le proprie generalità.

Dato che però il programma ci sembra buono, lo pubblichiamo, invitando il nostro lettore a rifare vivo con la redazione.

Per non essere sommersi da lettere di pseudo-autori di tale programma, preghiamo il vero autore di inviare una seconda copia immediatamente uguale del testo, cosa che non gli dovrebbe nuocere dal dato che ha usato un word-processor.

Appreziamo perciò di questa occasione per congratularci vivamente a nostro lettore, che ci invia programmi, di serbare le proprie generalità, ma non solo sulla busta.

Visto che ci siamo, ricordiamo pure che è anche molto utile indicare la versione dell'MBASIC usato e su quale personal lavora.

Gli fin d'ora ingraniamo a lettori per questo tipo di "collaborazione nella collaborazione" ed andiamo ad analizzare il programma in questione lasciando la parola al nostro lettore.

■ Fattoriale con n cifre

I grandi numeri hanno sempre attirato le fantasie dei matematici. Partirpoco fino all'invenzione del computer i numeri richiedevano tempi di elaborazione proibitivi per la salute (fino a 20 anni!).

Il programma in questione ci dà una mano nello studio delle proprietà del fattoriale di un numero n [ricorda che n fattoriale = $n! = 1 \times 2 \times 3 \times \dots \times (n-1) \times n$] calcolan-

dolo con tutte le cifre significative (parche si abbia la pazienza di attendere).

Il calcolo di un fattoriale si riduce quindi ad una semplice (?) moltiplicazione. Sorgono però dei problemi già con $13! = 6227020800$ o $14! (= 8\ 717829120)$ a seconda della precisione del personal, infatti entrando in notazione esponenziale si ha la conseguente perdita di cifre significative (senza accennare alla restrizione del calcolo, nei casi più fortunati, di 69!).

Un metodo per evitare questo inconveniente è quello di suddividere il "numero" in tante parti da mettere in più variabili. Un esempio non guasta. Calcoliamo $14!$. Fino a $13!$, con dieci cifre significative tutto fila liscio, ma se moltiplichiamo 13×14 ecco la esponenziale. Spezziamo allora $13!$ in due parti da mettere in due variabili PA e PB, cioè in una "parte alta" e in una "bassa". Siccome $13!$ ha dieci cifre lo dividiamo in due gruppi di cinque, otteniamo:

$$PA = INT(6227020800/1E + 5) = 62270$$

$$PB = 6227020800 - INT(6227020800/1E + 5) \cdot 1E + 5 = 29000$$

Ora possiamo tranquillamente moltiplicare tutte le parti per 14 ottenendo $14!$ con tutte le cifre significative; infatti:

$$PA = 14 \cdot PA = 871786$$

$$PB = 14 \cdot PB = 291200$$

Se il nuovo PA che il nuovo PB sono ora maggiori di $1E + 5$. Dobbiamo allora "ridurre" di nuovo usando le formule precedenti. Unica differenza è che la PA verrà ora sommata a PA, e quella di PA andrà in una nuova variabile [V1]:

Avremo cioè:

$$PA = PA + INT(PB/1E + 5) = 871786 + INT(291200/1E + 5) = 871786 + 2 = 871788$$

[la PA di PB va in PA] e

$$PB = PB - INT(PB/1E + 5) \cdot 1E + 5 = 291200 -$$

$$INT(291200/1E + 5) \cdot 1E + 5 = 291200 -$$

$$29000 = 91200$$

[la parte bassa di PB rimane in PB]. Essendo però PA maggiore di $1E + 5$ dovremo "ridurre" come segue:

$$V1 = INT(PA/1E + 5) = 871$$

$$PA = INT(PA/1E + 5) \cdot 1E + 5 = 871782$$

```

100 PRINT "FATTORIALE CON N CIFRE" : PRINT : PRINT "NUMERO": : INPUT
N1 : B=1 : E=1E+5
105 DIM A(64),L(64),J(1),I(1):E
110 FOR N=2 TO N1
120 FOR K=1 TO B : A(K)=B*(K)+N : NEXT K : IF A(B) >= E THEN B=B+1
130 FOR K=1 TO B : IF A(K) < E THEN NEXT K : NEXT N : GOTO 150
140 A(K)=1+B*(K)+E+INT(A(K)/E) : A(K)=A(K)-INT(A(K)/E)+E : NEXT K :
NEXT N
150 Z="000000" : PRINT N1;"=" : MID$(ZTR$(A(1)),2), : IF B=1 THEN
PRINT : END
160 FOR K=B-1 TO 1 STEP -1
170 B=ND$(ZTR$(A(K)),2) : B=LEFT$(Z,B-LEN(B)+6) : PRINT B;
NEXT K : PRINT

```

Senza così grandi al risultato corretto, essendo $10^9 = V(3) + PA + PB = 87178291260$ (dove il "+", evidentemente, non sta ad indicare l'operazione di somma algebrica bensì quella di semplice accostamento delle cifre).

Bisogna però notare che se moltiplichiamo PA o PB per un numero troppo grande, ad esempio $1E+9$, entreremo in esponentiale così o simili problemi. Dovranno quindi fare in modo che ciò non accada, controllando che in una generica variabile V(N) non ricompaia un numero tanto grande che, venendo moltiplicato per N di cui stiamo calcolando il fattoriale, entri in esponentiale.

Ad esempio, per arrivare al calcolare 1000¹⁰⁰⁰, disponendo di nove cifre significative, potremo mettere al massimo 999999, su cifre, in ogni variabile, dato che 9999999 + troppo grande [9999999 + 1000 = 9.999999E + 09]. Se invece di 1000 volessimo calcolare 10000 allora il limite scenderebbe a 99999 (cinque cifre) siccome 999999 + 10000 = 9.999999E + 09 mentre 99999 + 10000 = 9.99999000. Effettuiamo allora il controllo su 1075, se V(N) = 1075 allora riduciamo V(N) [V(N)+1] = INT[V(N)/1E+5], W(N) = V(N) - V(N)/1E+5].

Ritornando. Per calcolare n! scegliamo una moltiplicazione suddividendo il "numero" in tante variabili, riportando a zero. La formula generale per il calcolo del valore "ridotto" delle variabili con troppo cifre e del suo resto, sommato alle variabili successive, è

$$V(K) = V(K) - INT[V(K)/NC] + MC + V(K+1) = INT[V(K)/NC]$$

dove NC è uguale alla potenza di 10 di cui sopra. Consentì ora dare un'occhiata al programma, magari facendolo girare, per meglio assistere quanto detto finora.

Passiamo ora ad una nuova svolta con l'aiuto di questo programma.

Una cosa che salta subito all'occhio osservando diversi valori di n! specialmente se grandi (1000, 4000), è la gran quantità di zeri presenti in coda al numero. Sarebbe interessante scoprire se c'è una legge che governa la formazione di questa coda e magari trovare una formula per il calcolo del numero di questi zeri.

È proprio ciò che ho fatto. La prima idea che viene alla mente è che gli zeri siano dovuti ai multipli di 10 [K+10] presenti nel numero. Ad esempio se calcoliamo 100¹⁰⁰, secondo il nostro ragionamento vi dovrebbero essere 100/10 = 10 zeri (aggiunti da 10, 20, 30, ..., 90), usando il programma però ne contiamo ben 24. La nostra ipotesi non va.

Senza rinunciare completamente ad essa possiamo notare che non solo i multipli di dieci aggiungono zeri, ma anche quelli di cinque [K+5], infatti nel prodotto li possiamo intravedere, grazie alla proprietà commutativa, moltiplicati per dei multipli di 2 [K+2] cosicché si ottengono dei multipli di dieci [(K+5) + (K+2) = K + (5+2) = K+10].

Calcolando di nuovo gli zeri, ora se risultassero 100/5 = 20 (ora consideriamo anche 15, 25, 35, ..., 95). Ancora non ci siamo. Il passo risolutivo è questo:

gli zeri in coda possono derivare solo dal prodotto dei MULTIPLI DI CINQUE Moltiplicati per QUELLI DI DUE; ma ognuno non aggiunge necessariamente un solo zero (uno se si moltiplica per dieci, non due se per centoli). Un numero della forma K+5*2 = K+10 può aggiungere un solo zero se coda ricorre, se consideriamo i multipli di 25 (seconda potenza di cinque) otteniamo numeri della forma K+25 che moltiplicati almeno per la potenza seconda di due, ci forniscono due zeri: non uno! [K+5]*2*2 = K+100]. Ricorrendo ai multipli di 500 (terza potenza di 5) ne mettiamo 100/5 = 20, ma quelli di 372 ne aggiungono altri 100/25 = 4 (quelli in totale 20+4=24). Esatto, il ragionamento risulta valido anche per le potenze superiori di 5 dato che, sempre grazie alla proprietà commutativa, possono essere pensate moltiplicate per le uguali potenze del 2, dando via a numeri della forma K+5*(2^n) = K+10^n. Essi aggiungono n zeri in coda al numero. Si arriva così a calcolare che in 1000 ci devono essere ben 249 zeri. Il bello è che dopo le quarte ore di calcolo si constata che è proprio così.

D'altronde non poteva essere altrimenti: la matematica non è un'opinione.

Concludendo quanto precedentemente esposto si giunge alla seguente formula, che ci dà il numero di zeri di coda in n!

$$\text{INT}(\text{LOG } N) \\ 5 \\ \dots \dots \dots \\ \dots \dots \dots \\ \text{INT}(N/50) \\ \dots \dots \dots \\ \dots \dots \dots \\ 1 = 5$$

Comenziamola. Abbiamo visto che ogni multiplo di 57a, aggiunge n zeri quindi in n! vi saranno $\text{INT}(N/5) + \text{INT}(N/25) + \dots$ zeri fino alla massima potenza del cinque contenuta in n. Infatti 125 non influenzerà 100 dato che non lo moltiplicheremo! Ecco spiegato il logaritmo in base 5 che ci dà la massima potenza di 5 compresa in n.

A cosa serve il sapere quanti zeri vi sono in n? Non lo so. La matematica non vi avvisò solo per abitudine destra. Posso solo dire: potrà servire.

Un'idea potrebbe essere quella di semplificare il calcolo del fattoriale rendendolo più veloce. Si potrebbero infatti eliminare tutti quei numeri che aggiungono solo zeri. L'idea è lanciata.

P.S. Secondo la formula suddetta andrebbe errato il valore di 69%, riportato nella rubrica 30 A. di MCMicrocomputer (n. 34). In esso compaiono infatti ben diciotto zeri contro i quindici previsti dalla formula stessa.



personal kid... più che compatibile

KID 86 PC compatibile IBM*, CPU 8086, coprocessore 8087 (opzionale), 128 K (256 K) RAM 2 porte seriali RS 232 C, porta parallela Centronics, 8 slots di espansione, 2 floppy da 360 K, scheda grafica, compatibile MS-DOS*, CP/M86

Info: www.ibm.com

QUADRO RICEVERE INFORMAZIONI SU

KID 86 PC	KID 86 PC
KID 86 PC	KID 86 PC

Nome _____ Cognome _____
Via _____ Città _____
Tel. _____ Professione _____

MS-DOS: modifiche al WordStar

a cura di Pierluigi Passari

I nostri lettori abituali si aspettavano, probabilmente, di trovare a questo punto la consueta rubrica "i trucchi del CP/M". Non vi paura per gli "affricanos" aspianduro per una volta lasciando lo spazio ad un lettore che, tirando lo spazio della serie di articoli dedicati a uno strapuntino in questo paguro al WordStar in archivio CP/M, ci suggerisce alcune modifiche da apportare alle versioni MS-DOS (e in particolare per PC IBM).

Apprezzavamo dell'occasione, anche se non è forse questa la sede più indicata, per ricordare che i contributi dei lettori sono sempre graditi, come per qualsiasi altro argomento, anche per il CP/M e l'MS-DOS; lo stesso vale per eventuali suggerimenti o segnalazioni e richieste di argomenti che vorreste vedere trattati in queste pagine.

Ecco dunque questo articolo scritto Sergio Polini di Roma

Un mio amico — fresco utente di un Personal IBM — trovava troppo difficile da usare il suo WordStar, ha così pensato bene di scaricarlo con il mio EasyWriter (1).

Una circostanza per me piuttosto fortunata, solo che sul disco che mi ha dato manca il WINSTALL. Ho così subito in un primo momento alcune caratteristiche per me poco gradite del programma, fino a quando non mi sono ricordato di alcuni articoli apparsi su MCmicrocomputer nei mesi scorsi.

Quando li avevo visti, non me ne ero nemmeno accorto, possedendo un IBM, e non avendo ancora il WordStar, gli articoli appariti sui numeri 27, 28, 29 e 31 nella rubrica "I trucchi del CP/M" potevano servirmi a ben poco.

Concluso però il felice scambio mi sono messo al lavoro — nonostante sensibili differenze per quanto concerne le locazioni di memoria, grazie all'ottimo lavoro di Claudio Rosazza ho potuto ugualmente "smontare".

Usando un po' di DEBUG e tanto SEC-MOD (Norton Utilities, nel giro di una mattina sono riuscito a correggere gli inconvenienti per me più irritanti).

1) In fase di editing, il tasto BackSpace sposta solamente il cursore senza cancellare, il tasto DEL escapa invece la cancellazione del carattere a sinistra del cursore, e per cancellare il carattere puntato dal cursore bisogna battere CTRL G (sono ormai abituato, però, a usare DEL per cancellare in corrispondenza del cursore e BackSpace per cancellare il carattere alla sua sinistra).

2) Come rivela Rosazza, il WordStar escapa la sottolineatura in fase di stampa con il carattere di sottolineatura, invece di usare il comando di sottolineatura automatica della stampante.

3) Poiché infine la Epson MX-80 non consente lo spostamento verticale della carta, espressioni e diposizioni vengono stampati, rispettivamente sulla riga super-

iore e inferiore, nonostante — anche qui — la presenza di appositi comandi della stampante.

Nel caso altri utenti PC si trovoessero nella mia situazione, ho pensato di mettere a loro disposizione le locazioni di memoria su cui intervenire, sia con il DEBUG che con il SEC-MOD.

Per il DEBUG viene indicata la locazione dell'offset in esadecimale, per il SEC-MOD il numero ordinale del settore e il relativo offset in decimali (più comodo). Il codice dei caratteri da inserire è in esadecimale (vedi tabella 1).

Effettuate tali correzioni, i tasti BackSpace e DEL svolgono automaticamente la nuova funzione loro assegnata.

La modifica sopra suggerita contravviene al ricordo di Rosazza di non alterare assolutamente le locazioni che contengono gli indirizzi di memoria delle routine che vengono i comandi assegnati ai tasti.

Ovvio il rischio di sovriscrivere tutto. Può essere quindi utile riportare le locazioni (in esadecimale) relative ai tasti interessati (vedi tabella 3).

Come si vede, i tasti CTRL S (13) e BackSpace (06) ritardano ad una stessa routine (0F-91), mentre il tasto DEL (7F) è assegnato una routine di cancellazione del carattere a sinistra del cursore (34-97). Si nota anche che, se si interviene sulle locazioni dove è il codice dei tasti, bisognerebbe porre il carattere 06 nella locazione 0610 e spostare il carattere 7F alla locazione 0623, "duplicando" così le routine assegnate al tasto di BackSpace (0F-91) in 068D e 34-97 in 051D o "annullando" il tasto CTRL G (07).

L'intervento sugli indirizzi delle routine, d'altro canto, si presenta del tutto inattuabile, basta infatti tentare a copiare gli indirizzi assegnati per default ad altri tasti, senza rischio di mandare in tilt il programma.

Per azionare invece le sottolineature, bisogna battere CTRL PQ prima e CTRL PW dopo le parole desiderate. Per gli esadecim, bisogna battere CTRL PE prima e CTRL PR dopo i caratteri che si vuole sovriscrivere. Ho così assegnato un valore a quattro "Comandi Utente" del "MENU STAMPA".

Non sono riuscito a trovare il modo di azionare i comandi per i diposizioni della stampante, avendo usato tutti e quattro i "Comandi Utente", ma chi lo volesse può assegnare qualsiasi altro stringa di carattere alle locazioni corrispondenti l'imprimante e sapere dove sono.

Per inciso ho provato a inserire il comando di spostamento di mezza riga della stampante in una locazione corrispondente (almeno credo) a quella indicata da Rosazza per la versione CP/M ma l'unico risultato che ho ottenuto è di andare a mezza riga l'interlinea per ogni il testo.

MC

Funzione	Locazione DEBUG	Locazione SEC-MOD	Caratteri da inserire
BackSpace	xxxx 052D	2 - 141	34-97
DEL	xxxx 061D	3 - 265	8C-8F
Sottolineatura			
-inizio	xxxx 096D	5 - 309	03-1B-2D-31
-fine	xxxx 097A	5 - 322	03-1B-2D-3B
Espressioni			
-inizio	xxxx 0987	5 - 336	03-1B-33-3D
-fine	xxxx 0994	5 - 348	02-1B-04

Comando	Locazione	Carattero	Modifica
Cursore a sin	0587-0588	13-00	---
	0589-058A	0F-01	---
Cursore a sin	058B-058C	0F-00	---
	058D-058E	0F-01	34-97
	061B-061C	7F-00	---
Caric car a sin	061D-061E	34-97	SC-07
Caric car a sin	061F-0620	1F-00	---
	0621-0622	34-97	---
Caric car a sin	0623-0624	0F-00	---
	0625-0626	8C-97	---

Curiosi di futuro



SVI
SPECTRAVIDEO

Il computer del grande standard MSX



Distributore per l'Italia
COMIT S.p.A.
Divisione per il mercato
sviluppo e vendita di software
via Salaria 1000 - 00198 Roma

COMPUTER DIDATTICI MPF
(MICROPROCESSORI)
 MPF L/1 base 280 8 bit
 MPF L/65 base 602 8 bit
 MPF L/66 base 6098 16 bit
 MPF L/68 base 6000 32 bit

I COMPUTER MPF PER POTER SCEGLIERE



MPF L/68

HOME/PERSONAL COMPUTER

MPF D
 CPU 6502, 1 Mba/RAM
 16 K con Integrate basic
 Apple III, Monitor,
 Cassavide / Ram 64 K

MPF D2
 CPU 6502, 1 Mba /
 ROM 24 K (con integrate
 basic) / RAM 64 K
 dischetti più 2 K schede
 per le 80 colonne di testo /
TESTA dischetti con
 90 test multimediali

MPF D2



MPF D1

PERSONAL/PROFESSIONAL COMPUTER

MPF PC - MPF PC/XT
 CPU 8086 più 8027 (optional)
 ROM 6 K espandibile a 256 K su
 RAM 128 K espandibile a 512 K su
 100 720 K
 Disk drive MPF PC 2 disk drive
 drive per 360 K più 120 da 10

Mo.
 Interfacce optional 1
 RS232 + terminal +
 controller disk drive +
 scheda video + 4 slot
 compatibili disponibili

Systeme operate
 standard Concomit
 CP/M86 con PC 86200
 Systeme operate
 systeme MS-DOS



MPF PC



MPF PC/XT

DIGITEK COMPUTER

VIA VALLE 28 - 42013 BAGNOLO IN PIANO (Reggio Emilia)

Tel (0522) 61623 r.a Telex 530156



Guida computer

I prezzi riportati nelle Guidecomputer sono convenevoli dei distributori dei vari prodotti e si riferiscono alle vendite di stocco presso gli utenti finali. Per i prezzi (indicali possono esserci variazioni dipendenti dai singoli distributori. Per acquisti OEM e compagnie vendite multiple sono generalmente previsti sconti qualità. I dati sono aggiornati a circa 30-35 giorni prima della data di uscita in edicola della rivista. Microcomputers non si assicura responsabilità per eventuali errori o variazioni.

Tutti i prezzi sono IVA inclusa

COMPUTER - PERIFERICHE - ACCESSORI

A.C.T.

Merlo Italia S.p.A.

Viale Ann. Feltrin 22 - Dada B 7 - 20089 Rozzano (MI)

HC020 11a - 128K RAM 218K	3.700.000
HC040 11 - 256K RAM 218K	3.200.000
HC030 10 Adapter KIT	500.000
HC012 8" Monitor Monochrome	550.000
HC024 12" Monitor Monochrome	630.000
HC028 Capotasto lex	700.000
HC011 1.8 Mouse	300.000
HC010 Portatile 256K RAM 218K	4.200.000
HC015 Portatile 256K RAM 218K, Color/Incolor	4.000.000
HC022 Portatile 512K RAM 232K, Color/Incolor	4.900.000
HC025 1.8 Mouse (senza per protettore)	200.000
HC023 PC 8 256K RAM 318K senza monitor	4.200.000
HC026 PC 1 256K RAM 318K senza monitor	3.000.000
HC025 PC 2 256K RAM 318K senza monitor	4.000.000
HC040 5 5 256K RAM 8 Mb senza monitor	5.000.000
HC041 3 10 256K RAM 10 Mb senza monitor	7.000.000
HC040 3 20 812Kx	10.000.000
HC040 3 20 1 Mb	11.700.000
HC040 Pack 8 10 (3 1/2" - 40 180) - 4 a seconda	10.000.000
HC020 7 7 - 512K RAM 10 Mb senza monitor	12.500.000
HC020 Mouse per PC, X, P 1	600.000
HC021 Cx processore automatico (MS)	900.000
HC024 Scheda calcol.	1.100.000
HC038 8.5 8" Monitor senza cavi (8 x 8)	600.000
HC037 10 8" Monitor senza cavi (8 x 8)	600.000
HC041 Ser di 10 con 8 Mb per P 1	800.000
HC041 Ser di 10 con 8 Mb per P 2	115.000
HC041 Ser di 10 con 15 Mb per P 1	200.000
HC022 Pack 22 - 256K RAM, 10 Mb file server	3.200.000
HC030 Pack 32 - 256K RAM, 20 Mb file server	10.000.000
HC042 Unità di disk - 2 con entrambe 100 Mb	8.000.000
HC041 Barcode 1 Ser	600.000
HC018 Cart. Incolor desktop	70.000
HC042 12" Monitor colore	1.120.000
HC042 Unità senza 10 Mb	4.200.000
HC044 Scheda expansion 128K	740.000
HC046 Scheda expansion 256K	1.400.000
HC048 Scheda expansion 512K	2.800.000
HC040 Modem interno	1.000.000
HC045 Card 10 database 3.5	520.000
HC037 Stampante MT 1800	2.100.000
HC038 Stampante MT 1501	1.650.000
HC024 Stampante MT 504	700.000
HC022 Stampante 118K 10/25	3.000.000
HC022 Stampante MT 400 L. CDL	4.200.000
HC022 Stampante MT 400 L. Serial	4.200.000

ADDS

Seapey SpA - Viale Giuseppe 26 - 20159 Milano

Vasepar VP 8.1 Video terminal 12" 25 righe-80 caratteri, pagina 8-8	1.217.700
Interfax operativa e terminali compatibili	

Vasepar VP 8.1 Video term 2 VF A.1, con microprocessore 8080 e abili. Modem della parte analoga	1.270.700
Vasepar VP 24 - Modem compatibile con terminali video (1200 3001) AHW:2	1.270.700
Vasepar VP 81 (with base unit VP 8.1) con microprocessore 8088 (per 7-8) collegamento di sistema multi sistema, analog	1.601.000
Vasepar VP 81 (with base unit VP 81) con riga di base programabile, 16-30	
Interfax programabile, 250 caratteri a caratteri ritardati	2.407.000
Vasepar 2025B (with base programabile di VP 81 con antenna 8-5 e con cavi a lunghezza di 8 metri a budget)	3.200.000
Vasepar VP 10 (with programma compatibile con il terminal IBM 3270)	2.005.000
Vasepar VP 805 (STPC)	1.100.000
Vasepar VP 8 (with base unit separata grafica)	4.620.700
Vasepar VP 26 a colori	6.140.000
Vasepar VP 80-C (with base grafica unita)	6.832.000
Note: prezzi per lettera a 1.500	

ADRANCE (M S A)

Centro Informatica Italia

Via Gramsci 8, 20143 Milano

Adwance SR 4 608K 128K RAM	1.500.000
Capotasto Ser - 2 moduli da 320 K per Adwance SR 4	2.700.000
Adwance SR 8 386 A - Capotasto Ser - Monitor - 4 Packets (Application)	4.000.000
Adwance Mod 8 128K RAM - colore - gestione standard 10 Mb Page di 20K	
Mod. dato di 128K - 4 pacchetti applicative separate	3.420.000
Note: prezzi per 30 - 1500 lbs	

ALPHACOM (M S A)

Actel Computer S.P.A. - Istituto S.p.A.

Viale Marconi, 80 - 20052 Cinisello Balsamo (MI)

Stampante ALPHACOM 22 per collegamento a Computer Serial	100.000
--	---------

ALPHA INKING (M S A)

ALP 201

Via Sesto 1/20 - 48100 Ravenna

AM 1001/100 Videotermine 104 PC compatibile 2 x 80 80 - 2x Videotermine 10	
MS 240 KX 100000 10K BASIC	3.600.000
AM 1001 Consegna - 3 moduli con Modem 30000 (prezzo di 3 parti di base)	11.000.000

ANASTASIS (M B)

201

Lgt. Porto Muro, 19 - 20159 Bergamo

Anastasis CPC 444 con monitor a led/low cost	700.000
Anastasis CPC 444 con monitor a led/low	1.300.000
Stampante con rete	800.000
Controllo disk - 1 7" drive	600.000
2" drive	500.000
Apple II	20.000
Monitori 5.6 x 8 pollici	20.000
Schede personalizzate	di 2000 a 140.000

ANADIX INC. (U.S.A.)

Sanford S.p.A.
Casa Capponi, 70 20125 Milano

CP 90000 Computer	1.940.000
CP 80000 Computer	2.571.000
CP 81000 Computer	2.040.000
CP 16000 Computer	2.330.000
CP 1700 H Computer	2.117.000
WT 6100 Computer	5.899.700
CP 8000 Computer	6.542.000

Nota: prezzi per Milano e L. 1 1980

APPLE COMPUTER (U.S.A.)

Apple Computer Italia
Via Arona, 2 42100 Reggio Emilia

Apple IIe - 64 K RAM	1.400.000
Colore IIe colore	200.000
Colore IIe colore con espansione a 128 K	300.000
Monitor IIe	420.000
Disco II drive a doppio canale	100.000
Disco II drive aggiuntivo	100.000
Modem II-1920 K	3.000.000
Profilo IIe desktop	410.000
Base centrale IIe/IIc	50.000
Joystick IIe/IIc	100.000
Numero Keyboard IIe	200.000
Tastiera grafica per IIe	1.150.000
Mouse per IIe	200.000
Interfaccia seriale per IIe	250.000
Interfaccia parallela per IIe	270.000
Interfaccia IEEE 488 per IIe	600.000
Scheda prototipo IIe per IIc	50.000
Apple IIc 128 K RAM 1 interfaccia seriale	2.200.000
Monitor IIc	260.000
Kit Power Display	1.200.000
Supporto per monitor IIc	70.000
Kit di accessori IAB K	700.000
Mouse per IIc	200.000
Base per IIc	70.000
Monitor 128 K RAM colore 1 interfaccia seriale da 400 K mouse Power/Write	4.900.000
Monitor 111 K RAM colore 1 interfaccia seriale da 400 K mouse Power/Write	5.000.000
Kit di accessori aggiuntivi 400 K	600.000
Numero Keyboard	100.000
Monitor 31 1 interfaccia + Profilo 10 800	1.000.000
Monitor	1.200.000
Image Writer 80 col. 110 cps grafico	1.100.000
Image Writer Grand	1.600.000
Image Writer 132 col.	4.000.000
Stampante a matita	800.000
Disco 7 volumi a trattamento termico	1.500.000
Plasma (per monitor)	200.000
Accessori e periferiche non di produzione Apple Computer	200.000
Scheda analogo digitale I/O	60.000
Modem IIc	340.000
Interfaccia I/O seriale IIc/IIe K	340.000

ADAPTEC

Adapt S.p.A.
Via E. Galilei, 60/2 00147 Roma

Computer Argenteo 1 4K RAM	100.000
Argenteo junior	230.000
Base Argenteo	100.000
4K RAM Computer	40.000
16K RAM Computer	100.000
32K RAM Computer	170.000
Printer	230.000
Monitor (colore anche due colori)	140.000

Cartaceo grafico	da 40.000 a 67.000
Cartaceo Fidelity - Fidelity - Eco Basic	170.000
Cartaceo Logo Argenteo	170.000

ATARI

Atari Italia S.p.A.
Via de' Conestabili 10
20087 Cinisello Balsamo (MI)

Plus Computer XAL 800	200.000
A 1010 registratore	40.000
A 1020 stampante a colori	160.000
A 1021 stampante Letter Quality	400.000
A 1050 Disk drive	460.000
OS/611 Touch Tablet	100.000
A 1024 Stampante programmabile	40.000
OS/1 0/21 Mouse Accendilo	170.000
AXT 2025 Microsoft Basic II	170.000
DALY 4000 Accendilo Letter	60.000

BANCO

SIAP International
Via C. De' Gioi, 47 20090 Corsico (MI)

Monitor 17" 600 1940	1.070.000
Monitor 22" 600 2340 a colori	1.200.000
Monitor 27" 600 2340 a colori	1.300.000

BASF

Dele Area Center srl
Via Dele Solferino, 7 21047 Genova (VA)

7165 44 K 0,34M macchina stamp.	1.000.000
7128 44 K 0,34M 1 interfaccia da 160 KB	1.000.000
7125 44 K 0,34M 1 interfaccia da 120 KB	1.000.000
7120 44 K 0,34M disco 5 MB interfaccia 400 KB	11.000.000
7101 Modulo aggiuntivo fino a 96 K	2.000.000
Interfaccia seriale I/O/21 aggiuntiva	700.000
0140 Image Writer drive II" stamp. laser	1.040.000
0105L Image Writer drive II" stamp. laser IIc	1.020.000
0120 Image Writer drive 40 10" Apple touch IIc	440.000
0120 Image Writer drive 0,25" Apple touch IIc	370.000
0105 Drive 0,25" Winchester	2.040.000
0100 5,25 Winchester 10MB Drive	1.000.000
0230 Image Writer drive Image 0,25"	1.020.000

CALCOMP (U.S.A.)

Calcomp S.p.A.
Falcone 11 20097 Milanese (MI)

Printer 804 (8 linee AA)	2.100.000
Printer 81 (8 linee AD)	8.000.000
Printer 1002 (Qualivision AD)	20.400.000
Printer 1000 (Apple register AD)	20.400.000
Printer 1004 (Qualivision AD)	20.000.000
1 1 - 2800 line	

CARDON

Cardon S.p.A. Via de' Fabbiani 12 20147 Anagnino (RM)

Carta 203 portatile con display in programma in base: monitor da 8K RAM e 20KRAM in 200KRAM e 400KRAM programma su scheda hard 8K 232 portatile Comp Contorno 1-printer 4 colori	620.000
Stampante per 3.00	400.000
AS 100W	4.020.000
AS 100C	8.020.000
A 200W	8.000.000
A 200C	8.000.000
A 1111 Telex	320.000

1200 2-4" floppy disk drive	2.850.000
1130 2-4" floppy disk drive	1.700.000
1200 16 Mb hard disk - 1" FD	7.500.000
1200 Storage package	1.400.000
1170 Storage value pkg	1.800.000
1200 MATHE POWER 150 Gateway	2.900.000
1171 1/2 Extension Board	350.000
1090 134/132/130	350.000
1100 Centronics Interface	350.000
1100 Centronics Interface	350.000
1030 128 Kb RAM	320.000
1121 204 Kb RAM	300.000
1122 204 Kb RAM	3.200.000
1101 RAM Dig 128K	450.000
1102 Clock Gen	100.000
1104 32 Kb 19802 RAM	250.000
1100 Power Supply	100.000
J78 Gateway cable for A-1200	10.000
J 250 Gateway interface case for A 1200	10.000

CASIO (Giappone)

Elmer S.p.A. - Via Certosa, 13F - 20146 Milano	
CP 1020 640k central unit	1.900.000
CP 1100 640k central unit	1.200.000
CP 1007 Modem unit	450.000
CP 1006 Modem cable	1.200.000
CP 1020 640k disk drive 5.25" floppy	2.100.000
CP 1002 204k disk drive 5.25"	2.000.000
CP 1010 Coprocessor RAM 128K	800.000
CP 1011 Coprocessor ROM bus + 128K	70.000
CP 1000 Coprocessor 4 ports I/O	870.000
CP 2000 Series Coprocessor CFM 2,2	980.000
MC 80 Storage 180 cps 80 vol. graphics	700.000
MC 80 Storage 180 cps 80 vol. graphics	1.200.000
CP 200 coprocessor parallel 8K RAM	800.000
AD 41800 Modem remote	45.000
CP 201 coprocessor 8K RAM	750.000
CP 1104 interface RS 232C	120.000
CP 1102 cable for RS 232C	90.000
CP 1011 disk drive 40 Kb	870.000
CP 1111 Storage package 4 vol	940.000
CP 1005 Storage package printer	90.000

CAI

Calet s.r.l. - Via Metro Cordis, 12 - 20146 Milano	
Accoppiatore seriale	900.000
Bus porta per floppy a L. 2.200	

CENTRONICS DATA COMPUTER CORP. (U.S.A.)

Centronics Data Computer Italia S.p.A. Via Ardito Sforza 17 - 20057 Calogno Monzese (MI)	
CLP stampante 80 cps	600.000
8 80	1.100.000
8 120	1.600.000
8 81212	170.000
250	2.000.000
260	4.300.000
260 AS/ (3 channels)	6.200.000
Centronics 68000/160	900.000
267	4.000.000
266	7.000.000
264 AS/ (3 channels)	6.000.000
1M 400	11.000.000
1M 800	17.000.000
1080	10.000.000
1050 B	31.000.000
1050 H	28.000.000

CHALKBOARD

Amor s.r.l. Via Aliphan Capp. 70 - 20129 Milano	
Power Pad Terminal grafica per Apple - Commodore 64 - Atari	320.000
Power Pad Terminal grafica per Commodore 64 - Atari	300.000

COMPTON (Svevia Group)

J7207 Via di Zanesville 21F - 20100 Roma	
Modem piano, modulare con telefono integrato per tutti i computer in esclusivo linea telefonica - velocità 300/1200 baud	290.000
Jay 2040 Modem per Apple	170.000
Jay 2040 per Commodore serie 64 e 16 bit	30.000
Modem grafica	140.000
Registrazione per Commodore	40.000
Software Modem per Apple	400.000
AD2M 2	700.000
Software pacchetto ad interfaccia 2 canali 12 bit - Conversione da digitale ad analogico con port per modulare	1.620.000
Software pacchetto ad interfaccia - Conversione ad analogico del video 8 Canali di input - Adattamento - Auto-mixing e fast loading software	1.850.000

COMPTON (U.S.A.)

Commodore Italiana s.r.l. Via F.lli Drovetti, 4F - 20102 Cinisello Balsamo (MI)	
VC-20	160.000
1210 espansione 2 K. RAM	40.000
1110 espansione 3 K. RAM	70.000
1100 espansione 10 K. RAM	120.000
1210 16 K. Super Chip	70.000
1212 Programmatori Mod	47.500
1212 Multi Language Modem	47.500
1214 Sintetizzatore vocale	120.000
4011 80C 286 per controllo floppy	85.000
4012 80C 286 per collegare fino a 10 HD	220.000
3011 80C 286/1 versione	90.000
3012 80C 286/1P versione	90.000
71 interfaccia 8231 400 pin 80C	1.700.000
72 interfaccia Centronics per 80C	180.000
Commodore 10 1024 RAM	180.000
COM104 CPU 516 RAM	370.000
84 Executive (processo a interfaccia con video 4" a matrice)	2.200.000
Centronics a interfaccia espansione CFM per 64	120.000
72 Interfaccia 8231 400 pin 80	170.000
Commodore Plus 4 512K 510K	940.000
Commodore 8201 128K RAM	1.600.000
1630 registratore a cassette	120.000
1641 interfaccia 170 K	800.000
1001 Modem microprocessore 12"	320.000
1302 Modem a video 14" con audio	100.000
MP1 801 Stampante 64/50 cps	150.000
MP1 802 Stampante 10 cps	90.000
MP1 803 Stampante Interfacce 80 cps 80 vol.	100.000
MC1 801 Stampante ad aghi a video	300.000
CGS 1100 Stampante a matrice	1.100.000
1620 Stampante dotmatrix a 6 aghi	370.000
1301 Jay 2040 per Vc a 64	10.000
1302 Pannello per Vc a 64	22.000

COMPAR SYSTEMS (U.S.A.)

Oliva S.p.A. - Confind. Padova 30 - 36062 Zola Predosa (PD) - Tel. 041/522227 8 linee	
DMR-6100 (dischi a stato solido integrati al Main Storage per la serie locale DMR-600)	
- S 1 MB Invariant	5.440.000
- T11 MB Invariant	7.280.000
- T0 8 MB Invariant	11.010.000
- G1 1 MB Invariant	15.940.000

— 120 3 MB memoria

STAMPANTE per IBM PC/XT, APPLE II o IIx; **DATA RAMBOR 100** (ESAD 11 P801, 21.607,2) **300 BANK IBM PC FAMILY** (1) **PROFESIO BAI**

Unità a nastro modello di IBM e 200 MB di memoria video RAMBOR per IBM/XT 480120

Unità di floppy di video cassette (in sviluppo a parte)

MS-DOS 3.01 IBM XT

Unità di floppy per IBM XT in video cassette (in sviluppo a parte)

MINISERVE

Serie **MINISERV** per IBM XT

CEBUS 1380017

Workstation di 256KB RAM

Workstation di 512KB RAM

Printer **Carve**

Scandalo cardole della rete **RAME**

Qualifonici di moduli compatibili IBM - disponibili per OS/2, PASCAL, C/PM, PLS, DOS, MS-DOS - NO y sistema opzionale

Qualifonici di per Modem

Nota 11 - Line 2/85

OSIMAC (Svevia)

Disegni a/r/

Logge Logg. Anonim. 2' **2015** **2000**

Book Quattro 1/2 - 1 disco 5" floppy basso per Apple 2/5/9.000

Book Quattro 2/1 - 2 disco 5" semplice basso per Apple 2/10.000

Book Quattro 2/2 - 2 disco 5" floppy basso per Apple GALILEO serie 70 2/10.000

Mod. 12 64K RAM - video 24x8 - 2 floppy 5 1/4 per 1 Mb GALILEO serie 80 8/50.000

Mod. 12 64K RAM - video 24x8 - 2 floppy 5 1/4 per 1 Mb GALILEO serie 90 7/50.000

Mod. 12/24 128K RAM comp. MP/8 per 2 disco 2/10.000

Mod. 12/24 256K RAM Comp. MP/8 per 4 disco GALILEO serie 390 16.000.000

Mod. 12/32 64K RAM - video 24x8 - 1 disco master di 10 Mb - 1 floppy di 1 Mb GALILEO serie 400 11.000.000

Mod. 12/32 128K RAM Comp. MP/8 per 2 disco 15.000.000

Mod. 32/200 256K RAM Comp. MP/8 per 4 disco GALILEO serie 420 16.000.000

Mod. 480 64K RAM - video 24x8 - 1 disco master di 10 Mb - 1 floppy di 1 Mb GALILEO serie 910 12.200.000

Mod. 512 - 1 floppy di 5 Mb - 5AK Ram - video 24x8 - disco di 20 Mb Terminali opzionali per Mod. 92/94

Hard Disk **PRODRIS**

PRODRIS 5 1/4 - 3 sistemi operativi (Dos - C/PM - Pascal) software e hardware per APPLE e compatibili 2.500.000

PRODRIS 10 - Come Mod. 5 con 10Mb 3.000.000

PRODRIS 10 PC - Come Mod. 10 per IBM Personal Computer 3.700.000

PRODRIS 10 - Come 5 con 10Mb 4.700.000

OSIMMACCO (S.A.)

OS/2-A/C Via Pizzardi 12 - 40125 Bologna

C/OS2 280 10 - 400 Kb. Tastiera (120) Mouse Super Padk 4.000.000

C/OS2 280 10 - 1,5 Mb - Tastiera ASCII Mouse Super Padk 4.000.000

C/OS2 280/KA - MC68010-280 256 Kb RAM 10 - 400 Kb HD 27 Mb. 18.000.000

C/OS2 280 10 - MC68010 - 512 Kb RAM 10 400 Kb HD 27 Mb 8 canali E/S/22 28.000.000

C/OS2 280 10 - MC68010 - 1024 Kb RAM 10 1,2 Mb HD 52 Mb 8 canali E/S/22 28.000.000

C/OS2 280 V - MC68010 - 4096 Kb RAM 10 400 Kb HD 100 Mb. Gato System 20 Mb

Nota: prezzi per 11-2/100 lot

OSKRON SERVICE (S.B.)

Aut./A.C. Via Dante 81 - 10125 Torino

Servizi per Apple II

Software Apple II - Soft. di software disponibili C/PM personal operativi base 375.000

Super print master 80 - hard. per stampare grafiche 2/80.000

Scandalo trapiere K2 221 - BAIO BATTI software/compatibile OS/2 17M 260.000

DATA SOUTH (S.A.)

Logg.

Via Dante 17 - 20124 Milano

8,5 180 Elementi modello IBM più grafica buffer 2M 1000.000

8,5 220 220 C/PS (macchinario carta bustare e bustare) 4/200.000

Nota. 1 e 2/10 lot

D.B.P. (Italia)

P.O.P. s.r.l. 20125, 2414 PAVANETTO

Onze Abbonati 21 - 47124 Faenza

8/100 Scrittore per workstation 8/20 Mb per Apple II 4.600.000

8/100 Workstation per 4 APPLE 1.200.000

8/100 Scrittore per workstation 8/20 Mb DEC 9803 8/111 + 8/521/10 4.600.000

8/100 Scrittore per workstation 12/20 Mb DEC 9803 8/111 + 8/521/10 5.200.000

95/8 Drive supporti 12/20 Mb per 8/100 3.000.000

Nota: prezzi legati al volume contratto 11 - 1988/CPS

DAVID SYSTEM INC (S.A.)

Logg.

Via Dante 17 - 20124 Milano

8/100 8/100 stampante a matrice 40 C/PS 4.620.000

8/100 8/100 stampante a matrice 40 C/PS con hard. per IBM Personal Computer 7.700.000

8/100 8/100 stampante a matrice 40 C/PS 400 caratteri in contrabbasso buffer 12M lotto 12/20 5/100

Nota 1 e 2 lot 2/10

DIGITAL EQUIPMENT

Digital Equipment S.p.A.

Via Aulic Zanussi 2' - Sede 105 - 20057 Cinisello Balsamo (MI)

VAX/11/10 10

119 Kb RAM, buffer di dati 2-400 Kb, Monitor Minerva 80/12/10, sistema, C/PM - 945 8/15 6.000.000

VAX/11/10 10/10

Stampa modello precedente - Workstation 10 Mb 9.200.000

VAX/11/10/10 10/10

47 Kb RAM memoria di dati 2-400 Kb, Monitor Minerva 80/12/10, sistema, video, grafica, floppy Print, PLS Multi-tasking 1.000.000

VAX/11/10/10 100 - W

Stampa modello precedente - Workstation 10 Mb 12.000.000

VICOMATI 10 package

1,5M 2800 video (1280x1) su un sistema floppy 1.640.000

VIP/100

Monitor a video 10" 1.200.000

Schermo periferico 821.000

Supporto per moduli workdisk 101.500

Esame, versione 120 Kb 225.000

Esame, versione 200 Kb 1/12.000

Stampato a 1080x75 1/173.000

Stampato a 340x75 1.060.000

Stampato a matrice 320x75 9.400.000

Stampato a matrice 1025x10 260x75 2.000.000

128/256 Kb come 128/256 Kb su un sistema floppy 4.200.000

VICOMATI 10

1.611.000

DRAGON

EDZ s.r.l. - Via Pizzardi, 12 - 40125 Bologna

DRAGON 32 400.000

DRAGON 64 500.000

Cartolina per 4 dischi 140.000

Cartolina per 1 disco 100.000

Cartolina con 2 dischi 800.000

Copie periferico 40.000

Casa per stampante periferico Datronics 21.000

DYNALOGIC Inter-Tech Corporation
 Comput. Srl
 Corso Sempione, 28 20124 Milano

Espresso 286 K8 RAM 2 megabyte 80 MB, lettore opzionale, sistema 7
 (M4+120 penti) interfaccia seriale RS 232C, parallela, sistema operativo
 MS-DOS con IBM BASIC ed ASSEMBLER 670.000

Mod. 1 e 4, fino 1990

DYNIS
 (COMPTON) - Mikulovic Pat. S.p.A. 20094 Arezzo (PR)

DW10 10275 100 Colora - Parallela 1.250.000
 DW11 10275 100 Colora - Seriale 1.200.000
 DW20 20275 132 Colora - Parallela 2.900.000
 DW30 20275 132 Colora - Seriale 3.100.000
 DW40 20275 132 Colora - Parallela 2.000.000
 DW50 20275 132 Colora - Seriale 2.120.000
 Monitor 12.800 monocromatico completo 500.000
 Monitor 12.800 monocromatico senza rgb 400.000
 Monitor 14 CM colore 1.200.000

EDISONSIAIT srl
 (COMPTON)
 Via Sesto, 3 20057 Monza

EM 1000 1280K RAM - 2 floppy 30000 int. seriale e parallela, video, sistema
 monocromatico e software - Comp. IBM - CPU 8088 4.200.000
 EM 1000 int. 1 floppy e 1 disco 10000 3.000.000
 EM 2000 personal computer - CPU 101 1040 K RAM - 2 floppy e 100 kb int. +
 int. parallela e seriale - video int. - sistema 2.800.000
 EM 2000 con 1 floppy 100K e 1 disco 10000 3.000.000
 Mod. 1 - 2000 int.

ELETRONICA EMILIANA s.a.s
 Viale della Resistenza, 24
 41100 Modena

Modello 10 base elettronica - 8 Kbit 273.000
 Modello 10 base elettronica - 8 Kbit 254.000
 Modello 100.7 (quadrato) elettronica della rete 490.000
 Modello 100.3 (pentale) elettronica della rete 452.000
 Modello 100.002 elettronica - 5 Kbit 414.000

Modello 20 base di stampati nel rispetto a 20 e 25 colonne con analizzatore
 seriale, supporto video, seriale e disco elettronico della rete
 Modello 20.1F per video e video dei video 1.100.000
 Modello 20.1F modello avanzato con trattamento speciale, due video 1.370.000
 Modello 20.1F per video in realtà e riduzione in modo diverso 1.370.000
 Modello 20.1F elettronica con opzione di sistema 1.580.000
 Modello 20.1F video in rete, seriale e logic cover (per monitor fisso) 1.430.000
 Modello 20.1F per video diversi, 3 copie, senza hardware di base 1.220.000

INTER COMPUTER, Inc.
 P.O. Box 217 DIGITAL DATA PRODUCTS
 Corso Mazzini, 27 20137 Genova

IMC10 P-FLUTTER A 4 linee 980.000
 IMC10M s/va grafica 130.000
 IMC10M s/va grafica 400.000
 IMC10M s/va grafica 300.000
 IMC10M s/va grafica 600.000
 Note: Prezzo legato ad un sistema 30 - 50. 1980-20

IPSON (Seagraphics)
 S.p.A.
 Via Sesto, 17 20124 Milano

IX 30 personal computer portatile con display 1.240.000
 IX 1500 P 132 Col. 280 CPU motore 11-2K con interfaccia parallela 2.700.000

IX 1500 S interfaccia seriale 2.000.000
 Interfaccia seriale di logica semplice e singolo risultato 800.000
 PMS sistema 10 col. 20 in stampa compressa 48 CPU seriale e parallela 140.000
 ZX 80 grafica come 11 80 con touch e 4 video e interfaccia con 3 video 2.100.000
 ZX 10 personal computer CPU 101 800 K RAM 6.100.000
 Microsistema per 8x 20 260.000
 Sottile di espansione di memoria 160 per 16 20 270.000
 Espansione 80/16 a continua per 16 20 195.000
 Sottile di video e laser per 16 20 200.000
 Case per registrazione seriale 28.000
 Case 80 170 58.000
 W1700A025 80.000
 Lancia 80 120K 8140 80.000
 Lancia 80 120K con 2K buffer e griglia 8 28 8 0FF 8140 25.000
 101 400 con buffer 12 8145 100.000
 APPLIC 80 con stampa grafica e l'interfaccia 8120W nel caso 250.000
 Parallela con buffer di 300 8171 210.000
 Z100P0471 200.000
 Z100 80 col. 100 CPU 700.000
 Z100 117 80 col. 100 CPU 670.000
 Z130 132 col. 100 CPU 1.670.000
 Z130 86 col. 100 CPU 1.100.000
 80 130 132 Col. 100CPU 1.150.000
 PC II Computer portatile 1040 8088 12 kb 8088 - CPU con schermo e 80 Col
 per il video monocromatico completo 1.670.000
 PC II seriale software completo 2.250.000
 PC II Disk 120 int. Base dati 120 kb 900.000

ESPRIT SYSTEM
 S.p.A.
 Via Sesto, 17 20124 Milano

Mod. Espresso 102 terminali video e buffer video con lettore seriale 2.700.000
 Mod. ESP 2110 1.500.000
 Mod. ESP 1210 con floppy 80 int. video 14" 2.100.000
 Mod. Espresso 10230 video Espresso 10 - video 14" fino a 121 col. 2.300.000
 Mod. Espresso 10120 terminali video 14" compatibili con la serie DEC 87100 2.300.000
 Nota: prezzo per sistema a L. 2700

GENIUS COMPUTER s.a.s
 Corso Sempione, 27/1
 Via S. Carlo Padiglione 24 20124 Milano

GC 1000 210A e 0801 - 8088 - 2 megabyte 1,6 MB terminali Video
 Terminali elettronici completo 6.000.000
 GC 2001 280A e 1601 - 12 K 80 - 1 megabyte di video-8088 terminali - 1
 disco base 5 MB terminali - video - lettore elettronico seriale
 Terminali video 80320 e 85421 11.770.000
 GC 2012 - Case con GC 2001 su un disco base di circa 1000 terminali 12.820.000
 GC 2022 - Case con GC 2001 su un disco base di circa 1500 terminali 13.540.000
 GC 2034 - Case con GC 2001 su un disco base di circa 2000 terminali 14.410.000
 GC 2001/1 120 kb - interfaccia seriale 82120 e 85421 - senza interfaccia di
 sviluppo in rete 6.800.000

GRY (Bardoniaresi)
 S.p.A.
 Via Melior Doria, 26 20140 Milano

Mod. 101/50 (performance di base interfaccia parallela) 2.200.000
 Mod. 2001/75 performance di base alta, interfaccia seriale e parallela con
 conversione 8220 e 8480/87 75 col. 3.000.000

GRAPHTEC (ex Westronics)
 SPV computer Srl
 Via Sesto, 3 20127 Milano

MP1000-21 MP1207 il perso. 10 colore con 8 kb parallelo 1.800.000
 MP1000-21 MP1207 il perso. 10 colore con 82120/2 2.000.000
 MP1000-21 MP1207 il perso. 10 colore con 800-480 2.317.000

L37	1.200.000
S7500	1.250.000
L1103	1.250.000
S7502	1.600.000
L1043	1.600.000
M3	1.700.000
L10	1.800.000
S3300	2.000.000
L2034	1.900.000
S38	2.700.000
L38	3.000.000
L110	1.000.000
L1200	1.400.000
L2000	1.900.000
S403	2.500.000

IBM
IBM Italia - Distribuzione Pirella Via Fax, 20 - Milano

Personal computer IBM

MS K SAM, 2 dischetti 360 K CP/M - video termico stampato a 80 righe, video stamp 1.025.000

Stesso modello precedente senza stampato

a 1 dischetto da 360 K IBM, 85 alt. video 4.125.000

Mod. 337 250 Kb + 2 floppy da 300K + tastiera + video + stampato + adattatore video stampato 6.075.000

Mod. 373 200Kb + 1 floppy da 300K + 1 disco fisso da 10Mb + tastiera video stampato + adattatore video stampato per connessione seriale 6.062.000

128 K RAM, 1 floppy 240 K, 1 disco fisso da 10 Mb video termico, stampato 80 righe, adattatore per connessione seriale video stamp, video stamp. Mod. 377 128 K RAM 1 dischetto da 240 K 2 dischi fissi da 10 Megabyte, stampato 80 righe, adattatore video stamp, video termico 12.250.000

PC AT 1584 1 floppy 1.2 Mb + video seriale termico stampo video video PC AT 1584 2 floppy 1.2 Mb + video seriale termico stampo video video PC AT Mod. 2000 1 floppy 1.2 Mb + 1 disco fisso da 20 Mb + tastiera video stamp video 11.750.000

PC AT 1718 1 floppy 1.2 Mb + tastiera video video video + 2 dischi fissi da 20 Mb 14.250.000

315 3-0 145.000

Stampato 80 righe 80.000

Video color base 90.000

Video color 1.200.000

Video video seriale 1.000.000

Video color professionale 2.000.000

Personal Computer Portatile 154K 2 floppy da 300K 5.111.000

315 2-1 145.000

ICL (SRI)
ICL Italia S.p.A.
Centro Alvarotto Wiesbaden - 20090 Milano

16 - 848 RAM - 2 dischetti da 360 K - CP/M - 3 Br - Base 80 1.000.000

16-284 K RAM - 2 dischetti da 300K 625/80 Base 80 Br 1.000.000

16-512 K base 10 324 1.000.000

26 - 848 RAM - 1 dischetto 360 K - 1 dischetto 300 K - 8 Br - CP/M - Base 80 3.000.000

26 - 3508 RAM - tastiera 10 Mb + dischetto 300 K - 85/80 - 8 Br - Base 80 10.000.000

26 3508 RAM + Microchannel 10Mb + dischetto 300K 10 Br 6.700.000

26-0120 base 26-750 5.000.000

Video + termico 1.100.000

RAM 250000000 2.700.000

Stampato 200 1.000.000

Stampato 200 1.000.000

Stampato 205 2.000.000

Stampato a matricola 2.700.000

ICS (Selenia)
ICS Selenia - Via delle Botteghe, 30 - 20124 Milano

Base computer Modulo 8 200.000

Unità archiviazione M8 8 700.000

Base G 100.000

Base F 800.000

Exp RAM 32 Kb 100.000

M31 mod 41 (26 K, video, 1 dischetto da 300K) 4.000.000

M31 mod 4 video 3.700.000

M31 mod 4 (tastiera 10 Mb) + 1 dischetto 300K 10.400.000

M31 (385 K, video, 2 dischetti da 300 K, software) 6.000.000

M31 con disco 20 Mb 10.400.000

M31 con disco 20 Mb 35.400.000

Printer 8 video PC, 200 2.400.000

Disco aggiuntivo 10 Mb + M200 3.000.000

Disco aggiuntivo 20 Mb + 240 10.000.000

Terminale multiplex 85 20 per M 343 2.400.000

M 343 (254 K, video color grafica 2 floppy+1.2 Mb) 15.000.000

M 85 Modulo 41 3.000.000

M 85 Modulo 41 video 5.000.000

I.M.S. International
Openor Italia S.p.A.
Via Carlo di Savoia 239 - 20124 Milano

8000 15

SIS 8 000 Kb archivio 5" + 8 Mb Winchester 5" 16.000.000

SIS12 000 Kb archivio 5" + 12 Mb Winchester 5" 19.000.000

SIS24 000 Kb archivio 5" + 24 Mb Winchester 5" 17.000.000

8000 23

SIS12 000 Kb archivio 5" + 12 Mb Winchester 5" 15.000.000

SIS24 000 Kb archivio 5" + 24 Mb Winchester 5" 18.000.000

SIS32 000 Kb archivio 5" + 32 Mb Winchester 5" 18.000.000

8000 25

SIS12 1 Mb floppy 5" + 12 Mb Winchester 5" 15.000.000

SIS24 1 Mb floppy 5" + 24 Mb Winchester 5" 17.000.000

SIS32 1 Mb floppy 5" + 24 Mb Winchester 5" 21.000.000

SIS12 1 Mb floppy 5" + 12 Mb Winchester 5" 20.000.000

Nota: prezzo del software 1000 Euro

ITT
Centro Informatica - Via Grossi, 8 - 20142 Milano

Software floppy 3000 da 4.000.000

Software a disco 2000 da 8.000.000

Software multimediali da 13.000.000

JAYTECH (Taurinova)
Distribuzione Distributori s.p.a.
Via Zibonni Lombardi, 49 - 20137 Milano

C Plus II A-486 (video termico seriale alimentatore SA, compatibile Apple) 700.000

C Plus II 8-48 8500 700.000

Optax II 284 KByte, 200 (Real Processor) 600.000

C Plus II 8-84 8500, 330, 4030 Colore 600.000

Disco 36 - 85 KByte Real Processor, software seriale termico base, base + CP/M 200.000

STARSON 1 C Plus II A - Base Controller - Drive Mod. seriale Shugart 5" - Modulo Philips 12" 3P 200 - Jaytech microcontrollo 1.200.000

STARSON 2 C Plus II C - Base Controller - Drive Mod 5" - Modulo Philips 12" 3P 200 1.400.000

STARSON 3 S250RA 8500 C Plus II A + EISA 31 + 2 Drive Mod 5" + Base Controller + Modulo Philips 12" 3P 200 + Interfaccia grafica per terminale + Stampato grafica a alta qualità 96 Colore 120 rpg + Base Word Processing 2.700.000

Interfaccia per drive 70.000

Interfaccia grafica per Epson 120.000

Interfaccia grafica Centronics 70.000

M3 132 700.000

Video card 80.000

Mod. base 80.000

2 Mb 80.000

Stampato Card 80.000

80 Colore video 120.000

80 Colore video Stamp 100.000

Plot card 100.000

Font card 80.000

Interf. card 80.000

8000 con Software a Matrice 100.000

guida computer

IBM Card

Devo' Micro V2 processor allegger compatibile Apple	400.000
Modo Disk Micro V100 3 Mb	2.200.000
con interfaccia per Apple e IBM 38 Mb	2.000.000
Interfaccia IBM a 16 canali compatibile Apple	500.000
Interfaccia IBM a 31 canali Multibus	350.000
Dischetto Personal 1/2 pollici a basso quality 80 Colonne 120 cps. interfaccia Apple II/III	1.000.000
Dischetto Personal qualità 80 Colonne 120 cps. interfaccia parallela Apple	950.000
Monitor P4100 TP 200 12" led-back view	160.000
Monitor Monarc CTM 2000 12" led-back view video	200.000
Monitor Monarc CTM 2000 12" led-back view video	300.000
Joystick a moltiplico a 2 pulsanti per Commodore file 20, IBM, Atari, ecc.	35.000
Joystick ad arco-scivolo per Apple	35.000
Joystick ad arco-scivolo per Apple con replicatore a 2 pulsanti, modello versatile	52.000
Replaccatore analogico completo per Commodore file 20 e 64	90.000

LIJACI (Giappone)

Divisione Via Matera Corral 20 - 20144 Milano

Jak IBM (interfaccia parallela CIO) 28 cps 110 cm	1.300.000
Jak IBM (con processing) 40 cps 110 cm	2.200.000
LT modello 62222	900.000
Inter-act degli	800.000
Terminali ibridi	200.000
Capacità buffer 25k	15.000
Nota: prezzi Apple per 1 lotto	

KODIA TECHNOLOGIES CORP. (U.S.A.)

1011P International

Via C. De Seta 67 - 20029 Turicco 2/6 - (MC)

Terminali grafica KODIA per APP/1	204.000
Terminali grafica KODIA per Commodore 64 Disk	211.000
Terminali grafica KODIA per Commodore 64 su cartucce	131.000
Terminali grafica KODIA per PC IBM	210.000
Terminali grafica KODIA per ATARI 512	211.000

KOMTACH MICROCOMPUTER GmbH (Germania)

Dehler 22 Gne

Viale Venezia 18 - 20134 Milano

PCI 80 C/MC 64 K RAM 2 antiscacco di 80 K	807.000
MRG 290 - archivio 20 M disk 11"	10.170.000
DMG per floppy	429.420
OTM 2.2	410.000

LOGIBEX

Torquati S.p.A.

Corso Sempione 20 - 20136 Milano

Ligora T1 5001	800.000
Ligora MP 800	1.200.000

LORENZINI (Italia)

Giuseppe Dellavigna e c.s.

Via Venezia 134 - 20020 Sesto di Mio (PV)

SERO 144	700.000
Copiatrice a DR	100.000
Basso archivio 800 kb disco unico fisso	740.000
Basso archivio 2076 kb disco unico fisso	1.100.000
Basso disk con program. calligrafico	231.000
Stampante 60 cm	200.000
Stampante 112 cm	1.600.000
Monitor 17" led-back view alto def	240.000
Monitor 17" led-back view	250.000

MAUNSMANN TALLY

Via Colombini 3 - 20054 Corsico (NO)

MT10 PC - 48 cm 120 cps. mt. parallelo	800.000
MT10 80 cm - 100 cps - R1200 cps. mt. parallelo e seriale	800.000

MT10 120 cm - 100 cps - RUC 100 cps. mt. parallelo e seriale	1.200.000
MT 1000 - 120 Col. - 100 cps grafica, inter-faccia seriale e parallela	1.000.000
MT10 Plus 100 cps. 80 cm. serial parallel	700.000
Conoscitore automatico di legge per MT 1000	301.000
Conoscitore automatico di legge per MT1000	301.000
Interfaccia automatica locale di legge applica per MT100	301.000
MT 200 - 132 Col. 200 cps. mt. seriale e parallelo	2.470.000
MT 160 - 132 cm - 300 cps grafica mt. parallelo e seriale	1.400.000
MT 4000 - 132 cm - 270 cps. 055/48 led-back	1.040.000
MT 400 - 132 cm - 400 cps - 05/10/18 cps grafica mt. parallelo e seriale	4.070.000
MT 4000 - 132 cm - 400 cps - 05/15/18 cps stampa 4 colori grafica	4.230.000
MT 800 - 400 cps. interfaccia parallela	10.340.000
Interfaccia seriale per MT 600	700.000
Nota: Prezzi legge alta valore seriale	

MEMOTECH (FR)

Modèle Constructeur Via Etruria n° 29 - 20121 Roma

Terminali 48 NTC 100 kb K RAM 16 K disk-back video - 12 K memoria scelta	442.000
Terminali 48 NTC 112 kb K RAM 16 K disk-back video - 14 K memoria scelta	380.000
Stampante 1000 kb stampante 80 cps 80 cm	730.000
Processore di legge applica legge 400 K applica velocità seriale per 8 linee	1.180.000
RUC 232 legge interfaccia RUC 232 - bus seriale per legge 400	380.000
Hard processing card su RUM 22 K	200.000
MC 1 applicatore RAM 120 K	200.000
MC 2 applicatore RAM 120 K	400.000
MRG ROM per collegamento tra MRG	330.000
Panel Linkage Point su RUM 18 K	330.000
UP1 sistema (FRM) software valore per applica floppy disk con modelli e	
Keywords: Microprocessing	302.000
UP2 legge applica di 500 K (SUM2) - sistema a linea per collegamento FOX	
applic-flora	847.000
FOX 8 FOX fronte floppy disk 1000 K, compressione FOX 3 - UP1 e MP2	2.947.000
FOX 32 zona FOX 0 mm con un software disk di 200 K, al posto di 80 K	2.865.000
STUDIOS Screen disk di 200 K	1.100.000
HOC 20 front disk 20 MB/s - drive di 1 MBite - MTX A 6 applicator	30.000.000

MICRO DESIGN

MICRO Design s.r.l. Via Aniene 7 - 20124 Ginevra

CERTI controller legge E' E'	270.000
800 11 posto	87.000
MRG memoria line speed 22 K 8 K (clocked)	160.000
CIP 1011 interfaccia video 80 x 24 (24)	300.000
2M4 video multiformato	120.000
CIP 1011 interfaccia seriale R1232	120.000
111 analogo videovideo	100.000
160 mt seriale	30.000
CIP 811 applica legge ibridi	330.000
CIP M	220.000
Basso 18 K	80.000
Drive per floppy E' applica legge	320.000
Drive per floppy E' applica legge 80 disco unico fisso	400.000
Microcopia 11 Mb interfaccia con microcopia 1000 applica controller software	3.400.000
Microcopia per micro - floppy E' (SV 34) applica 320 VMC	220.000
Memorizza SMT10MC (24+11+5)	300.000
Monitor 17"	220.000
CIP M con prep (BR video) su disco E'	25.000

MITSUBI (Giappone)

TSUBU

Via Matera Corral 20 - 20144 Milano

MC 2100 80 cm 120 c/min (1/4 parallelo seriale)	1.180.000
MC 2000 - 80 cm - 100 c/min (1/4 parallelo)	1.200.000
MC 2300 96 cm 160 c/min (1/4 seriale)	1.020.000
MC 4000 - 132 cm - 180 c/min (1/4 parallelo)	1.700.000
MC 4300 - 132 cm - 180 c/min (1/4 seriale)	1.600.000
Note: prezzi legge alta per 1 lotto	

MOTOROLA (U.S.A.)

Motorola S.p.A.

Modem Com Desk-CT2 - Azzeo - 20097 Milano

DXLine 110	1.261.000
DXLine 116	643.000
DXLine 110	643.000

MOORE SYSTEM

Telerec - Via S. Cristof. 20 - 20149 Milano

Controllo per sistema video testuale

Mod MOLE 1 - IBM PC	949.000
Mod MOLE2 - FAXIT per IBM PC (soft. escluso)	749.000

Nota: prezzi per Modello L. 1300

MULTIBYTE (Ferrareso)

Spiga s.r.l.

F. Zell, 20 - 40111 Spiga s. Piero (RE)

MPY 81 Compatto - sistema + scartaccio	1.360.000
CC 3 scheda 2.80 - QYM - MPY 10	540.000
A.S. 3 set analogiche - MPY 10	96.000
MAD 2 sistema Asicel compatto	360.000
AS 3 interfaccia ES 232 + MPY 10	140.000
T01 3 interfaccia a 2 An-D MPY 10	140.000
8.800 floppy disk drive + MPY 10	1.200.000
10 3 sistema Calas 10.000 + MPY 10	1.000.000
PC 511 MPY PC5111 128 K RAM - 1 MB + 3DD	4090.000
10 133 MPY PC513 128K RAM - 2 MB + 3DD	6.200.000
PC 523 MPY PC523 128K RAM - 2 MB + 3DD	5100.000
132 133 MPY PC532 - 384 K RAM - 2 MB + 3DD	6.200.000
PC 143 MPY PC143 160K RAM - 2 MB + 3DD	6.800.000
16 16 PC sistema Calas 10.000 + MPY 10	5100.000
16 170 MPY PC170 128K RAM	6.200.000
16 170 MPY PC170 256K RAM	6.700.000
16 170 MPY PC170 512K RAM	10.200.000
16 170 MPY PC170 640K RAM	11.000.000
QVM PC sistema col. terminali 15 + PC	140.000
MIB PC scheda espans. da 128K + PC	670.000
MIB PC scheda espans. da 256K + PC	670.000
MIB PC 3 schede espans. da 256K + PC	1400.000
ACA-PC scheda con 2.80 232 + PC	270.000
PWA-PC Personal System + MPY 10	110.000
M502 - PC MS-DOG + MPY 10	80.000
MPY 2 Compatto terminali base + soft	600.000
T1M 1 sistema col. Modbus Mod 0	20.000
T10 1 sistema col. Modbus + MPY 10	280.000
T10 2 sistema locale + MPY 10 Mod 2	220.000
ES 232 2 interfaccia seriale + MPY 10	160.000
T7 40 analog sistema Modbus 40 K	400.000
T2 MPY 12 8 canali A/D Alifolice	400.000
T2 MPY 12 16 canali A/D Alifolice	450.000
T2 DSV 1 12 8 canali Alifolice BK	390.000
T30 2 interfaccia a Area Mod 0	150.000
T80 2 floppy disk drive duo line	450.000

NCC (Giosuè)

Giotto Computer s.r.l. Via E. Gale Polignone, 24 - 20107 Milano

1001 260 + AVR2 128K RAM, 240K ROM - sistema off-on-line	280.000
1011 328K Compaq Desk - 850000	770.000
1012 328K Compaq Desk - 850000 + disposizione utente	760.000
1021 2 moduli 670, Single floppy doppia densità 230 KB format	800.000
1022 Unità espansiva di 2 moduli 670	750.000
1023 250 - Unità con 2 moduli 670, Single floppy doppia densità, 800KB format	1.050.000
1024 Modulo 12" floppy year	410.000
1025 Modulo 12" e ridotti	1.550.000
1026 K1 Scheda espansiva di 320K	620.000
1026 - Perse ultima Espansiva per mod. 8001 + mod. 8002	880.000
1027 Dischetto a quattro 6 pin - 80 mbina - 120 spin	1.380.000

1002 - Dispositiva a quattro 6 pin - 128 mbina - 120 spin 1.000.000

1009 250 + AVR2 - 640K RAM - 40 12 + 10 K2 ROM - sistema off-on-line interfaccia seriale 112333 - interfaccia floppy 8" e 5 1/4 2.200.000

1014 - Modulo 12" e floppy unit di alta capacitazione 500.000

1015 - Modulo 12" e disco ad alta capacitazione 2.000.000

1020 Unità con 2 moduli 670, Single floppy doppia densità, 800KB format 1.470.000

1022 - Unità espansiva di 2 moduli 670 1.170.000

1023 - Unità con 2 floppy 670, Single floppy doppia densità 230 K format 2.200.000

1024 Unità espansiva di 2 floppy 670 2.100.000

1025 Personal Computer Portable - IBM 25021 16.000 RAM - 32 K ROM 1.000.000

Display a cristallo liq 40 x 8 300

1027 Dispositiva format 20 mbina 340.000

1028 Registratore a cassette 200.000

ORF (Giosuè)

Destinato - Via Manzoni 76 - 67 - 20099 Asolo (TV)

Modulo 102 a 80 tel. 120 CPU	370.000
Modulo 80 A 132 tel. 120 CPU	1.480.000
Modulo 84 132 tel. 230 CPU Pentium	2.190.000
Modulo 102 80 tel. 130 CPU Pentium	1.270.000
Modulo 84 132 Cell 200 CPU Oracle	2.380.000
Modulo 102 80 Cell 150 CPU Oracle	2.060.000
Modulo 102 132 Cell 180 CPU Pentium	1.750.000
Modulo 102 132 tel. 150 CPU Oracle	1.870.000
100 2500 132 tel. 300 CPU	5.300.000
100 2410 132 tel. 300 CPU 386	7.100.000
100 342120 - 30 tel. 60 CPU - video	120.000

OLIVETTI (Inailco)

Olivetti S.p.A. - Iseo

H 80 - 240 RAM	1.740.000
H 20 51 sistema floppy + esp. RAM 120K + interfaccia PE 1450	1.200.000
H24 interfaccia 256K RAM video	3.600.000
H21 senza 2550 con esp. 256K RAM Video avanzato	4.000.000
F110 multiplexer per H21	400.000
H23 sistema completo per H21	800.000
Espansione EK per H21	240.000

OLYMPIA (Germanola)

Sipra - Via Saroni, 17 - 20114 Milano

Mod 1200 160 K0 Stamp. a matricola 17 con tel. buffer 4K	2.300.000
Mod 1200 160 K28 Stamp. a matricola 17 con tel. buffer 4K + sistema	2.600.000
Mod 1200 80 Stamp. a matricola 20 con tel. buffer 4K	2.100.000

OWX SYSTEMS INC. (U.S.A.)

Deskaid Center SPP - Via E. Spina 2 - 42100 Reggio Emilia

COE10 (E34E7) 3 pin - Terminali 8 pin	11.000.000
COE101 (244E) 2 pin - Terminali 11 pin	16.000.000
COE102 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	12.000.000
COE103 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE104 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE105 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE106 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE107 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE108 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE109 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE110 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE111 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE112 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE113 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE114 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE115 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE116 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE117 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE118 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE119 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000
COE120 (304E) 2 pin - Terminali 11 pin	20.000.000

Oxy Optics (Med Processor, Servomotor, Solenoid, Delphoid Unit, Poro other mod.)

Vettore format

Sistema di stampa

QUADRANI (S&A)

COMPTON s.p.a. - Via F. Verdone, 6 - 00167 Roma

Dalmine 1 gongolo 84K RAM, sistema, video 7" 2 moduli 200K, alfabetico, 07M Wordbus, Modem, Stamp. SuperGold	2.360.000
--	-----------

Screen Pad (appalto 80 milioni)	430.000
Datavox Datavox (previdibile 128K RAM tecnico video 7" 2 monitori 2000 X	
R122Z HP11 480 Conductor CFM plus, WorkStar, WinStar, Graphic	2.100.000
SuperCalc, Personal Word!	
Datavox Datavox 128 Kf (sotto provvista) 128K RAM 120 monitori 2000 X	6.200.000
interfaccia sbloccabile WS 6100	
Datavox Datavox 120/120 come 120/120, 2 monitori 2000 X	6.750.000
Datavox Datavox 200/200 come 120/120, 200K RAM	6.200.000
Datavox Datavox 312/300 come 200/420, 512K RAM	7.800.000
Modulo aggiuntivo 200K RAM per 120/120 e 120/120	810.000
Datavox Vaux (previdibile 50K RAM video 7" 2 monitori 400K interfacce	
CFM WorkStar, WinStar, SuperCalc, EditStar, Write Master, Illustration,	
TextFile)	7.750.000
Note: prezzi per sistema a 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000	

PERAMI COMPUTER Co. Ltd. (Svevia)
 Acer/242 Via Zorini 20 - 20129 Torino

Schema per Apple II

Apple II 64 Kf 16 bit - 40K Conductor 718 MS 16 can. 12 bit - 80K 16 bit	640.000
80K 16 bit - 80K Conductor 16 can. 12 bit - 120 K 16 bit	480.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 80K 16 bit	600.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 120 K 16 bit	720.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 160 K 16 bit	840.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 200 K 16 bit	960.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 240 K 16 bit	1.080.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 280 K 16 bit	1.200.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 320 K 16 bit	1.320.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 360 K 16 bit	1.440.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 400 K 16 bit	1.560.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 440 K 16 bit	1.680.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 480 K 16 bit	1.800.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 520 K 16 bit	1.920.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 560 K 16 bit	2.040.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 600 K 16 bit	2.160.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 640 K 16 bit	2.280.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 680 K 16 bit	2.400.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 720 K 16 bit	2.520.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 760 K 16 bit	2.640.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 800 K 16 bit	2.760.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 840 K 16 bit	2.880.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 880 K 16 bit	3.000.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 920 K 16 bit	3.120.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 960 K 16 bit	3.240.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.000 K 16 bit	3.360.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.040 K 16 bit	3.480.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.080 K 16 bit	3.600.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.120 K 16 bit	3.720.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.160 K 16 bit	3.840.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.200 K 16 bit	3.960.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.240 K 16 bit	4.080.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.280 K 16 bit	4.200.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.320 K 16 bit	4.320.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.360 K 16 bit	4.440.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.400 K 16 bit	4.560.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.440 K 16 bit	4.680.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.480 K 16 bit	4.800.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.520 K 16 bit	4.920.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.560 K 16 bit	5.040.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.600 K 16 bit	5.160.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.640 K 16 bit	5.280.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.680 K 16 bit	5.400.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.720 K 16 bit	5.520.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.760 K 16 bit	5.640.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.800 K 16 bit	5.760.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.840 K 16 bit	5.880.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.880 K 16 bit	6.000.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.920 K 16 bit	6.120.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 1.960 K 16 bit	6.240.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.000 K 16 bit	6.360.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.040 K 16 bit	6.480.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.080 K 16 bit	6.600.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.120 K 16 bit	6.720.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.160 K 16 bit	6.840.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.200 K 16 bit	6.960.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.240 K 16 bit	7.080.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.280 K 16 bit	7.200.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.320 K 16 bit	7.320.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.360 K 16 bit	7.440.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.400 K 16 bit	7.560.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.440 K 16 bit	7.680.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.480 K 16 bit	7.800.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.520 K 16 bit	7.920.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.560 K 16 bit	8.040.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.600 K 16 bit	8.160.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.640 K 16 bit	8.280.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.680 K 16 bit	8.400.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.720 K 16 bit	8.520.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.760 K 16 bit	8.640.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.800 K 16 bit	8.760.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.840 K 16 bit	8.880.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.880 K 16 bit	9.000.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.920 K 16 bit	9.120.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 2.960 K 16 bit	9.240.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.000 K 16 bit	9.360.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.040 K 16 bit	9.480.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.080 K 16 bit	9.600.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.120 K 16 bit	9.720.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.160 K 16 bit	9.840.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.200 K 16 bit	9.960.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.240 K 16 bit	10.080.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.280 K 16 bit	10.200.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.320 K 16 bit	10.320.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.360 K 16 bit	10.440.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.400 K 16 bit	10.560.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.440 K 16 bit	10.680.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.480 K 16 bit	10.800.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.520 K 16 bit	10.920.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.560 K 16 bit	11.040.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.600 K 16 bit	11.160.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.640 K 16 bit	11.280.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.680 K 16 bit	11.400.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.720 K 16 bit	11.520.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.760 K 16 bit	11.640.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.800 K 16 bit	11.760.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.840 K 16 bit	11.880.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.880 K 16 bit	12.000.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.920 K 16 bit	12.120.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 3.960 K 16 bit	12.240.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 4.000 K 16 bit	12.360.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 4.040 K 16 bit	12.480.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 4.080 K 16 bit	12.600.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 4.120 K 16 bit	12.720.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 4.160 K 16 bit	12.840.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 4.200 K 16 bit	12.960.000
Apple II 64 Kf - 40K Conductor 16 can. 12 bit - 4.240 K 16 bit	

SD 10 - 100 cps 20 buffer - 80 Col. N.B.	1.250.000
SD 10 - 100 cps 180 buffer - 100 Col. N.B.	1.800.000
SD 10 - 200 cps 124 buffer - 80 Col. N.B.	1.700.000
SD 10 - 200 cps 180 buffer - 100 Col. N.B.	2.100.000
Peripherals (Over View) 10 cps	1.200.000
12K.80 80 col 80 cps	942.000

TANDEM RABBIT SHARE (R.S.A.)

INFOFAST - Fast C to M Gateway F. 20123 Milano	
2020P - Fast Print Manager F. - 20100 Milano	
10A/1010A - Fast Gateway Process 4K 20144 Milano	
2010P/2010C - Fast Micro 220 - 20138 Milano	
R.Z.S. Via Genova 17 - 20100 Milano	

Mod. 100 8K	1.320.000
Mod. 100 16 K	1.600.000
Mod. 100 16 cps Modem	1.620.000
Mod. 100 12K cps Modem	1.630.000
80K per Mod. 100 con videoterminali video	1.670.000
80K 80K per Mod. 100	100.000
Operazioni per Mod. 100	21.000
Esperimenti C28 81	114.000
New Color 19K Bytes	380.000
Color 19K Extended Base	440.000
Color 23K Extended Base	600.000
19K 80K Color	111.000
19K 80K Color	384.000
Jay Data	37.000
Drive 3 New Color	665.000
Drive 1 New Color	370.000
Mod. 4 18K	1.870.000
Mod. 4 90K 1 Drive	2.000.000
Mod. 4 120K 2 Drive con CFM Plus	2.040.000
Mod. 4 90K 2 Drive portatile	2.000.000

Mod. 4 High resolution	900.000
Mod. 404 100K Mod. 3-4 Printers	4.424.000
Mod. 404 100K Mod. 3-4 Second	4.412.000
Terminal 2000 120K 80M 2000 Comp. IBM	4.000.000
Terminal 2000 200K - 810 100K	11.450.000
Microsystem per TANDM 2000	640.000
Color monitor per TANDM 2000	1.822.000
Trs. a 16 bit per M20 2	1.200.000
Mod. 12 80K 1 Drive	890.000
Mod. 12 80K 2 Drive	930.000
Drive 3 12K 80K	2.007.000
Drive 3 + 4 12K 80K	4.000.000
Mod. 100 200K 810 15 80K con Color	15.000.000
December 810 15 80K	6.170.000
120K SAN CHIP Mod. 10	1.101.000
120K SAN Event Mod. 10	1.602.000
Schelte grafica	1.134.000
Drive 3 12K 80K	2.007.000
Drive 3 + 4 12K 80K	4.000.000
OS 1 Terminal	1.704.000
DRAC170	1.900.000
RTS 2700	1.040.000
RTS 3070	2.000.000
CLIS 3070	1.640.000

TATUNG

Deluxe srl - Via Cinis. 70 - 20147 Milano

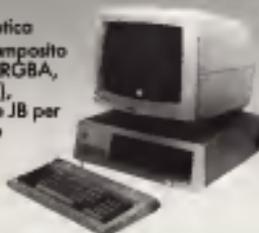
Terminali video mod. VT 4100	1.100.000
Terminali video mod. VT 4200 8412	1.200.000
Terminali video mod. VT 4200 S Emulazione Copier (IBM/PC/Vispam/ULR)	1.200.000
Terminali video mod. VT 4200 B Emulazione TVI (IBM/PC/SCIT/6/3)	1.200.000
Terminali video mod. VT 4200 C Emulazione AMD 3.0 (VHS/VT/CT/2/3/4)	1.200.000

PAL - SECAM - NTSC - RGBA - RGBTL - VIDEOCOMPOSITO TUTTO CON IL BARCO PCD 1640 QUAD

Qualità e versatilità. Perfetta soluzione per il video-compositing sia con i computer di tipo microprocessori che collegata a computer mainframe.

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Tubo in-line da 16" ad alta risoluzione (pitch 0,31)
- Scansione: 16 KHz
- Frequenza verticale: 50/60 Hz
- Standard televisivi: PAL/SECAM/NTSC 3.58/NTSC4.43 con selezione automatica
- Ingressi: video composito quadristandard, RGBA, RGBTL (IBM/PC), audio, connettore JB per videoregistratore
- Selezioni: sync pas./neg. e sync sul verde



TELAV
INTERNATIONAL S.p.A.

COMPUTER GRAPHICS DIVISION
MILANO: Via L. da Vinci, 43 - 20090 Trezzano S/N
Tel. 02/4455741/2/3/4/5 - Telex TELINT I 312827
ROMA: Via Salaria, 1319 - 00138 Roma
Tel. 06/6917058-6919312 - Telex TINTRO I 614381

Termini video ad V1 4200 0 Scansione ADM 3A/Vecchia87100/0152	1.290.000
TAXAN	
07584 20 s.p.a. - Via Dante n° 21 - 20136 Milano	
OX1201 E (Monitor monitora 12" Video verde)	290.000
OX1212 E (Monitor monitora 12" per PC IBM)	300.000
OX1 - (Fotocopi per testo)	70.700
OX200 1X (Monitor video 12" VGA Video preparato)	340.000
OX4 V2024 H (Monitor video 12" VGA video industriale)	700.000
OX6 V2024 H (Monitor video 12" VGA video industriale)	800.000
OX8 V2024 FC (Monitor video 12" VGA video industriale per PC IBM)	900.000
OX921 1 (Vero 8 monitora per PC IBM)	20.000
OX10 01 (Monitora grafica Apple II/III)	117.000
OX110 (Computer 1400s 80 ad Electron, grafico)	1.750.000
OX111 (Computer 1400s 70 ad Electron, grafico)	1.620.000
OX12 (Monitora per computer Apple II)	124.000
TALCOM	
Soltes s.r.l. - Via Mattei Corlat 70 - 20146 Milano	
Stampatore T1320M CPA 80P - 130 ad / 130 s/vec (F parallelo)	760.000
Stampatore T1320M CPA 802 - 80 ad / 130 s/vec (F seriale)	825.000
Stampatore T1320M CPA 80P - 80 ad / 130 s/vec - int. parallelo per IBM PC	800.000
Interfaccia per stampatore stampatore T300 METACOLP20	
TC (HAPPY) interfaccia adapter per Apple II (a 4 compatibili)	120.000
TC (HAPPY) interfaccia grafica per Apple II (a 4 compatibili)	160.000
TC (CROSS) Bally 80x sistema CDS - CDS	260.000
TC (EAP) interfaccia IBM/1401 (8P 10) - CDS	180.000
TC (E200) interfaccia monitor seriale E202VC 20ad - CDS (90G)	400.000
TC (E200) come sopra (200)	300.000
TC (E204) Interf. parallela CDS per Commodore 64 e VC 20	105.000
TC (E205) Stampatore interfaccia CDS	160.000
TC (E206) interfaccia CDS per SP127 16.4G	120.000
Base grafica per Soltes e L, 2.000	

TOSBA (Italia)	
Soc. S.S.A. - Via Gagarin Pavia 42 - 20144 Roma	
10823 TOSBA 823A 1 8" 5" da 250 KB	3.400.000
10827 TOSBA 823A 1 8" 5" da 1800	4.700.000
10822 TOSBA 823A 2 8" 5" da 200	6.000.000
10821 TOSBA GORNA 1 8" da 1000 cart.	8.000.000
10822 TOSBA GORNA 2 8" 5" da 1.900 cart.	9.000.000
10823 TOSBA GORNA 2 8" 5" da 2.200 cart.	3.500.000
10824 TOSBA GORNA 2 8" 5" da 2.100 cart.	3.000.000
11100 TOSBA 2611A con disco 8-1/4	11.000.000
10827 TOSBA FC Cans IBM	3.000.000
10821 TOSBA 32 Cans IBM	6.500.000
Divertor OM73 ZOC	870.000
Case Winchester 85 IBM	870.000
NOB 865 autoriscaldatore 800 8-1/4 MB per IBM PC	6.500.000
Disk 200 8-1/4 MB per disco	4.000.000

TOSHIBA (Giappese)	
Tokai S.p.A. - Via Marconi del Picco, 127 - 20135 Roma	
61401 Terminal con CPU IBM 4480 C/XT/IB	1.200.000
61543 Video verde 640x320 linee - grafico - 12" - 80 cas+25 line	940.000
61543 Video verde 640x320 linee - grafico - 14" - 80 cas+25 line	1.700.000
61544 Base C/2 IBM (540x+1)	2.200.000
61547 Computer grafico 80 ad 120 cps	1.000.000
61558 Computer grafico 120 ad 120 cps	1.000.000
61549 Cass stampante	90.000
61546 Cass hard 8G 220G	95.000
61548 Base Print 5A/BASIC	440.000
61553 Base Print 7G 8G	440.000
61547 Cass Alimentatore AG	90.000
62537 Base stampante	25.000
62484 Set. Op. CP/M	200.000
62485 Set. Op. DA/BASIC 81X	120.000
62486 Set. Op. TA/BASIC 90X	120.000
61613 Personal Computer IBM System 1	3.000.000

61601 Personal Computer IBM System 1 - CPU 152 Ks - Base 2 FDD 940 Ks (+casal)	4.600.000
61611 Hard Disk 10 MB 40 cas	2.600.000
61620 Video verde 12" - 640x320 linee - 80 cas+25 line	950.000
61605 Video verde 14" - 640x320 linee - 80 cas+25 line - 8 linee	1.000.000
61603 Monitora alfanumerica 5400	220.000
61615 Alimentatore per stampatore	400.000
61616 Cass/line disk	180.000
61620 Alimentatore grafico 1 - 640-900 per monitora (alphanu)	400.000
61620 Alimentatore grafico 2 - 90 linee ad 800 Abbr. Graf 1	950.000
61611 Alimentatore Printre per Video Lotus n° 2 - 200 Case	870.000
61612 Stampatore 80 ad 120 cps - grafico	1.100.000
61616 Stampatore 120 ad 120 cps - grafico	1.000.000
62474 Set. Op. CP/M IBM 5.25/5.25 - 80 CDS/BASIC 10	340.000
62474 Set. Op. MS-DOS 2.0 C/2 BASIC 10	129.000
61290 Personal Computer personal IBM serie cinesi legali 200	
3x RAM 120K 3.5" 120 Kb	4.220.000
61201 Personal Computer IBM System 2 - Cass IBM - Base a Software 2 Steps + 300 K. 120 Kb RAM	3.700.000
61202 Personal Computer IBM System 2 - Base a Hard disk 10MB	6.700.000
Terminal a linee grafica per T 1520	400.000
Video Monitora 12" 640x320 a. Per 61520	480.000
Video verde 12" 640x320 con T1900	1.100.000
Video casali legali 12" 640x320 per T 1900	1.000.000

3 G DIGITAL DESIGN AND DEVELOPMENT (S. G.)

Finis s.p.a. - Via Roma 39 - 20137 Roma

Salotto per Apple	
X A D1 - A/D Generator 12 bit 10 MS 4 canali - con base disk	940.000
X A D1 - A/D Generator 12 bit 10 MS 2 canali con 2 canali gain	700.000
1100 A/D Converter 12bit con gain 2000 casali, off open 10V	1.000.000

TRUMPH ADLER (Germania)	
Emph Adler Italia S.p.A. - Via Milano, 291 - 20136 Milano	
Alphatonic FC	1.000.000
Ta word floppy per FC	1.000.000
Ta word floppy per FC	220.000
Video per FC	900.000
Alphatonic F20 (4K RAM + 10 IBM (4K) storati video verde 1024 caricata a 2 metri interfaccia dopo base (2-320 X)	4.200.000
Interfaccia IGC base	260.000
Interfaccia Parallel IBM 8080	340.000
Oscillogr. Graf. Test I20 6261	170.000
Ad-Graphics C314	1.000.000
Ad-Graphics Test 1	1.400.000
F20 come F3 - accoppiatore 80/10 + 640K + 120 Kb RAM	700.000
F40 come F4 - come F30	1.200.000
Alphatonic F5 come F3 8" + 2. software di 1 Mb	940.000
Alphatonic F6 come F3 - 1 disco autoriscald. di 5 Mb	940.000
IBM 80 stampatore ad ogni 80 cps	1.450.000
IBM 130 stampatore ad ogni 120 cps	1.550.000
IBM 250 stampatore ad ogni 250 cps	3.000.000
IBM 170 stampatore a matricina 17 cps	2.000.000
GA5 8000	900.000
Interfaccia grafica per Alphatonic FC a GA5 8000	290.000

W & G (Italia)	
Adler s.p.a. - Piazza Indipendenza 12 - 20136 Milano	
Line 1 282A 34 Kb RAM, video 20-160, software applicati 1 floppy 8"	
- floppy baseca 2.4 Mb - interfaccia casali a periferia	8.000.000
Line 217 come Line 1 - Winchester 2 Mb + 1 floppy 8" 1.2 Mb	12.200.000
Line 218 come Line 217 con Winchester 18 Mb	12.640.000
Line 219 come Line 217 con Winchester 18 Mb	13.000.000
Line 227 come Line 217 con Winchester 27 Mb	14.000.000

VICTOR GRAPHIC (S. G. A.)	
DRECE s.p.a. - Via Andrea Vercini, 12 - 20135 Roma	
Setore 67/8 bit 200/800	
VICTOR 4.00 FWS - Interlogica Workstation per IBM	6.000.000

VECTON 4101 1 Modem K20 Kb	9.950.000
VECTON 4202 2 Modem (L2 Mod)	7.750.000
VECTON 4302 Hard disk 5 Mb Modem 620 Kb	10.990.000
VECTON 4303 Hard disk 10 Mb Modem 620 Kb	11.990.000
VECTON 4304 Hard disk 20 Mb Modem 620 Kb	13.100.000
VECTON V52 R19 R11 R10 R1000 (DMS2)	
VEX 2000 2 modem (2+1230)	9.800.000
VEX 2000 R19 1200 - modem 1230	10.450.000
VEX 3000 K.F. 20.000 - modem 1230	11.900.000
VICTINI MIL/705140E	
VICTOR 500021 1 Hard disk 5 Mb 1 Modem K20 Kb	12.950.000
VICTOR 501021 1 Hard disk 10 Mb 1 Modem K20 Kb	14.750.000
VICTOR 502221 1 Hard disk 22 Mb 1 Modem K20 Kb	20.950.000
A21255001	
Terminali Intelligenti Agnente (con Scheda M4 Kb, SAM Scheda Software)	
zza di collegamento 5 m.	3.450.000
T0120 Tablet Tape (Per ogni documento in serie)	6.950.000
Trasmettore di dati a 280 Kb Base per Vector K10	1.250.000
Unit. Sistema per rete locale Pro e 22 canale Vector K10	1.240.000
Trasmettore Vector 2000 a serigrafia 50 CPS	6.100.000
Trasmettore Vector 2000 a serigrafia 50 CPS	6.200.000

VICTOR TECHNOLOGIES (U.S.A.)

646019 CAGS1 S.p.A. - Milano Fax - Strada n° 7 Pavesi 12 - 20051 Inverigo (MI)

WB0071 Computer Vector 1 128K RAM	6.200.000
WB0072 Computer Vector 1a 256K RAM	7.200.000
WB0073 Computer Vector 1b 256K RAM	8.050.000
WB0075 Computer Vec1 (serie) 256K RAM	8.050.000
WB0078 Punch 910 + MT 100 L + R Assembla	10.900.000
WB0081 Punch 910 + MT 100 V + S.R. Concomiti	14.000.000
WB0094 Harddisk 10 Mb - Complet. per VT/VA	2.000.000
WB0098 Harddisk 10 Mb - Cassa d'In. A - per VT/VA	2.000.000
WB0100 Cassetti (comparto base) - L. 8 N	1.200.000
WB0220 Modulo di commutazione L. 8 N	400.000
WB0227 Network station L. 8 N	6.000.000
WB0229 Flo. server 256K 10 Mb serial - L. 8 N	10.000.000
WB0294 Hardisk 10 + 10 Mb Vector - Agente	6.000.000
WB0310 Hardisk 5 + 5 Mb Vector - Agente	6.000.000
WB0318 Scheda Tablet controller	1.900.000
WB0319 Scheda DMA card	1.675.000
WB0321 Scheda espansione 120K - Inter	700.000
WB0322 Scheda espansione 280K Vector	1.000.000
WB0323 Scheda espansione Rete. 800	900.000
WB0344 Scheda CFM 30	1.250.000
WB0351 CC. scanner 10 Mb	3.900.000
WB0378 CC. scanner 20 Mb	1.900.000
WB0398 CC. scanner 40 Mb	11.000.000

SCHEDE A MICROPROCESSORE**COSMIC (Italia)**

Center XXI - Largo Log Annunzi 7 - 20140 Anso

F0021 - floppy disk controller	450.000
--------------------------------	---------

MISTRELA (S.p.A.)

Milano S.p.A. - Via Gio. Minerva 31 - Milano

M02 Mod 700 120	1.100.000
M04 Mod 805 E	425.000

ROCKWELL INTERNATIONAL (U.S.A.)

One Ing. Sanger Dr. Mer S.p.A. - Via Riforma Fronte 2 - Centro di Pavesi (MI)

ARM 80-81 serie base 10K	1.217.000
--------------------------	-----------

ARM 80-80 versione completa periferica (32 K) + stampante

ARM 80-80 versione completa periferica (32 K)

Tastiera	4625.000
Tastiera	4.080.000
Touch	265.000
Display	730.000
Stampante	1.900.000
ARM 80 1 K RAM	1.400.000
ARM 80 4 K RAM	1.400.000
Assemblea K K	50.000
Base 0 K	170.000
Font 0 K	120.000
PL 01 0 K	220.000
Panel 20 K Base	280.000
Controllo + Alimentazione	340.000
Espansione 32 K memoria	940.000
Espansione 16 + F2000/32M	900.000
Espansione 8 K	620.000
Programmi di EPROM UNIVERSAL	820.000
Interfaccia video	300.000
floppy disk controller	1.300.000
1000 ARM	880.000
Note: Prezzo del sistema a L. 1.000	

SISA ATES (Italia)

GET ATIS Computer Distribut. S.p.A. - Via Carlo Biondi, 2 - 20042 Agnate Brianza (MI)

N02 90 - MW	980.000
N02 90-F	650.000
N02 90-G	650.000
N02 90-I	650.000
N02 90-S - MW	1.180.000
N02 90-S-F	1.180.000
N02 90-S-G	1.180.000
N02 90-S-I	1.180.000
N02 90-S-WK	1.180.000
N02 90-S-WS	1.180.000
N02 90-MS - MW	2.070.000
N02 90-MS-F	2.070.000
N02 90-MS-G	2.070.000
N02 90-MS-I	2.070.000
N02 90-MS-UK	2.070.000
N02 90-MS-US	2.070.000

TORINA (Italia)

Aut. 2/22.028 - Via Cesare Pavese, 45 - 10126 Ivrea

T0121 Telo CPU	190.000
T0122 Telo Prot. Front. Base CPU	260.000
T0123 Telo Base Stamp. 128	220.000
T0124 Telo Base Stamp. 40K	240.000
T0125 Telo Configuratore (anche da commoda)	250.000
T0126 Telo CRT Video (con Pannello da 4K)	230.000
T0127 Telo Controller Case Desktop	180.000
T0128 Telo Base	220.000
T0129 Telo P1232	300.000
T102 Xh. stamp. Telo Professionale	900.000
T103 Xh. con 2 unità a cassette digitale	280.000
T104 Telo Amministr. Desktop	260.000
T105 Telo Controller Case Asist. Mod. 1	120.000
T106 Telo Controller floppy Disc	280.000
T107 Telo Graph	280.000
T108 Telo Controller Print	220.000
T109 Telo Color 14	420.000
T110 Telo Minitor 12"	280.000

UNIBEC INTERNATIONAL (U.S.A.)

In. Pk. s.r.l. - Via Amara, 27 - Anso

Mod. 6710 Stampante a dotti - Velocità: da 10 WPM/ys	
con interfaccia Apple per 8128 CFM, Pascal, Prolog	3.400.000
IBM PC	3.400.000
Modulo per CNP 80	3.900.000

Office per ambiente FILE/PC	4.800.000
3.100	3.600.000
Mac X1000 (Estensione a disco Winchester da 20 Mb) con software Apple per MS-DOS, Pascal, Prolog	10.500.000
IBM PC	10.000.000
MSL1000 per CPM-86	14.000.000
5.100 per CPM-86	14.000.000
Office per ambiente MUSE/PC	14.000.000

KENEX CORPORATION (U.S.A.)

Via Zupà - Via Japona 2 - 20147 Milano

K200A 16.5, 2 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb (20)	7.000.000
204010 800 stampante a matricola 48 cps	4.750.000
204010 800 stampante a matricola 22 cps	2.600.000
Sistema operativo CP/M	300.000
MS-DOS e compilatore MS-DOS per compatibilità programmi IBM/PC	840.000
K200A 16.5, 2 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb (20)	11.300.000
K200A 1250 84 Kb RAM video 24-80 1 floppy 5" 1/4 da 1200 Kb, hardware 10 Mb	18.000.000
MS-DOS software e 4 floppy per collegamento con il nuovo software	1.800.000
TV-C Terminal video 24-80 con sistema speciale	2.000.000
K200A 16.5 Open Style 10 Mb 1 floppy 5" 1/4 540K	800.000
K200A 16.5 800K 2 dischi da 5" 1/4 2-1/2"K	6.700.000

YEM (Giappone)

Osaka - Via Miharu Central 2E - 20140 Milano

PC 1500 mod. 0801-01 (model portatile)	1.800.000
PC 1500 mod. 0801-02 (model desktop)	1.800.000
PC 1500 mod. 0801-11 (int. periferiche - ROM 32K)	1.820.000
PC 1500 mod. 0801-12 (int. periferiche - ROM 64K)	1.820.000

Nota: prezzo per 1 per 6.7 lire.

CALCOLATRICI PROGRAMMABILI E POCKET COMPUTER

CASIO (Giappone)

Osaka S.p.A. - Viale Cassanese 137 - 20150 Milano

REGOLABILI

CA 180 P	18.700
CA 3000 P	88.000
CA 4000 P	149.700
CA 100	81.000
CA 700 P	133.300
PC 100	110.000
PC 200	140.000
PC 400	190.000
CA300P	260.000
MS200	343.700

ACCESSORI

BA 1 (stampante per PC 100)	41.700
BA 2 (stampante FB 100/200/400)	60.000
FP 10 (stampante per PC 100/200/400)	123.500
FA 10 (stampante a plotter per PC 100)	210.000
CM 1 (stampante per PC 200)	174.000
CR 4 (stampante per PC 200/400)	85.000
FA 4 (model Stampante per PC 200)	141.000
FR 20 (model Stamp per PC 200/P)	270.000
RC 2 (RAM CARD per PC 100/100/200/P)	80.000
RC 4 (RAM CARD per PC 100/100/200/P)	100.000

HEWLETTY PACKARD (U.S.A.)

Avanti Pocket Italiana - Via G. D. Vittori 4 - 20137 Genova via Angelo (M)

Scientific programmabile non port. HP 11C	101.000
Financial programmabile non port. HP 17C	240.000

Scientific programmabile non port. HP 19C	240.000
Programmabile con programmi integrati HP 19C	210.000
Calcolatrice alfanum non port. 2/3 reg. HP 41C	943.000
Calcolatrice alfanum non port. 2/3 reg. HP 41C/42C	981.000
Lettere di calcolo non port. HP 41 - 8210AA	894.000
Stampante per HP 41 - 8210CA	100.000
Lettere alfanum non port. HP 41 - 8210BA	573.000
Memoria di massa e cartolina HP-IL 8210IA	1.403.000
Interfaccia HP-IL/RTIC 8210AA	757.000
Interfaccia HP-IL/PTIC 8210BA	782.000
Kit Interfaccia HP-IL 8210BC	1.670.000
Interfaccia HP-IL/HP-IL 8210CA	1.800.000
Componente portatile HP 71 82	1.240.000
Componente portatile HP 70 82	2.814.000
Accessori per HP 71/82	
Lettere di calcolo 8240AA	429.000
Interfaccia HP-IL 8240IA	313.000
Modulo di memoria RAM (MR) 8240DA	190.000

SHARP (Giappone)

Milano S.p.A. - Via P. Colletti 27 - Milano

PC 1210 (programmabile in Basic)	1.500.000
CA 110 (stampante per PC 1210)	740.000
PC 1201	150.000
PC 1200	290.000
PC 1204	140.000
PC 1401	290.000
PC 1201	142.000
CA 110 (con microprocessore e stampante per PC 1201)	340.500
PC 1500/A	420.000
CA 100 stampante	450.000
CA 101 (stampante HB per PC 1000)	150.000
CA 102	160.000
CA 103 (stampante HB per PC 1500)	260.000
CA 104 (stampante variabile RS 200 a portatile per PC 1000)	260.000

TANDY RADIO SHACK

IBMPC/2 - P.zza S. Maria B. Bellinzoni 3 - 20123 Milano - TEGEM - P.zza F. Magno 26 - 20100 Milano
 CASI/204 - Viale C. Pavese 45 - 20144 Roma - SUPERFORMIC - Viale Mattei 206 - 20130 Milano
 P.I.S. Via Cassanese 11 - 20130 Milano - P.I.S. Via Cassanese 11 - 20130 Milano

PC 2	410.000
Pronto per PC2	457.000
4K RAM per PC2	120.000
8K RAM per PC2	142.000
Pronto RS 202 C per PC2	430.000
FDX	180.000
Interfaccia reg. per FDX	80.000
Pronto per FDX	170.000
1K RAM FDX	30.000
Velocità per PC2	85.000
PC3	230.000
Periferiche per PC3	240.000

TEXAS INSTRUMENTS (U.S.A.)

Texas Instruments Semiconductor Italia S.P.A.
 Divisione Periferiche Alfanumeriche Personal - Viale delle Scienze - 62019 Cotrone (RN)

TI 80	52.000
TI 86	80.000
TI 30 GALAXY	30.000
TI 30 81+ GALAXY	29.000
TI Programmabile 8P	180.000
TI 30 Galaxy Serie	50.000
TI 30 Code	50.000
TI 30 Serie	40.000
TI 30 81+	30.000
TI 30 Serie	40.000
TI 30	80.000
TI 81 81+	80.000
808 P	80.000



Le proposte del n. 1



PER STAMPARE CON POCHE LIRE



Le stampanti **MT/85**, a 80 colonne, e **MT/86**, a 136 colonne, rappresentano una nuova frontiera nel settore delle stampanti a basso costo. Basso costo, ma non bassa qualità e basse prestazioni. Infatti ecco le caratteristiche di questi due nuovi prodotti:

Velocità a 180 cps, bidirezionale ottimizzata, N/G a 45 cps, grafiche, possibilità di 8 fonti alternative di caratteri e naturalmente la completa compatibilità con il PC IBM. Il prezzo è più competitivo del mercato in questa fascia di prestazioni.

Naturalmente anche le **MT/85/86** oltre ai trattori hanno anche frascinamento a frizione e consentono pertanto il trattamento del foglio singolo.



Tutte
le garanzie
del n. 1



**MANNESMANN
TALLY**

20044 Conico (MI) - Via Cadamonte 3
Tel. (02) 4602883/855/866/867/8 - Telex 219274 Tally I
00157 Roma - Via I. De' Lunghe 42 - Tel. (06) 8278458
40099 San Mauro (TO) - Via Cavale 308 - Tel. (011) 5225911
40050 Monteveglio (BO) - Via Einstein 5 - Tel. (059) 832508



Vendo Commodore 64 + floppy disk + Modem come FTM + 50 dischetti d'epoca. Costo di programma (profes. edit. profes. mod.) + 3 lib. dotate di blocco unico a lire 1.800.000. Senza modemi a lire 1.700.000. Materiale perfino in scatola originale, verificabile. Loc. Ca' Bionda, Via De' Caprai, 67, 31040 Salsomaggiore - Tel. 011/961183

Vendo stato pagato in natura superiore Philips 12000, Cauterizza MSX e EVA, PEGASUS, PER TOS, T&E, 486, 486 A.L., 150.000 + interfaccia MSX per MegaBit, L. 150.000. Il tutto con inibitico e scannatore/dischetto Stratiem Padova - Bergamo-03/780750

Civita passaggio sistema superiore - vendi ZX Spectrum 48K perfettamente funzionante. Completo di almeno quattro anni di equipaggiamento (macchine da conto, 130 programmi, 15 giochi, 10 modemi) + 18 programmi (alcuni in formato ridotto) di L. 800.000. Stato avanzato, scrivere a: Michele Gazzera, Via Foglio, 30, 25045 Bresso (MI) - Tel. 0394-27124

Vendi T319V44 completo di tutti i suoi accessori (modem), Corredato Allevamento, caso di segnalazione Eternitad Base, + sistema di protezione per giochi, anche - il tutto per 300.000 (macchine, programma, ogni parte, anche) + scrivere a: Mauro Ferrero Via Lago Maggiore 174, tel. 26793 (MI) - Tel. 0771-51543

Vendo Sinclair Spectrum 48K. Eletto come da molte Perline, conduttore completo di alimentazione e manuale in italiano, scritto e distribuito in formato a 16 bit. 300.000 (Macchine) + via Cassina 1 - Civ. No. 1241 - Telefono: 0113-88948

Vendo programmi di ingegneria civile (Tetra, Treno, Escavatori, Stradale) per Stamp PC. 1500 con sistema CE 150, prezzo modico. Programmi adatti ad altri computer: Spacow, Creative, camera 150 Vixie, Kesternica 15 - 17000 Pavia - Tel. 0323/301217

Vendo Packard computer Case PB-100 + L. 35.000 (includo il completo di garanzia, sistema programma, modemi e libro "Impost. e Bussola") - Zia + Leo Via Salsola 45 MI (03034) Tel. 208610 PCM

Vendi ZX Spectrum 128K completo - scatola originale - 20 programmi - + software ad 80000 (a 15.000) in regalo - + scartola di materiali + il tutto solo L. 300.000 (tra i due). Telefono: via 26/98 Lucchi tel. 02-6546230

Vendo Commodore 64 con registratore a cassettoni e altri 100 programmi di ogni genere a tutto profino con inibitico originale e manuale (il tutto a L. 800.000) - Alessandro Amadio Via Ancherio 25 (MI) 013122181

Vendo VIC 20 + 4 giochi originali + 23 dischetti (tutte a lire 700.000) + libro (super) del VIC 20 di carta + lire 200.000 - telefonare a: Maurizio Scatena Via Bepi Tolosa N°197 (MI) Tel. 02/86534

Vendo interfaccia Zenith, completa in grado originale o nella sua versione migliorata a L. 80.000 (esclusa l'interfaccia). Keydisk C-3 (per i 10 dischetti) (completamento) (pubblicità) con tutta nuova inibitico a L. 30.000 - Commodore Luca Via Finca N°77 20043 Sesto San Giovanni (MI) Tel. 02-7690198 (ore ufficio)

Vendo HP 48C con inibitico, scatola originale - 3 anni di garanzia HP e L. 400.000 (tra i due). Telefono: a Roberto con parte 0571-906713

Vendo Spectrum 48K L. 300.000 + interfaccia per 128K e L. 50.000 + 100 programmi di vari generi + giochi, L. 150.000 + registratore floppy L. 50.000 in blocco o separatamente. Gennaio Tel. 86-157151 (ore ufficio) (solo zona Roma)

Vendo VIC-20 con il mio (Ed. Zenith) + scatola perfetta (tutto pagato) a vittoria superiore, + L. 100.000 (tra i due). Telefono: dopo le 20.00 Tel. 03.9236417 (intendente di Milano)

Vendo Via-Microsystem Processo 68010 a L. 10.000

Credito - New-41 - Prudenz. Traffic A-1 in mano. Investimento 1200 euro. 1-86-41 - credito Giallo (214, pag. 1) - J&M - Proven. Stock nuovo (197 pag.) - Feb 83 - Special Report, Disk Drivers (207 pag.) - March 83 - Special Report, dati comunicazioni (190 pag.) - Servizio per chi è in mano - Via Bolognese 38 - 10139 - Torino

Vendo VIC-20 2K, super originale + scatola con modemi + 2 cartoncini giochi (Mogano Ho Sea Wolf) + 2 libri di programma + divisa (cassini) di un giacchino a lire 250.000 + cambio con drive (541). Telefono: o scrivere a - Orazio Genova, Viale Cassaglio 162/R - 20099 Sesto San Giovanni (MI) - Tel. 02-2471910

Vendo programma "Tot Professional" per C64 a sole L. 800.000 pagato L. 1.000.000. Per informazioni scrivere a: Mauro Giuseppe Viale Abruzzi N°10/16023 - Fossorossa (di mare) - oppure telefonare ore ufficio 041-971093

Vendo Commodore VIC 30 portatile in scatola originale + inibitico + software in floppy a L. 350.000 + spazzole. Per informazioni rivolgersi a D. Aldo Fontanella Via Quindolli 23 38017 Cive Marina (CZ) Tel. 0982-5182 solo ore post.

Vendo Commodore VIC 30 portatile con tutto programma di grafica per qualsiasi sistema, programma tavolo e parlante senza tavolo di base. Completa macchina originale secondo il Programma Cudo Via Carmine Naccari, 30-48014 Marina (CZ) o telefonando ai num. 0965-339133

Vendo tutto passaggio superiore computer MEIHO TRE H VIC-500 No. 08 BISMARCK (di mezzogiorno). Completo di manuale in italiano e videotape. A sole L. 450.000. Scrivere telefonando a: Caporosso Antonio Via Travessa N°31 Piancastagno (PR) Tel. 0774-742149

Vendo Vic 20 con inibitico originale + registratore che + espansione 5K, 15K, o potestak + libro del vic 20 + 100 programmi 10 programmi. Tutto in blocco a L. 300.000 (tra i due). Vittorio Filippo Via Emank 29 tel. 0195-58023 Chelara (provincia di Grosseto) (GR) c.a.p. 06014

Vendo sistema grafico basato su un Apple compatibile completo di monitor, video e printer low cost. Commodore Disk Drive e stampante (1 o 2) con abbondante materiale software. Vero computer: TR4-S, Polo 1678, 50125 Venezia - Tel. 041-3282

Vendo HP 48C con 3002 in portatile stato originale + espansione di RAM e tutto software. ROM di programma/istruzione e relativi manuali tutto pagato + sistema superiore il tutto a lire 1.000.000. E' anche relativo primo rivenditore HP - Torino: viale dei 26 alle 291, 31166 - Turin: Borgo Santa Croce, 96 - 30125 Venezia

Vendo 8086/4 SC-30000 computer originale, completo di alimentatore, anche (anche per aggiornamenti) + interfaccia su sistema operativo BASIC, video, 1B 40, due 12K e relativo materiale in italiano, moduli periferico: Ritard Elettro - Via G. Marconi 124 - 48020 Castroliano (AR) - Tel. 0711-919304 (Dopo ore 19)

Per T319V44 vendi Modem SIO-Paradise Record Keeping (PRK) e Personal Report Generator (PRG) funzionante complete di manuale in italiano. I due moduli a L. 30.000 + spese spedizione. Mauro Gazzera Via L. De Regibus 6/6 - 40132 Bologna

A.A.A. vendo due cartoni Vic-20 (GOLF - CO-SMITH - CRUNCHER). Adde informazioni presso di LIT. Milano - 02-761026 - telefono a carattere a Lario: 030-200 - Via L.19/17 Tel. 019-889990 Genova C.A.P.

MEMOR Informatica s.r.l.

V. Tagliotti 4 56030 Pergine Pr

DISTRIBUISCE ALL'INGROSSO IN TUTTA ITALIA

Ripi e computer originali con sconti riservati per categorie fino al 35 % del listino originale

Compatibili 100 % made in Italy
 Sconti fino al 50% del solito listino

alcuni esempi	
unità centrale 54k	640.000
disk-drive slim	330.000
monitor 12" f.v	159.000
doppio controller cord	66.000
super serial card+conv	138.000
paralle card standard	66.000
schermo 80 col.+64 k	175.000

... e tutte le altre periferiche

SOFTWARE garantito

contabilità semplificata	240.000
contabilità generale	200.000
gestione magazzino	230.000
fatturazione integrata	210.000
gestione effetti	90.000
aggiornamenti assicurati	
+ altri 150 pacchetti in scansia	
documentati e facili da usare	

sconti ulteriori per chi sceglie nel telefonare o per ordine in gruppo

listino completo e dettagliato può essere richiesto inviando 3.000 lire in francobolli oppure ordinando almeno un articolo in controprestazione

Per dettagli tecnici urgenti: TELEFONARE gli. 0587 - 616094

MATERIALI FORNITI CON GARANZIA SODDISFATTI O RIMBORSATI

I prezzi non comprendono l. i. v. e Apple e' un marchio registrato da apple computer inc.



C

ompro

Compro Escavatori ed il sistema stelo ad un prezzo rappresentativo, oppure scambiarlo offrendo altri 2.000 programmi in disco. Telefono: 0573/642358. Oss. per il Piano Basso - Via Palazzina 2 - Santalucia (IS) 51049

Compro per TI 99/104k. Dato sereno. Servizio Franco Vasco Ravetto - Via Seta 41 - Fiume (TO) 11007 e telefonate 011/922799

Compro manuale "Extended Basic" scritto in italiano. Servizio e telefono a Private Via in Montebelluna. Oss. Via De Gulibò, 3 - Novara 28100 Tel 0321/478354 dalle 10 alle 21

Compro per TI 99/104k. Ingegner Forth (in italiano, sistema di modulo 595) e compilatore Basic (in disco o in cassette), compro inoltre arrotatori della serie Wip Magazine, possibilmente con sistema program in Assembly e i 94. Telefonate da venerdì a domenica 0344/98204. Ve chiedono di Montebelluna A Basso

Compro guide e programmi per QJ. Insieme a tutto quello che Franzini Esposito - Via Cassa 315 - 00199 Roma Tel 3664274 (60)

Compro Extended Basic per TI 99 - qualsiasi prezzo. Scambio migliore programma in TI Basic. Marco Scagnola - Via Botteg 2 - 33080 Leno

Compro per CBM 64 programmi utili. Se ne sa tutto che si fa. Franco Antonello sempre valido. Domenico Pavone - Via Muscipoli, 1 - 82034 Piedimonte Rapinese Tel 0824/982729 ore 14-16 30 ore serale

Compro Dato 1041 per Commodore 64 a prezzo vantaggioso. Per informazioni telefonate al numero ed. Andrea De Luca - Via San Leonardo 21 - 80100 Salerno (SA) Telefono 089/301506 ore serali

Compro stampanti compatibili con TI 99/104k. tramite interfaccia RS 232. Scrivete o telefonate a Costa Antonio - Via Ditta D'Anna, 67 - 80026 Capua (CA) Tel 081/356164

Compro subito a microprocessore Sparc/30 e con più di due miliardi di registri e perfettamente funzionante. Indovinate le riferte a Nicola Papapanagou - Via Vittorio Emanuele, 45 - Catania 95135

Compro programmi per Commodore 64 sul disco ed in cassette. Inviare il vostro lote con relativi prezzi a Giuseppe Cerro - Via F.lli Palmisani 31 - 40100 Cesena Tel 049/455000

Compro manuale di successo quadruplo 82079 per HP-44C. Veronica Stefano - Via Coll'Arnone 11 36023 Novara Va. (VI) Tel 0444/607022 (subito) e domicilio posteggiato Solo Verona, provincia le tariffe e Venezia

Compro programmi per ZX Spectrum oppure software. Ma interessante solo programmi recenti (da 1979 in poi) ed ad alta prezzo. Mi interessano in parte a far modo le sue idee. Scrivete di lui meglio delle informazioni da programisti (sugli arag. sig. Gennaro Alberto - Via Piantoni 79 - Udine Tel 42057)

Compro in occasione Scuola floppy Disk Controller e Disk 64 per microprocessori Fair Channel. Scrittore e Kabbler Giovanni - Via Marcello Garino, 96 - 08124 Roma

Compro anni Commodore 1541 perfettamente funzionante. Scrivete o telefonate Fran-Piero - Via Ripeto,

4 80041 Teramo Inverno (PA) Tel 081/941213

Compro con tre programmi con documentazione per Apple Macintosh 128 K. Inviare la lista con i relativi prezzi. Rispondete a: Vito De'Aleandro - Via G. Campolo, 72 - 90143 Palermo

Compro per TI 99/104k. Interfaccia RS 232 originale. Franco De Cristofano - Via M. Pellan 43 - 00148 Roma Tel 06/3653112

Compro manuale del Office II e dell'IBM anche in Francese. Massimiliano dopo ore 21.30 Tel 06/3260517

Compro subito CP/M per Commodore 4032 e scendo esperienza con sistemi che li abbiano implementato su tale computer. Scrivete o telefonate a Duilio Lombari - Via Basso 25 - 38030 Chionsengo (VI) Telefono 0445/91428 (subito 20 alle 21)

Compro Simulas ZX 80 con vecchio o nuovo ROM. Compro titoli in italiano edita dalla ZX 80. Telefono, scrivete le 12 - 15.100 Via F.lli 30 - 30 110 Alto Venedroves. Via Chiavari 3 - Soave (PN) Tel 0434/751019

Compro programmi per conversione programmi da Commodore 64 a Commodore Plus/4. Tullio Tosi 02/2862545 Giorgio

Compro di specialamento super espander 3K per Via 30 in buono stato. Telefonate dopo le 19 ore a Stefano Bignardi Tel 02/647816. Milano - Via Val d'Osola, 18 - 20142.

TUTTO AMSTRAD

PRIMA AD INIZIARE LA DIFFUSIONE DELL'AMSTRAD 484 PRIMA A SVILUPPARE CENTINAIA DI PROGRAMMI

I "NOSTRI" TITOLI "TUTTI" DI NOSTRA PRODUZIONE!

PERSONALI + SOGGERNA EDICAZIONI 30
QUESTIONE DI UNA ELEZIONE
DEFINIRE IL MAAZALINO
DINAMI, EDITOR AMBITO
L'INTEGRAZIONE CARICOLLO
SISTEMI EDICAZIONI LINEARI
TRAM 91 TICOLINI
TRAM 1081/1015
VIRI CALCOLI CEMENTO ARANCO
MODALI FISICALI DIBIT
LEGGI 333 (MAGAZINE)
SPRIT (EDITOR AMBITO)
MUSIC EDITOR AMBITO
PROSPERITA' LAVORI MANCONE
CONTABILITA' CARIABE
PREVISIONI FINANZIARIE
DIRITTI E DIRITTO

GALILEO COMBINATORI
ENIGMATICHE TEMPERE (TOPIC)
L'INTEGRAZIONE CONTO SINGOLAR
EL CIELO ASTRONOMIA DIBITICO
FATTURAZIONE
STABILIZZAZIONE TENSIONE
GALILEO BENEPIRE ARTE
SDDO CHINCHI
ARCHEOLOGY FOR AND NOW
GRAMMATICHE ITALIANE
SBLICAZIONE 99 VOLGARE
REPTILES FOR 8088/8086
DATA BASE ITALIANO
FRANZIARIA I
FRANZIARIA 2
FRANZIARIA 3
ALMALARCA IN ITALIANO
4 SOLUZIONI ALTA PRESSIONE

DENTRATA PERSONALE
PROGRAMMI 30 CLASS
INTEGRAZIONE CONTO SINGOLAR
ANALISI PUNTO MONITO
L'INTEGRAZIONE CONTO SINGOLAR
L'INTEGRAZIONE CONTO SINGOLAR
TOPICO
IMPORTAZIONE
COSTO CONTO SINGOLAR
NA VERIFICAZIONE
CLASSIFICAZIONE ALFABETICA
PACIFICI + L. PROTEZIONE S DIBIT
TEST EDITOR ITALIANO
EDICAZIONI 3 + 4 SPARDO
PROGRAMMI 80 AMBITO
CONDIZIONE DI APPUNTAMENTO
CEPRA SORDANO 80 SORDANO
GRAFICA SPERIMENTALE

GADDA ALI ERRORI + DIBITICA
VEPISOLINI IN LATINO
TARABUZZI IN ITALIANO
FISICA - LE GAUSSIANE
SOSTIMI MANICAZIONE
FINCHINI IN GRAFICA 3 + 3
SOPRINA
TRIC COPY IN ITALIANO
TASPARI IN ITALIANO
LUDIONI IN GRAFICA
HARD COPY IN ITALIANO
LUDIONI IN ITALIANO
LIFE IN JOHN CANNERY ITALIANO
DEFINIRE CARATTERI EOLE
STOCHI MARKET ITALIANO
MIRACOLI PACCIA ITALIANO
MIRACOLI FOME, SIBIDI IN ITALIANO

o ALTRE 400 PROGRAMMI GIOCHI, UTILITA', DIDATTICI ANCHE SU DISCO. MANUALI ULTRAE 46 MANUALI DEDICATI AI QUARANTOTTI GIOCHI IN ITALIANO. OGNI DISCO INOLTRARE UNA RICETTA/REGOLAZIONE DI 50 PAGINE CON ESPERIENZE, SEGRETI, USI/USI.

FRANCOMPUTER

VICENZA - CORSO FOGAZZARO 139 - TEL. 36669

5000 SOGI UTILIZZATORI SONO GIÀ A "FRANCOPURE" CON FRANCO, VITTORIA E. SUSANNA (18 ANNI)
NON UNA SIGLA MA NOME DI PERSONA COME TEI UNA PROVA?
CREAMA VICENZA (0444) 36669 12 ORE AL GIORNO (8-20) RISPONDONO I TUOI AMICI FRANCO, VITTORIA, SUSANNA

MICRO MARKET

Urgenti: Circa Ventotto mila E.S. per Commodore Via 20 a ricerca moduli. Circa anche incassa ogni semestre il gioco "Crink, crinkle and steam" (E. 20K). "Bomber mission" (Commodore) e il database della cartolina del Walker-ware system (solo per 4) Via 20 (Roma) Desalvo. Via Milano/54 7 40061 Angelo Salsano (Firenze) Tel. 06 9301311 (ore 20 e le 21)

M.S. - viaggio programmi di giochi video e gestione di database di 311 702247 via posta Strada della Prussia, 791 13895 Cinquante

Per Texas TI 99/4 a meno di 100 mila 565 computer Standard Basic e Microsofty 50 mila incassa solo in Spanish Spah e lo ha in espansione solo in a linee precise. Disporre inoltre degli schermi del Te 500 e il tutto documentazione sui suoi componenti componenti VDF TMS 9579 che scaricano sul sito labo via quanto computer. Telefonate sera 0021 9476

Per Apple, il corso immediato di segreti programmi ed altri strumenti: Crows Winter II - Apple Works Apple II basic, Logo, Graphic Magician, Complete Graphic System - Flight Simulator II - The Arcade Machine - Mahjong - CTS Scheduler - Turbo Compiler - Pro Zoo (in Predef) - Vesicle - Electric Drive - Quick File II. Sono interessati anche molti programmi. Prezzo da concordare. Telefonate a Pavia 830 32479

Semplice: Alghoram 33 in versione base con manuale in italiano corretto e alimentatore. Alcuni costi di carta. Oltre L. 140.000 Per informazione

telefonate (ora punti) a Fabio Franzolini - Via del Lavoro 12. Tel. 06119 - 30196 Firenze

Esquivalente per IBM 514 C Commodore Via 20 L. 59 a cm quattro - Circa anche per IBM 64 del moduli ad un prezzo di L. 150.000 adotto. Per informazioni telefonare con orari alle 044 9146 (Zurigo) Leno C in Milano 4. Postolongo (Brescia)

Acquisti per Commodore 64 (software) mercato (in inglese) alla prova e prova di prova con il 30 applicativo a prezzi contenuti. Renato Bini. Via Piero 14 50134 C. - 07100 Bassano. Tel. (sabato e festivi) 076 214760

Acquisti Via 20 (per Commodore) solo in versione base. Completò di un alimentatore e ingegnere. Glielo pagamento in contanti. C'è anche moduli allegati e allegati in corso. Usate produttive in 10 (Parigi) Scaroni a Giuseppe Postolongo - Genova Firenze 336 8018 PV.



Annunci gratuiti per richiesta di contenuti e scambio di opinioni ed esperienze in privato. Vedere istruzioni e moduli a pag. 193. Per motivi pratici, il prezzo di una lezione comunicativa o chiedere informazioni (telefoniche o scritte) rispondenti gli annunci inviati.

Curso personal di Commodore 64 per cambio programmi in corrispondenza. Facilitazione fuori Roma. Pina Alessandro Davide Marco via Fontana 7 40019 Lantana (RA) Tel. 0544 40256

Curso utenti C 64 per scambio dati (risorse moduli ed altro). Numbria città 1900 per altre novità. C'è un libro popolare di corso e 1 2 corso qualuno servizio. Per altre informazioni con orari 0434 500178. Indirizzo lista programmi con video, moduli? Corso lista Giuseppe - 0434 30076 PV

Curso personal di C 16 con Texas per scambio video con ed esperienze. Telefonate via posta 001 100001

Curso personal Texas TI 99/4A e sistema VHS per scambio video e programmi con Texas e software. Vasta documentazione di software. Finalizzato di comunicazione con MSX. Telefonate a Gianni Anghileri Via Cino 7-9 30100 Treviso. Tel. 0421 825475

Curso utenti di Commodore 64 per scambio video, esperienze e programmi. Scaroni e telefonate, ore 18. 30 20114 via Lipperto. Via L. Spino 30 7 40129 Bologna. Tel. 051 560666

Curso personal di ES. Spettatore per scambio video e contenuti. Incoraggiato di club. Scaroni e Qualitieri Gianbattista. Via Borsa 2/A 20123 Milano.

Curso utenti (Work) Fortis per Triumph-Alder serie

Alghoram o altro computer. Termine telefonate via A. Marone via, 17 - 00099 Velletri (Roma). Tel. 06 9634540

Curso personal QL per scambio programmi e informazioni. Circa anche moduli QL. Solo in italiano. Scrivere e telefonare a Florio Michele. Via San Felice 9 AS 40070 S. Massimo PG. Tel. 075 769512 ore serali

Curso e Fontana e gestione personal di Commodore 64 per scambio programmi e dati. Telefonate dalle 17 alle 18 a Piero alle 052 40279

Giudizi moduli in contanti con personal PC-IBM per scambio opinioni e software di aggiornamento grafico. Partecipare con reso per una somma. St. D. AKC. Tel. 0541 52135

Ho di più o di TI 99/4. Circa anche per scambio di software e di altri. Telefonate alle 052 540179 ore postive o verso il telefono Massimo. Via Antonio 15 B. Salvatore Teramo (RN)

Se contatta il primo IBM PC User Group italiano, il suo scopo è aggregare gli utilizzatori di IBM PC e compatibili per lo scambio reciproco di esperienze, hardware e software. Scrivo i manuali alla L. del Group di Londra di New York. Per informazioni scrivete a IBM PC User Group - Claudio Padellaro 29 - 20019 Sestane. Milano (MI)

Amatori C.F. 64 per scambio programmi moduli moduli. Sono rispondenti Angelo e Luciano. Lorenzo Cavallotti 40 05100 Alghera. Tel. 051 33490

Sono in possesso dei computer Apple IIe, IIc, Apple IIcx ma, IBM PC, ogni personal di questi computer per scambio di software e programmi. Ricevo a chi mi manda un materiale. Lombardia. Raffi de' Smerli Carlo (MI) - Via Vittoria 5 - Tel. 021 31676

Proposte di più o di Apple IIe e se una richiesta. Verrò restituito in Italia. Risposta di questi computer per scambio di software. Per favore per postulare. Sono in possesso di software. Franco-Luca via via. Via Marconi 33 - Monteviale Valotina (FR). Risponde a sera

Desidero scambiare video e programmi di Crows 5.07 della serie di Texas per scambio di informazioni e programmi. Info precluderò il materiale. Scaroni moduli. Telefonate 061 842253. Naddo Claudio

A Chicago. Vendita in provincia di Verona e a domicilio di un club di utenti del C 64 per scambio di programmi ed esperienze. Contattare il responsabile software. Franco Luzzo 2500 programmato. Disporre di moltissimi materiali e di un disco. Daniele Michele. Via G. Ettore 3 37044 Colagna V (VR). Tel. 0442 82571

"Question Log Club" circo moduli con lista lista. Acquisti gratuiti. Alghoram o altro computer. Scrivete e telefonate a Florio Michele. Via San Felice 9 AS 40070 S. Massimo PG. Tel. 075 769512 ore serali

Ho un IBM PC e desidero scambiare utenti di IBM e compatibili per scambio opinioni e programmi. Partecipare in massima misura e risponde a tutti, ma non copiare. Info Per Antonio. Via Solferino 29 - 20015 Legnano (MI). Tel. 031 343041

Per TI 99/4A scambio programmi in Aschieri ed Esposito. Risponde a tutti. Scrivete e telefonate in via L. Spino 30 7 40129 Bologna. Tel. 051 56017 ore postive

Vivo comunque meglio di un Apple II. Ho il Club e Apple. Circa e fare di più per lo scambio di programmi e di informazioni. Info. Per Antonio. Via Solferino 29 - 20015 Legnano (MI). Tel. 031 343041

Lo Sporo con Club-Nord. Milano. Circa anche in provincia di Milano. Telefonate o scrivetemi a Silvio via. Via della Vittoria 12 20090 Lombard (MI) 02 966029

Vi sentite come se parlate con una persona. Vorrei scambiare programmi. Scrivete e telefonate a Florio Michele. Via San Felice 9 AS 40070 S. Massimo PG. Tel. 075 769512 ore serali

Desidero mettere in contatto con personal del computer MS-DOS. Divisione. Viale V per scambio programmi ed esperienze. Telefonate a Valentino Torino. Lantana Pina (MI) tel. 051 600610

Desidero comunicare persone che possiedono un Commodore 64 - 20 o un C 16 e sono soprattutto abilitato a questo o quello di video e non si limitano a guardarlo sopra. Per scambio di video ed esperienze. Scrivete programmi. Telefonate a Stefano 02 812566. Firenze sera e festivi

Desidero comunicare con personal di QL. Scambio per scambio informazioni, informazioni ma, Scrivete a Claudio Scaroni. Via L. Spino 30 7 40129 Bologna. Tel. 051 560666

Concorso Personal di Apple IIe. Ho per scambio video e programmi. Incoraggiato la vendita lista. Via Giuseppe e alghoram. Via Crows Mission. Via Milano 29 - 47011 Ancona (AN) Tel. 0861 556236. Ore 15:00 alle 19:00

TI 99/4A personal club di Roma. Scrivete e telefonate con un club per scambio del TI 99/4A. Via L. Spino 30



trasorbibili per la risposta, a Ditta "CD4" Casella Postale 211/Rep. MC - 48016 Milano Marittima Cervio (Ravenna) riappare e scegliere questo annuncio

È ancora disponibile il primo numero di DATA 99 una stampa di successo di 18 programmi messi per il tuo Telex TI 9944A. In questo numero vengono programmati di viaggio Duclou, Perù/Italia ecc. 1-4 di 1914 (Agricoltura) ecc. Anche la serie 1 e 2 dell'area (Italia) con una particolare riproduzione della carta geografica. I software sono disponibili Advercity e reperiti a "La Storia Infinita". La consegna più il manuale si scrivono spediti in contrassegno a sole L. 30.000 (comp. spedizione). Puoi richiedere il primo numero scrivendo a: DATA 99 s.p.a. e Via Anselmi, 81 - 00128 Napoli o telefonando al numero 240766 (prefisso 881)

Vendiamo per Commodore 64 oltre 1800 programmi di tipo gestione, contabilità personale, semplificate magazzino, fatture ecc. vendiamo, modello 546, ecc. imprenditori, vendiamo: statistici, incassato, grafici, copertine, giochi. Catalogo in richiesta con 500 programmi altamente selezionati. Nervis dagli USA, ed all'Inghilterra a prezzi concorrenziali. Scrivere o telefonare a: Salvatore Salamo - C.so Mazzini 21(CS) Tel 0984 34150. Massimo De Luca - Via Nughala, 13 (CS) Tel 0984 22181

Software House ERS informatica s.p.a. - Via Balduvica 811 - 04027 Nepesin Tel 081 648032 conferiscono chiavi in mano Olivetti M 24 e Apple Macintosh per professionisti, piccole aziende, studi tecnici, ingegneri, commercialisti, veterinari ecc. con programmi completi per tutto lo spettro: anagrafe, contabile, magazzino. In grande offerta: M 24, CBM Plus 4, QL Sender, CBM Executive

Problemi di back up? Risolvibili con la scheda

magica per Commodore 64 Via Di Cogno al 100% qualsiasi nastro commerciale disponibile versione per regione. Ho ceppi inutilizzati. Di semplice uso non autorizzato. Coda programmata QL Speciman, Commodore 64, Via 36 acc. Chiedere lista risposte immediate. Massimo Fabiani - Via Angelo Drake, 110 - 00178 Roma 06 774158 UT

Per C 64 vendo ottimi programmi su disco o nastro oltre 200 manuali pubblicati tutti a dispetto 2 registri in cassetta di Base, dischi a doppia faccia. Richiedere ampio catalogo descrittivo gratuito. Famili Gabriele - via C. Zaccagnini, 123 - 00128 Roma Tel 06 6481136 dopo le 18

Commodore 64, Sharp 700 tutti gli MSX, Commodore 16 e 4 Plus, Amstrad, CBM 8000 assottimento recente di programmi originali e di produzione propria. Per ed ulteriore non via di prezzi originali e ridotti. Per Sharp 700 MSX, CBM 16 e AMSTRAD necessitano le serie di programmi di produzione propria e tantissimi giochi a prezzi eccezionali. Computer House di Giovanni Claudio - Via Ripamonti, 194 - 20141 Milano Tel 02 576826, ut ut 02 583185

Milioni di software professionali hardware e software. Vendo, loro, personalizzati programmi. Traduco software e documentazioni anche commerciali. Specializzato in gestione studi legali, medici, commercialisti, professionisti. Alessandro Menesatti - Via San Silvestro, 11 00165 Roma Tel 06 6789180

Per Apple e PC IBM, deposito di programmi personalizzati di ogni tipo. Vasta gamma di novità con documentazione, Oggetti - Via Giovinetti 4 - 20139 Milano Tel 02 5797867

Per tutta la serie Apple esiste una seria organizzazione di software completa servizio. Personalizzazione programmi - creazione completa consulenza software ecc. Prezzo molto conveniente. Luigi Falombo - Via A. Rissotto 5 - 00197 Roma Tel 06 562783

Per C 64 vendiamo ottimi programmi (gestionali, contabili, grafici, educativi, ecc.) e completi

di materiali. Disponibili, inoltre, per Hewlett Packard HP 156 contabilità, magazzino, fatturazione, clienti, 740, Lotus Word Star, il core di Base II, MIRA Contatti, PERK, Impugnatori, Statistica, DCS advanced, ecc. ampia documentazione tecnica sul sistema 156. Richiedere Soft Guide 156 o 150, allegando francobollo a Pocket Group - Via Ambrasio, 34 70124 Bari

Per Apple II+, IIIe, IIXe e per Macintosh, vendo appunto software, provvista di documentazione, di qualsiasi genere. Non esitate a chiedere qualsiasi informazione. Scrivo subito a: Giuliano Pampou - Via Raffaello, 5 - 56020 Casti del Bosco (PT), oppure telefona a questo numero - 0571 - 458412

Per Apple II+, IIe, IIc e per Macintosh, vendo appunto software, provvista di documentazione, di qualsiasi genere. Non esitate a chiedere qualsiasi informazione. Scrivo subito a: Giuliano Pampou - Via Raffaello, 5 - 56020 Casti del Bosco (PT), oppure telefona a questo numero - 0571 - 458412

Per Commodore 64, tutto il software personalizzato per qualsiasi attività, software in corso, imprenditori e per i sig. imprenditori sono poche (ma alcune) ottime opportunità e vantaggi offerte. Vendita hardware e assistenza. Tel 06 2580400 Studio Terra - Via delle Palese, 188 00171 Roma

Vendiamo per Apple IIe IIc schede 80 colonne LaserJet 2, 80 - orologio, sintesi vocale e musicale - Intervista strumento ed accessori a prezzi irrisolti. Telefonare dopo ore 18. Di a Vian Mironzi Tel 011 772262 - Via Montecitorio, 35 - Bologna (Cesena)

Vendo programmi contabilità ordinaria per CBM 64. Gestisce la tenuta conto - stampa il libro giornale, stampa le schede clienti - fornitori e conti correnti, stampa la situazione saldi clienti e fornitori, stampa il bilancio ed lo autoinventariamento. Rag. Uschi Tel 0337 742596

MC



PORTA PORTESE
VIA DI PORTA MAGGIORE, 95
00185 ROMA

TEL. 06-770041

INSERZIONI GRATUITE

SETTIMANALE DI ANNUNCI GRATUITI
OLTRE 100 PAGINE CON 48 RUBRICHE
PIÙ DI 18.000 ANNUNCI - 300.000 LETTORI

TUTTI I VENERDI IN EDICOLA

MicroMarket
MicroMeeting
MicroTrade

Desidero che il presente annuncio venga pubblicato nella rubrica:

- Micromarket** **vente**
 compro **scambio** **cambio** **Micromeeting**
 Anziché gratuiti per vendite o scambio di materiale usato e comunque in unico esemplare fra privati
 Microtrade
 Anziché gratuiti per richieste di contatti e scambio di opinioni ed esperienze fra privati

Anziché a pagamento di creazioni commerciali o specialistiche fra privati o/o altre: vendite/realizzazioni di materiali hardware e software originali, offerte varie di collaborazione e consulenze eccetera. Allegare L. 30.000 (in assegno) per ogni annuncio (lunghezza massima: spazio sul retro di questo modulo). Non si accettano prenotazioni per più numeri: né per più di un annuncio sullo stesso numero.

Per motivi pratici, si prega di non lasciare simulazioni o elucubrati informazioni (telefoniche o scritte) riguardanti gli annunci inviati.

Microcomputer
RICHIESTA ARRETRATI

41

Cognome e Nome
 Indirizzo
 C.A.P. Città Prov.
 (firma)

Inviatemi le seguenti copie di **MCmicrocomputer** al prezzo di **L. 5.000*** ciascuna:
 *Prezzo per l'estero: Europa e Paesi del bacino mediterraneo L. 5.000 - Altri (sped. via aerea) L. 10.000

Totale copie importo

- Scegli la seguente forma di pagamento:
 allego assegno di cui intestato a Techinmedia s.r.l.
 ho effettuato il versamento sul c/c postale n. 14414087 intestato a: Techinmedia s.r.l.
 ho inviato la somma a mezzo vaglia postale intestato a: Techinmedia s.r.l.
 Via Carlo Farini n. 5 - 00187 Roma

N.B.: non si effettuano spedizioni a contrassegno

Microcomputer
CAMPAGNA ABBONAMENTI

41

Cognome e Nome
 Indirizzo
 C.A.P. Città Prov.
 (firma)

Nuovo abbonamento a 12 numeri
 Decorrenza dal N.

Rinnovo
 Abbonamento n.

- L. 35.000 (Italia) senza dono 35.000 con dono
 L. 80.000 (ESTERO: Europa e Paesi del bacino mediterraneo) - senza dono
 L. 110.000 (ESTERO: America, Giappone, Asia etc.; sped. Via Aerea) - senza dono

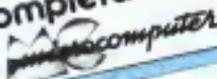
- Scegli la seguente forma di pagamento:
 allego assegno di cui intestato a Techinmedia s.r.l.
 ho effettuato il versamento sul c/c postale n. 14414087 intestato a: Techinmedia s.r.l.
 ho inviato la somma a mezzo vaglia postale intestato a: Techinmedia s.r.l.
 Via Carlo Farini n. 5 - 00187 Roma

Attenzione - gli annunci inviati per le rubriche Microstorie e Microstorie 4 (o contenute) sarà ritenuto commerciale-speculativo e gli annunci Microstorie mancanti dell'importo saranno cassati senza che sia data alcuna specifica comunicazione agli autori.

Per gli annunci relativi a Microstorie, MCmicrocomputer si riserva il diritto di respingere, a suo insindacabile giudizio e senza spiegazioni, qualunque annuncio dietro semplice manifestazione della somma inviata. In particolare saranno respinte le offerte di vendita di copie passivamente contratte di software di produzione commerciale.

Per motivi pratici, al prezzo di non lasciare considerazioni o chiedere informazioni (telefoniche o scritte) riguardanti gli annunci inviati. Scrivere a macchina. Per esigenze operative, gli annunci non chiaramente leggibili saranno scelti.

Spedire in: Technimedia - MCmicrocomputer - Via Carlo Perrini n. 9 - 00157 Roma

Completa la tua raccolta
di 

Compila il retro di questo
tagliando e spediscilo oggi stesso

Spedire in busta chiusa a
TECHNIMEDIA
MCmicrocomputer

Ufficio diffusione
Via Carlo Perrini n. 9
00157 ROMA

Ti piace ?
Allora **ABBONATI**

Compila il retro di questo
tagliando e spediscilo subito

Spedire in busta chiusa a
TECHNIMEDIA
MCmicrocomputer

Ufficio diffusione
Via Carlo Perrini n. 9
00157 ROMA

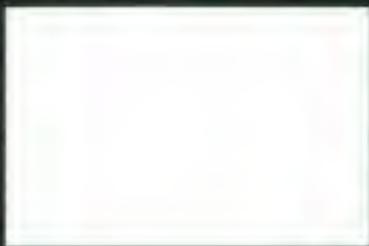
Datatec allarga gli orizzonti del vostro Personal Computer



Integrazioni per Personal Computers IBM • Olivetti • IFF • Italtel • Ericsson
Periferiche Magnetiche Rotanti • Sottosistemi di back-up
Espansioni di memoria • Schede di emulazione 3278/3279 • Reti locali

datatec
Sistemi Integrativi

00195 Roma • Via Settembre, 38
Tel. 06/339940-381023



Apple Computer

*Prova su strada Macintosh e tutti i suoi programmi.
Ma....fatti guidare da noi.*



bit computers[®]
rivenditore autorizzato APPLE

il più grande in Italia.

Roma - via Flavio Domiziano, 10 - tel. 06 5126700/5138023
Roma - Via F. Saffi, 33/57359 - tel. 06 6386066/5386146
Roma - via Tuscolana, 350/355a - tel. 06 7943980
Roma - via Membrane, 14/15 - tel. 06 858295
Roma - viale Jorio, 333335 - tel. 06 8170632
Gazeta - Lungomare Caboto, 74 - tel. 0773 470169
Latina - via A. Diaz, 14 - tel. 0773 495285
Viterbo - via Palmanova, 12a - tel. 0761 233977

Genova - Genova
Nocera - via G. Garibaldi, 30 - tel. 085 5209447

423000010

COMPUTER
net